



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

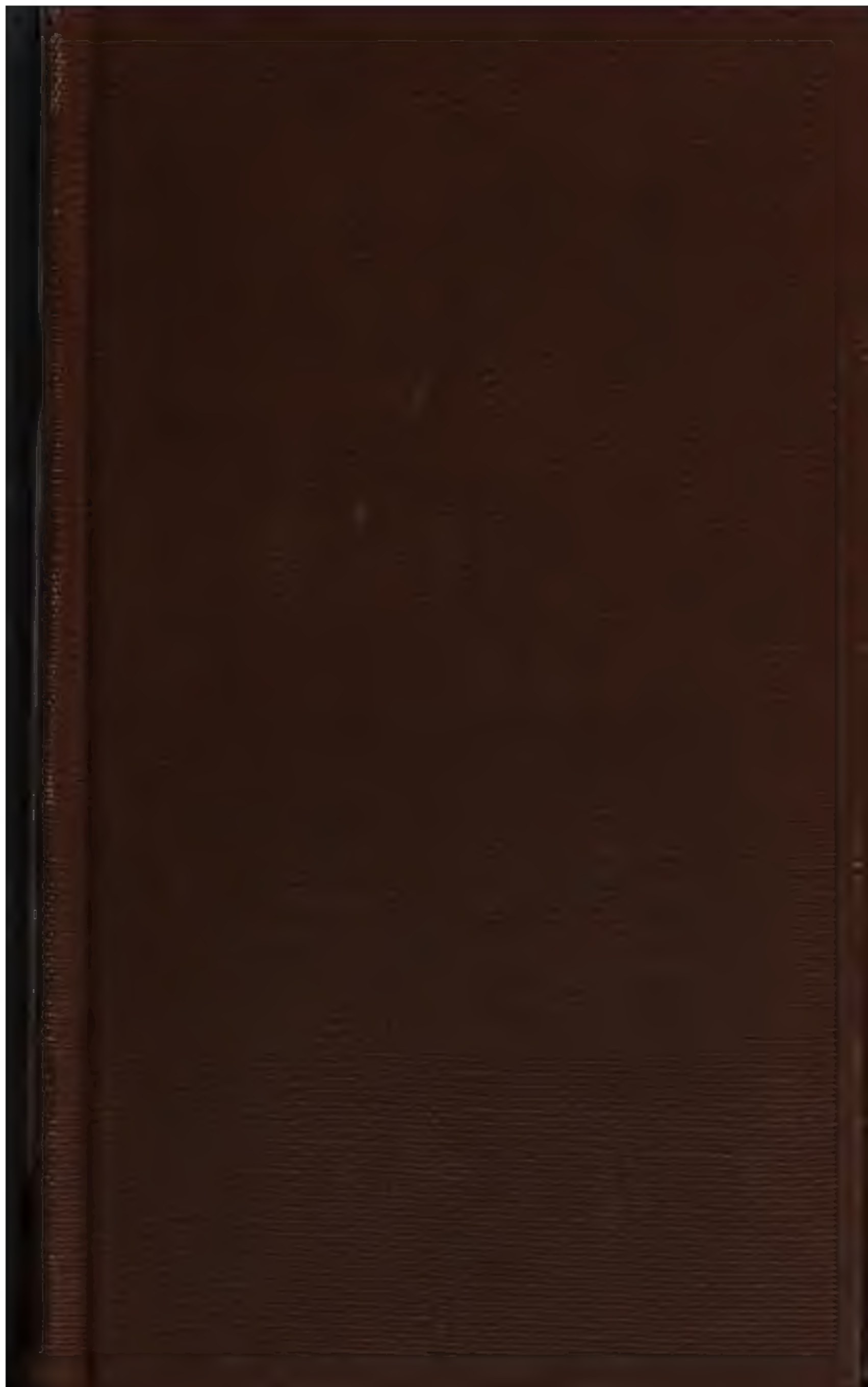
Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

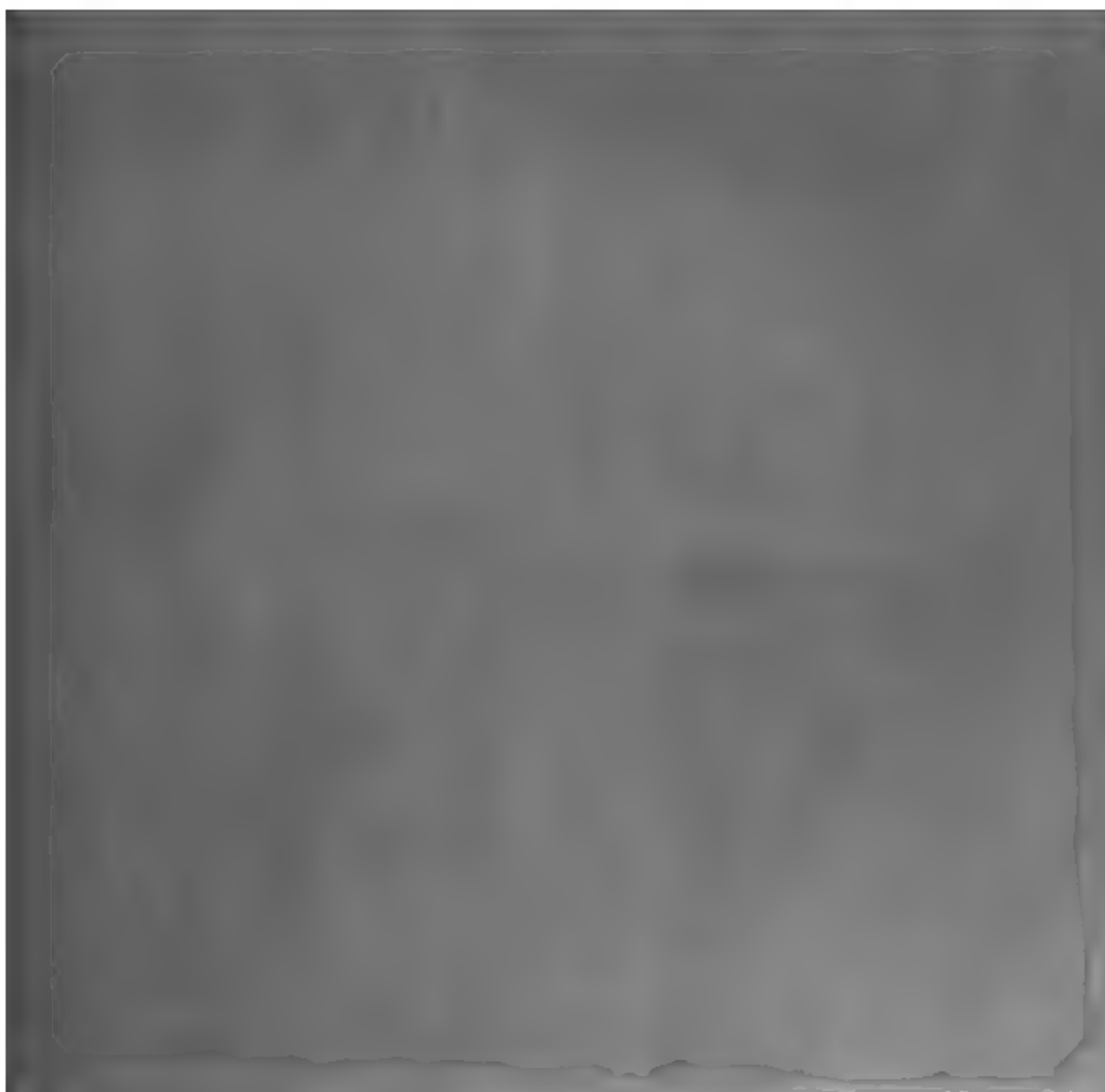
### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>





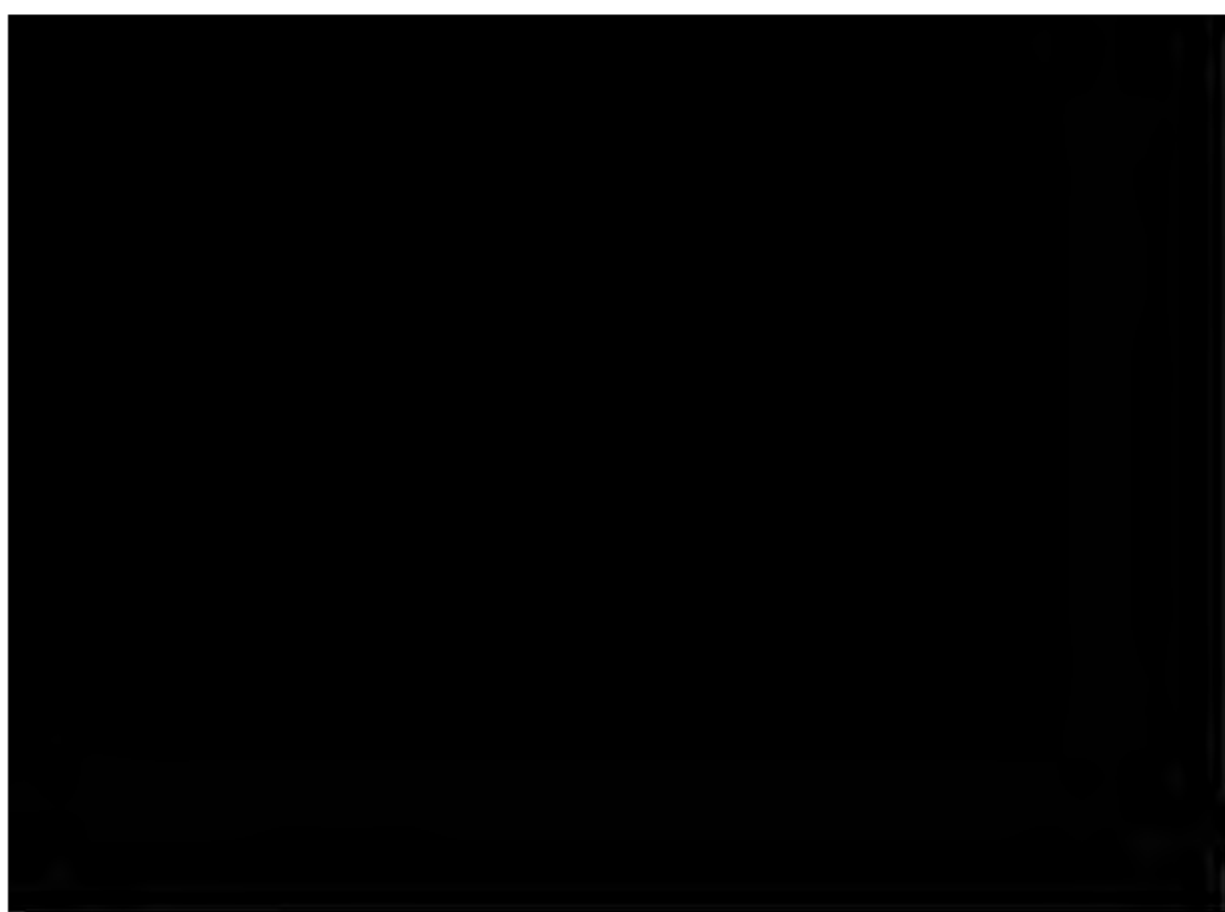
STANFORD UNIVERSITY LIBRARY



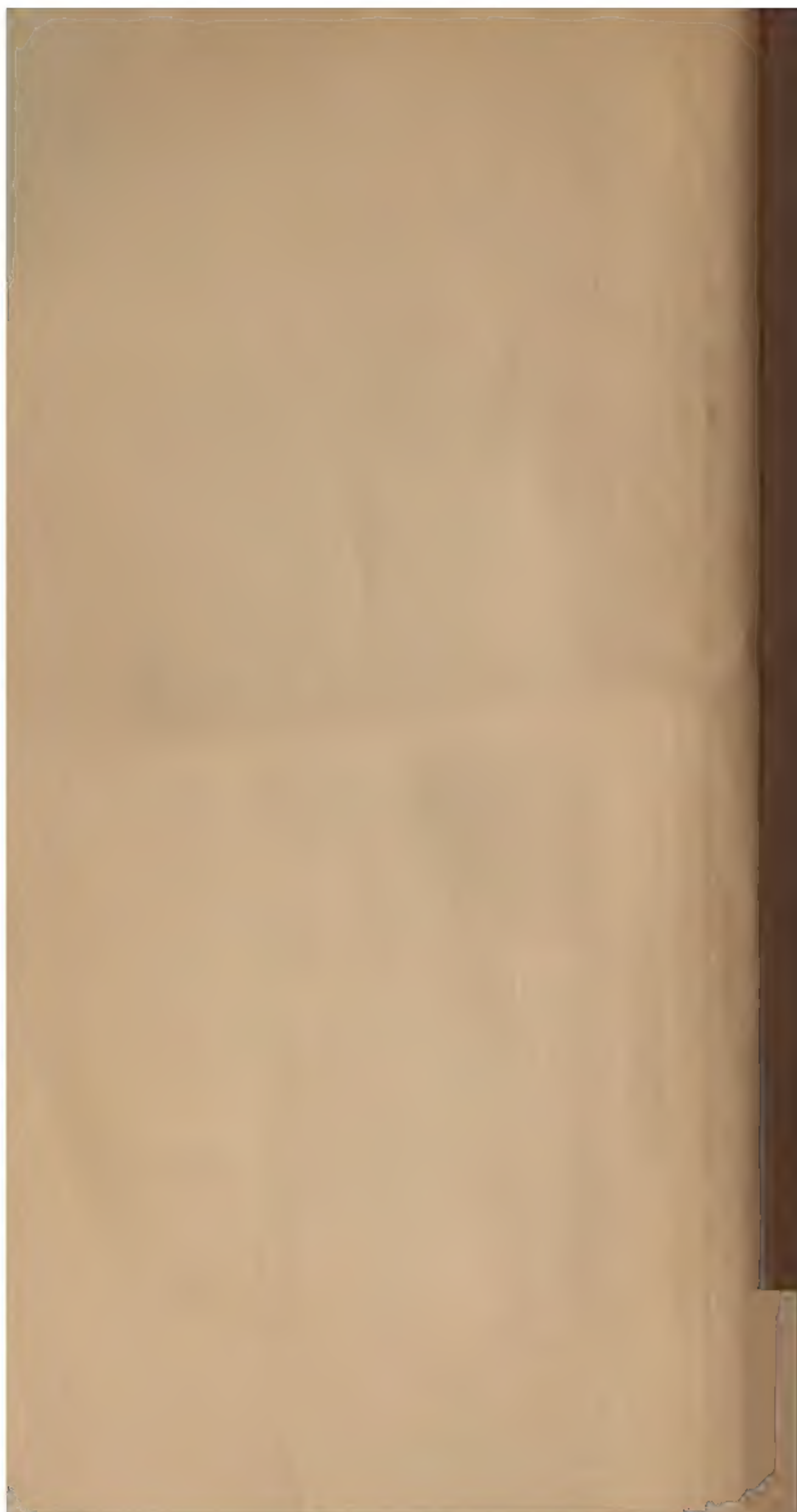


871.08

B 962













Burman, Pieter.

# ANTHOLOGIA

VETERUM LATINORUM

EPIGRAMMATUM ET POEMATUM.

---

EDITIONEM BURMANNIANAM

DIGESSIT ET AUXIT

HENRICUS MEYERUS

TURICENSIS.

TOMUS I.

---

LIPSIAE,

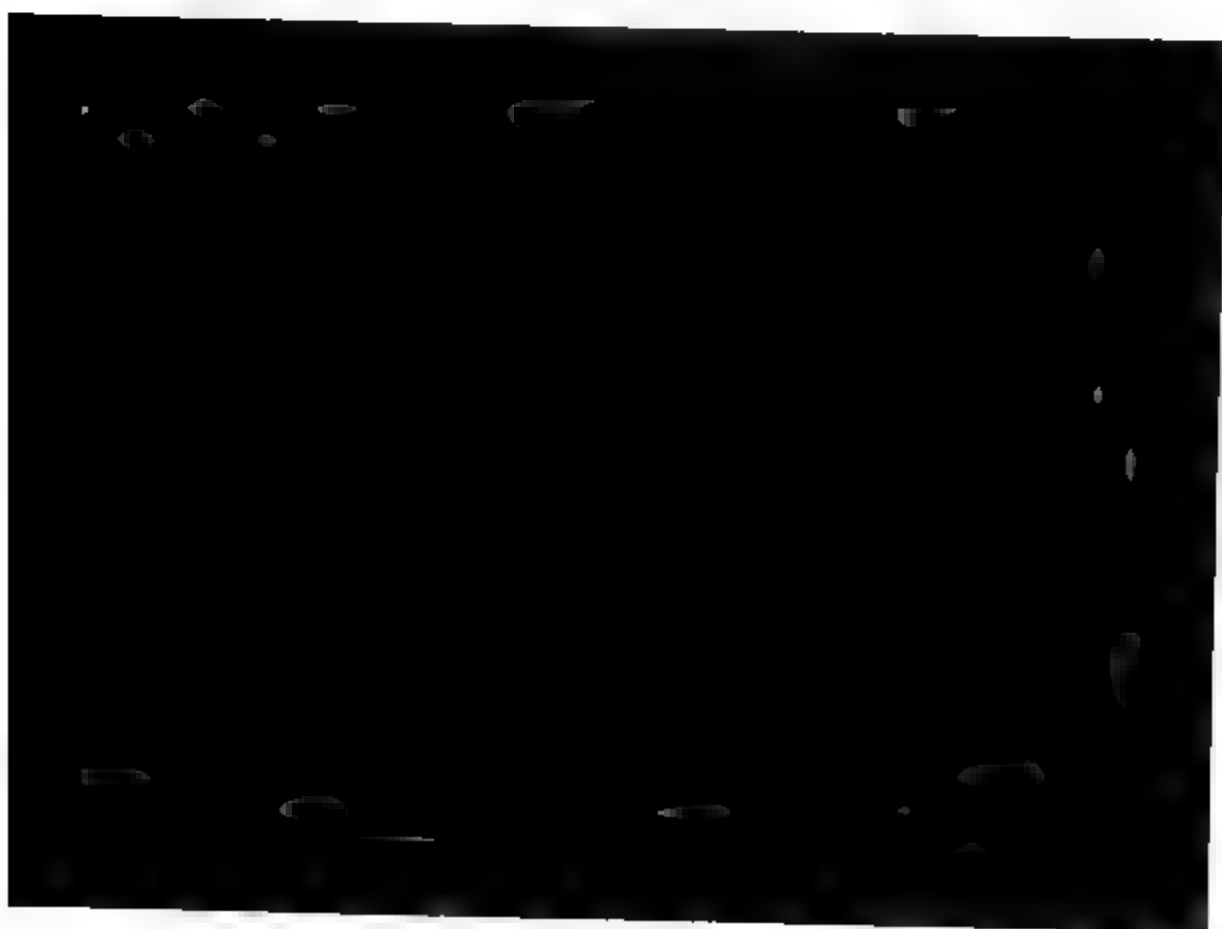
APUD GERHARDUM FLEISCHERUM 1853.

---

IN COMMISSIS APUD AD. FROBERGER.

332618

УДАЛИ ОБОИМАТ



Anthologia latina primam a Scaligero originem duxit. Iosephus Pithoeus Catalecta auctiora edidit. At Burmannus, cui Heinsii copiae praesto erant, Anthologiam latinam perfecisse videtur, ita ut futurus editor non tam numerum epigrammatum augere (etsi hoc quoque ei curae erit), quam summam eorum in memorem redigere ordinem, et ea, quae antiquitatis specie falso prae se ferunt, expellere debeat. Ac uti litterarum Romanarum historia nondum tam culta et elaborata est, ut de singulis scriptis omnibus facile iudicari possit, quem habeant auctorem, ita sint composita seculo, ita maxime in hac re laudat Anthologia latina, in qua vetusta novis, falsa veris intermixta leguntur. Conabor igitur demonstrare, ex quibus partibus ea sit constructa, qui auctores epigrammatum, quibus temporibus vixerint, ostremo quae vera vel supposita sint.

Anthologia latina tripartita est, quia partim ex indicibus manu scriptis, partim ex ceteris litterarum Romanarum auctoribus, partim ex inscriptionibus est conflata.

Quamvis multos Romanorum epigrammata scripsisse sciamus, nullus tamen eorum praeter Martianum et Ausonium aetatem tulit, nec Latinis epigrammatariis idem contigit, quod Graecis, ut diversorum auctorum epigrammata in unum corpus colligerentur, unde Anthologiam graecam etiamnunc lachrymatis floribus abundare constat. Supersunt etiam Catalecta Virgilii, Catalecta Priapeia, Catalecta Petronii: quae quidem haud contemnendam

Anthologiae latinae partem conficiunt. Tum Burmannus ex diversis codicibus Ovidii, Lucani, Claudiani, Senecae, Martialis, quibus epigrammatum farrago casu addita erat, multa collegit. Quorum alia vetusta atque pulcherrima, alia vero pessima. Unus denique codex omnium maxime commemoratione dignus est, qui plus trecenta poemata continet. Is a Salmasio Salmasianus appellatur, pluresque alii ex eodem fluxere, ut Divionensis, duo Thuanei, Gudianus, de quo a Lessingio in operibus T. XIII. p. 350 ample disputatum est. Horum epigrammatum multa pulchra, plurima vero mediocria sunt, nec secundum post Christum natum seculum excedere videntur, sed quinto vel inferioribus etiam seculis maximam partem sunt referenda. Ego cum viderem, ipsa haec epigrammata, quae ex codicibus illis, quos supra nominavi, venerunt, maxime corrupta esse, atque collationibus Burmanni dissiderem, adii virum optimum Julium Silligium, professorem Dresdensen, quem his copiis eximie instructum esse audiveram, ab eoque paulo post accepi

lectiones 4 codd. Parisinorum, 8256.

8206. 8232. 8205.

3 codd. Guelferbytanorum 703.

704. 705.

Aldinae 1517.

codicis Lindenbrogii (v. Lessingii)

in Priapica

vitiis scateat, atque Burmannus omnes fere lectiones iam excerpserit.

Nec praetereundum est, J. C. Orellium V. C. duos mihi Codices Turicenses tradidisse, qui inter cetera poemata epigrammata aliquot Anthologiae nostrae continebant. His omnibus rebus instructus in constituenda lectione hic illic melius versari poteram, praesertim cum *Addenda* amborum voluminum Burmanni, quae a Wernsdorfio in poetis latinis minoribus (quos, ut obiter moneam, non ex editione Helmstadiensi, sed Parisiensi, quae a. 1824 octo voluminibus prodiit, citare soleo) neglecta mirabar, locupletissimum novae editionis fundum esse intelligerem. Atque hanc Anthologiae partem iis epigrammatis auxi, quae ex codice Gothano Duebnerus in Jahnii Annalibus 1828. VIII. 3. pag. 310. et Ang. Maius in Tomo III. Classicorum Auctorum e Vaticanis codd. editorum 1851. p. 359 in lucem emisit.

Altera Anthologiae pars ex auctoribus litterarum Romanarum excerpta est. Multa enim epigrammata ab historicis, oratoribus, epistolographis, grammaticis, rhetoribus passim afferuntur. Haec omnia bona et acumine plena, et elogia aut ludibria consulum, imperatorum, denique omnium, qui in re publica bona aut mala sunt usi fama, continent. Versus ludicri, quorum magnam partem refert Suetonius, praestantissimi sunt atque hoc in poeseos genere Romanos excelluisse indicant. Cum igitur viderem, alia etiam ab auctoribus epigrammata citari, quae a Burmanno praetermittebantur, haec quoque recipienda esse duxi.

Tertia Anthologiae pars ex inscriptionibus nata est. Constat enim, plus quadringenta carmina sepulchralia ex lapidibus descripsisse editores. Quorum alia humanitatis plena, gratia et decore sunt insignia, quibusque nihil ad absolutionem perfectionemque deesse iudico, qualia sunt ep. 1274. 1276. 1281. 1282. 1269. 1245. 1297. 1502. 1311. 1246. 1515. 1531. 1549. 1544. 1549. 1559. 1576. 1402. 1407. 1414. 1518. 1527: maiorem vero eorum partem ne me-



diocria quidem esse fateor. Id carminum genus  
 ficillimum esse puto nec comparandum cum ce  
 poetis Romanorum. Inscriptiones enim novum  
 terarum Romanarum genus faciunt, quod a dic  
 bonorum auctorum multum distat. Quamquam  
 gari non potest, inscriptiones publicas privatis r  
 esse praestantiores. Harum enim sermo pleru  
 rudis est et imperitorum hominum similis, o  
 impolita, et carmina, quae in iis leguntur, Ho  
 nis aut Virgilianis multo sunt inferiora. Ne  
 quis hoc iudicium meum miretur, meminerit, p  
 tantum inscriptiones metricas superesse, qua  
 priora reipublicae tempora pertineant, sed maxi  
 earum partem ad infima rerum Romanarum s  
 reiiciendam esse. Quo autem singulae sint inscu  
 seculo, in paucis accurate definiri potest, nec  
 quidquam explorare possumus, quam paucis exce  
 quae tempora Scipionum atque Mummii Achaici  
 tingunt, inde a Tiberii aetate usque ad ultima  
 medii tempora collocandas esse. Atque non n  
 a doctis hominibus, sed a quovis malo poeta se  
 cralia fingeantur carmina, et dolendum est, ille  
 pleraque iam dudum interiisse, magnum autem  
 lorum carminum numerum aetatem tulisse. A  
 adeo difficultas, quam iis inesse initio dixi, e  
 plerumque oritur, quod auctores, ut rustici,  
 aperte nec clare nec breviter dicere poterant. V  
 sibus autem saepe ars ac venustas deest, imo v

lar. Omisi enim pessimas, in quibus sententia absurda, verba barbara, numeri innumeri erant, quas omnino haud ornamentum, verum dedecus latinae poeseos esse apparebat. Item eas exclusi, in quibus non laetam veterum superstitionem, sed Christianae religionis severitatem vigere sentiebam. Nec voluntas tamen mihi defuit, Anthologiae sacrae appendicem adiiciendi, verum, ne nimius foret liber, verebar. Sed sic quoque aliquot Christiana poemata sunt, quae etsi invitus ceteris immiscuit Burmannus.

Quicumque de Anthologia latina recte iudicare olet, nec bona totam nec mala habere carmina sentiet, sed potius bonis mala intermixta esse, imo turpissima ei inesse, quae litterarum Romanarum decinae vere appellari possint, nec pauca continere, quibus in ceteris poetis nihil fere simile inveniat, multa sunt fragmenta Varronis, Laberii, Publii Syri. Deinde eximia inter Virgilii Catalecta extare carmina, et illud *Sabinus ille quem videtis hospites et Ite inc, inanes, ite, rhetorum ampullae* et plura alia, imo facile ibit infitias. Atque cum dico, suspicienda esse carmina Priapeia, nemo hoc mirabitur iudicium, si venustatem artemque eorum intellexerit, etsi ego neque plerumque dolebam, auctores tantam in sordidissimo argumento expoliendo consumsisse operam. Poemata porro Petronii eo pluris aestimanda esse dico, quia id poeseos genus ab antiqua Romanorum poesi prorsus abhorret, eique, quod nostris temporibus invaluit, simillimum est. Post Petronium nullus fere poeta excelluit, sed nihilominus ii, qui veteras Romanorum in ultimis quoque temporibus perscrutari amant, seniorum aliquot haud contemnendos esse putabunt. Nam Solinus, Pentadius, Memus, Ablavius legi merentur. Ac Vandalici poete, ut Luxorius, Flavius Felix, Florentinus, propter res et mores, qui in eorum poematis describuntur, cognitione maxime sunt digni. Omnino Anthologia haec remotissima secula coniungit, quippe antiquissimorum poetarum quam medi aevi carmina hic leguntur. Nam epigrammata in Scipiones

Saturnia, quae primo operi inserui, vetustissimum Romanarum esse constat litterarum monumentum, quibus Ennii, Naevii, Pacuvii, Plauti epigrammata proxime accedunt. Novissima autem poemata, quae in Anthologia leguntur, in seculum duodecesimum referenda sunt, ita ut recentiorum Italorum carminibus similia sint quam antiqua poeseos generi. Inde apparet, totum Anthologia poeseos latinae ambitum contineri. Deinde argumentum epigrammatum multiplex ac varium esse, sponte intelligitur, nec homines ipsos magis inter se differre puto. Ac facile erat, haec poemata in certa dividere capita, praesertim cum id in Anthologia graeca sit factum. Insunt enim pariter erotica, anathematica, epitymbia, epideictica, protreptica, sympotica, scoptica, aenigmata, oracula. Burmannus autem alia usus est partitione, totumque Anthologiae corpus in quatuor classes distribuit, quarum prima de diis, secunda de hominibus, tertia de rebus est, et postrema sepulcralia complectitur. Quamvis vero haec divisio ratione careat, in ea tamen re Burmanni consilium immutare non placuit, cum neque hac neque illa via multum proficiatur. Unam tantum epideicticorum speciem, quae ad statuas picturasve pertinent, hic enumerare volo, quia cognitione eorum, qui hanc Archaeologiae partem tractare solent, digna sunt, et adhuc prorsus neglecta iacent. Ep. 524. 525. 350. 356. 345. 346. 362. 363. 374. 378. 381. 559. 562. 571. 586. 587. 589. 611. 621. 627. 630. 651. 664.

de hac re nuper in Jahnii Annalibus (Neue Jahrbücher 1855. II. Supplem. II. Heft. pag. 177 — 195.) disputavi, iam nunc nonnihil emendari deberent. Cum vero Burmannus Anthologiam non ita digessisset, ut antiquissima ceteris praecederent poemata, et reliqua certo annorum ordine recenserentur, non dubitavi, quin facturus operae pretium essem, si ea, quae quando sint conscripta constat, secundum seculorum seriem collocarem. Igitur in iis, quorum auctores explorare contigit, hoc periculum feci. In eo enim maximum Anthologiae pretium positum esse arbitratus sum, quod totam poeseos latinae historiam inde ab ortu huius artis ad interitum usque percurrere liceret. Deprehendes enim dictionem antiquam numerorumque ruditatem in epigrammatis Saturniis aliisque, quae ab Ennii temporibus proxime absunt; tum elegantia carminum M. Terentii Varonis, Laberii, Publii Syri, Iulii Caesaris, Matii, Virgilii, P. Terentii Varronis Atacini, Domitii Marsi, Bibaculi, Helvii Cinnae, Alphii Aviti, Septimii Sereni delectaberis, at mutatum poeseos genus in Petronio et Appuleio agnosces, et in reliquis defectum ingenii interitumque artis dolebis.

1. *Naeivius*. ep. 12. editionis meae. In Anthologia Burmanni II. 219. Hic ab anno urbis 500 ad 550 vixisse videtur. Optimum est epigramma omnium, quae Saturnio numero composita sunt: cetera enim, ut ex epitaphiis Scipionum apparet, rudi stilo et dura oratione insignia.
2. *Ennius*. ep. 15 — 22. Anth. I. 1. II. 59. 42. 44. 45. 216. 217. III. 155. Ennius natus a. u. 515, diem obiit a. 585. Haec carmina partim metro Saturnio (ep. 22. Anth. II. 42., ut ex versu secundo colligendum puto), partim heroico, partim elegiaco constant. Tria tantum vere epigrammata appellari possunt, ceteri versus sunt maiorum carminum fragmenta. Hedyphathetica vel Hedyphagetica Ennii alio nomine a Leutschio Hedyphathia appellantur. (Zeitschrift für die Alterthumswiss. 1854. Februar. N. 21. pag. 171.)

3. *Plautus*. ep. 23. Anth. II. 214. Plautus mortuus est a. u. 570. Assentior facile Gellio dicenti: *Dubitassemus an Plauti foret* (hoc epigramma), *nisi a M. Varrone positum fuisset in libro de poetis primo.*
4. *Pacuvius*. ep. 24. Anth. II. 218. Natus est anno circiter 533 et diem obiit nonaginta annos natus. Carmen sepulcrale versu senario factum, quod epitaphiorum Scipionum ruditatem refert.
5. *Porcius Licinius*. ep. 25. 26. Anth. II. 215. III. 246. Is inter aetatem Valerii Aeditui atque Q. Lutatii Catuli vixisse videtur. (conf. Gellius XIX. 9.) Ep. 25, quod trochaicis tetrametris catalecticis constat, initium est *Artis poeticae Porcii*, (Gellius XVII. 21.) cuius non hoc solum fragmentum reperitur, sed alia maiora a Suetonio afferuntur in vita Terentii, quaeque itidem in Anthologiam recipienda erant. Alterum elegiacum poeticum spiritum et sermonem cultissimum indicat.
6. *Valerius Aedituus*. ep. 27. 28. Anth. III. 242. 243. Carmina elegiaca, in quibus studium et imitatio graecorum poetarum perspicitur. Porcius Licinius, Valerius Aedituus et Quintus Catulus iam tunc Graecam Musam Latine loqui coegerunt.
7. *Lucilius*. ep. 29. 30. 31. Anth. III. 108. 136. IV.



vixisse aut certe aequalem eius fuisse. Diverso deinde modo idem poeta appellatur in Mythographo tertio, quem primum A. Maius ac postea Bode edidit: illic enim pag. 152 legimus: *Dicitur iuxta illos versus Valerii Serrani Iuppiter* etc. Varro eundem poetam iterum in libro de lingua latina septimo pag. 318 ed. Speng. citat: *Apud Valerium Soranum Vetus adagio est, P. Scipio. Quod verbum usque eo evanuit, ut Graecum pro eo positum magis sit apertum; nam idem, quod παρσιπίαρ vocant Graeci.* Quo ex loco fit verisimile, Valerium Soranum non eadem aetate, qua Varronem, vixisse, sed multo ante eum, et Scipionis quidem Africani temporibus. Sed Cicero hanc vagam de aetate Valerii disputationem ad verum reducit, indicans, eum temporibus Crassi et Antonii vixisse. Hic locus in libro de oratore tertio cap. XI. §. 43. extat. Q. Valerius non Romae erat natus, sed Sorae, Latinorum oppido, unde Sorani cognomentum habuit, et filii eius vel nepotes a Cicerone in Bruto c. 46 laudantur. Ac varios scripsisse eum libros apparet. Fragmentum enim illud, quod apud Varronem de lingua latina legitur, ad alium pertinet, quam versus de Iove. Hos enim ex libris, quos epoptidon inscripsit, referente Plinio in praefatione Historiae naturalis, sumtos esse credo. Inscriptio enim horum librorum indicat, arcana quaedam sive mysteria in iis tractari, unde fabula de repentina Valerii morte orta esse videtur, cuius rei mentionem fecerunt Plinius H. N. III. 5. sect. 9. §. 65. et Plutarchus in Quaest. Romanis 61. Quicumque id consideraverit, Valerium Soranum non confundet cum altero Serrano poeta, qui ab Iuvenali una cum Lucano et Saleio aequalibus citatur in satira 7, 80, et a Quintiliano lib. X. 1, 89, si Sarprii in Quaestt. philol. p. 11 et Langii in Vindiciis Trag. Rom. p. 92 probabilis est coniectura. Is igitur Serranus temporibus Neronis vixit, ac miror, Fridericum Osannum (F. O. in Hall.

Litt. Zeit. Egbl. Februar 1854. p. 92.) iudicasse, hunc non diversum esse ab eo, qui ab Augustino commemoratur. Baehrius in libro suo alterum tantum, Iuvenalis aequalem, tetigit pag. 301, Bernhardys neutrum.

9. *Manilius*. ep. 53. A. III. 245. Extat apud Varronem, et in margine edit. Scalig. legitur *Manlius*. Si certum sit, Manilium auctorem carminis astronomici Augusti temporibus vixisse, a verisimilitudine non abhorrebit dicere, hoc epigramma eidem Manilio tribui posse, si quidem constat, Varronem usque ad annum 727 vitam prorogasse. Ut enim Matii carmina, qui itidem Augusto demum imperante obiit, a Varrone laudantur, ut infra dicemus, sic Manilius ei innotescere poterat. At alii fortasse conicere malent, Manilii nomen in alterum Matii commutandum esse, eadem fere ratione, qua in Prisciano Krehlii T. I. p. 329 *Matilius* pro *Matio* perverse legitur. — Senarii lepidissimi, quos C. O. Müllerus in Varrone suo p. 130 ita exhibet: *Cascum duxiase cascam non mirabile est, Quoniam Caron eas conficiebat nuptias.*
10. *M. Terentius Varro*. ep. 34—51. A. 1. 50. 54. 59. 78. II. 18. 207. 211. III. 9. 71. 72. 83. 100. 107. 147. 148. V. 50. Is natus a. u. 638 mortuus est a. 727, octogesimum nonum vitae annum agens. Et extrema etiam aetate viguit senex: Plinius enim auctore st in H. N. XVIII. 5, octogesimum primum vitae annum agentem libros de

11. *Q. Lutatius Catulus*. ep. 52. 53. A. III. 240. 241. Idem orator praestantissimus et consul a. u. 652. Carmina elegiaca, Graecorum poetarum artem imitantia.
12. *Decimus Laberius*. ep. 54. 55. 56. A. II. 212. III. 101. 102. Natus a. u. 647 mortuus est a. 710. Carmina iambica, quae splendorem et virtutes linguae Romanae summopere ostendunt.
13. *Publius Syrus*. ep. 57. A. III. 132. D. Laberii aequalis. Plinius auctor est in H. N. XXXV, 58, Publium, mimicae scenae conditorem, consobrinum habuisse Manilium Antiochum, astrologiae conditorem. Fragmentum mimorum pulcherrimum, versibus iambicis compositum.
14. *Laevius*. ep. 58. Hoc fragmentum Erotopaegnion, quod iambicis dimetris constat, ex Appuleio T. II. p. 461 recepi. De hoc poeta Weichertius scripsit docuitque, eum fuisse aequalem Ciceronis, Varonis Atacini, Cinnae, Calvi.
15. *Pomponius*. ep. 59. A. III. 244. A Prisciano Pomponius auctor epigrammatis esse fertur, a Varro-  
ne vero Papinius. Quod si Pomponius verum est nomen, L. Pomponius Bononiensis Atellanarum scriptor, qui circa a. u. 660 vixit, intelligendus. C. O. Müllerus hos versus ita edidit p. 131. *Ridiculum est, cum te Cascam tua dicit amica,  
fili Potoni, sesquisenex puerum.  
Dice illum pusam; sic fiet mutua muli;  
nam vere pusus tu, tua amica senex.*
16. *M. Tullius Cicero*. ep. 60—65. A. I. 106. II. 1. 38. 128. 222. III. 56. Natus a. u. 640 obiit a. 711. Tria epigrammata ex graeco sunt versa; illud in Terentium Afrum eo insigne, quod alterum opposuit Iulius Caesar. Id autem, quod in Caninium Rebilum iambicis versibus scriptum fertur, in nullo codice invenitur, sed a Scaligero factum est. Sero vidi, in Anth. V. 40 (ep. 1028) carmen de signis coelestibus extare nullo auctore nominato, quod totum ex Arateis Ciceronis peti-  
tum est, ut suo loco adnotabo. Omnia haec epi-

grammata colore poetico destituta. In poesi enim antiqui sermonis ruditatem Cicero reddit, quamvis in orationibus novum dicendi genus invenisset.

17. *Q. Cicero*. ep. 66. A. V. 41. Carmen astronomicum, in quo poetica certe facultate Marcum fratrem non superavit. Multos vero Romanorum astronomica confecisse poemata constat, quales sunt Q. et M. Cicerones, Germanicus Caesar, Gaetulicus, Titus imperator. Epigramma 245, quod Pentadii est, a quibusdam Q. Ciceroni inscribatur.
18. *Tullius Laurea*. ep. 67. A. II. 156. Libertus Ciceronis. Eidem tria epigrammata in Anthologia graeca tribuuntur.
19. *C. Julius Caesar*. 68. 69. 70. A. II. 221. III. 10. IV. 92. Natus a. u. 654 occiditur a. 710. Unum tantum, quod de Terentio Afro adversus Ciceronem scripsit, indubitatum Caesaris est. Ep. 69 ab aliis Germanico Caesari, ab Hommeyo vero parum verisimili coniectura Marbodo inscribitur. Ep. 70 suspectum est. Divi Iulii carmina citat Plinius in H. N. XIX. 41.
20. *Q. Valerius Catullus*. Alii Caium vocant, non Quintum, quos reprehendit Paldamus in libro *Die Römische Erotik* p. 24. Catullus natus est a. u. 667 et diem obiit a. 707 vel 708, si eidem Paldamo p. 26 credere licet. Huic vulgo sine auctoritate codicum Priapeia 85 et 86 vel ep. 1698 et 1699 tribuuntur, sed Priapeium 87 vel ep. 1700 Catulli

- Virgilio inscribuntur, easque sub Virgilii nomine edidi, non negans tamen Virgilii non esse, etsi de auctore amplius deliberandum censeo. Tum Wernsdorfius carmen rustico numero compositum, quod incipit *Lydia, bella puella*, et in A. III. 219 (ep. 989.) legitur, Valerio Catoni mire tribuebat.
24. *C. Helvius Cinna*. ep. 76. A. II. 251. Calvi aequalis. Extat de hoc viro commentatio Weichertii. Hos versus epigramma non esse, verum maioris carminis fragmentum suspicatus est Leutschius. (Zeitschr. f. d. Alt. Wiss. v. Zimmermann 1834. n. 19. p. 158.)
25. *P. Terentius Varro Atacinus*. ep. 77. 78. A. II. 37. V. 48. 49. Is natus a. u. 672 diem obiit anno circiter 717, ut in egregia commentatione colligit Franciscus Wüllnerus. Chorographiae Varronis fragmenta pluribus versibus auxi et accuratius edidi.
26. *Pupius*. ep. 79. A. II. 213. Is non multum ante Horatium vixit, vel potius eius aequalis est. Langius in Vindiciis trag. Rom. p. 26 adnotavit: non bene tentat secundum versum *in me vivo lacrimavit satis* Obbarius in libro Des Horatius erster Brief des ersten Buches. Rudolphop. 1822. p. 62. scr. *iam vivo*.
27. *Caesar Octavianus Augustus*. ep. 80. A. III. 247. Natus a. u. 691 obiit a. 767. Valerius Martialis Augusti epigramma servavit, quod lascivia et obscenitate Catullianis aut Priapeiis simillimum est. Alterum carmen, ep. 858. A. II. 184 in codicibus Augusto tribuitur, sed inepte. Ii enim versus a scholastico quodam poeta sub nomine Augusti de Aeneide Virgilii compositi sunt, quos imperitia hominum ipsi Augusto postea retulit. Ac simile huiusce rei exemplum in Ovidio et Cornelio Gallo infra videbimus.
28. *C. Cilnius Maecenas*. ep. 81—84. A. I. 53. II. 224. 225. III. 149. Hic decessit a. u. 746. Carmina vel numero galliambico, partim hendecasyllabis, partim versibus Priapeiis constant, maxime-



que sunt tersa ac mollia, et Hadriani carminibus simillima.

29. *R. Virgilius Maro.* ep. 85—111. A. I. 63. II. 65. 68. 69. 242. 243. III. 142. 248. 249. 250. 268. 270. II. 198. III. 143. II. 123. 124. 130. 244. 245. 246. 122. 119. 120. V. 141. Dirae extant A. Tom. II. p. 649. Natus a. u. 684 diem obiit a. 735. Haec carmina vel numero heroico vel elegiaco vel variis iamborum generibus constant, iisque multa falsa intermixta leguntur, quae tamen facile agnoscas, cum ea, quae sunt Virgilii, nativo quodam decore sint praedita. Ea enim, quae ab ipso Virgilio originem habere videntur, haec sunt: Ep. 85 in Venerem, carmen magna arte insigne; ep. 86 in Octavium historicum; ep. 89 in C. Annium Cimbrum, quod iucundissimum est, at obscuritate laborat; ep. 90 de mutata studiorum ratione; ep. 92 ad Varium; ep. 93 ad villam Syronis; ep. 94 ad Tuccam; ep. 100 cui sit inscribendum, ignoramus. Alii alium coniecere, sed frustra. Amicus quidam in Iugurtham dictum esse monuit. Ep. 101 ad Antonium Musam; ep. 102 in Sabinum sive Ventidium Bassum, qui ex mulione factus est consul. Parodia Catulliani carminis quarti, omnibus numeris absoluta, et eo magis conspicua, quod pauca tantum huius generis carmina in Horatio, in Priapeis, in Petronio exstant. Ep. 103 in Nocturnum; ep. 104 in eundem; ep. 105 in Lu-

lum poetam. Andhelmus quoque grammaticus, quem A. Maius in tomo quinto classicorum e codd. Vat. erutorum 1833 edidit, hunc errorem commisit, quod Virgilio tribuit. Dicit enim p. 576: *Vergilius in tetrasticis theatralibus Sic vos non vobis mellificatis apes*. Ep. 91 in calicem Arretinum; ep. 95 in formosum puerum. Idem in aliis codd. Ausonio vel Cacsari tribuitur. Ep. 96 in Nisum libertum; ep. 97 in Ballistam. Burmannus id omiserat: sed cum cetera epigrammata, quae apud Donatum leguntur, recepisset, id quoque assumendum esse duxi. Ep. 98 et 99; ep. 106 elegia ad M. Valerium Messalam, quae rhetoris alicuius esse videtur; ep. 109 elegia in obitum Maecenatis, quam Pedoni Albinovano tribuit Scaliger: at Pedito si huius carminis auctor esset, non magnam inter poetas elegiacos meritis esset famam. Atque in eo carmine Pedonis, quod infra dabimus, versus sunt multo meliores, oratio melius structa. Ep. 110 de Maecenate moribundo. Poetae scholastici esse puto. Ep. 111. De viro bono. Carmen aevi medii. Praeterea haud maiore iure in aliquot codicibus Virgilio inscribitur Bedae cuculus, ep. 591; et idyllium de rosa, quod A. III. 292. ep. 1025. legitur; porro carmen de littera Y Pythagoricum, ep. 1076. A. V. 140; tum epitaphium Lotharii imperatoris, ep. 828. in ms. Colbertino 6630. Virgilio inscribitur, nec aliter epigramma Vitalis de libidine et vino, ep. 535. in ms. Stuttgardiano.

50. *C. Cassius Parmensis*. ep. 112. A. I. 135. Sed Orpheus Cassii Parmensis antiquitatis speciem mentitur et Antonius Thylesius auctor eius est. Weichertii de vita Cassii Parmensis commentatio prima prodiit a. 1852. Utinam vir doctissimus, qui antiquarum litterarum secreta atque recondita multis adhuc partibus aperuit et illustravit, alteram contexere commentationem ne cunctetur.

51. *Gaetulicus*. ep. 113. Fragmentum huius poetae,

ut in memoriam reduceretur, recepi. Extant eiusdem viri in Anthologia graeca epigrammata.

32. *Horatius*. ep. 114. 115. Adieci duas odas, quae ferebantur esse Horatii, sed insipidum auctorem indicant.
33. *Aemilius Macer*. ep. 116. Huius quoque poetae fragmentum arcessivi.
34. *Caesar Germanicus*. ep. 117. A. II. 103. Decessit a. u. 772. Idem epigramma graecum Germanico in Anthologia Palatina lib. IX. p. 158 tribuitur; nec facile decernas, utrum graecum e latino sermone, an latinum e graeco translatum sit, cum utrumque probabile esse possit. Multa enim carmina in Anthologia graeca leguntur, quae ex poetis latinis conversa sunt. Alii vero utrumque ad Hadrianum Caesarem retulere, alii latinum ab Italo quodum fictum putant. Ep. 69 ab aliis Iulio Caesari, ab Hommeyo Marbodo inscribitur. Alterum carmen Germanici, quod Anth. V. 51 legitur, cum ab Orellio una cum ceteris Arateorum reliquiis optime sit editum, omisi. Germanicum multa reliquisse carmina, veteres tradiderunt. Quorum unum Plinius quoque in H. N. VIII. 42. commemoravit.
35. *Asinius Gallus*. ep. 118. A. II. 241. Is Asinii Pollionis oratoris filius a. u. 746 consul fuit. Conf. Falsteri Memoriae p. 22. In Anthologia graeca duo epigrammata Gallo cuidam inscribuntur, quem Ae—

8. *Matius*. cp. 1207. A. III. 189. Nemo adhuc ante Leutschium Matii vitam et scripta exploravit. Is enim demonstrat (Zeitschr. f. d. Alterthwiss. v. Zimmermann 1854. n. 20. p. 165) Matio praenomen Caii fuisse, nec plures Matios scriptores extitisse, sed unum eundemque esse, qui a Varrone de lingua latina p. 95. 96. 161 ed. Mülleri, a Ciccone in epistolis mutuis, a Plinio H. nat. XII. c. 2. §. 6, a Quintiliano III. 1, 18 et a Columella XII. 4, affertur. Atque eodem auctore natus est anno circiter 670, et ultra annum 750 vitam prorogavit. Mimiamborum fragmenta pulcherrima sunt et conferri merentur cum carminibus D. Laberii, M. Terentii Varronis, Publii Syri, qui omnes mile p oeseos habent genus.
9. *Ovidius Naso*. Is natus a. u. 711 obiit a. 770. Unum carmen ipsius Ovidii est, Priapeium tertium vel ep. 1618; reliqua, quae in codicibus ei inscribuntur, nemo non insanus ei tribuere potest. Ep. 855 vel A. II. 172 poetam Christianum potius quam Ovidium refert. A. II. 188. 189. 190. 191. 192. 195 sive ep. 859. 856. 552. 860. 862. 865, quae cuncta Bucolicorum, Georgicorum, Aeneidos Virgilii continent argumenta, in codicibus quidem plerumque Ovidio vindicantur, quibus adstipulabatur Goldastus in Ovidii Nasonis eroticis et amatoriiis opusculis Francofurti 1610. p. 11. 59., verum a scholasticis poetis profecta sunt. Cur autem Ovidio inscriberentur, ex eo certe, quod A. II. 192. (ep. 862.) legitur, intelligi potest: ibi enim Ovidius loquens inducitur, unde carmen nomine Ovidii inscribendum erat, at imperitior aetas ipsi Ovidio tribuit. Praeterea in aliquot codicibus ep. 591, Bedae cuculus, et ep. 1026. A. V, 14 eidem tribuitur.
10. *Cornelius Gallus*. Is natus a. u. 688 semet ipso interfecit a. 728. Nihil omnino est, quod huic poetae merito tribuatur. Illud enim, quod A. II. 176. ep. 869 de morte Virgilii legitur, a poeta scholastico sub nomine Corn. Galli finge-batur, qua

re seriores decepti ab ipso Gallo traditum existimavere. Deinde ep. 1565. A. III. 172 de duabus sororibus meretriculis ex Illyrico Gentia et Chloe, quae Romana castra cum matre Iena sequebantur, et ep. 1003. A. III. 238 in imaginem puellae, et ep. 989. A. III. 219 *Lydia bella puella* inter Galli fragmenta in Scaligeri opusculis postumis pag. 541, a Pithoeo pag. 422 et Wernsdorfio Poet. lat. T. II. p. 187 excusa sunt. Verum iam Scaliger epigramma, quod primo dixi loco, vetustum non esse docuit, et legentes facile sentiunt, antiquum colorem non habere; alterum imaginem puellae antiquum duco, sed auctor ignotus est; tertium aevo medio originem traxisse, demonstravit Naekius.

41. *Pedo Albinovanus*. ep. 121. A. II. 121. Ovidii aequalis. Is aequae ac Cornelius Severus, qui mox sequitur, Lucanum superasse non videtur. Eidem duae elegiae de Maecenate, quae in codicibus Virgilio inscribuntur, ep. 109. 110. a Scaligero tribuebantur: sed nemo ei hodie facile assentietur.
42. *Domitius Marsus*. ep. 122. 123. A. II. 226. 247. Aequalis Virgilii Horatiique, cuius vitam descripsit Weichertius. Epitaphium Tibulli non pro epigrammate, sed pro fragmento elegiarum Marsi habendum esse censet Scaliger.

5. *Lucilius*. ep. 126. 127. A. III. 150. Is Senecae aequalis. Conf. Wernsdorffii Poet. lat. T. III. p. 18. Alter Lucilius, qui itidem sub Nerone vixit, duos libros epigrammatum graecorum scripserat, ut ex Anthologia graeca constat. Conf. Iacobsii Catal. Poetarum. Ep. 127 iambicum ex epistola Senecae octava petivi.
6. *L. Annaeus Seneca*. ep. 128—139. A. III. 11. 12. 13. 95. 157. 118. 151. 152. II. 249. III. 153. 154. 155. Hic natus a. u. 756 occiditur a. 818. Carmina elegiaca, iambica, hendecasyllabi, quae cuncta multo minorem venustatem et ingenium habent quam reliqua eius scripta. Ep. 152 Burmannus non Senecae, sed Ciceronis esse credit, quem in adnotatione reprehendi errorem. Sequens ep. 135 deterius est quam ut Senecae tribui possit. Exemi e carminibus, quae vulgo ei inscribuntur, ep. 838. A. II. 228, cum id ab alio in Senecam dictum videatur. Epigrammata de exilio Senecae testantur, hunc philosophum non tranquilliore animo id infortunium tulisse quam Ciceronem atque Ovidium; erat enim, ut ait Plinius XIV. 5., minime utique mirator inanum.
47. *Lucanus*. ep. 839. A. II. 229. Natus a. u. 792 interfectus est u. 818. Non putaram, id ipsius Lucani esse, sed de Lucano a poeta aliquo dictum, antequam viderem, ab Andhelmo grammatico seculi septimi, cuius liber ab A. Maio est editus, ipsi vindicari pag. 529.
48. *Volcatius Sedigitus*. ep. 140. A. II. 223. Plinius auctor est in H. N. XI. 43., Volcatium Sedigitum fuisse illustrem in Poetica. Is poema scripsit de poetis, didascalici generis. Dolendum est, pleraque huiusmodi scripta, quae occasionem darent, accurate et plene de litteris Romanis iudicandi, perisse. Supra Porcii Licinii Artem poeticam tetigimus, quae in simili argumento versata est. Fragmenta Artis poeticae Volcatii tum a Gellio, tum a Suetonio in vita Terentii afferuntur.
49. *Nero*. ep. 141. A. III. 8. Is natus a. u. 790 ad

mortem adigitur a. 821. Si totum carmen Neronis tam pulcros versus habuit, Nero profecto melior poeta quam imperator erat. Alterum Neronis carmen Plinius citat in H. N. XXXVII. 12. Constat autem, cunctos pene imperatores Romanorum versus fecisse, nec pauci inter auctores Anthologiae citantur, ut Augustus, Traianus, Hadrianus, Gallienus.

50. *T. Petronius Afranius Arbiter.* ep. 142—189. A. III. 61. 62. 63. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 54. 55. 126. 127. 128. 129. 154. 157. 158. 139. 140. 141. 158. 225. 226. 254. 255. 257. 256. VI. 90. 91. 93. I. 51. III. 252. 7. 25. 197. 125. 150. 131. 135. 224. 253. I. 90. 99. II. 12. 261. 13. IV. 344. Quando Petronius vixerit, multum dubitatur. Alii ad Neronis aetatem eum retulere, verum sententia Niebuhrii (*kleine Schriften* p. 337. coll. Bernhardt *Röm. Litt.* p. 551.), qui Petronium tertio demum seculo Alexandro Severo regnante floruisse putat, eo potior esse videtur, quod eius liber non sermone tantum, sed toto poeseos genere a ceteris, qui usque ad Neronis aevum vixerunt, poetis distat. Sed priusquam de Petronio deque carminibus eius diligentissime et seorsum tractabitur, haec non liquebit quaestio. — Carmina sunt partim heroica, alia elegiaca, alia iambica, alia hendecasyllabi. Hic auctor prae omnibus poetis, qui post Augusti auream aetatem extiterunt, venustate, arte, ingenio eminet. ne-

180. 181. Potest adiici ep. 983., quod A. III. 213 legitur et Priapeium 81 vel ep. 1694. Sunt alia quaedam, in quibus dubito an Petronii sint: ep. 142. 144. 149. 182. Reliqua vero ei non tribuerim: ep. 184. 185. 186. 187. 188. 143. 176. 183. 189. Quorum quinque epigrammata priora Petronius Antigenis Pisaurensis sibi vindicat. Ep. 176 Luxorii esse veri est simile. Ep. 189 epitaphium Petronii cuiusdam Antigenidis est. Excidit vero e schedis meis epigramma, quod A. I. 44 legitur, quodque in nova editione ep. 1615 a. est.

1. *Turnus*. ep. 190. A. VI. 94. Wernsdorfius in Poetis latinis T. II. p. 50., non codicis auctoritate, sed coniectura fretus, colligit hanc Turno tribuendam esse satiram, qui temporibus Vespasiani, Titi, Domitiani vixit.
2. *A. Septimius Serenus*. ep. 191. 192. A. I. 27. III. 57. Hunc ad Vespasiani aetatem retulit Wernsdorfius in Poetis lat. T. I. p. 606. Sed ea res non minus incerta est quam aetas Terentiani Mauri atque Petronii. Versus choriambici arte praestantes.
3. *Rufus Virginius*. ep. 193. A. II. 55. Hic vir alias non ut poeta clarus, sed in bellis, quae Nerone atque Galba imperatoribus gessit, magnam sibi comparavit gloriam.
4. *C. Plinius Caecilius Secundus*. ep. 194. 195. 196. A. II. 55. 253. 266. Is natus a. u. 815 anno circiter 866 diem obiit. Hi versus nec arte nec ingenio commendabiles.
5. *Sentius Augurinus*. ep. 197. A. II. 254. Plinii aequalis. In his hendecasyllabis Augurinus Plinium tamquam vatem summum veneratur: at si Plinium non superavit, non magnam inter poetas famam acceperit.
6. *Sulpicia*. ep. 198. A. III. 251. Sulpicia Domitiani temporibus vixit. Conf. Wernsdorf. Poet. T. II. p. 52. Paldamus D. Röm. Erotik. p. 81. In scenam Anthologiae latinae duae mulieres prodeunt Sulpicia atque Eucheria, de qua infra dicetur.



57. *M. Valerius Martialis*. ep. 199—204. A. II. III. 16. 17. 18. IV. 245. Novum epigramma Lessingii Operibus T. I. p. 221. adicci. Na a. u. 796 decessit anno circiter 854. Conf. Pl epist. III. 21. Masson vita Plinii p. 112. Incert est, an ep. 987. A. III. 217, quod in veteri l xico sub nomine M. Val. Martialis affertur, h sit poetae. Martiali enim non semel a scholia epigrammata tribuuntur, quae aliorum sunt, c rei in ep. 71 habuimus exemplum. Ibi eni. C versus a scholiasta Lucani Martiali inscribun Contra in ms. Thuaneo Virgilio tribuitur, q in Martiale lib. I. 19. legitur. Avieni epigram ep. 280, in codice Salmasiano Martiali inscrip est, itemque inter Martialis poemata lib. IV. extat. Id, quod A. III. 261 ad Flaccum est, c in Martiale lib. I. 58 extat, delendum censui eadem de causa ep 204, quod itidem in Mart iam editum est, omittendum erat. Ac pene on horum epigrammatum in prooemio Martialis in libro Spectaculorum vulgo edita sunt. Ep. 5 quod Valeriano inscribitur, ex duobus Valerii M tialis epigrammatis conflatum est, unde recens colligo. Aliud epigramma in Pantagathum tor rem, quod in Martiale lib. VI, 52 legitur, a D bnero tamquam ineditum traditur (in Annal. Iahnii 1828. VIII. 3. p. 315.).

58. *Valerius Probus*. ep. 205. Ex Addendis Burme



- Hadriano vindicant. Extat vero in Anthologia Palatina lib. XI. 418 graecum distichon Traiani.
30. *Aelius Hadrianus*. Capessit imperium a. u. 870 et decedit a. 891, annum agens 63. Ep. 206—211. A. II. 96. 98. 118. 258. IV. 399. Novum epigramma ex Appuleii apologia T. II. p. 410 recepi; ep. 206. 207. 211. iambicis dimetris constant arteque sunt insignia. Ep. 210 imperatorem grammaticum sapit. Extant in Anthologia graeca epigrammata Hadriani sex.
31. *Florus*. ep. 212—221. A. II. 97. I. 20. III. 114. I. 17. III. 265. 113. 111. 112. 115. 291. Aequalis fuit Hadriani. Carmina partim iambicis dimetris, partim trochaicis tetrametris, partim hexametris constant, cunctaque uni auctori vindicavi, codicis Salmasiani auctoritatem secutus. Burmannus autem ep. 215. 216. 218 Florido inscripsit.
2. *Sulpicius Carthaginiensis*. ep. 222. 223. A. II. 174. 194. Argumenta in Virgilio Aeneidem tam levia sunt, ut malus poeta fuisse videatur Sulpicius.
3. *Terentianus Maurus*. ep. 224. A. II. 237. Hi versus, qui in elegantissimo carmine de rhythmis leguntur, delendi erant. Aetas huius poetae adhuc incerta est. Si enim Petronius Alexandro Severo demum imperante vixit, Terentianus quoque, qui Petronii carmina affert, non ante, ut vulgo putatur, carmen composuit.
4. *Appuleius*. ep. 225—230. A. III. 99. 230. 229. 174. 251. Novum adieci ex Apologia eiusdem auctoris, idque nitidissimum. Hic auctor ingeniosus bona epigrammata finxit. Ep. 225 Appuleii non est. Ep. 230 non Appuleii, sed Mureti est teste Scriverio. Bosscha in vita Appuleii T. III. p. 510 auctor est, aetatem eius in Antoninorum, qui ab anno 891 usque ad a. 953 regnum tenere, aevum incidisse.
5. *Modestinus*. ep. 251. A. I. 31. Fuerat satius, inter auctores ignotos eum recondere, cum non constet, qui sit aut quando vixerit. Modestino itidem argumenta operum Virgilii, A. II. 188, in

aliquot codicibus tribuuntur; verum an idem sit, vehementer dubito. Epigramma enim lepidum et acutum, argumenta vero in Virgilii opera languida.

66. *Gallienus imperator*. Is imperii consors a. u. 1006 factus occiditur a. 1021. Ep. 252. A. III. 258. epithalamium amabile. Quod carminum genus apud Romanos haud infrequens fuit, quippe constat, centum poetarum epithalamia olim extitisse. Conf. Trebellii Pollionis Gallieni Duo c. 11. T. II. p. 215. Wernsdorfius in Poet. lat. T. III. p. 574.
67. *Albus Ovidius Iuventinus*. ep. 233. A. V. 145. Novimus ex codice St. Galli, quem Goldastus contulerat, elegiae auctorem, cuius aetatem Bernhardus (Röm. Litt. Gesch. p. 155.) eo aperuit, quod Geta imperator quaestiones de vocibus animalium excitare solebat. Spartianus enim in vita Antonini Getae c. 5. T. I. p. 741. dicit: Familiare illi fuit has quaestiones grammaticis proponere, ut dicerent, singula animalia quomodo vocem emitterent, velut agni balant, porcelli grunniunt, palumbes minurriunt, ursi saeviunt, leones rugiunt, leopardi rictant, elephanti barriunt, ranae coaxant, equi hinnunt, asini rudunt, tauri mugiunt, easque de veteribus probare. — Igitur veri simile est, Ovidium Iuventinum aequalem Septimii Antonini Getae, qui a. u. 965 a Caracalla fratre occisus est, fuisse. Duas elegiae recensiones exta-

ratoribus, qui ab a. u. 946 ad a. 970 regnum tenebant, vixit. — Cum enim Tertullianus tradidisset, ab Hosidio Geta Medeam fabulam ex versibus Virgilianis compositam esse, non dubitarunt editores, hunc librum ei tribuere, quamquam in codicibus nomen auctoris deesset. Haec enim Medea nihil nisi cento Virgilianus est, at in codicibus tam laceratus, ut multi versus longiores brevioresve sint. Auctores vero centonum e poetarum numero eximendos esse patet, cum verba tantum aucupentur, nec sententiam respiciant.

- o. *Publilius Optatianus Porphyrius*. ep. 256—240. A. III. 89. 103. Tria nova adieci. Is Constantino imperante, qui ab a. 1059 ad a. 1090 vel ab a. 306 p. Chr. ad a. 337 regnavit, vixit. Constat enim, Constantini vicennalia a. 326 carmine Panegyrico eum celebrasse. Epigrammata versibus constant anacyclis, in quibus sententia nulla aut inepta est, verba autem artificioso quodam ordine aliquid dignitatis habent.
1. *Pentadius*. ep. 241—252. A. I. 102. 139. 140. 141. III. 88. I. 142. 148. 165. II. 205. III. 93. 105. V. 69. Pentadius idem esse fertur, cui Lactantius institutionum divinarum epitomen inscripsit. Lactantium trecentos fere annos post Christum vixisse constat. Pentadius haud contemnendus poeta est, etsi interdum arte lusuque verborum compensavit ingenium. Ep. 241 duobus locis in addendis correxi. Excidit praeterea e schedis meis epigramma Pentadii, quod A. I. 98 legitur: quare in appendice ep. 1614 reducendum duxi.
2. *Citerius Sidonius*. ep. 253. A. II. 257. Torremuzza hoc epigramma, verborum lusu insigne, suspectum esse dicit. Citerius Ausonii familiaris, qui a. u. 379 p. Chr. sive a. u. 1132 consul erat.
3. *Latinus Alcinus Avitus Alethius*. ep. 254—260. A. II. 173. 177. 178. III. 211. 212. 259. V. 150. Wernsdorfius egregie de hoc poeta disputavit docuitque, eum esse, quem inter professores Burdigalenses celebravit Ausonius. De aetate eius

dubitare non licet, cum Hieronymus in chronica ad a. Christi 360 dicat: Alcimus et Delphidius rhetores in Aquitania florentissime docent. Carmina sunt vel elegiaca vel heroica vel hendecasyllabi, maioremque merentur laudem quam multa alia poetarum aequalium. Tunc enim temporis multos extitisse poetas constat, nec tamen Romae ii floruerunt potissimum, sed in provincia Galliarum. Ep. 259 epithalamium est, quod venustate epithalamio Gallieni imperatoris aemulatur. Ep. 260 an Alcimi sit nescio.

74. *Ablavius*. ep. 261. A. II. 114. Is consul fuit a. u. 1083 sive a. 351 p. Chr. Epigramma in Constantinum Magnum acumine plenum. In Anthologia graeca Palatina lib IX. ep. 762. Ablabio cui-dam epigramma tribuitur, quem eundem esse suspicemur.

75. *Aemilius Magnus Arborius*. ep. 262. A. III. 275. Is rhetor Tolesanus Ausonio annis et consanguinitate coniunctus fuit. Elegia languida.

76. *D. Magnus Ausonius*. Is consul fuit a. p. Chr. 379 sive a. u. 1152. Etsi multa in editionibus Ausonii leguntur carmina, quae in Anthologia quoque extant, ut ep. 583. 617. 95. 1023. 1052. 284. 1051. 1052. 111. 1078. A. I. 43. 74. III. 268. 292. V. 45. 47. 85. 86. 141. 142., attamen nullum est, quod non aliorum potius poetarum esse videtur.

praefectus urbi, a. 591 vel a. u. 1144 consul fuit. Tertius, cuius superest ep. 265 in Boethium, Q. Aurelius Anicius Symmachus, qui una cum Boethio filio a. 522 p. Chr. consulatum tenuit, esse videtur. Cuncta haec Symmachorum carmina invita Minerva sunt facta.

79. *Rufinus*. Rufino ep. 236. A. III. 89 versus amacyclici de amore in codice Divionensi tribuuntur. Is idem esse putatur, qui libellum de metris, quem grammaticis Putschii insertum esse constat, composuit. Atque e iunioribus grammaticis fuit, et aevo circiter Theodosiano floruit. Nec cum Rufino, Symmachi amico, orientis aulae praefecto, quem Claudianus poeta duobus libris insectatus est, confundendus, sed eo minor natus est. (Conf. Fabricius in Bibl. Med. et inf. aetatis v. Rufinus T. VI. p. 150.) Verum auctoritatem codicis Salmasiani secutus illud poema Optatiano Porphyrio vindicandum censui. Eidem porro Rufino alterum carmen, Pasiphaes fabulam Horatianis metris enarrans, quod A. III. 232 (ep. 997.) legimus, a Dousa, Goldasto, Fabricio biblioth. lat. T. III. p. 417 ed. Ernest., Wernsdorfio in Poet. T. II. p. 387 sine auctoritate codicum tribuitur.
80. *Sedulius*. ep. 274. A. V. 115. Is Theodosii iunioris, qui a. u. 1153. sive a. 400 p. Chr. natus a. u. 1203 vel a. 450 p. Chr. decessit, temporibus vixit. Epigramma in tabula orbis terrarum iussu Theodosii facta versatur.
81. *Augustinus*. ep. 275. 276. A. III. 144. Novum addidi ex codice Gothano Duebneri. Augustinus a. p. Chr. 450. 75 annos natus mortem obit.
82. *Rufus Festus Avienus*. ep. 277. 278. 279. 280. A. I. 169. 79. III. 58. 59. Wernsdorfius in Poet. T. V. p. 22 circa medium quarti post Christum seculi (550) vixisse Avienum putat. Ep. 279 languidum est. Ep. 280 inter Martialis poemata vulgo legitur, sed nimium quantum ab eius ingenio abhorret.
83. *Claudius Claudianus*. Is auctor Theodosio Magno

imperante, qui a. u. 1098 vel a. 345 p. Chr. natus a. u. 1148 vel a. 395 p. Chr. obiit, vixisse putatur. Sero vidi, tria epigrammata Anthologiae, 1082. 1083. 1121. sive A. V. 146. 147. 191 inter poemata Claudiani extare. At ep. 570 falso Claudiani esse fertur. Scriverius enim ad Anth. I. 15 adnotavit: *Citat Isidorus in Originibus capite de tropis sub Claudiani nomine.* Verum in Originibus Isidori lib. I. 36 nulla fit mentio Claudiani. Deinde F. V. Otto, qui Isidorum in Lindemannii corpore grammaticorum edidit, ad eundem Isidori locum pag. 56 dicit: *Citantur versus ut Claudiani ab Augustino l. III. de doctr. Chr.* Idem error Ottoni, qui Scriverio, accidit. In Augustino enim nullum Claudiani vestigium extat, ut ex adnotatione mea elucebit.

84. *Turcius Rufius Apronianus Asterius.* ep. 281. A. II. 187. Hic consul erat a. 494, et litteris adeo deditus, ut Virgilii codicem studiose emendaret.
85. *Mavortius.* ep. 282. A. I. 147. Vettius Agorius Basilius Mavortius consul erat sine collega anno post Christum 527. Is quoque litteris imbutus fuit: Horatii enim codicem recensuisse eum constat. Conf. Bentleius in praefatione Horatii sui.
86. *Patricius.* ep. 283. A. VI. 89. Patricium aequalem esse Boethii duco, et quidem eum, quem in praefatione commentariorum in Ciceronis Topica Boethius rhetorum peritissimum appellat. Paldamus vero (D. Röm. Literatur, p. 96) Patricium non mul-

*urbe Roma Constantinopolitana die III. Idus Ianuarias Mavortio viro consule indictione quinta.* Nam Mavortium a. p. Chr. 527 consulari dignitate ornatum fuisse, supra diximus. Ac Lindemannus in praef. ad Prisciani opuscula minora pag. XV, hunc a. 522 mortuum esse scribit. — Carmen *Est et Non* grammatici ingenium sapit. Ep. 1050. A. V. 43 in ms. Vossiano itidem Prisciano inscribitur.

*Phocas.* ep. 286. 287. 288. 289. A. II. 175. 256. 186. 185. Phocam Constantinopoli post Priscianum grammaticam professum esse, refert Fabricius in biblioth. lat. T. III. p. 406 ed. Ernest., nec aliter Lindemannus in corpore Grammaticorum T. I. p. 319 et Baehrius in litt. Rom. p. 752. At Wernsdorfius Prisciano et Cassiodoro, qui passim eius mentionem faciant, antiquiorem esse iudicat in Poet. T. II. p. 392. Priscianus enim Phocam citat in lib. X. p. 889 ed. Putsch. vel T. I. p. 490 ed. Krehl. (Deest Phocas in indice Krehliano auctorum.) Cassiodorus eundem in libello de arte grammatica p. 2522 ed. Putsch. commemorat. Huius auctoris poemata, etsi miserrima sunt, auctoritatem quandam habuisse videntur, cum saepe ab Andhelmo grammatico (p. 520. 553 ed. Maii) laudentur. In ep. 286 imitatus est Sulpicii Carthaginienensis carmen, quod supra habuimus ep. 222. Ep. 287 de arte sua grammatica pessimum est. *Fulgentius.* Is vixit circa a 515, ut ex Saxii Onomast. T. II. p. 19. coll. Analect. p. 531 et Baehrii Litt. Rom. p. 733 patet, et auctorem esse ep. 388, carminis astronomici, quod Sisebuti regis esse infra dicemus, coniecerat Scaliger.

*Maximianus.* Is sub Theodorico et Anastasio circa annum 500 in republica versatus est, et elegias scripsit, quae a Wernsdorfio sunt editae, nec quidquam in Anthologia latina huius viri extat. Sed hoc loco de eo monendum esse duxi, quia cum altero Maximiano, qui inter poetas scholasticos nominabitur, a Fabricio in Biblioth. lat.



med. et infimae aetatis T. V. p. 60, Saxio in Onomast. T.I. p. XXX, A. Maio in Tomo V. Auctl. class. e Vat. codd. editorum in disputatione praemissa confunditur. Quem errorem Carolus Langius in nomenclatore ad glossarium latinum atque Wernsdorfius in Poet. lat. T. VII. p. 170, ubi de elegiis Maximiani disseritur, deprehenderunt.

91. *Magnus Felix Ennodius.* ep. 264. A. III. 161. Is anno 521 diem obiit, unde patet, huc redigendum esse eius epigramma, non superiore loco, quo scriptores multo priores sunt collocati. Interim hoc epigramma omnino omittendum erat, quia inter cetera Ennodii carmina iam receptum legitur.
92. *Florentinus.* ep. 290. A. VI. 85. Ab hoc poeta nova in Anthologia latina poetarum series incipit. Aequales eius sunt Flavius Felix, Luxorius, Etemundis, Tuccianus. Qui omnes Carthagine vixerunt, tum cum Carthago altera Roma fuerat. Vandali enim subacta Italia Carthagine imperabant, (a. 429—554) eorumque reges Thrasamundus et Hildericus artibus litterisque adeo favebant, ut hac quoque re cum Roma vetere Carthago aemularetur. Sed facile intelligi potest, illis temporibus et per illam gentem auream litterarum aetatem reduci non potuisse. Conf. Gibbon Hist. Imperii Romani T. IX. p. 5.
93. *Flavius Felix.* ep. 291—295. A. III. 54. 55. 56. 57. VI. 86. Epigrammata pulchra excepto ultimo.

Carmina multiplici versuum genere composita sunt, sed erroribus scatent licentia seculi. Attamen inter multa inepta aliquot bona esse non nego, ut ep. 343. 356. 373. 383. 384. Burmannus ex codice Divionensi Luxorii librum ediderat, sed in codice Salmasiano plura alia ei inserta sunt, quae ipsius esse negavit, ut ep. 587. 916. 176. 944. 1094. A. I. 29. III. 14. 25. 164. V. 163. Ego vero aliter sentio: nam non modo haec, verum multa alia Luxorio vindicanda censeo, ut ep. 1111. 1112. 1123.—1126. 1132. 1153. 1154. 946. A. V. 181. 182. 194. 195. 196. 197. 203. 204. 205. III. 167: ea enim carminibus eius simillima sunt. Cum in editione Burmanni Luxorii liber neglectus prope iaceret, nunc in meliorem redactum esse statim cura ac studio I. I. Ochsneri V. C., qui coniecturas mecum communicavit praestantissimas, omnes viri docti mecum laetabuntur.

5. *Etemundus*. ep. 547. A. III. 283. Nomen indicat, poetam fuisse Vandalicum.
6. *Tuccianus*. ep. 545. 546. A. 281. 282. Hunc quoque natione Vandalum fuisse, ex nomine coniicio.
7. *Eucheria*. ep. 385. A. V. 153. Wernsdorfius in poet. lat. T. II. p. 59. existimat, mulierem nobilem Aquitanicam vel Gallicam fuisse, et seculo post Christum quinto aut sexto vixisse.
8. *Eugenius*. ep. 386. 387. A. II. 264. V. 164. Utrumque inter Eugenii epigrammata vulgo legitur. Is auctor a. 646 in episcopatu Toletano Eugenio primo successit.
9. *Sisebutus*. ep. 388. A. V. 46. Flavius Sisebutus Gundemaro regi Gotho in Hispania successit a. p. Chr. 612, ac per octo annos cum dimidio imperium tenuit. Cuius tum de rebus gestis, tum de scriptis commentatus est Meermannus. Cum in aliquot codicibus hoc poema de eclipsibus lunae praestantissimum Isidori libro tertio Originum subiectum sit, Isidorus plerumque auctor eius habitus est. Andhelmus enim in libro de re gram-

matica et metrica pag. 520 dicit: *Isidorus vero vocales elisit ita: Argutusque inter latices et musica flabra.*

100. *Isidorus.* Is auctor esse ferebatur ep. 388, quod Sisebuti regis est, de quo modo diximus. Isidorus a. p. C. 656 diem obiit.
101. *Beda.* ep. 589. 590. 391. A. V. 116. 68. 70. Is auctor diem obiit a. 755. Ep. 589, compositionem horologii describens, non Bedae, sed Wandalberti Prumiensis esse testatur Fabricius in Bibl. lat. inf. et med. act. T. I. p. 193. Ep. 591 sive Bedae cuculus venustate et ingenio caret. Aliud etiam carmen a Burmanno Bedae inscriptum est, ep. 1051. A. V. 85, verum antiquioris poetae esse, ipse Beda in operibus suis T. II. p. 68 dicit.
102. *Iulius Speratus.* ep. 392. A. V. 149. Auctorem in codice St. Galli reperit Goldastus, cuius eo tantum aetas notari potest, quod Paulus Alvarus Cordubensis, seculi noni monachus, in duobus de philomela carminibus hoc carmen imitaretur.
103. *Theodulfus.* ep. 595. A. V. 158. Is mortuus est a. 821. Hoc carmen insipidum delendum erat, quia inter cetera Theodulfi poemata editum est.
104. *Wandalbertus Prumiensis Diaconus.* (Diakon in der Abtei Prüm im Bisthum Trier.) Is circa a. 850 vixit. Ep. 389, quod vulgo Bedae inscribi-

ab Hommeyo Supplemento Patrum p. 549 parum verisimili coniectura ep. 69 *Thrax puer*, quod Iulio Caesari aut Caesari Germanico vulgo tribuitur, vindicari dicit Fabricius in bibl. lat. T. I. p. 274 ed. Ernestii. Deinde *proverbia Catonis philosophi*, quae in carminibus Marbodi postremo loco leguntur, in A. III. 110. (ep. 938.) extant. Atque ep. 640. A. I. 105 *de Troia et Hectore* in Marbodii poemate de ornamentis verborum legitur.

107. *Hugo Metellus*. Is a. 1117 decessit. Eum auctorem esse aenigmatum, quae ep. 1058. 1059. 1063. 1069. A. V. 118. 119. 123. 129. leguntur, coniicit Meermannus. Quorum primum in fine versuum allitterationem facit more recentiorum.
108. *Hildebertus Cenomanensis* (Bischof von Mans.). ep. 595. A. III. 5. Is initio seculi duodecimi vixit. Hic duas elegias composuit, unam, in qua Romam ethnicam versibus exornavit. Huic alteram opposuit, in qua Romam Christianam laudibus effert. Prior in Anthologia legitur, deque ea Niebuhrius in libro *Beschreibung der Stadt Rom* von Platner und Bunsen disserit T. I. p. 120, eandemque in nostrum sermonem ibidem vertit Bunsenius pag. 249. Atque in ultimum elegiae distichon commentatus est Lessingius in operibus T. XIV. p. 382.
109. *Alanus de Insulis*. ep. 596. A. III. 90. Alanus de Insulis sive ex civitate Insulana, Gallo-Flandriae metropoli, doctor Parisiensis, inde monachus Claraevallis, defunctus est a. 1202, annos 93 natus. Conf. Fabricius bibl. lat. med. et inf. aet. T. I. p. 35. Saxius Onomast. T. II. p. 267. Vossius de poet. lat. p. 75. Hanc oden, quae hendecasyllabis Alcaicis constat, laani esse, quod addubitaverat Saxius in indice Onomastici T. II. p. 601, testatus est Barthius in Adversariis XV. 9.
110. *Poetae Scholastici duodecim*. i. e. Maximianus, Euforbus, Vomanus, Hilasius, Iulianus, Vitalis, Pompeianus, Eusthenius, Asmenius, Palladius,

\*\*\*

Asclepiadins, Basilius. Ep. 597—528. A. II. 158—169. 195. 197. 198. III. 75. V. 2—13. 17—28. 29—39. 52—65. 89—100. 101—112. Aetatem horum poetarum ex eo colligere licet, quod scimus, quando vixerit Maximianus. Maximianus enim grammaticus, versificator, qui natione Gallus in Academia Parisiensi praelegi pueris solebat, vixit anno circiter 1200. Conf. Carolus Cangius in Nomenclatore ad Glossarium Latinum, Fabricius bibl. lat. med. et inf. aet. T. V. p. 59., Iustus Fontaninus historia litter. Aquit. c. III. §. 111. p. 50, Wernsdorfius in Poet. T. VII. p. 170. Hunc vero plerique confuderunt cum altero Maximiano, elegiarum scriptore, qui Theodosii imperatoris legatus fuit, ut supra iam in Maximiano et in Iahnii annalibus 1833. 2 Supplem. 2 H. p. 192. duce Wernsdorfio usus monui. Duodecim illi poetae aequales fuerunt, litterasque in Academia Parisiensi professos esse, veri et simile. Ex carminibus eorum patet, ludos musicos et certamina poetica ab iis instituta esse, quorum ea fuerat ratio, ut singuli eodem rhythmo ac de eadem re, de qua inter se convenerant, versus componerent. Hic mos non in academia Parisiensi solum olim invaluisse videtur, sed etiam nunc in academiis Italicis viget. Nec spiritu poetico haec epigrammata carent, et elegantia atque simplicitate eminent et recentiorum Italorum car-

8. *de signis coelestibus* senis versibus hexametris.
9. *descriptio quatuor tempestatum anni* quaternis versibus hexametris.
10. *amnis glacie concretus* singulis distichis.
11. *imago in unda* singulis distichis heroicis.
1. *Hilasius*. ep. 529. 530. A. II. 200. 201. Poeta scholasticus, cuius non tantum inter ludos poeticos illorum poetarum, sed alia praeterca carmina extant.
2. *Asmenus*. ep. 531. 532. A. V. 132. II. 190. Poeta scholasticus. Ep. 532 ab aliis Basilio inscribitur.
3. *Vomanus*. ep. 533. 534. A. III. 51. 92. Poeta scholasticus. Ep. 533 de laudibus hortuli elegans est. Ep. 534 Symposio vulgo tribuitur.
4. *Basilius*. Poeta scholasticus, cui ab aliis ep. 532 et 535 tribuuntur.
5. *Vitalis*. Ep. 535. A. III. 85. Poeta scholasticus.
6. *Eusebius*. Huic in edit. Burmanni *tumulus Achillis* A. I. 98. inscribitur, sed Pentadii esse, auctor est Scaliger. Tum in aliquot codicibus inter poetas scholasticos Eusebius nominatur, verum in optimis libris ubique pro eo Eusthenius existit, ita ut in spongiam incumbere debeat Eusebius.
7. *Eusthenius*. poeta scholasticus, cui ab aliis Pentadii epitaphium Achillis, A. I. 98, adscribitur, eundemque in codicibus cum Eusebio commutari solere, modo dixi.

### *Auctores Incerti.*

18. *Regianus*. ep. 536. 537. 538. A. III. 28. 58. 53. Epigrammata venusta sunt.
19. *Ponnanus*. ep. 539. A. II. 71. An *Pompeianus* sit legendus, qui poetarum scholasticorum est, quaeri potest.
20. *Caelius Firmianus Symposius*. ep. 540. A. III. 104. Is idem est, qui aenigmatum librum scri-

psit. Symposium poetam mirificum metricae artis peritia esse dicit Andhelmus, grammaticus seculi septimi, qui aequalis eius fuisse videtur. Carmen choriambicis constat.

121. *Lindinus*. ep. 541. A. III. 94. Hendecasyllabi.
122. *Sulpicius Lupercus Servastus iunior*. ep. 542. 543. A. III. 97. 74.
123. *Aurelius Romulus*. ep. 544. A. II. 236.
124. *Vincentius*. ep. 548. A. I. 154. Carmen sensu destitutum.
125. *Coronatus*. ep. 549. 550. 551. A. I. 176. V. 155. 157. quod etiam A. I. 177 editum est. Ep. 549 intellectu caret; ep. 551 gallinam ovatam describit, in quo ridiculum commisit Burmannus errorem, qui, cum primum ederet, in Medeam dictum putabat.
126. *Donatus*. ep. 552. A. V. 156. Duos eius nominis grammaticos extitisse constat: uter eorum sit epigrammatis auctor, nescio.
127. *Laetus Avianus*. ep. 553. Ex Addendis T. I. p. 738. Incertum, an fabularum scriptor sit intelligendus, et ne Cannegieterus quidem in dissertatione de Flavio Aviano p. 262 hanc quaestionem solve ausus est.
128. *Caesar*. ep. 554. A. II. 230. Optimum epigramma, quod Hadriano Caesare aut meliore etiam poeta dignum est.
129. *Petrus Referendarius*. ep. 555. A. VI. 88. Car-

33. *Reposianus*. ep. 559. A. I. 72. Poeta pessimus.
34. *Victorinus*. Mansius adnotavit in Fabricii bibl. lat. m. et i. aet. T. VI. p. 130: „Auctores historiae litterariae Gallicae existimant, poema illud (ep. 997.), quod fabulam Pasiphaes metris omnibus Horatianis exprimit, esse Rufini. Longe melior est sententia Fabricii nostri, Biblioth. latin. IV. 7. p. 796., qui Victorini grammatici esse ostendit, illius scilicet Antiochensis, cuius librum de metris Terentianis in collectione sua exhibet Putschius p. 2706.“ — Sed memoria, opinor, lapsus est Mansius, cum Fabricius in illo loco fabulam Pasiphaes ipsi Rufino vindicaret.
35. *Tullius Marcus*. ep. 945. A. III. 166. Nemo suspicetur, Ciceronem esse intelligendum.
36. *Vergilius*. Grammaticus atque poeta sexti vel septimi seculi, quem Andhelmus de re grammatica pag. 520 affert: Vergilius libro, quem Paedagogus praetitulavit, cuius principium est:  
 Carmina si fuerint te iudice digna favore,  
 reddetur titulus purpureusque nitor;  
 si minus, aestivas poteris convolvere sardas,  
 aut piper aut calvas hinc operire nuces.
37. *Laurentius*. Falso hic a Nodello in Observat. crit. p. 4. auctor epithalamii vocatur. Ep. enim 1143 non a Laurentio compositum, verum epithalamium est Laurentii et Mariae.

Hac in disputatione plus centum et quadragin- recensui poetas: quorum nonnulli adhuc celeberrimi sunt, at plerorumque vetustate memoria abiit, ut in iis libris, qui in historia litterarum Romanarum versantur, ne nomina quidem eorum apparent.

Superest, ut de carminibus supposititiis vel recentioribus dicam. Ac mirabuntur sane lectores, quantus sit eorum numerus. Nam a Scaligero, Pithoeo, Hermanno plus centum viginti in Anthologiam recepta sunt, quae a recentioribus poetis composita esse



constat, nec dubito, quinalia praeterea lateant, quae falso itidem antiquitatis prae se ferunt speciem. Pithoeus enim in colligendis epigrammatis multo diligentior quam prudentior erat, nec Burmannus eiusdem culpaee immunis est. Ac multo maiore Anthologiam latinam laude atque honore vulgo fruitam fuisse arbitror, nisi miserorum carminum numerus a Burmanno tantopere auctus esset. Pessimi vero omnium sunt centones, quorum tot Burmannus edidit, quosque summo me taedio percucurrisse fateor. Pleraque igitur poematum recentiorum in appendicem (ep. 1537—1606.) reieci: sed cum non omnia in eam redigere liceret, verum multis, quorum de antiquitate amplius deliberandum censui, idem, quem in editione Burmanni tenent, locus dandus esset, cuncta singulatim hic in prooemio colligere malui.

Ep. 63. *Ciceronis in T. Caninium Rebilum*. Nemo dixit, quo in codice hi versus iambici legantur. Macrobius enim haec verba metro soluto refert, unde Scaliger ea numero exornasse videtur.

Ep. 69. *C. Iulii Caesaris in puerum submersum*. Alii Iulio Caesari, alii Caesari Germanico, alii Octaviano Caesari Augusto, alii denique Marbodo tribuebant. Idem epigramma bis in Anthologia graeca legitur, cum inter Philippi carmina ep. 71. vid. Iacobsii Animadv. T. II. P. 2. p. 198., tum inter Flacci epigrammata. Anth. Palatin. lib. VII, 542. Carmen latinum a graeco a recentiore poeta conversum esse

eruisse ab Augusto Neapolitanae urbis et simul  
provinciae Calabriae dominatum pro duobus, quos  
ripserit, versibus :

*Nocte pluit tota, redeunt spectacula mane,  
Divisum imperium cum Iove Caesar habet.*

Conf. Fabricii Bibl. lat. T. I. p. 306 ed. Ernest. Aliam  
rationem de his versibus et de iis, qui mox se-  
quuntur, refert Donatus; sed fictos esse existimo.

Ep. 88. *Virgilii in Bathyllum poetam.* Affe-  
rentur a Donato atque ab Andhelmo grammatico p.  
6, qui dicit *Vergilius in tetrasticis theatralibus Sic  
s non vobis mellificatis apes.* Virgilii ingenio pror-  
sus sunt indigni.

Ep. 97. *Virgilii in Ballistam ludi magistrum.*  
grammatico ducit originem.

Ep. 98 *epitaphium Virgilii.* Haec inscriptio olim  
Pausilypo prope Neapolim, ubi Virgilii sepulcrum  
esse fertur, extabat. Conf. Keyzers Reisen p. 835.

Ep. 864. A. II. 199. Epitaphium Virgilii, quod  
eleta priore inscriptione, de qua modo diximus, se-  
culo sexto decimo eodem loco candido marmori in-  
scriptum fuit. Conf. Fabric. Bibl. lat. T. I. p. 304.  
l. Ernest. Keyzers Reisen p. 836.

Ep. 99. *Virgilii Maronis.* Hoc distichon poe-  
tae mediæ ævi sapit.

Ep. 112. *Cassii Parmensis Orpheus.* Antonius  
Byssius auctor.

Ep. 114 et 115. *Horatii Odae duae.* Compo-  
sita seculo decimo octavo.

Ep. 117. *Germanici Caesaris tumulus Hectoris.*  
narratur de antiquitate carminis.

Ep. 133. *Senecae.* Deterioris ævi est.

Ep. 185. *Petronii Antigenidis in Telephum.* Wei-  
tius recens esse censuit, verum causam iudicii  
non aperuit: nec eam me videre fateor.

Ep. 225. *Appuleii.* Appuleio abiudicandum, im-  
mo recens esse patet.

Ep. 250. *Appuleii ἀντιόχου ex Menandro.* Est  
creti carmen.

Ep. 253. *Citerii Sidonii oratoris de pastoribus.* Torremuzza recens esse adnotavit.

Ep. 557. *Modesti Lucretia.* Burmannus recens esse dicit.

Ep. 558. *Valeriani de Cicerone.* Hoc epigramma ex duobus Valerii Martialis epigrammatis compositum est.

Ep. 580. Leonardus Aretinus in imaginem Braccii Montonii fecit. At Morcellus antiquum esse demonstrare studet.

Ep. 1537. Est Euriali Moranii Asculani, poetae, qui sexto decimo seculo vixit.

Ep. 1559. Hoc epitaphium, pedestri sermone scriptum, a Guarino Veronensi ex Plutarcho conversum est.

Ep. 589. Orellius hos versus seculo sexto decimo scriptos esse dicit.

Ep. 1545. Recens esse et e graeco conversum dixere Pithoeus et Scriverius.

Ep. 690. Octavius Ferrarius suppositis adnumeravit.

Ep. 1555. Epigramma Gratiarum statuas, quae in palatio Dirae Columnae videbantur, celebrat.

Ep. 693. antiquum non esse Hieronymus Atestinus colligit.

Ep. 694. Hanc inscriptionem a Lupato de Lu-

Ep. 1558. *Euripides*. Recens esse; quivis facile sentiet.

Ep. 724. Maiansius atque Osannus epigramma tum esse contendunt.

Ep. 1544. *Iulii in Petronium Arbitrum*. Iulium Romanum sive Pomponium Laetum hos versus misse demonstravit Niebuhrius.

Ep. 758. Inter carmina Michaelis Marulli legitur, nec antiquioris poetae esse existimo. In versu quarto in Marullo melius legitur *at moveat* etc.

Ep. 770. Burmannus atque Schraderus recens se iudicarunt.

Ep. 789. Recens esse a multis demonstratur.

Ep. 827. Maiansius suppositum esse demonstravit.

Ep. 841. Aut novum aut medii aevi esse duco.

Ep. 848. de Boethio. Recens esse docuit Milnarius.

Ep. 1551. *Appuleii*. Id ab editore quodam Appuleii compositum esse, ex verbis Oudendorpii apparet.

Ep. 1552. Marullo tribuit Burmannus.

Ep. 1553. *Epicteti de Venere*. Antiquum non esse, ex eo apparet, quod in *Altercatione Hadriani Epicteti* legitur.

Ep. 1559. *Epitaphium Ciceronis*. Suspectum esse firmat Burmannus.

Ep. 1560. *Epitaphium Ovidii*. Fictum esse, Schoenwisnerus accurate docuit.

Ep. 1561. *De primis Latii regibus*. Recens se putat Burmannus.

Ep. 1562. Maiansius auctor est, antiquum non esse epigramma.

### *Lib er T e r t i u s.*

Ep. 881. *De vetere Roma*. Recens esse epigramma, ex Keysleri Itinere patet p. 535.

Ep. 883. *De villae Ruffinae fonte*, quod ex Aldendis T. I. p. 740 recepi, recens est, ut ex ipsa descriptione patet.

Ep. 885. *De Treveris*. Epigramma eius est, qui de antiquitate urbis Trevirorum imponere voluit.

Ep. 1563. *Interamnae*. Recens esse dixit Almeloveenius.

Ep. 889. A. III. 26. *De Fonte*. In Schradaei Monumentum. Ital. p. 198. inscribitur *In fonte ante S. Mariam Transtiber*, unde in fontem recentiorum temporum inscriptum esse apparet.

Ep. 1540. A. III. 64. *De Vita humiliori*. Ex Francisci Petrarchae ecloga tertia.

Ep. 934. A. III. 86. *De Venere, Vino et Balneis*. Scaliger foetum recentioris poetae et ex Graeco expressum dicit. Sed in lapide sepulcrali extatur Gruterus et Osannus. tare to-

Ep. 1554. A. III. 96. *Epicteti*. Inscriptionem falsam esse, totumque suspectum, in adnotatione dixi.

Ep. 959. A. III. 145. Recens esse videtur.

Ep. 1564. A. III. 146. *Epicuri*. Recens esse demonstravit Naekius.

Ep. 989. A. III. 219. *Lydia bella puella*. Naekius aevo medio, Niebuhrius autem XV seculo tribuit.

Ep. 1541. A. III. 165. *In Graeculum a cane interfectum*. Est Adriani Scorelii Batavi.

Ep. 1565. A. III. 172. *De duabus sororibus metreticulis ex Illyrico Gentia et Chloe, quae Romana castra cum matre Iena sequebantur*. Iam Scaliger

Ep. 1568. A. III. 267. *In statuam Satyri et  
eri.* Est Hieronymi Vulpii Novocomensis.

Ep. 1569. A. III. 269. *In puerum formosum.*  
t Ioannis Aurati.

Ep. 1011. A. III. 274. *in Senectutem amoris in-  
tem.* Hoc epigramma miserum ex ingenio poetae  
centioris natum esse sentio.

### *L i b e r   q u i n t u s .*

Ep. 1072. A. V. 134. *Caesaris ad valvas sedeo.*  
itiquo colore id carere iudico.

Ep. 1085. A. V. 151. *De pica dialogismus. Al-  
do. Nigredo. Pica. Natura.* Recens esse epigram-  
a quivis sentiet.

Ep. 1140. A. V. 211. Ex bibliotheca Niceronii,  
nversa in sermonem nostrum a Baumgartenio, T.  
L p. 203 apparet, hos versus a Pio secundo, papa,  
i antea Aeneae Sylvii gesserat nomen, in poetam  
iendam scriptos esse.

Ep. 1546. A. V. 213. *Dum rides.* Ex Ioviani  
ntani hendecasyllabis sumtum putat Leichius, Maf-  
ins vero Augustino Brenzonio vindicavit.

Ep. 1547. A. V. 214. *Epigramma vetus incerti  
actoris.* Moneta auctor est, hos versus ab Iacobo  
igio Andensi in nuptias Margarethae, filiae Caroli  
inti nothae dictos esse.

Ep. 1548. A. V. 215. *Spoleti. Nymph. Font. Ly-  
nach. V.* Ab Italo quodam fictum est.

Ep. 1549. A. V. 216. *Pani Custod.... Sub ima-  
re Panis rudilapide. Veronae. effossum in Cala-  
ia.* Itidem ab Italo quodam effictum.

Ep. 1550. A. V. 217. *Est rosa flos Veneris.*  
oc epigramma eo factum, ut illud *sub rosa dictum*  
rsibus explicaretur.

### *L i b e r   q u a r t u s .*

Ep. 1146. A. IV. 3. *Aemilii.* Ferretius atque  
hraderus commentitium esse docuerunt.

Ep. 1151. A. IV. 9. *Apicii*. Fictam esse inscriptionem Fabrettus ac Schraderus docuere.

Ep. 1160. *Vixi edi atque bibi*. Antiquo destituta colore.

Ep. 1167. A. IV. 15. *Memoriae M. Luccii P. Nepotis Sex. Onusianus*. Fidem epitaphii laudavit Schraderus, nec aliter indicandum esse auctor, cum in declamationem vanam exeat epitaphii pluresque versus ab auctore ex Horatio Ovidio sumti sint.

Ep. 1168. A. IV. 14. *Camilli Aquileii*. Recte esse inscriptionem, Maiansius docuit.

Ep. 1570. A. IV. 16. *Hersili*. Michaeli Martini debet.

Ep. 1571. A. IV. 17. *Felicia*. Muratorius ac Schraderus de antiquitate dubitant.

Ep. 1170. A. IV. 18. *Marii*. Recens esse Schraderus iudicavit.

Ep. 1572. A. IV. 22. Maiansius, Wesseling Meermannus atque Schraderus fictam inscriptionem docuerunt.

Ep. 1573. A. IV. 55. Maiansius fictum esse putavit.

Ep. 1574. A. IV. 38. *Tyrrheni Etrusci*. Meermannus suspectum esse iudicavit.

Ep. 1192. A. IV. 45. Recens esse Schraderus iudicavit.

Ep. 1193. A. IV. 46. Recens esse epitaphium ex itineribus Keysleri p. 418 elucet, unde cognoscitur.



Ep. 1542. A. IV. 65. *Constantinae Mauritiū Imp. uxoris*. Epitaphium hoc in Zonara legitur, et e graeco conversum est ab Hieronymo Wolfio.

Ep. 1213. A. IV. 69. *in Neaeram*. Id non adeo vetustum esse censeo, ut iam nomen *Leon* indicat.

Ep. 1577. A. IV. 72. *Angelaē*. Heinsius atque Schraderus suspectum esse crediderunt ob *Angelaē* nomen.

Ep. 1543. A. IV. 74. *Lucillae*. Epigramma graecum, quod in Anth. graeca legitur, a Vineto in latinum conversum est, ut Burmannus atque Iacobsius in Animadv. Vol. III. P. 2. p. 316 dixerunt.

Ep. 1578. A. IV. 76. Recens esse Burmannus suspicatur. Nec aliter Schraderus iudicavit in ep. crit. p. 59. Pleraque huius generis, inquit, carmina, quae, tamquam ex Italia sibi missa forent, Angli nuper credulis venditarunt, ab hominibus versutis et callidis videntur esse ficta. Quo similia autem sunt antiquis, hoc suspectiora, velut hoc

*Et lac et vini pateras et liquida mella,*  
quo scriptor eruditulus similitudinem ducere voluit e Lucretio, qui primam syllabam vocis *liquidus* porrigere solet.

Ep. 1579. A. IV. 77. Schraderus adnotat: Schraeuss in monum. Ital. p. 156 a. versus distinctos exhibet hoc pacto:

*Lucretiae Maffaeae.*

*Si cineres vitae specimen post fata reservant,  
hic proprio nulli cedit honore cinis.*

*Maffaeorum gemell.*

*Una dies etc.*

Nec aliter exhibentur in tuo codice Ms. Quare dubitandum non videtur, quin duo sint epitaphia recensissima.

Ep. 1580. A. IV. 85. Schraderus adnotavit ep. n. p. 40.: „Vix dubito, quin auctor sit Franciscus Columna, qui multas huius generis in Hypnerotomachia Poliphili finxit.“ — Hic Franciscus Columna, ab amoribus Poliae, virginis nobilis Tarvisinae, Po-



*liphili* nomine insignitus, Hypnerotomachiam a. 1467 scripsit, teste Fabricio in Bibl. inf. et med. aet. T. I. p. 403.

Ep. 1581. A. IV. 95. *Recens est carmen, quod habetur in poematibus Basilii Zanchii lib. VII. p. 232 ed. Basil. a. 1553., novae p. 181. Schraderus ep. cr. p. 62. De Basilio Zanchio, Bergomate, poeta et philosopho Romano v. Sax. Onomast. T. III. p. 289. Anal. p. 637.*

Ep. 1582. A. IV. 99. *Non dubito, quin recens sit carmen a Cotta scriptum in Ioannem Quinterium Laudensem, cuius adolescentis pulchritudo celebrabatur. Schraderus ep. crit. p. 63.*

Ep. 1583. A. IV. 112. *Recens hoc est carmen, et in Hieronymum Angerianum scriptum, qui propria manu cecidit. Hoc adnotavit Schraderus. Ac sub incerti auctoris nomine carminibus Angeriani in fine adnectitur.*

Ep. 1584. A. IV. 113. *In Alexandrum Novoleriae comitem, cui congruit, scriptum esse Schradaeus indicat Monum. Ital. p. 230 a. Est itaque recens aequae ut praecedens epitaphium. Schrader. ep. cr. p. 64.*

Ep. 1585. A. IV. 114. *Recens carmen est in Camillam. Schraderus ep. cr. p. 65. Simillimum carmen inter Sannazarii poemata legitur lib. I. epigr. 42.*

Ep. 1586. A. IV. 122. *In hoc carmine fucus, non vernus dolor loquitur. Ac recens esse iam Bonade. Dor-*

mis accuratae sit, et vix ex inscriptionibus aliquam re-  
perias, quae verborum delectu ac proprietate cum ea  
certare possit. Sed errare Vulpium existimo. Hoc car-  
men ab optimo seculi Augustei poeta compositum est,  
et sententiarum color verum dolorem, non fictum pro-  
dit. Verus autem dolor imitatione attingi non po-  
test. Osannus quoque Vulpii opinionem refutavit.

Ep. 1587. A. IV. 167. *Lydae*. Schraderus no-  
vum esse monuit.

Ep. 1588. A. IV. 174. Burmannus atque Schra-  
derus recens esse auctores sunt.

Ep. 1589. A. IV. 187. Pulcherrimum epitaphium  
Burmannus et Schraderus recens esse agnoverunt.

Ep. 1590. A. IV. 190. Schradaeus Dorotheae Ton-  
nae, Chrytraeus vero Iuliae Maffeiae positum dicit,  
unde recens esse Schraderus monuit.

Ep. 1591. A. IV. 204. A pessimo certe poeta,  
si antiquum esse credimus, factum.

Ep. 1592. A. IV. 214. Maiansius fictum putat.

Ep. 1593. A. IV. 244. Antonium Epicurum poe-  
tam Neapolitanum, qui octogenarius anno 1555 obiit,  
hos versus composuisse, Keyslerus et Schraderus com-  
probant.

Ep. 1593. A. IV. 250. Gudius et Gruterus fi-  
ctam inscriptionem esse monuerunt.

Ep. 1594. A. IV. 251. Legitur in Iani Anysii  
poetae Neapolitani carminibus.

Ep. 1595. A. IV. 258. Schraderus novum esse  
docuit, idque ex Schradaei libro apparet.

Ep. 1596. A. IV. 262. Extat in Schradaei libro  
inter epitaphia recentioris aevi Neapolitana.

Ep. 1595. A. IV. 276. Sannazarius hoc epita-  
phium Andreae Bonifacio puero Neapoli posuit, ut  
ex Keysleri itinere p. 831 apparet.

Ep. 1597. A. IV. 280. Quod iis epigrammatis,  
quae Angli pro vetustis venditaverint, adnumerandum  
esse, Burmannus ac Schraderus monuere.

Ep. 1598. A. IV. 291. Hoc epitaphium, quod  
ex Schradaei libro retulit Burmannus, recens esse  
puto.

Ep. 1423. A. IV. 333. Recens esse sententiarum color comprobare videtur.

Ep. 1598. A. IV. 340. Maiansius spuriam inscriptionem esse adnotavit.

Ep. 1599. A. IV. 342. Ex subscriptione apparet, recentissimum esse epitaphium.

Ep. 1600. A. IV. 349. Dorvillius adnotat: *Nescio quid statuum de eleganti quidem, sed nimis xε-καλλωπισμένῳ epigrammate*, et Schraderus novum esse edixit in ep. cr. p. 68. Contra Boissonadius falso suspectum haberi opinatur.

Ep. 1601. A. IV. 350. in *Manfridum tonsorem*. Ipsum adeo hominis nomen recens esse carmen demonstrat.

Ep. 1602. A. IV. 358. Recens esse, Schraderus ex Schradaei libro p. 162 a. comprobavit.

Ep. 1603. A. IV. 389. Epigramma in Schradaei tantum Monum. Ital. p. 161 legitur, eique color antiquus deest.

Ep. 1604. A. IV. 400. Antonii Thebaldae esse Fabrettus et Schraderus docuerunt.

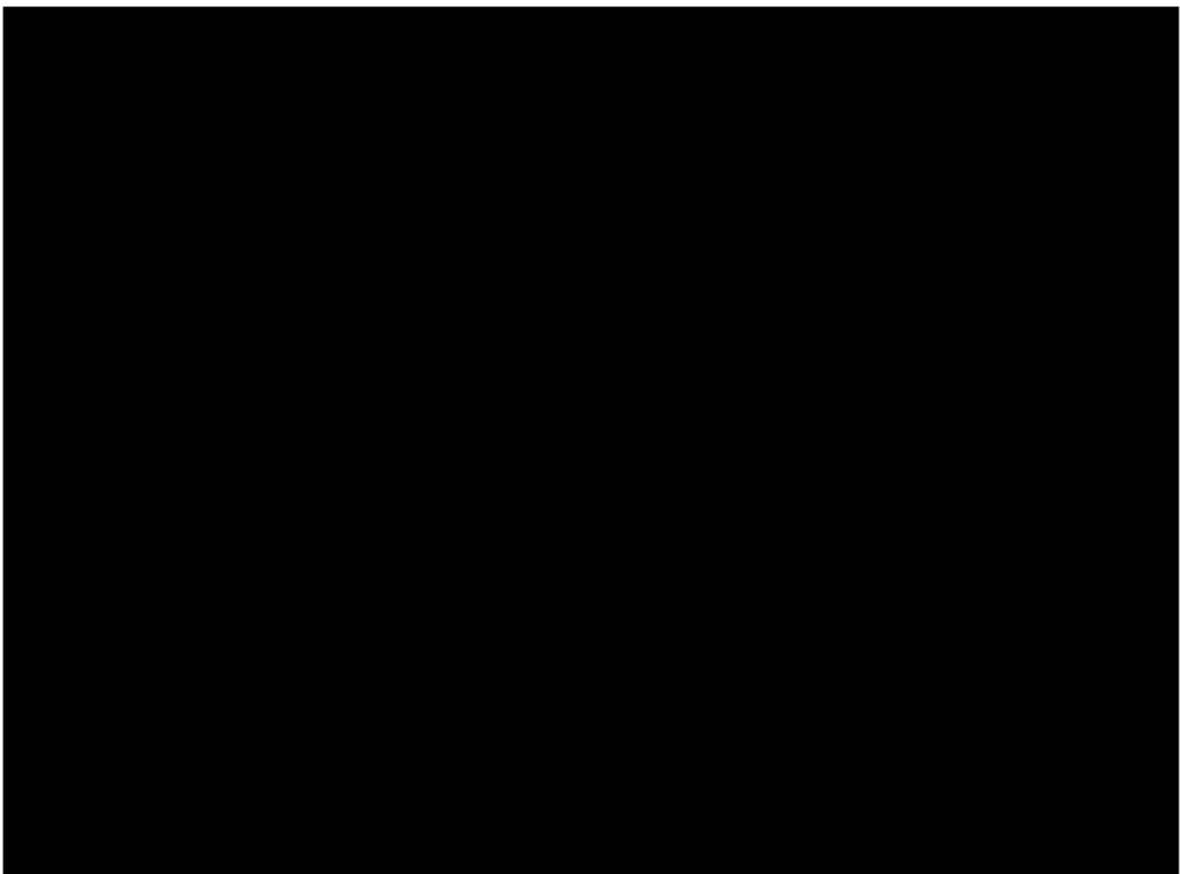
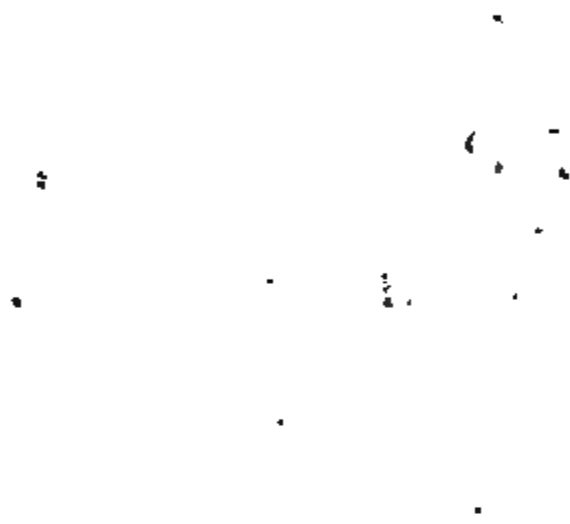
Ep. 1605. A. IV. 401. Fabrettus et Schraderus recens esse adnotarunt.

Ep. 1606. A. IV. 403. Bronkhusius docuit, Ioachimum Bellaium ex Italico sermone in latinum vertisse.



**ANTHOLOGIA**  
**VETERUM LATINORUM**  
**EPIGRAMMATUM ET POEMATUM**  
**SIVE**  
**CATALECTA POETARUM LATINORUM.**

---



## *Epigrammata Saturnia.*

1.

Cornelius Lucius Scipio Barbatus,  
Gnaivod patre prognatus, fortis vir sapiensque,  
Quoius forma virtutei parisuma fuit,  
Consol censor aidilis quei fuit apud vos,  
Taurasiá Cisauna Samnio cepit  
Subigit omne Loucana  
Opsidesque abdoucit.

2.

*L. Cornelio. L. F. Scipio*

aidilis. cosol. cesor.

Honc oino ploirume cosentiont Romanei  
Duonoro optumo fuise viro,  
Luciom Scipione. filios Barbatí,  
Consol, censor, aidilis hic fuet *apud vos*.  
Hec cepit Corsica Aleriaque urbe;  
Dedet Tempestatibus aide mereto.

3.

Quei apice, insigne Dialis Flaminis, gesistei,  
Mors perfecit tua, ut essent omnia  
Brevia, honos fama virtusque  
Gloria atque ingenium; quibus  
Sei in longa licuisset tibe utier vita,  
Facile facteis superases gloriam maiorum.  
Quare lubens te in gremiu Scipio recipit terra,  
Publi, prognatum Publio, Corneli.

4.

*L. Cornelius Cn. F. Cn. N. Scipio.*

Magna sapientia multasque virtutes  
Actate quom parva posidet hoc saxsum.

1.\*

Quoiei vita defecit. non honos. honore  
 Is hic situs. quei nunquam victus est virtutei.

- 5 Annos gnatus xx is l.. mandatus  
 Ne quibatis honore. quei minus sit m...

## 5.

*In Atilium Calatinum.*

Honc oino ploirume cosentiont genteis,  
 Populei primariom fuisse virom.

## 6.

- Romane, aquam Albanam cave lacue contineri;  
 Cave in mare emanare suopte flumine siris.  
 Emisam eam per agros rigabis, dissipatam  
 Rivis extingues: tum tu insiste audax hostium  
 5 Muris memor, quam per tot annos obsedisti,  
 Urbe ex ea tibi his, quae nunc panduntur fatis  
 Victoriam datam. Bello effecto donum amplum  
 Victor templa ad mea porta, sacraque patria, quorum  
 Omissa cura est, instaurata, ut adsolet, fac.

## 7.

Hiberno pulvere, verno luto, grandia farra,  
 Camille, metes.

## 8.

Enos Lases iuvate.  
 Enos Lases iuvate.

Enos, Marmor, iuvato.

Enos, Marmor, iuvato.

Enos, Marmor, iuvato.

Triumpe, triumphe, triumphe.

Triumpe, triumphe, triumphe.

Triumpe, triumphe, triumphe.

### 9.

Juppiter atque Divi omnes hoc dederunt,

Ut Titus Quinctius dictator (Romanus)

Oppida novem diebus novem caperet.

### 10.

Duello magno dirimundo, regibus subigundis,

Caput, patrandae paci, pugna haec exeunti

Lucio-Aemilio, Marci filio, *Regillo*

. . . . . auspicio imperio]

Felicitate ductuque eius inter Ephesum,

Samum, Chiumque inspectante ipso eos Antiocho;

Cum exercitu omni, equitatu, elephantis, classis regis

Antiochi incensa, victa, fusa, tusa, fugata est:

Ibique eo die *de rege* naves longae

*Sunt* omnibus cum sociis captae tres decemque.

Ea pugna pugnata rex Antiochus regnumque

*Eius in potestatem populi romani redactum.*

Eius rei ergo aedem Laribus permarinis vovit.

### 11.

Duumviri perduellionem iudicent.

Si a duumviris provocarit,

Provocatione certato:

Si vincent, caput obnubito:

Infelici arbore reste suspendito:

Verberato intra vel extra pomoerium.

### 12.

*En. Naevis*

Mortalis immortalis flere si foret fas,

Flerent divae Camenae Naeviom poëtam.

Itaque postquam est Orcino traditus thesauro;

Obliti sunt Romae loquier latina lingua.



13.

*L. Mummi L. F. Cos.*

Datu auspicio imperioque eius Achaia capta  
 Corinto deleto Romam redieit triumphans.  
 Ob hasce res bene gestas quod in bello voverat, hanc aeder  
 Et signum Heroulis victoris imperator.

Dedicat.

14.

*In victoriam Pyrrhi.*

Qui antehac invicti suvere viri, pater optime Olympi,  
 Hos ego in pugna vici, victusque sum ab isdem.

*Epigrammata secundum auctorum  
 aetales descripta.*

15.

*Q. Ennii.*

Iuno, Vesta, Minerva, Ceres, Diana, Venus, Mars,  
 Mercurius, Iovi, Neptunus, Volcanus, Apollo.

16.

*Q. Ennii.**Eptaphium P. Scipionis Africani.*

Hic est ille situs, cui nemo civi neque hostis  
 Quivit pro factis reddere operae pretium.

17.

*Q. Ennii de eodem.*

A sole exoriente supra Maeoti' paludes  
 Nemo est, qui factis me accipere queat.

Nemo me lacrumis decoret, nec funera fletu  
Faxit. Cur? volito vivu' per ora virum.

## 20.

*Q. Ennii Hedypatheticorum fragmentum.*

Omnibus ut Clupea praestat mustela marina;  
Mures sunt Aenid, aspra ostrea plurima Abydi,  
Mytilenae est pecten charadrumque apud Ambraciai:  
Brundusii sargus bonus est: hunc, magnus erit si,  
Sume. Apricum piscem scito primum esse Tarenti.  
Sorrentid elopem fac emas, glaucum ad Cumas. Quid  
Scarum praeterii, cerebrum Iovi' pene supremi,  
(Nestoris ad patriam hic capitur magnusque bonusque)  
Melanurum, turdum, merulamque umbramque marinam?  
o Polypu' Corcyrae, calvaria pinguis atarnae,  
Purpura, muriculi, murex, dulces quoque echini.

## 21.

*Q. Ennii*

de Scipione.

Desine, Roma, tuos hostes.....  
Nam tibi munimenta mei pepexere labores.  
'Testes sunt campi magni .....

## 22.

*Q. Ennii*

de Scipione.

Quantam statuam faciet populus Romanus,  
Quantam columnam, quae res tuas gestas loquatur.

## 23.

*M. Accii Plauti.*

Postquam est mortem aptus Plautus, comoedia luget,  
Scena est deserta: dein risus ludu' iocusque  
Et numeri innumeri simul omnes collacrumarunt.

## 24.

*M. Pacuvii.*

Adulescens, tametsi properas, te hoc saxum rogat,  
Uti ad se adspicias, deinde, quod scriptum est, legas.  
Hic sunt poetae Pacuvi Marci sita  
Ossa. Hoc volebam, nescius ne esses. Vale.

## 25.

*Porcii Licinii.*

Poenico bello secundo Mnsa pinnato gradu  
Intulit se bellicosam in Romuli gentem feram.

## 26.

*Porcii Licinii.*

Custodes ovium, teneraeque propaginis, agnam;  
Quaeritis ignem? ite huc, quaeritis? ignis homo est.  
Si digito attigero, incendam silvam simul: ovinem.  
Omne pecus flamma est; omnia, quae video.

## 27.

*Valerii Aeditui.*

Quid faculam praefers, Phileros? qua nil opu' nobis.  
Ibimus sic: lucet pectore flamma satis.  
Istam nam potius est vis saeva extinguere ventis  
Aut imber caelo candidus praecipitans,  
5 At contra hunc ignem Veneris, nisi si Venus ipsa,  
Nulla est quae possit vis alia opprimere.

## 28.

*Valerii Aeditui.*

Dicere quom conor curam tibi, Pamphila, cordis,  
Quid mi abs te quaerant, verba labris abeunt;  
Per pectus miserum manat subido mihi sudor:  
Sic tacitus, subidus, duplo ideo pereo.

## 29.

*Lucilii.*

Commoda praeterea patriâi prima putare,  
Deinde parentum, tertia iam postremaque nostra.

## 30.

*Lucilii.*

Aurum atque ambitio specimen virtutis utrique est.  
Quantum habeas, tanti ipse sies tantique habearis.

## 31.

*Lucilii.*

Servo' neque infidus domino neque inutili' quoiquam,  
Lucili columella hic situ', Metrophanes.

## 32.

*Valerii Sorani.*

Iuppiter omnipotens, rerum regumque repertor,  
Progenitor genitrixque deum, deus unus et idem.

## 33.

*Manilii.*

Cascum duxisse cascam non mirabile est,  
Quoniam casnareas faciebant nuptias.

## 34.

*M. Terentii Varronis.*

Tutani Deus.

Noctu Annibalis cum fugavi exercitum  
'Tutani, hoc 'Tutani' Romae nuncupor.  
Hacpropter omnes, qui laborant, invocant.

## 35.

*M. Terentii Varronis.*

Cybelae Matri.

Tibi typana, non inanis sonitus matris deum  
tonimus: . . . tibi nunc semiviri  
teretem comam volantem iactant Galli: tibi  
Phrygius per ossa cornus liquida canit anima.

## 36.

*M. Terentii Varronis.*

Te Anna ac Peranna, Panda, te Lato, Pales,  
Nerienes et Minerva, Fortuna ac Ceres.

37.

*M. Terentii Varronis.*

(Subscriptum imagini Demetrii Phalerei.)

Hic Demetrius aereas tot aptu'st,  
Quot lucas habet annus absolutus.

38.

*M. Terentii Varronis.*

(Sub imagine Homeri.)

Capella Homeri candida haec tumulum indicat,  
Quod hac Iëtae mortuo faciunt sacra.

39.

*M. Terentii Varronis.*

in Menippum lyricum.

*Menippus* ille, nobilis quondam canis,  
Hic liquit homines omnes in terra pila.

40.

*M. Terentii Varronis.*

ex Prometheo libero.

Humanæ quondam stirpis gentem concoquit  
frigus, calore atque humore aritudinem  
miscens . . . . .

Dum iis subernus cortex aut cacumina  
5 morientum in quercu et aritudine  
et exanguâ calore evirescat colos.

Mortalis nemo exandit, sed late incolens  
Scytharum inhospitalis campi vastitas.

Levisomna mens sonorinas imagines

43.

*M. Terentii Varronis.*

Vino nihil iucundius quisquam bibit.  
Hoc aegritudinem ad medendam invenerant.  
Hoc hilaritatis dulce seminarium.  
Hoc continet coagulum convivium.

44.

*M. Terentii Varronis.*

(de fortuna.)

Nemini Fortuna currum a carcere emissum intimo  
Labi inoffensum per æquor candidum ad calcem sinit.

45.

*M. Terentii Varronis.*

Unam virtutem propriam mortalibus fecit:  
Cetera promisce voluit communia haberi.

46.

*M. Terentii Varronis.*

Natura humanis omnia sunt paria.  
Qui pote plus, urget, piscis ut saepe minutos  
Magnus comest, ut avis enecat accipiter.

47.

*M. Terentii Varronis.*

Ergo tum Romae parce pureque pudentis  
Vixere in patria, nunc sumus in rutuba.

48.

*M. Terentii Varronis.*

Postremo nemo aegrotus quidquam somniat  
Tam infandum, quod non aliquis dicat philosophus.

49.

*M. Terentii Varronis.*

(de celebrantibus sacra magnae Matris.)

Animum meum mitto speculatum toto orbe, uti,  
quid facerent homines, quom experfecti sient,  
me faceret certiores: si quis sumeret  
me melius operam, ut eius consilio ocus  
vigilium adminicularem nostrum, qui videt  
alium curvantem extrema noctis tempora.

Sed nos; simulac summam in speculam pervenimus,  
videmus populum Furiis instinctum tribus,  
diversim ferri exterritum formidine.

- 10 Aurorae ostrinum hic indutus supparum,  
coronam ex auro et gemmis fulgentem gerit,  
luce locum afficiens. . . .

Nam quae venustas hic adest gallantibus?

- 15 quae castitas? quae vestis adolescentium?  
quae teneris species?

50.

*M. Terentii Varronis.*

Mundus domus est maxima rerum.

Quinque altitonae hanc fragmiue zonae  
cingunt, per quas limbus pictus  
bis sex signis stellimicantibus,

- 5 altus in obliquo aethere, Lunae  
bigas Solisque recepat.

51.

*M. Terentii Varronis.*

Repente noctis circiter meridiem,  
quom pictus aër fervidis late ignibus  
coeli choreas astricas ostenderet,  
nubes aquales, frigido velo leves,  
5 coeli cavernas aureas subduxerant,  
aquam vomentes inferam mortalibus,  
ventique frigido se ab axe eruperant,  
Phrenetici septentrionum filii,

## 53.

*Q. Lutatii Catuli*

in Theotimum.

Aufugit mi animus: credo, ut solet, ad Theotimum

Devenit. Sic est: perfugium illud habet.

Quid si non interdixem, ne illum fugitivum

Mitteret ad se intro, sed magis eiiceret?

- 5 Ibinnu' quaesitum, verum, ne ipsi teneamur,  
Formido. quid ago? da Venu' consilium.

## 54.

*Decimi Laberii.*

Democritus Abderites physicus philosophus

Clipeum constituit contra exortum Hyperionis,

Oculos effodere ut posset splendore aereo.

Ita radiis solis aciem effodit luminis,

- 5 Malis bene esse ne videret civibus.

Sic ego fulgentis splendorem pecuniae

Volo elucificare exitum aetatis meae,

Ne in re bona esse videam nequam filium.

## 55.

*D. Laberii.*

Necessitas, cuius cursus transversus impetum

Voluerunt multi effugere, pauci potuerunt,

Quo me detrusti paene extremis sensibus?

Quem nulla ambitio, nulla unquam largitio,

- 5 Nullus timor, vis nulla, nulla auctoritas

Movere potuit in iuventa de statu,

Ecce in senecta ut facile labefecit loco

Viri excellentis mente clemente edita

Submissa placide, blandiloquens oratio.

- 10 Etenim ipsi di negare cui nihil potuerunt,

Hominem me denegare quis posset pati?

Ego bis tricenis annis actis sine nota

Eques romanus ex lare egressus meo

Domum revortar minus. Nimirum hoc die

- 15 Uno plus vixi mihi quam vivendum fuit.

Fortuna, immoderata in bono aequae atque in malo,

Si tibi erat libitum, literarum laudibus



- Florens cacumen nostrae famae frangere,  
 Cur, cum vigebam membris praeviridantibus,  
 20 Satisfacere populo et tali cum poteram viro,  
 Non flexibilem me concurvasti, ut carperes?  
 Nunc me quo delicias? quid ad scenam adfero?  
 Decorem formae an dignitatem corporis,  
 Animi virtutem an vocis incundae sonum?  
 25 Ut hedera serpens vires arboreas necat,  
 Ita me vetustas amplexu annorum enecat.  
 Sepulcri similis nihil nisi nomen retineo.

56.

*D. Laberii*

in P. Syrum mimum.

Non possunt primi esse omnes omni in tempore.  
 Summum ad gradum cum claritatis veneris,  
 Consistes aegre et citius, quam adscendas, cades.  
 Cecidi ego; cadet, qui sequitur: lex est publica.

57.

*Publii Syri.*

(ex mimis.)

Luxuriae rictu Martis marcent moenia.  
 Tuo palato clausus pavo pascitur,  
 Plumato amictus aureo Babylonico,  
 Gallina tibi Numidica, tibi gallus spado.

58.

*Laevii.*

Philtro omnia undique erant.  
 Antipathes illud quaeritur;  
 trochiscili, ungues, taeniae,  
 radicae, herbae, surculi,  
 sauri, illices bicodulae.  
 hinnientium dulcedines.

59.

*Pomponii*

in adolescentem Cascam.

Ridiculum est, cum te Cascam tua dicit amica,  
 Filia Potoni sesquisenex, puerum.  
 Dic tu illam pusam: sic fiet Mutua muli.  
 Nam vere pusus tu, tua amica senext.

60.

*M. Tullii Ciceronis*

Aiaceis tumulus.

Hic situs est vitae iam pridem lumina linquens,  
 Qui quondam Hectoreo percussus concidit ense.  
 Fabitur hoc aliquis: Mea semper gloria vivet!

61.

*M. Tullii Ciceronis*

Epitaphium Sardanapali.

Haec habeo, quae edi quaeque exsaturata libido  
 Hausit: at illa iacent multa et praeclara relictæ.

62.

*M. Tullii Ciceronis*

in trecentos Spartiatis.

Dic, hospes, Spartæ, nos te hic vidisse iacentes,  
 Dum sanctis patriæ legibus obsequimur.

63.

*M. Tullii Ciceronis*

in T. Caninium Rebilum.

Vigilantem habemus consulem Caninium:  
 In consulatu somnum non vidit suo.

## 64.

*M. Tullii Ciceronis*

in P. Terentium Afrum.

Tu quoque, qui solus lecto sermone, Terenti,  
 Conversum expressumque latina voce Menandrum  
 In medio populi sedatis vocibus effers,  
 Quidquid come loquens atque omnia dulcia dicens.

## 65.

*M. Tullii Ciceronis.*

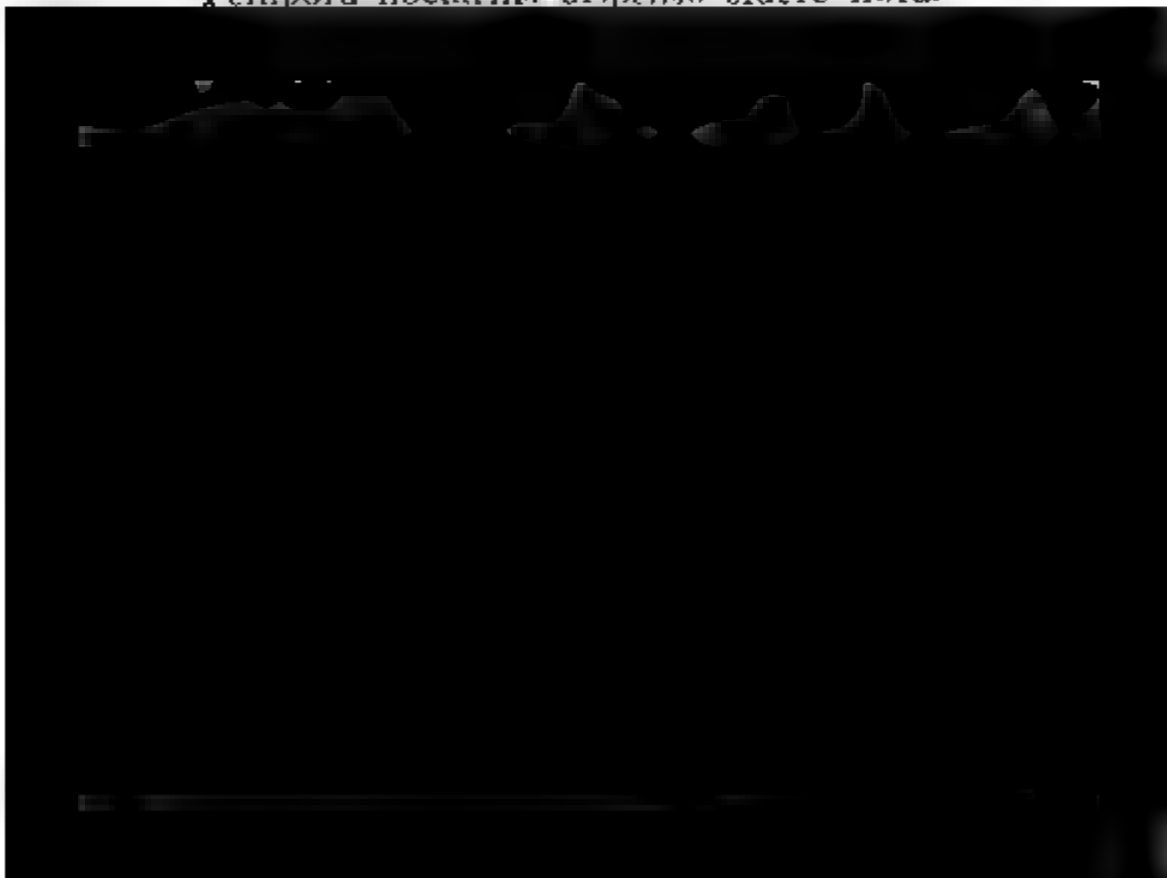
Fundum Vetto vocat, quem possit mittere funda:  
 Ni tamen exciderit, qua cava funda patet.  
 [Extractam puteo situlam cum ponit in horto,  
 Ulterius standi non habet ille locum.]

## 66.

*Quinti Ciceronis*

de XII. signis coelestibus.

Flumina verna cient obscuro lumine pisces,  
 Curriculumque aries aequat noctisque dieique.  
 Cornua quem condunt, florum praenuncia, tauri.  
 Aridaque aestatis gemini primordia pandunt,  
 5 Longaque iam minuit praeclarus lumina cancer,  
 Languifcosque leo proflat serus ore calores;  
 Post modicum quatiens virgo fugat orta vaporem,  
 Autumni reserat portas aequatque diurna  
 Tempora nocturnis dispenso sidere libra.



## 67.

*Laureae Tullii*

in aquas Ciceronianas.

Quo tua, Romanae vindex clarissime linguae,  
 Silva loco melius surgere iussa viret,  
 Atque Hecademeo celebratam nomine villam  
 Nunc reparat cultu sub potiore Velus:  
 5 Hic etiam adparent limphae non ante repertae,  
 Languida quae infuso lumina rore levant.  
 Nimirum locus ipse sui Ciceronis honori  
 Hoc dedit, hac fontes cum patefecit ope,  
 Ut, quoniam totum legitur sine fine per orbem,  
 10 Sint plures oculis, quae medeantur, aquae.

## 68.

*C. Iulii Caesaris*

in P. Terentium Afrum.

Tu quoque, tu in summis, o dimidiate Menander,  
 Poneris, et merito puri sermonis amator;  
 Lenibus atque utinam scriptis coniuncta foret vis,  
 Comica ut aequato virtus polleret honore  
 5 Cum Graecis, neque in hac despectus parte iaceres!  
 Unum hoc maceror, et doleo tibi deesse, Terenti.

## 69.

*C. Iulii Caesaris*

(in puerum submersum).

~~Thrax~~ puer astricto glacie dum ludit in Hebro,  
 Frigore concretas pondere rupit aquas,  
 Dumque imae partes rapido traherentur ab amne,  
 Abscidit tenerum lubrica testa caput.  
 5 Orba quod inventum mater dum conderet urna,  
 Hoc peperit flammis, cetera, dixit, aquis!

## 70.

*Iulii Caesaris.*

Feltria, perpetuo nivium damnata rigore,  
 Terra mihi posthac non adeunda, vale.

71.

*C. Licinii Calvi*

in Ca. Pompeium Magnum.

Magnus, quem metunt omnes, digito caput uno  
Scalpit. Quid dicas hunc sibi velle? Virum.

72.

*C. Licinii Calvi*

in Iul. Caesarem.

— — — — — Bithymia quidqui  
Et paedicator Caesaris umquam habuit.

73.

*M. Furii Bibaculi*

in Valerium Catonem grammaticum.

5 Si quis forte mei domum Catonis,  
Depictas minio assulas et illos  
Custodis videt hortulos Priapi,  
Miretur, quibus ille disciplinis  
Tantam sit sapientiam adsecutus,  
Quem tres cauliculi et selibra farris,  
Racemi duo tegula sub una  
Ad summam prope nutrant senectam.

74.

*M. Furii Bibaculi*

in Valerium Catonem grammaticum.

Catonis modo, Galle, Tusculanum  
Tota creditor urbe venditabat.

76.

*C. Helvii Cinnae.*

Haec tibi Arateis multum vigilata lucernis  
 Carmina, quis ignes movimus aetherios,  
 Levis in aridulo malvae descripta libello  
 Prusiaca vexi munera navicula.

77.

*P. Terentii Varronis Atacini.*

in Licinum.

Marmoreo Licinus tumulo iacet, at Cato nullo,  
 Pompeius parvo. Quis putet, esse deos?  
 [Saxa premunt Licinum, levat altum fama Catonem,  
 Pompeium tituli. Credimus esse deos.]

78.

*P. Terentii Varronis Atacini.*

(ex Chorographia.)

Vidit et aetherio mundum torquerier axe,  
 Et septem aeternis sonitum dare vocibus orbes  
 Nitentes aliis alios, quae maxima divis  
 Laetitia est: at tum longe gratissima Phoebi  
 ; Dexterâ consimiles meditatur reddere voces.  
 Et quinque aetherius zonis accingitur orbis:  
 Ac vastant imas hiemes, mediamque calores:  
 Sic terrae extremas inter mediamque coluntur,  
 Qua solis calido numquam rota ferveat igne.  
 Ergo inter solis stationem et sidera septem  
 Exporrecta iacet tellus. Huic extima fluctu  
 Oceani, interior Neptuno cingitur ora.  
 Cingitur Oceano, Libyco mare, flumine Nilo.  
 Omnivomo Oceano. Hyperion fulgurat Euro.  
 ; Arctaeo plaustro Boreas baubatur ab Haemo;  
 Hesperio Zephyro sed Orion volvitur Istro.  
 Fulvo acrique noto vaga Cynthia proruit Afro.  
 Indica non magna minor arbore crescit arundo:  
 Illius e lentis premitur radicibus humor,  
 ; Dulcia cui nequeant succo contendere mella.

tutum sub sede fuissent

Feta feris Libye

Frigidus et silvis Aquilo decussit honorem.

Tum liceat pelagi volucres tardaeque paludis

25 Cernere inexploto studio certare lavandi,

Et velut insolitum pennis infundere rorem;

Aut arguta lacus circumvolitavit hirundo,

Et bos suspiciens coelum (mirabile visum)

Naribus aerium patulis decerpit odorem,

30 Nec tenuis formica cavis non evehit ova.

79.

*Pupii tragoediographi*

in semet ipsum.

Flebant amici et bene noti mortem meam:

Nam populus in me vivo lacrimavit setis.

80.

*Caesaris Octaviani Augusti.*

Quod fatuit Glaphyren Antonius, hanc mihi poemam

Fulvia constituit, se quoque uti futuam,

Fulviam ego ut futuam! Quid, si se Manius oret

Paedicem? Faciam? Non puto, si sapiam.

5 Aut futuae aut pugnemus, ait. Quid, si mihi vita

Carior est ipsa mentula? Signa canant!

81.



Nec quos Thyrica lima perpolivit  
Anellos nec iaspideos lapillos.

83.

*C. Cilnii Maecenatis*

ad Horatium.

Ni te visceribus meis, Horati,  
Plus iam diligo, tu tuum sodalem  
Hinnulo videas strigosior.

84.

*C. Cilnii Maecenatis.*

Debilem facito manu, debilem pede, coxa:  
Tuber adstrue gibberum, lubricos quate dentes:  
Vita dum superest, bene est; hanc mihi, vel acuta  
Si sedeam cruce, sustine.

85.

*P. Virgilii Maronis*

in Venerem.

Si mihi susceptum fuerit decurrere munus,  
O Paphon, o sedes quae colis Idalias,  
Troius Aeneas Romana per oppida digno  
Iam tandem ut tecum carmine vectus eat:  
Non ego tunc modo aut picta tua templa tabella  
Ornabo, aut purisserta feram manibus:  
Conniger hos aries humilis et maxima taurus  
Victima sacros tinguet honore focos,  
Marmoreusque tibi, dea, versicoloribus alis  
In morem picta stabit Amor pharetra.  
Adsis, o Cytherea: tuus te Caesar Olympo  
Et Surrentini litoris ora vocat.

86.

*P. Virgilii Maronis*

in Octavium historicum.

Quis deus, Octavi, te nobis abstulit? an, quae  
Dicunt, an nimio pocula dura mero?  
Vobis si culpa est bilis; sua quemque sequuntur  
Fata. Quod inmeriti crimen habent cyathi?



- 5 Scripta quidem tua nos multum mirabimur, et te  
 Raptum et Romanam flebimus historiam.  
 Sed tu nullus eris. Perversi dicite manes,  
 Hunc superesse patri, quae fuit invidia?

87.

*P. Virgilii Maronis*  
 in Augustum.

Nocto pluit tota, redeunt at mane serena.  
 Divium imperium cum Iove, Caesar, habes.

88.

*P. Virgilii Maronis*  
 in Bathyllum poetam.

Hos ego versiculos feci, tulit alter honores.  
 Sic vos non vobis nidificatis aves.  
 Sic vos non vobis vellera fertis oves.  
 Sic vos non vobis mellificatis apes.  
 Sic vos non vobis fertis aratra boves.

89.

*P. Virgilii Maronis*  
 in C. Annium Cimbrum.

Corinthiorum amator iste verborum,  
 Thucydides Britannus, Attico febris,  
 Tau Gallicum, min, al, sil ut male elisit,  
 Ita omnia ista verba miscuit fratri.

90.



Ite hinc Camenae vos quoque limite saevae,  
 Dulces Camenae (nam fatebimur verum)  
 Dulces fuistis. Et tamen meas chartas  
 Revisitote, sed pudenter et raro.

## 91.

*P. Virgilii Maronis.*

Arretine calix, mensis decorate paternis,  
 Ante manum medici quam bene sanus eras!

## 92.

*P. Virgilii Maronis*

ad Varium.

Scilicet hoc sine fraude, Vari dulcissime, dicam:  
 Dispeream, nisi *me perdidit iste putus.*  
 Sin autem praecepta vetant me dicere, sane  
 Non dicam, sed *me perdidit iste puer.*

## 93.

*P. Virgilii Maronis*

ad villam Syronis.

Villula, quae Syronis eras, et pauper agelle,  
 Verum illi domino tum quoque divitiae,  
 Me tibi et hos una mecum, quos semper amavi,  
 Si quid de patria tristius audiero,  
 Commendo, in primisque patrem. Tu nunc eris illi,  
 Mantua quod fuerat quodque Cremona prius.

## 94.

*P. Virgilii Maronis*

ad Tuccam.

Delia, Tucca, tibi venit, sed saepe videre  
 Non licet: occulitur limine clausa viri.  
 Delia saepe tibi, non venit adhuc mihi: namque  
 Si occulitur, longe est tangere, quod nequeas.  
 Venerit aut tibi: sed iamiam mihi nuntius iste  
 Quid prodest? illi dicite, quae rediit.

## 95.

*P. Virgilii Maronis*

in Octavianum.

Dum dubitat natura, marem faceretne puellam,  
 Natus es, o pulcher, paene puella, puer.

96.

*P. Virgilii Maronis*

in Nisum libertum, spadonem.

Pars tibi, Nise, datur Bacchi, pars deinde negatur.

Ease potes Liber, non potes esse Pater.

97.

*P. Virgilii Maronis*

in Balistam ludi magistrum.

Monte sub hoc lapidem tegitur Balista sepultus:

Nocte, die tutum carpe, viator, iter.

98.

*P. Virgilii Maronis.*

Mantua me genuit, Calabri rapuere, tenet nunc

Parthenope. Cecini pasoua, rura, duces.

99.

*P. Virgilii Maronis.*

Humor alit segetem, segeti contrarius humor.

Quod iuvat, hoc dulce est: quod cogitur, altera mors est.

100.

*P. Virgilii Maronis.*

Adspice, quem valido subnixum gloria regno

Altius et coeli sedibus extulerat!

Terrarum hic bello magnum concusserat orbem,

Hic reges Asiae fregerat, hic populos,

5 Hic grave servilium iam iam tibi, Roma, ferebat:

Alter enim quis te dulcior esse potest,  
 Cui Venus ante alios, divi divumque sorores  
 Cuncta, neque indigno, Musa, dedere bona;  
 Cuncta, quibus gaudet Phoebus, chorus ipseque Phoebi:  
 Doctior o quis te, Musa, fuisse potest?  
 O quis te in terris loquitur iucundior uno?  
 Clio tam certe candida non loquitur.  
 Quare illud satis est, si te permittis amari,  
 Non contra ut sit amor mutuus inde mihi.

## 102.

*P. Virgilii Maronis*

in Sabinum.

Sabinus ille, quem videtis, hospites,  
 Ait fuisse mulio celerrimus,  
 Neque ullius volantis impetum cisi  
 Nequisse praeterire, sive Mantuam  
 Opus foret volare sive Brixiam.  
 Et hoc negat Tryphonis aemuli domum  
 Negare nobilem insulamve Caeruli,  
 Ubi iste post Sabinus ante Quintio  
 Bidente dicit adtotonse forcipe  
 Comata colla, ne qua sordidum iugo  
 Premente dura vulnus ederet iuba.  
 Cremona frigida et lutosa Gallia,  
 Tibi haec fuisse et esse cognitissima  
 Ait Sabinus: ultima ex origine  
 Tua stetisse dicit in voragine,  
 Tua in palude deposisse sarcinas,  
 Et inde tot per orbitosa millia  
 Iugum tulisse, laeva sive dextera  
 Strigare mula sive utrumque coeperat

. . . . .

Neque ulla vota semitalibus deis  
 Sibi esse facta praeter hoc novissimum,  
 Paterna lora proximumque pectinem.  
 Sed haec prius fuere. Nunc eburnea  
 Sedetque sede, seque dedicat tibi,  
 Gemelle Castor et gemelle Castoris.

## 103.

*P. Virgilii Maronis*

in Nocturnum.

Socer beate nec tibi nec alteri,  
 Generque Nocturne, putidum caput,  
 Tuone nunc puella talis ah! tuo  
 Stupore pressa rus abibit? Hei mihi!  
 5 Ut ille versus usquequaque pertinet:  
 Gener socerque, perdidistis omnia.

## 104.

*Virgilii*

in Nocturnum.

Superbe Nocturne, putidum caput,  
 Datur tibi puella: quam petis, datur.  
 Datur, superbe Nocturne, quam petis.  
 Sed, o superbe Nocturne, non vides,  
 5 Duas habere filias Atilium,  
 Duas et hanc et alteram tibi dari.  
 Adeste nunc, adeste! ducit, ut decet,  
 — Superbus ecce Nocturnus herneam.  
 Thalassio! Thalassio! Thalassio!

## 105.

*Virgilii*

in Lucium.

Iacere me, quod alta non possum, putas,  
 Ut ante vectari freta,

Nec fatis, nec finibus, nec...

- 15 Et inscio repente clamatum super  
 Thalassio! Thalassio!  
 Quid palluisti, femina? an ioci dolent?  
 An facta cognoscis tua?  
 Non me vocabis pulchra per Cotyttia  
 20 Ad feriatos fascinos;  
 Nec dein movere lumbos in crocotula  
 Prensus videbo altaribus  
 Flavumque propter Thybrim olentis nauticum  
 Vocare, ubi adpulsae rates  
 25 Stant in vadis, caeno retentae sordido,  
 Macraque luctantes aqua;  
 Neque in culinam et uncta compitalia  
 Dapesque duces sordidas,  
 Quibus repletus, ut salivosis aquis,  
 30 Obesam ad uxorem redis,  
 Et aestuantes nocte solvis pantices,  
 Olusque lambis saviis.  
 Nunc laede, nunc lacesse, si quidquam vales!  
 Et nomen adscribo tuum,  
 35 Cinaede Luci. An te reliquerunt opes,  
 Fameque genuini crepant?  
 Videbo habentem praeter ignavos nihil  
 Fratres et iratum Iovem,  
 Scissumque ventrem et herniosi patroi  
 40 Pedes inedia turgidos.

106.

*Virgilii*

elegia ad M. Valerium Messalam.

- Pauca mihi, niveo sed non incognita Phoebos,  
 Pauca mihi doctae dicite Pegasides.  
 Victor adest, magni magnum decus ecce triumphii,  
 Victor, qua terrae quaque patent maria,  
 5 Horrida barbaricae portans insignia pugnae,  
 Magnus ut Oenides utque superbus Eryx.  
 Nec minus idcirco nostros expromere cantus  
 Maximus, et sanctos dignus inire choros.

- Hoc itaque insuetis iactor magis, optime, curis,  
 10 Quid de te possim scribere quidve tibi:  
 Namque (fatebor enim) quae maxima deterrendi  
 Debuit, hortandi maxima causa fuit.  
 Pauca tua in nostras venerunt carmina chartas,  
 Carmina cum lingua, tum sale Cecropio,  
 15 Carmina, quae Pylum, saeculis accepta futuris,  
 Carmina, quae Pylum vincere digna senem.  
 Mollior hic viridi patulae sub tegmine quercus  
 Moeris pastores et Meliboeus erant,  
 Dulcia iactantes alterno carmina versu,  
 20 Qualia Trinacriae doctus amat iuvenis.  
 Certatim ornabant omnes heroida divae,  
 Certatim divae munere quaeque suo.  
 Felicem ante alias tanto scriptore puellam!  
 Altera non fama dixerit esse prior:  
 25 Non illa, Hesperidum ni munere capta fuisset,  
 Quae volucrem cursu vicerat Hippomenem;  
 Candida cycneo non edita Tyndaris ovo;  
 Non supero fulgens Cassiopea polo;  
 Non defensa diu volucrum certamine equorum,  
 30 Optabant Graiae quam sibi quaeque manus,  
 Saepe animam generi pro qua pater impius hausit,  
 Saepe rubro Eleis sanguine fluxit humus;  
 Regia non Semele, non Inachis Acrisione  
 Inmitti expertae fulmine et imbre Iovem;  
 35 Cuius et ob raptum pulsi liquere penates

- Saepe trucem adverso perlabi sidere pontum,  
 Saepe mare audendo vincere, saepe hiemem,  
 Saepe etiam densos inmittere corpus in hostes,  
 50 Communem belli non meminisse deum;  
 Nunc celeres Afros perituraque millia gentis,  
 Aurea nunc rapidi flumina adire Tagi,  
 Nunc aliam ex alia bellando quaerere gentem,  
 Vincere et Oceani finibus ulterius?
- 55 Non nostrum est, inquam, tantas attingere laudes;  
 Quin ausim hoc etiam dicere, vix hominum est.  
 Ipsa haec ipsa ferent rerum monumenta per orbem,  
 Ipsa sibi egregium facta decus parient.  
 Nos ea, quae tecum finxerunt carmina div',  
 60 Cynthus et Musae, Bacchus et Aglaie.  
 Si laudes adspirem, humili sed adire Camena;  
 Si patrio Graios carmine adire sales  
 Possumus; opiatibus plus iam procedimus ipsis.  
 Hoc satis est; pingui nil mihi cum populo.

## 107.

*Virgilia Copa.*

- Copa Syrisca, caput Graia redimita mitella,  
 Crispum sub crotalo docta movere latus,  
 Ebria famosa saltat lasciva taberna,  
 Ad cubitum raucos excutiens calamos.
- 5 Quid iuvat aestivo defessum pulvere abesse  
 Quam potum bibulo decubuisse toro?  
 Sunt obbae, calices, cyathi, rosa, tibia, chordae  
 Et trichila umbriferis frigida arundinibus.  
 Est et, Maenalia quae garrit dulce sub antro,  
 10 Rustica pastoris fistula more sonans.  
 Est et vappa, cado nuper defusa picato,  
 Est crepitans rauco murmure rivus aquae.  
 Sunt et Corycio iunctae de flore corollae  
 Sertaque purpurea lutea mixta rosa.
- 15 Sunt et virgineo libata Achelois ab amne  
 Lilia, quae niveis attulit in calathis.  
 Sunt et caseoli, quos scirpea fiscina siccant,  
 Sunt autumnalis cerea pruna deae,



- Castancaeque nuce et suave rubentia mala.  
 20 Est hic munda Ceres, est Amor, est Bromius.  
 Sunt et mora cruenta et lentis uva racemis,  
 Et pendens iunco caeruleus cucumis.  
 Est tuguri custos, armatus falce saligna,  
 Sed non et vasto est inguine terribilis.  
 25 Huic Cybelista venit: lassus iam sudat asellus,  
 Parce illi, nostrum delictum est asinus.  
 Nunc cantu crebro rumpunt arbusta cicadae,  
 Nunc etiam in gelida sede lacerta latet.  
 Si sapias, aestivo recubans te proluce vitro,  
 30 Seu vis crystallo ferre novos calices.  
 Eia age, pampinea fessus requiesce sub umbra,  
 Et gravidum roseo necte caput strophio,  
 Formosus tenerae decerpens ora puellae!  
 Ah pereat, cui sunt prisca supercilia!  
 35 Quid cineri ingrato servas bene olentia sarta?  
 Anne coronato vis lapide ista tegi?  
 Pone merum et talos. Pereat, qui crastina curat!  
 Mors aurem vellens *Vivite*, ait, *venio*.

108

*Virgili*

Dirarum liber.

Battare, cygneas repetamus carmine voces,  
 Divisas iterum sedes et rura canamus,  
 Rura, quibus diras indiximus, impia vota.

- Pallida flavescant aestu sitientia prata,  
 Inmatura cadant ramis pendentia mala,  
 Desint et silvis frondes et fontibus humor,  
 Nec desit nostris devotum carmen avenis.  
 10 Hinc Veneris vario florentiaserta decore,  
 Purpureo campos quae pingunt verna colore,  
 Hinc aerae dulces, hinc suavis spiritus! Agri  
 Mittant pestiferos aestus et tetra venena.  
 Dulcia non oculis, non auribus ulla ferantur.  
 15 Sic precor, et nostris superent haec carmina votis.  
 Lusibus et multum nostris cantata libellis  
 Optima silvarum, formosis densa viretis,  
 Tonderis virides umbras, nec laeta comantes  
 Iactabis molles ramos infantibus auris.  
 20 Nec mihi saepe meum resonabit, Battare, carmen,  
 Militis in pia cum succidet dextera ferro  
 Formosaeque cadent umbrae. Formosior illis  
 Ipsa cades, veteris domini felicia ligna.  
 Nequidquam! nostris toties devota libellis  
 35 Ignibus aetheriis flagrabit. Iupiter ipse,  
 Iupiter hanc aluit; cinis haec tibi fiat oportet.  
 Threcis tum Boreae spirent inmania vires,  
 Eurus agat mistam fulva caligine nubem,  
 Africus immincat nimbis minitantibus imbrem,  
 40 Cum tua cyaneo resplendens aethere silva  
 Non iterum luget crebro tua, Lydia, dici.  
 Vicinae flammae rapiant ex ordine vites,  
 Pascantur segetes, diffusis ignibus aura  
 Transvolet, arboribus coniungat et ardor aristas.  
 45 Pertica qua nostros metata est in pia agellos,  
 Qua nostri fines olim, cinis omnia fiant.  
 Sic precor, et nostris superent haec carmina votis.  
 Undae, quae vestris pulsatis littora lymphis,  
 Littora, quae dulces auras diffunditis agris,  
 50 Accipite has voces: migret Neptunus in arva  
 Fluctibus, et spissa campos perfundat arena.  
 Qua Vulcanus agros, pastus Iovis ignibus, arceet,  
 Barbara dicatur Libye, soror altera Syrtis.

- Tristius hoc, memini, revocasti, Ballare; carmen.
- 55 Nigro multa mari dicunt portenta natare,  
 Monstra repentinis terrentia saepe figuris,  
 Cum subito emergere furenti corpora ponto:  
 Haec agat infesto Neptunus caeca tridenti,  
 Atrum convertens aestum maris undique ventis,
- 60 Et fuscum cinerem canis exhaustiat undis.  
 Dicantur mea rura ferum mare, nauta caveto  
 Rura, quibus diras indiximus, impia vota.  
 Si minus haec, Neptune, tuas in fundimus aures,  
 Ballare, fluminibus tu nostros trade dolores.
- 65 Nam tibi sunt fontes, tibi semper flumina amica.  
 Nil est, quod perdam ulterius: merito omnia dicis.  
 Flectite currentes lymphas, vaga flumina, retro,  
 Flectite et adversis rursum diffundite campis.  
 Incurrant amnes passim rimantibus undis,
- 70 Nec nostros servire sinant erronibus agros.  
 Dulcius hoc, memini, revocasti, Ballare, carmen.  
 Emanant subito sicca tellure paludes,  
 Et metat hic iuncos, spicas ubi legimus olim,  
 Occupet arguti grylli cava garrula rana.
- 75 Tristius hoc rursum dicit mea fistula carmen.  
 Praecipitent altis fumantes montibus imbres,  
 Et late teneant diffuso gurgite campos,  
 Queis domini infesti mirantes stagna relinquant,  
 Unde relapsa meos agros pervenerit unda.
- 80 Piscetur nostris in finibus advena arator,

- Mollia non iterum carpetis stabula nota,  
 Tuque resiste pater! en prima novissima nobis!  
 Intueor campos longum: manet hostis in illis.  
 95 Rura valete iterum, tuque optima Lydia salve!  
 Sive eris et si non, mecum morieris utrumque.  
 Extremum carmen revocemus, Battare, avena.  
 Dulcia amara prius fient, et mollia dura,  
 Candida nigra oculi cernent, et dextera laeva,  
 100 Migrabunt casus aliena in corpora rerum,  
 Quam tua de nostris emigret cura medullis.  
 Quamvis ignis eris, quamvis aqua, semper amabo;  
 Gaudia semper enim tua me meminisse licebit.  
 Invideo vobis, agri formosaeque prata,  
 105 Hoc formosa magis, mea quod formosa puella  
 Est vobis: tacite nostrum suspirat amorem.  
 Vos nunc illa videt, vobis mea Lydia ludit,  
 Vos nunc alloquitur, vos nunc arridet ocellis,  
 Et mea summissa meditatur carmina voce,  
 110 Cantat et interea, mihi quae cantabat in aurem.  
 Invideo vobis, agri; discetis amare.  
 O fortunati nimium multumque beati,  
 In quibus illa pedis nivei vestigia ponet,  
 Aut roseis digitis viridem decerpserit uvam  
 115 (Dulci namque tumet nondum viticula Baccho),  
 Aut inter varios, Veneris stipendia, flores  
 Membra reclinarit teneramque illiserit herbam,  
 Et secreta meos furtim narrabit amores.  
 Gaudebunt silvae, gaudebunt mollia prata  
 120 Et gelidi fontes, aviumque silentia fient,  
 Tardabunt rivi labentes currere lymphae,  
 Dum mea iucundas exponat cura querelas.  
 Invideo vobis, agri: mea gaudia habetis,  
 Et vobis nunc est, mea quae fuit ante voluptas.  
 125 At mihi tabescunt morientia membra dolore,  
 Et calor infuso decedit frigore mortis,  
 Quod mea non mecum domina est: non ulla puella  
 Doctior in terris fuit aut formosior, ac, si  
 Fabula non vana est, tauro Iove digna vel auro.

- 130 Iupiter avertas oves: non sola puella est.  
 Felix taure, pater magni gregis et decus: a te  
 Vaccula non umquam secreta cubilia captans  
 Frustra te patitur silvis mugire dolorem.  
 Et pater haecorum felix semperque beate,  
 135 Sive petis montes praeruptos, saxa pererrata,  
 Sive tibi silvis nova pabula fastidire,  
 Sive libet campis: tecum tua laeta capella est;  
 Et mas quocumque est, illi sua femina iuncta,  
 Interpellatos nunquam ploravit amores.  
 140 Cur non et nobis facilis natura fuisti?  
 Cur ego crudelem patior tam saepe dolorem,  
 Sidera per viridem redeunt cum pallida mundum,  
 Inque vicem, Phoebæ, excurrunt? Atqui aureus orbis,  
 Iama, tui tecum est: cur non est et mea mecum?  
 145 Luna, dolor nosti quid sit. Miserere dolentia,  
 Phoebæ, gerens in te laurus! Celebravit amorem  
 Et quem nympha deum, nisi ludis, fama, secuta est.  
 Omnia coelestes secum sua gaudia gestant,  
 Aut dispersa vident mundo, quæ dicere longum est.  
 150 Auræ quin etiam cum saecula volvebantur,  
 Conditio similis fuerat mortalibus illis.  
 Haec quoque praetereo: notum Minoidos vestrum,  
 Quæque virum virgo sicut captiva secuta est.  
 Laedere, coelicolæ, potuit vos nostra quid ætas,  
 155 Conditio nobis vitæ quo durior esset?  
 Ausus egon' primus castos violare pudores,  
 Sacralamque meae vittam tentare puellæ,

- Gaudia libavit, dulcem furatus amorem,  
 Et, quocum tenera gavisata est ludere in herba,  
 170 Purpureos flores quoties super accumbebat,  
 Cypria, formoso supponens brachia collo.  
 Tum, credo, fuerat Mavors distentus in armis:  
 Nam certe Vulcanus opus faciebat, et illi  
 Tristi turpabat malas fuligine barba.  
 175 Non Aurora novos etiam ploravit amores,  
 Atque rubens oculos roseo cecavit amictu.  
 Talia coelicolae: numquid minus aurea proles?  
 Ergo quod deus atque heros, cur non minor aetas?  
 Infelix ego, non illo qui tempore natus,  
 180 Quo facilis natura fuit! Sors o mea laeva  
 Nascendi miserumque genus, pro sera libido!  
 Fata meae vitae partis fecere rapiuam,  
 Ut maneam, quod vix oculis cognoscere possis.

109.

*Virgilii*

in obitum Maecenatis elegia.

- Defleram iuvenis tristi modo carmine fata,  
 Sunt etiam merito carmina danda seni:  
 Ut iuvenis deflendus enim tam candidus, et iam  
 Longius annoso vivere dignus avo.  
 5 Irreligata ratis, numquam defessa carina,  
 It, redit in vastos semper onusta lacus.  
 Illa rapit iuvenes prima florente iuventa,  
 Non oblita rapit sed tamen illa senes.  
 Nec mihi, Maecenas, tecum fuit usus amici,  
 10 Lollius hoc ergo conciliavit opus.  
 Fidus erat vobis nam propter Caesaris arma  
 Caesaris et similem propter in arma fidem.  
 Regis eras, Etrusce, genus tu Caesaris almi  
 Dexterâ, Romanae et tu vigil urbis eras.  
 15 Omnia cum posses tanto tam carus amico,  
 Te sensit nemo posse nocere tamen.  
 Pallade cum docta Phoebus donaverat artes,  
 Tu decus et laudes huius et huius eras.  
 Vincit vulgares, vincit Berillus arenas,

- 20 Litore in extremo quas simul unda movet.  
 Quod discinctus eras, animo quoque, carpitur unum.  
 Diluitur nimia simplicitate tua.  
 Sic illi vixere, quibus fuit aurea Virgo,  
 Quae bene praecinctos postmodo pulsa fugit.
- 25 Lævide, quid tandem tunicae nocuere solutae?  
 Ant tibi ventosi quid nocuere sinus?  
 Num minus Urbis erat custos et Caesaris hospes?  
 Num tibi non tutas fecit in Urbe vias?  
 Nocte sub obscura quis te spoliavit amantem?
- 30 Quis tetigit ferro durior ipse latus?  
 Maius erat, potuisse tamen nec velle triumphos,  
 Maior res magnis abstinuisse fuit.  
 Maluit umbrosam quercum Nymphasque cadentes  
 Paucaeque pomosi iugera certa soli.
- 35 Pieridas Phoebumque colens in mollibus hortis,  
 Sederat argutas garrulus inter aves.  
 Marmora Maeonii vincunt monumenta libelli,  
 Vivitur ingenio, cetera mortis erunt.  
 Quid faceret? Defunctus erat comes impiger idem,
- 40 Miles et Augusti fortiter, usque pins.  
 Illum piscosi viderunt saxa Pelori  
 Ignibus hostilis reddere tigna ratis.  
 Pulvere in Emathio fortem videre Philippi.  
 Iam nunc ille tener, tum gravis hostis erat!
- 45 Cum freta Niliacae texerunt lata carinae,  
 Fortis erat circum, fortis et ante ducem;

- Potasti galea dulce iuvante merum,  
 Et tibi securo tunicae fluxere solutae;  
 60 Te puto purpureas tunc habuisse duas.  
 Sum memor, et certe memini, sic ducere thyrsos  
 Brachia purpurea candidiora nive.  
 Et tibi thyrsus erat gemmis ornatus et auro,  
 Serpentes hederæ vix habuere locum.
- 65 Argentata tuos etiam talaria talos  
 Vinxerunt certe, nec puto, Bacche, negas.  
 Mollius es solito mecum tum multa locutus,  
 Et tibi consulto verbâ fuere nova.  
 Impiger Alcide, multo defuncte labore,
- 70 Sic memorant, curas te posuisse tuas,  
 Sic te cum tenera lætum luisse puella,  
 Oblitum Nemees iamque, Erymanthe, tui.  
 Ultra numquid erat? torsisti pollice fusos.  
 Levisti morsu levia fila parum:
- 75 Percussit crebros te propter Lydia nodos,  
 Te propter dura stamina rupta manu;  
 Lydia te tunica iussit lasciva fluente  
 Inter lanificas ducere saepe suas.  
 Clava torosa tibi pariter cum pelle iacebat,
- 80 Quam pede suspensio percutiebat Amor.  
 Quis fore credebat, premeret cum iam impiger infans  
 Hydros ingentes vix capiente manu,  
 Cumve renascentem tereret velociter hydram,  
 Frangeret inmanes vel Diomedis equos,
- 85 Vel tribus adversis communem fratribus alvum  
 Et sex adversas solus in arma manus? ✠  
 Fudit Aloidas postquam dominator Olympi,  
 Dicitur in nitidum procubuisse bovem;  
 Atque aquilam misisse suam, quæ quaereret, ecquis
- 90 Posset amaturo vina referre Iovi.  
 Valle sub Idaea dum te, formose sacerdos,  
 Invenit et presso molliter ungue rapit.  
 Sic est. Victor amet, victor potiatur in umbra;  
 Victor odorata dormiat inque rosa.
- 95 Victus aret victusque metat, metus imperet illi,



- Membra nec in strata sternere discat humo.  
 Tempora dispensant usus et tempora cultus;  
 Haec homines, pecudes, haec moderantur avca.  
 Lux est, janus arat; nox est, requiescit; arator  
 100 Liberao enarito fervida colla bovi.  
 Conglaciando agger, scopulis se condit hirundo;  
 Verberat egelidos garrula vere lacus.  
 Caesar amicus erat; poterat vixisse solute,  
 Cum iam Caesar idem, quod cupiebat, erat.  
 105 Indulsit. Merito: non est temerarius ille.  
 Vicinus, Augusto iudice dignus erat.  
 Argo saxa pavens postquam Scylleia legit  
 Cyaneosque metus, iam religanda ratis,  
 Viscera dissecti mutavit in arietis agnum  
 110 Aetis, sucis omne perita suia,  
 His te, Maecenas, iuvenescere posse decebat;  
 Haec utinam nobis Colchidos herba foret!  
 Redditur arboribus florens revirentibus aetas:  
 Ergo non homini, quod fuit ante, reddit?  
 115 Vivacesque magis cervos decet esse paventes,  
 Si quorum in torva cornua fronte rigent?  
 Vivere cornices multos dicuntur in spinos:  
 Cur nos angusta conditione sumus?  
 Pascitur Aurorae Tithonus nocturne conjux,  
 120 Atque ita iam tremulo nulla senecta nocet.  
 Ut tibi vita foret semper medicamine sacro,  
 Te vellem Aurorae complacuisse virum!  
 Illius optatae quae cupido negabere cubili

Hic e palmiferis balsama missa iugis.  
 5 Nunc pretium candoris habes, nunc redditus umbris.  
 Te sumus obliti decubuisse senem.  
 Ter Pylium flevire sui, ter Nestora canum,  
 Dicebantque tamen, non satis esse senem.  
 Nestoris annosi vicisses saecula, si me  
 10 Dispensata tibi stamina nente forent.  
 Nunc ego, quod possum: „Tellus levis ossa teneto,  
 Pendula librato pondus et ipsa tuum.  
 Semper certa tibi dabimus, tibi semper odores,  
 Non umquam sitiens, florida semper eris.“

## 110.

*Virgilii Maecenas.*

(elegia secunda)

Sic est Maecenas fato veniente locutus,  
 Frigidus et iamiam cum moriturus erat.  
 Mene, inquit, iuvenis primaevi, Iupiter! ante  
 Augustam Drusi non cecidisse fidem!  
 Pectore maturo fuerat puer, integer aevo  
 Et magnum magni Caesaris illud opus.  
 Discedo vellemque prius. Non omnia dixit:  
 Inciditque pudor, quae prope dixit amor.  
 Sed manifestus erat moriens, quaerebat amatae  
 1 Coniugis amplexus, oscula, verba, manus.  
 Si tamen hoc satis est, vixi, te, Caesar, amico  
 Et morior, dixit, dum morior: satis est!  
 Mollibus ex oculis aliquis tibi procidet humor,  
 Cum dicar subita voce fuisse tibi.  
 2 Hoc mihi contingat, taceam tellure sub aequa.  
 Nec tamen hoc ultra te potuisse velim,  
 Sed meminisse velim, vivam sermonibus; illic  
 Semper ero, semper si meminisse voles.  
 Et decet et certe vivam tibi semper amicus,  
 3 Nec tibi qui moritur, desinit esse tuus.  
 Ipse ego, quidquid ero, cineres interque favillas,  
 Tum quoties non potero non memor esse tui.  
 Exemplum vixi te propter molle beati,

- Unus Maecenas teque ego propter eram.  
 25 Arbiter ipse fui: volui quod, contigit esse,  
 Pectus eram vere pectoris ipse tui.  
 Vive diu, mi care senex, pete sidera sero:  
 Est opus hoc terris, te quoque velle decet.  
 Et tibi accrescant iuvenes his Caesare digni,  
 30 Et tradant porro Caesaris usque genus.  
 Sit secura tibi quam primum Livia coniux.  
 Expleat amissi munera rapta gener,  
 Cum, deus in terris, Divis insignis avitis,  
 Te Venus in proprio collocet ipsa sinu.

## 111.

*Virgilii**Vir bonus.*

- Vir bonus et sapiens, qualem vix reperit unum  
 Millibus e multis hominum consultus Apollo,  
 Iudex ipse sui totum se explorat ad unguem,  
 Quid procures vanique ferat quid opinio vulgi,  
 5 Securus, mundi instar habens, teres atque rotundas,  
 Externæ ne quid labis per levia sidat.  
 Ille, dies quam longus erit sub sidere cancri,  
 Quantaque nox tropico se porrigit in capricorno,  
 Cogitat et iusto trutinæ se examine pendit,  
 10 Ne quid hiet, ne quid protuberet, angulus æquis  
 Partibus ut coeat, nil ut deliret amussis.

- Disciplina trahit? Sic facta per omnia rursus  
 5 Ingrediens ortoque a vespere cuncta revolvens,  
 Offensus pravis, dat palmam et praemia rectis.

112.

*C. Cassii Parmensis*

Orpheus.

- Argutae primum cum plectra parentis et auro  
 Distinctam sumsit citharam Rhodopeius heros,  
 Ridebant segnes pulsus digitosque micantes  
 Serius et chordis indoctae dissona vocis.  
 Mox pudor exardens et gloria dulcis honesti  
 Lusibus avertit puerilibus, omnis et illuc  
 Perditus incumbens Musae pallebat amore.  
 Et nunc maternis inhiat, nunc ille paternis  
 Cantibus, hinc illinc discens dependet utrimque.  
 0 Nulla Venus faciem cepit mentita dolosis  
 Compedibus, somni fuerat parcusque Lyaei,  
 Donec, ridiculus dudum, modulamine silvas  
 Evulsosque suis scopulos radicibus egit.  
 Ausus et ire viam viventibus inconcessam,  
 5 Poenarum oblitos demulsit carmine Manes.  
 Non levis adscensus, si quis petit ardua; sudor  
 Plurimus hunc tollit, nocturno exsomnia olivo  
 Immoritur, damnat, modo quod laudaverat in se,  
 Qui cupit aeternae donari frondis honore.

113.

*Gaetulici.*

Non aries illum verno feret aëre cornu,  
 Gnosia nec gemini praecedunt cornua Taurum,  
 Sicca Lycaonius resupinat plaustra Bootes.

114.

*Horatii Ode*

ad Iulium Florum.

Discolor grandem gravat uva ramum;  
 Instat autumnus; glacialis anno  
 Mox hiems volvente aderit, capillis  
 horrida canis.

- 6 Iam licet Nymphas trepide fugaces  
Insequi, lento pede detinendas;  
Et libris captas, simulantis iram,  
Oscula figi.
- 10 Iam licet vino madidos, vetusto  
De ille lactum roctare carmen;  
Flore, si te des, hilarem licebit  
Sumere noctem.
- 15 Iam vide curas aquilone sparsas!  
Meps viri fortis sibi constat, utrum  
Serius leti citiusve tristis  
Advolat annus.

## 115.

*Horatii.*

- Dulci libello nemo sodalium  
Fortis meorum carior extitit;  
De te merenti quid fidelis  
Officium domino rependes?
- 6 Te Rotas tantum territat ardua:  
Deposce vanos, furvidiae metus,  
Urbisque, fidens dignitati,  
Per plateas animos audi.
- 10 En quo furentes Pygmenidum choros  
Disiecit almo fulmine Iupiter!  
Huic ara stabit, fama cantu  
Perpetua celebranda, crescet

42

**Illos en surgit rursum inclitæ gens colit illam  
Te Marte inferior, Martis amica tamen.  
Myrmdonas periisse omnes dic, Hector, Achilli,  
Thessaliam et magnis esse sub Aeneada**

118.

*Asinii Galli*

in M. Pomponium Marcellum grammaticum

**Qui caput ad laevam didicit, glossemata nobis  
Præcipite os nullum vel potius pugilis.**

119.

*C. Abronii Silonis*

**Ite agite, o Danaï, magnam Paeani cientes,  
Ite triumphantes: belli mora concidit Hector.**

120.

*Cn. Matti*

minimorum fragmenta

**Nuper die quarto: sed recordor, et certe,  
Aquarium urceus unicum domi fregit.**

**Iamiam albescit Phoebus, et recentatus  
Commune lumen omnibus voluptasque.**

**Quapropter edulcare convenit vitam,  
Curasque acerbæ sensibus gubernare.**

**Sinuque amicam refice frigidam caldo  
Columbulatim labra conserens labris.**

**Iam tonsiles tapetes ebrii fuco,  
Quos concha purpura imbuens venenavit.**

**Dein coquenti vasa cuncta delectat,  
Nequamve scitamenta pipulo poscit.**

**— — — — — ficorum  
In milibus tot non videbitis grossum.**

**Sumas ab alio lacte diffuso grossos.**

*C. Pedonis Albinovani*

de Navigatione Germanici, Drusi filii,  
per Oceanum septentrionalem.

- Iam pridem post terga diem solemque relictum,  
Iam pridem notis extorres finibus orbis  
Per non concessas audaces ire tenebras,  
Hesperii metas extremaque litora mundi,  
5 Nunc illum, pigris inmania monstra sub undis  
Qui ferat, Oceanum, qui saevas undique pristis  
Aequoreosque canes, ratibus consurgere prensis.  
Accumulat fragor ipse metus. Iam sidere limo  
Navigis, et rapido desertam flamine classem,  
10 Seque feris credunt per inertia fata marinis  
Iam non felici laniandos sorte relinqui.  
Atque aliquis prope spectat sublimis ab alta,  
Aëra pugnaci lucibus rumpere nisu.  
Ut nihil erepto valuit dignoscere mundo,  
15 Obstruendo tales effudit pectore voces:  
Quo ferimur? Ruit ipse dies, orbemque relictum  
Ultima perpetuis claudit natura tenebris.  
Anne alio positas ultra sub cardine gentes  
Atque alium libris intactum quaerimus orbem?  
20 Di revocant, rerumque vetant cognoscere finem  
Mortales oculos. Aliena quid aequora remis  
Et sacras violamus aquas Divumque quietas  
Turbamus sedes?

Rura, domum, nummos atque omnia denique, ut sunt,

Corporibus geminis spiritus unus erat.

Sed postquam alterius mulier communis utrique

Nupsit, deposuit alter amicitiam.

## 124:

*Cornelii Severi*

de morte Ciceronis fragmentum.

Oraque magnanimū spirantis pacis virosum

In rostris iacere suis: sed enim abstulit omnes,

Tamquam sola foret, rapti Ciceronis iutago.

Tunc redeunt animis ingentis consulis acta,

Imrataeque manus depremsaque foedera noxae

Patricumque nefas extinctum, et poena Cethegi,

Deiectaque redit votis Catilina nefandis.

Quid, faveat aut coetus, pleni quid honoribus anni

Profuerant, sacris et vita quid artibus acta?

3 Abstulit una dies aevi decus, istaque lactu

Conticuit Latiae tristis faecundia, si quis.

Unica sollicitis quondam tutela salusque,

Egregium semper patriae caput, ille senatus

Vindex, ille fori, legum, iurisque, togaeque

5 Publica vox saevis aeternum obtulit armis.

Informes vultus sparsamque cruore nefando

Canitiem sacrasque manus operumque minis

Tantum, pedibus civis proiecta superbis

Proculcavit ovans, nec lubrica fata deosque

10 Respexit: nullo luct hoc Antonius aevum.

Hoc nec in Emathio mitis victoria Perse,

Nec te, dire Syphax, nec fecit in hoste Philippo,

Inque triumphato ludibria cuncta Iugurtha

Afuerunt, nostraeque cadens ferus Hannibal irae

15 Membra tamen Stygias tulit inviolata sub umbras.

## 125.

*Alphii Avidi.*

Tunc, litterator creditos

Ludo Faliscum liberos,

Causatus in campi patens



5       Extorque muri ducere,  
       Spatiando paulatim trahit  
       Hostilis ad valli latua.

—               —  
       Sen tute malis hospites,  
       Sen tute captivos, habea.

—               —  
 10       Marite, si sanguis Curis,  
       Sabina si caedes placet,  
       In me, oro, convertas manus.

## 126.

*Lucilii Iunioris.*

Mors non una venit: sed, quae rapit, ultima mors est

## 127.

*Lucilii Iunioris.*

Non est tuum, fortuna quod fecit tuum.  
 Dari bonum quod potuit, auferri potest.

## 128.

*L. Annaei Senecae*

ad Cordubam patriam.

orduba; solve comas et tristes indue vultus,  
 Illecebrans cineri munera mitte meo.

Nunc longinqua tuum deplora, Corduba, vatem,  
 Corduba, non alio tempore moesta magis;

8   Tempore non illo, quo versis viribus orbis

## 129.

*L. Annaei Senecae*

ad Corsicam.

Corsica, Phocaïco tellus habitata colono,  
 Corsica, quae patrio nomine Cyrnus eras,  
 Corsica Sardinia brevior, porrectior Ilva,  
 Corsica piscosis pervia fluminibus,  
 5 Corsica terribilis, cum primum incanduit aestas,  
 Saevior, ostendit cum ferus ora Canis,  
 Parce relegatis, hoc est, iam parce sepultis.  
 Vivorum cineri sit tua terra levis.

## 130.

*L. Annaei Senecae*

de Corsica.

Barbara praeruptis inclusa est Corsica saxia,  
 Horrida, desertis undique vasta locis.  
 Non poma autumnus, segetes non educat aestas,  
 Canaque Palladio munere bruma caret.  
 Imbriferum nullo ver est laetabile fetu,  
 Nullaque in infausto nascitur herba solo,  
 Non panis, non haustus aquae, non ultimus ignis.  
 Illic sola haec duo sunt, exul et exilium.

## 131.

*L. Annaei Senecae.*

Omnia tempus edax depascitur, omnia carpit,  
 Omnia sede movet, nil sinit esse diu.  
 Flumina deficient, profugum mare litora siccant,  
 Subsidunt montes et iuga celsa ruunt.  
 Quid tam parva loquor? moles pulcherrima coeli  
 Ardebit flammis tota repente suis.  
 Omnia mors poscit. Lex est, non poena perire.  
 Illic aliquo mundus tempore nullus erit.

## 132.

*L. Annaei Senecae.*

Duc me, parens celsique dominator poli,  
 Quocumque placuit, nulla parendi mora est.  
 Adsum impiger: fac nolle, comitabor gemens.

Ducunt volentem fata, nolentem trahunt,  
Malusque patiar, quod pati licuit bono.

133.

*L. Annaei Senecae.*

Auro quid melius? iaspis. quid iaspide? sensus.  
Quid sensu? ratio. quid ratione? deus.

Vento quid levius? fulmen. quid fulmine? fama.  
Fama quid? mulier. quid muliere? nihil.

134.

*L. Annaei Senecae*

(Parcendum Misero.)

Occisi ingulum quisquis scrutaris amici  
Tu, miserum necdum me satis esse putas?  
Desere confossum. Victori vulnus iniquo  
Mortiferum impressit mortua saepe manus.

135.

*L. Annaei Senecae*

ad C. Vibium Crispum Passienum.

(ad amicum optimum)

Crispe; meae vires lassarumque anchora rerum,  
Crispe vel antiquo conspiciende foro,  
Crispe, potens numquam, nisi cum prodesse vellet  
Naufragio litus tutaque terra meo,  
5 Solus honor nobis, arx et tutissima nobis,  
Et nunc adflicto sola quies animo.  
Crispe, fides dulcis placidique accurima virtus.

Nostros dividerem libenter annos.  
 Nunc pars optima me mei reliquit,  
 Crispus, praesidium meum, voluptas,  
 Pectus, deliciae: nihil sine illo  
 Laetum mens mea iam putabit esse.  
 Consumtus male debilisque vivam:  
 Plus quam dimidium mei recessit!

## 137.

*L. Annaei Senecae.*

Quisquis es, et nomen dicam: dolor omnia cogit!  
 Qui nostrum cinerem nunc, inimice, premis,  
 Et non contentus tantis subitisque ruinis  
 Stringis in extinctum tela cruenta caput,  
 Crede mihi, vires aliquas natura sepulchris  
 Adtribuit. Tumulos vindicat umbra suos.  
 Ipsos crede deos hoc nunc tibi dicere, livor,  
 Hoc tibi nunc manes dicere crede meos:  
 Res est sacra miser: noli mea tangere fata.  
 Sacrilegae bustis abstinere manus.

## 138.

*L. Annaei Senecae.*

Carmina mortifero tua sunt suffusa veneno;  
 At sunt carminibus pectora nigra magis.  
 Nemo tuos fugiet, non vir, non femina dentes;  
 Haud puer, haud aetas undique tuta senis.  
 Utque furens totas inmittit saxa per urbes  
 In populum, sic tu verba maligna iacis.  
 Sed solet insanos populus conspescere sanus,  
 Et repetunt motum saxa remissa caput.  
 In te nunc stringit nullus non carmina vates,  
 Inque tuam rabiem publica Musa furit.  
 Dum sua conpositus nondum bene concutit arma,  
 Miles, et e nostra lancea torta manu,  
 Bellus homo, et valide capitalia crimina ludis,  
 Deque tuis manant atra venena iocis.

- 16 Sed tu perque iocum dicis vinumque. Quid ad rem  
 Si plorem, risus si tuus ista facit?  
 Quare tolle iocos; non est iocus, esse malignum.  
 Numquam sunt grati, qui nocere, sales.

## 139.

*L. Annaei Senecae.*

- Sic mihi sit frater maiorque minorque superstes;  
 Et de me doleant nil nisi morte mea.  
 Sic illos vincam, sic vincar rursus amando,  
 Mutuus inter nos sic bene certet amor.  
 5 Sic dulci Marcus qui nunc sermone fritinnit,  
 Facundo patruos provocet ore duos.

## 140.

*Volcatii Sedigiti*

(ex libro *De Poetis* fragmentum.)

- Multos incertos certare hanc rem vidimus,  
 Palmam poetae comico cui deferant.  
 Eum meo iudicio errorem dissolvam tibi,  
 Ut, contra si quis sentiat, nil sentiat.  
 5 *Caecilio* palmam *Statio* do comico.  
*Plautus* secundus facile exuperat ceteros.  
 Dein *Naevius*, qui fervet, pretio in tertio est.  
 Si erit, quod quarto detur, dabitur *Licinio*.  
 Post insequi *Licinium* facio *Attilium*.

## 141.

*Neronis Imperatoris*

(ex libro primo Troicon.)

Quique pererratam subductus Persida Tigris  
Deserit, et longo terrarum tractus hiatu  
Reddit quaesitas iam non quaerentibus undas.

## 142.

*T. Petronii Arbitri.*

Parvula securo tegitur mihi culmine sedes  
Uvaeque plena mero fecunda pendet ab ulmo:  
Dant rami cerasos, dant mala rubentia silvae,  
Palladiumque nemus pingui se vertice frangit.  
5 Iam qua diductos potat levis area fontes,  
Corycium mihi surgit olus malvaeque supinae  
Et non sollicitos missura papavera somnos.  
Si vero alitibus fraudem contexere praeter,  
Sen magis inbelles libuit circumdare cervos,  
10 Aut tereti lino pavidum subducere piscem:  
Hos tantum novere dolos mea sordida rura.  
I nunc, et vitae fugientis tempora vende  
Divitibus coenis! Me si manet exitus, idem  
Hic, precor, inveniar, consumptaque tempora poscar.

## 143.

*Petronii*

(in villam suam.)

O litus vita mihi dulcius! o mare! felix,  
Cui licet ad terras ire subinde meas.  
O formosa dies! hoc quondam rure solebam  
Iliadum armatas sollicitare manus.  
5 Hic fontis lacus est, illic sinus egerit algas.  
Haec statio est tacitis victa Cupidinibus.  
Pervixi: neque enim fortuna malignior unquam  
Eripiet nobis, quod prior hora dedit.  
Illic alternis depugnat pontus et aer,  
10 Hic rivo tenui pervia ridet humus.  
Illic divisas conplorat navita puppes,  
Hic pastor miti perluit amne pecus.

- Illic inmanes mors obvia solvit hiatus;  
 Hic gaudet curva falce recisa Ceres.  
 15 Illic inter aquas urit sitis arida fauces,  
 Hic dat peripuro basia multa viro.  
 Naviget, et fluctus lasset mendicæ Ulixes,  
 In tæxiæ vivet candida Penelope.

## 144.

*Petronii.*

- Qui mavult pro parte mori, nec cogere fata  
 Mollia præcipiti rumpere fila manu,  
 Hactenus iratum mare noverit; ecce, refuso  
 Gurgite securos adluit unda pedes.  
 5 Ecce inter virides iactatur mitulus æguæ  
 Et rauco trahitur lubrica concha sinuæ.  
 Ecce recurrentes qua versat fluctus æthereæ,  
 Discolor adtrita calculus exit humo.  
 Hæc quisquis calcare potest, in litore tuto  
 10 Ladat, et hoc solum indicet esse mare.

## 145.

*Petronii.*

- Primus in orbe deos fecit timor; ardas coelo  
 Fulmina tum caderent; discussæque moenia flammis;  
 Atque ictus flagraret Athos. Mox Phoebus ad ortus  
 Lustrata deiectus humo, Læniæque senectus  
 5 Et reparatus honos, hinc signa effusa per orbem,  
 Et permutatis disiunctus mensibus annus

Taurus amat gramen mutata carpere valla,  
Et fera mutatis sustinet ora cibis.

5 Ipsa dies ideo nos grato perluit haustu,  
Quod permutatis hora recurrit equis.

147.

*Petronii.*

Uxor legitimus debet quasi census amari:  
Nec censum vellem semper amare meum.

148.

*Petronii.*

Inveniat, quod quisque velit: non omnibus unum est,  
Quod placet. Hic spinas colligit, ille rosas.

149.

*Petronii.*

Nam nihil est, quod non mortalibus adferat usum.

Rebus in adversis, quae iacuere, iuvant.

Sic rate demersa fulvum deponderat aurum:

Remorum levitas naufraga membra vehit.

5 Cum sonuere tubae, iugulo stat divite ferrum:  
Barbara contemptu praelia pannus habet.

150.

*Petronii.*

Linque tuas sedes alienaque litora quaere,

O iuvenis: maior rerum tibi nascitur ordo.

Ne succumbe malis; te noverit ultimus Ister,

Te Boreas gelidus securaque regna Canopi,

5 Quique renascentem Phoebum cernuntque cadentem.

Maiores in externas Ithacus descendat arenas.

151.

*Petronii Arbitri.*

Nobilis aestivas platanus diffuderat umbras,

Et baccis redimita daphne tremulaeque cupressus,

Et circumtonsae trepidanti vertice pinus.

Has inter ludebat aquis errantibus amnis

5 Spumens, et querulo versabat rore lapillos.

Dignus amore locus, testis silvester aëdon



Atque urbana Progne, quas circum gramina fusae  
Ac molles violas cantu sua rura colebant.

152.

*Petronii Arbitri.*

Idaeo quales fudit de vertice flores  
Terra parens, cum se confesso iunxit amor  
Iupiter, et toto concepit pectore flammam,  
Emicuere rosae violaeque et molle cyperon,  
5 Albaeque de viridi riserunt lilia prato.  
Talis humus Venerem molles clamavit in herbas,  
Candidiorque dies secreto favit amor.

153.

*Petronii Arbitri.*

Heu heu nos miseros, quam totus homuncio nil est!  
. . . . .  
Sic erimus cuncti, postquam nos auferet Orcus.  
Ergo vivamus, dum licet esse bene.

154.

*Petronii Arbitri.*

Artis severae si quis hauriat effectus,  
Mentemque magnis applicat, prius more  
Frugalitatis lege polleat exacta.  
Nec curet alto regiam trucem vultu,  
6 Clientes coenas inpotentium capiet,  
Nec perditis addictus obruat vino  
Mentis calorem, neve plausor in scena

Interdum subducta foro det pagina cursum,  
 0 Et cortina sonet celeri distincta meatu.  
 Dent epulas et bella truci memorata canore,  
 Grandiaque indomiti Ciceronis verba minentur.  
 His animum succinge bonis, sic flumine largo  
 Plenus Pierio defundes pectore verba.

## 156.

*Petronii Arbitri.*

Contemni turpe est, legem donare superbum.  
 Hoc amo, quod possum qua libet ire via.  
 Nam sane et sapiens contemptus iurgia nectit,  
 Et qui non iugulat victor abire solet.

## 157.

*Petronii Arbitri.*

Ales Phasiacis petita Colchis  
 Atque Afræ volucres placent palato,  
 Quod non sunt faciles, at albus anser  
 Et pictis anas enotata pennis  
 Plebeium sapit. Ultimis ab oris  
 Adtractus scarus, atque arata Syrtis  
 Si quid naufragio dedit, probatur.  
 Mullus iam gravis est. Amica vincit  
 Uxorem. Rosa cinnamum veretur.  
 0 Quidquid quaeritur, optimum videtur.

## 158.

*Petronii Arbitri.*

Nec bibit inter aquas, poma aut pendentia carpit  
 Tantalus infelix, quem sua vota premunt.  
 Divitis haec magni facies erit, omnia late  
 Qui tenet, et sicco concoquit ore famem.

## 159.

*Petronii Arbitri.*

Quid faciant leges, ubi sola pecunia regnat,  
 Aut ubi paupertas vincere nulla potest?  
 Ipsi, qui Cynica traducunt tempora coena,  
 Numquam nummis vendere verba solent.

- 5 Ergo iudicium nihil est nisi publica merces,  
Atque eques, in causa qui sedet, empti probat.

160.

*Petronii Arbitri.*

- Quisquis habet nummos, secunda naviget aura,  
Fortunamque suo temperet arbitrio.  
Uxorem ducat Danaen, ipsumque licebit  
Acrisium iubeat credere, quod Danaen.  
5 Carmina componat, declamet, concrepet, omnes  
Et peragat causas, sitque Catone prior.  
Iurisconsultus *Paret*, *Non paret* habeto,  
Atque esto, quidquid Servius et Labeo.  
Multa loquor. Quidvis nummis praesentibus opta,  
10 Et veniet. Clausum possidet arca Iovem.

161.

*Petronii Arbitri.*

- Non Indum fulgebat ebur, quod inhaeserat auro,  
Nec iam calcato radiabat marmore terra,  
Muneribus delusa suis, sed crate saligna  
Inpositum Cereris vacuae nemus, et nova terrae  
5 Pocula, quae facili vilis rota finxerat actu.  
Hinc mollis stillae lacus, et de caudice lento  
Vimineae lances maculataque testa Lyaeo,  
Et paries circa palea satiatas inani  
Fortuitoque luto clavos numerabat agrestes,  
10 Et viridi iunco gracilis pendebat arundo.  
Praeterea quas fumoso suspensa tigillo

Vilis adulator picto iacet ebricus oestro,  
Et qui sollicitat nuptas, ad præsens peccat.  
Sola pruritus horret facundia pannis,  
Atque inopi lingua desertas invocat artes.

163.

*Petronii Arbitri.*

Nomen amicitiae si, quatenus expedit, haeret,  
Calculus in tabula mobile ducit opus.  
Cum fortuna manet, vultum servatis, amici;  
Cum cecidit, turpi vertitis ora fuga.  
Grex agit in scena mimum, pater ille vocatur,  
Filius hic, nomen divitis ille tenet.  
Mox ubi ridendas inclusit pagina partes,  
Vera redit facies, assimulata perit.

164.

*Petronii Arbitri.*

Nolo, quod cupio, statim tenere,  
Nec victoria mihi placet parata.

165.

*Petronii Arbitri.*

Qualis nox fuit illa, di deaeque?  
Quam mollis torus! haesimus calentes  
Et transfudimus hinc et hinc labellis  
Errantes animas. Valetis curas  
Mortales! ego sic perire coepi.

166.

*Petronii Arbitri.*

Quid me spectatis constricta fronte, Catones,  
Damnatisque novae simplicitatis opus?  
Sermonis puri non tristis gratia ridet,  
Quodque facit populus, candida lingua refert.  
Nam quis concubitus, Veneris quis gaudia nescit?  
Quid vetat in tepido membra calere toro?  
Ipse pater veri doctus Epicurus in arte  
Iussit, et hanc vitam dixit habere deos.

## 167.

*Petronii Arbitri.*

Quid factum est, quod tu proiectis, Iupiter, armis  
Inter coelicolas fabula muta taces?

Nunc erat, a torva submittere cornua fronte,  
Nunc pluma canos dissimulare tuos.

- 5 Haec vera est Danae! tenta modo tangere corpus:  
Iam tua flammifero membra calore fluent.

## 168.

*Petronii Arbitri.*

Quod solum formae decus est, cecidere capilli,  
Vernantesque comas tristis abegit hiems.

Nunc umbra nudata sua iam tempora moerent,  
Areaque attritis ridet adusta pilis.

- 5 O fallax natura deum! quae prima dedisti  
Aetati nostrae gaudia, prima rapis.

## 169.

*Petronii Arbitri.*

Infelix, modo crinibus nitebas,  
Phoebo pulchrior et sorore Phoebi,  
At nunc levior aere vel rotundo  
Horti tubere, quod creavit unda,  
5 Ridentes fugis et times puellas.

Ut mortem citius venire credas,  
Scito, iam capitis perisse partem.

## 170.

Condit avarus opes defossumque invenit aurum.  
 Venator saltus canibus quatit. Eripit undis  
 Aut premit eversam periturus navita puppim.  
 Scribit amatori meretrix, dat adultera furtum,  
 15 Et canis in somnis leporis vestigia laqueo.  
 [In noctis spatio miserorum vulnera darent.]

## 171.

*Petronii*

Nocte soporifera veluti cum somnia ludunt  
 Errantes oculos, effossaque puppilis aurum  
 In lucem tellus, versat manus improba furtum,  
 Thesaurosque rapit, sudor quoque perluit ora,  
 5 Et mentem timor altus habet, ne forte gravatum  
 Excutiat gremium secreti conscios auri.  
 Mox ubi fugerunt elusam gaudia mentem  
 Veraque forma relictis, animus, quod perdidit, optat,  
 Atque in praeterita se totus imagine versat.

## 172.

*Petronii Arbitri*

de saga muliere.

Quidquid in orbe vides, paret mihi. Florida tellus,  
 Cum volo, siccatis arescit languida sucis;  
 Cum volo, fundit opes scopulis, atque horrida saxa  
 Niliacas iaculantur aquas; mihi pontus inertes  
 5 Submittit fluctus Zephyrique tacentia ponunt  
 Ante meos sua flabra pedes. Mihi flumina parent  
 Hircanaeque tigres, et iussi stare dracones.  
 Quid leviora loquor? Lunae descendit imago  
 Carminibus deducta meis, trepidusque furens  
 10 Flectere Phoebus equos revoluta cogitur orbe.  
 Tantum dicta valent! Taurorum flamma quiescit  
 Virgineis extincta sacris, Phoebeia Circe  
 Carminibus magicis socios mutavit Ulixis,  
 Proteus esse solet, quidquid libet. His ego callens  
 5 Artibus Idaeos frutices in gurgite sistam,  
 Et rursus fluvios in summo vertice ponam.

*Petronii Arbitri.*

- 4 Nympharum Bacchique comes, quem pulcra Dione  
Divitibus silvis numen dedit, inclita paret  
Cui Lesbos viridisque Thasos, quem Lydus adorat  
Vestilluus, templumque tuis inponit Hypaepis.
- 5 Huc ades, o Bacchi tutor Dryadumque voluptas  
Et timidas admitte preces. Non sanguine tristi  
Perfusus venio, non templis inpis hostis  
Admovi dextram, sed inops et rebus egenus  
Adtritis facinus non toto corpore feci.
- 10 Quisquis peccat inops, minor est reus. Hac prece, quæ  
Exonera mentem, culpæque ignosce minori,  
Et quandoque mihi fortunæ adriserit hora,  
Non sine honore tua patiâr deos. Ibit ad aras,  
Sancto, tûas hircus, pecoris pater, ibit ad aras
- 15 Corniger et querulae foetus suis, æstia lactens.  
Spumabit pateris hornus liquor, et ter ovantem  
Circa delubrum gressum feret ebria pubes.

*Petronii Arbitri.*

Memphitides puellæ,  
Sacris deum paratae.  
Tinctus colore noctis,  
Mann puer loquaci,  
Aegyptius choraules.

Et moto levis hanc et inde vento  
 Ibat fluctibus inquieta summis.  
 Mox illam geminis deus catenis  
 Hac alta Gyaro ligavit, illac  
 Constanti Mycono dedit tenendam.

176.

*Petronii*

de puteo excavato in montis iugo.

Hunc quis non credat ipsis dare Syrtibus atros,  
 Qui dedit ignotas viscere montis aquas?

177.

*Petronii Afranii*

ad Delfum.

Nescio quo stimulante malo pia foedera rupi.  
 Non capiunt vires crimina tanta meae.  
 Institit, et stimulis ardentibus impulit actum,  
 Sive fuit fatum, seu fuit ille deus.  
 Arguimus quid vana deos? Viximus, verum?  
 Qui tibi me dederat, idem et amavit Amor.

178.

*Petronii Arbitri.*

Nam citius flammis mortales ore tenebunt,  
 Quam secreta tegant. Quicquid dimittis in aula,  
 Effluit et subitis rumoribus oppida pulsat.  
 Nec satis est, vulgasse fidem: simulacris exit  
 Proditionis opus famamque onerare laborat.  
 Sic commissa verens avidas reserare minister  
 Fodit humum regisque latentes prodidit aures.  
 Excepit nam terra sonos calamique loquentes  
 Incinuere Midam, qualem narraverat index.

179.

*Petronii Arbitri.*

Qui vultur iecur ultimum pererrat,  
 Et pectus trahebat intimasque fibras,  
 Non est, quod Timei vocant poetae,  
 Sed cordis mala, Livor atque Luctus.



*Petronii Arbitri.*

Fallunt nos oculi, vagique sensus  
 Oppressa ratione mentiumtur.  
 Nuncupatis, prope quae quadrata surgit,  
 Adversis phocæ angulis rotatur.  
 5 Hyblaëum refugit sator liquorem,  
 Et naris casam frequenter odit.  
 Hoc illo magis aut minus placere  
 Non posset, nisi lile destinata  
 Pugnarent dubio tenore sensus.

181.

*Petronii Arbitri.*

Non satis est, quod nos mergis, furiosa iuventus,  
 Transversosque rapit fama sepulta probris?  
 Anne etiam famuli cognata faeco sepulti  
 In testa meritas luxuriantur opes?  
 5 Vilis servus debet regni bona, cellaque capti  
 Deridet longam Romuleamque caecam.  
 Idcirco virtus medio iacet obruta coeno,  
 Nequitiae classes candida vela ferunt.

182.

*Petronii.*

Non est forma satis, nec quae vult bella videri,  
 Debet vulgari more placere sibi:  
 Dicta, coles, latus, sermone gratia, viciis

- ; Ac totus tibi servit honos, formaque dearum  
 Fulges et Venerem caelesti corpore vincis.  
 Argento stat facta manus, digitisque tenellis  
 Serica fila trahens, pretioso stamine ludis.  
 Planta decens nescit modicos calcare lapillos,  
 0 Et dura laedi scelus est vestigia terra.  
 Ipsa tuos cum ferre velis per lilia gressus,  
 Nullos interimes leviori pondere flores.  
 Guttura nunc aliae magnisve monilibus orment,  
 Aut gemmas aptent capiti, tu sola placere  
 5 Vel spoliata potes. Nulli laudabile totum est:  
 In te cuncta probent, si quisquam cernere possit.  
 Sirenum cantus et dulcia plectra Thaliae  
 Ad vocem tacuisse rear, qua mella propagas  
 Dulcia, et in miseros telum iacularis amoris.  
 0 [Languedo, deficio, marcesco, punior, uxor,  
 Aestuo, suspiro, pereor, depellor, anhelor.]  
 Cor grave vulnus alit, nullo sanabile ferro,  
 Sed tua labra meo saevum de corde dolorem  
 Depellant morbumque animae medicaminis huius  
 5 Cura fuget, ne tanta putres violentia nervos  
 Dissecet, atque tuae moriar pro crimine causae.  
 Sed, si hoc grande putas, saltem concede precanti,  
 Ut iam defunctum niveis ambire lacertis  
 Digneris, vitamque mihi post fata reducas.

## 184.

*Petronii Antigenidis Pisaurensis*  
 de Thetide.

Cauta quidem genetrix, noceant ne vulnera nato,  
 Confirmat Stygio fonte puerperium.  
 Sed quia fas nulli est humanam vincere sortem,  
 In membris tincti dant sibi fata locum.

## 185.

*Petronii Antigenidis*  
 in Telephum.

Telephus, excellens Alcidis pignus et Augae,  
 Externae sortis bella inopina tulit.

- Nam Graii Troiani peterent cum mille carinis,  
 Tangeret et classis litus adacta suum:  
 5 Occurrens Danaïs fori dum pugnat Achilli,  
 Scyria pugnantem perculit haeta femur.  
 Pro cuius cura consultus dixit Apollo,  
 Hostica quo salubrem cuspis haberet opem:  
 Mox precibus flexi Pelidas robore raso,  
 10 Iniecto membris pulvere plaga fugit.  
 Monstrant fata viri vario miracula casu:  
 Unde datum est vulnus, contigit inde salus.

186.

*Petronii Antigenidis*

Ianus Xerxis.

- Perses magnus adest, totus comitatur euntem  
 Orbis. Quid dubitas, Graecia, ferre iugum?  
 Tellus iussa facit, coelum texere sagittae,  
 Abscondunt clarum Persica tela Iovem.  
 5 Clapes fossus Athos intra sua viscera vidit,  
 Phryxosae peditem ferre iubentur aquae.  
 Quis novus hic hominum terramque diemque fretumque  
 Perminat? Certe sub Iove mundus erat!

187.

*Petronii Antigenidis.*

- Hæc urbem circa stulti monumenta laboris,  
 Quasque vides moles, Appia, marmoreas,  
 Pyramidasque ausas vicinum adtingere coelum,  
 Pyramides medio quas fugit umbra die

Accepit magno deductum Nerea fluctu,  
 Perque latus misit maxima bella suum,  
 Sub tanto subitae sonuerunt pondere classes,  
 Caeruleus cana sub nive pontus erat.  
 Idem commisit longo duo litora ponte  
 Perses, et fecit per mare miles iter.  
 Quale fuit regnum mundo nova ponere iura?  
 Hoc terrae fiat; hac mare, dixit, eat.

189.

D. M.

*Petronii Antigenidis.*

Tu, pede qui stricto vadis per senta, viator,  
 Siste, rogo, titulumque meum ne spreveris, oro.  
 Bis quinos annos mensesque duos, duo soles  
 In superis feci, tenere nutritus, amatus.  
 Dogmata Pythagorae sensi studiumque sophorum,  
 Et libros legi. Legi pia carmina Homeri,  
 Sive quot Euclides abaco praescripta tulisset.  
 Delicias habui pariter lususque procaces.  
 Haec Hilarus mihi contulerat, pater ipse, patronus,  
 Si non infelix contraria fata habuissem:  
 Nunc vero infernas sedes, Acherontis ad undas  
 Tetraque Tartarei persidere tendo profundi.  
 Effugi tumidam vitam. Spes, forma valete:  
 Nil mihi vobiscum est. Alios deludite, quaeso.  
 Haec domus aeterna est. Hic sum situs, hic ero semper.

190.

[Turni]

Fragmentum satirae in Neronem.

Ergo famem miseram aut epulis infusa venena  
 Et populum exanguem pinguesque in funus amicos  
 Et molle imperii senium sub nomine pacis,  
 Et quodcumque illis nunc aurea dicitur aetas,  
 Marmoreaeque canent lacrimosa incendia Romae,  
 Ut formosum aliquid nigrae et solatia noctis?  
 Ergo re bene gesta et leto matris ovantem  
 Maternisque canent cupidum concurrere Diris,

- Et Diras alias opponere et anguibus angues,  
 10 Atque novos gladios peiusque ostendere letum?  
 Saeva canent, obscœna canent foedosque hymenæos  
 Uxoris pueri, Veneris monumenta nefandæ!  
 Nil Musas cecinisse pudet, nec nominis olim  
 Virginei famæque iuvat meminisse pudoris.  
 15 Ah! pudor extinctus doctæque infamia turbæ  
 Sub titulo prostant, et, quis genus ab Iove summo;  
 Res hominum supra evectæ et nullius egentes,  
 Asse merent vili ac sancto se corpore foedant.  
 Scilicet aut Menæ faciles parere superbo  
 20 Aut muti Polycleti, et parca laude beatæ,  
 Usque adeo maculas ardent in fronte recentes  
 Hæsternique Getae vincla et vestigia flagri.  
 Quin etiam patrem oblitæ et cognata deorum  
 Numina et antiquum castæ pietatis honorem,  
 25 Proh! furias et monstra colunt impuraque turpis  
 Fata vocant Titii mandata, et, quidquid Olympi est,  
 Transscripsere Erebo. Iamque impia ponere templa  
 Sacrilegasque audent aras, coeloque repulsos  
 Quondam Terrigenas superis inponere regnis,  
 30 Qua licet, et stolido verbis inluditur orbi.

193.

*Rufi Verginii.*

Hic situs est Rufus, pulso qui Vindice quondam  
Imperium adseruit non sibi, sed patriae.

194.

*C. Plinii Caecilii Secundi.*

Huc mihi vos, largo spumantia pocula vino,  
Ut calefactus Amor pervigilare velit.  
Ardenti Baccho succenditur ignis Amoris:  
Nam sunt unanimi Bacchus Amorque dei.

195.

*C. Plinii Caecilii Secundi.*

Cum libros Galli legerem, quibus ille parenti  
Rursus de Cicerone daret palmamque decusque,  
Lascivum inveni lusum Ciceronis et illo  
Spectandum ingenio, quo seria condidit, et quo  
Humanis salibus multo varioque lepore  
Maguorum ostendit mentes gaudere virorum.  
Nam queritur, quod fraude mala frustratus amantem  
Pancula coenato sibi debita savia Tiro  
Tempore nocturno subtraxerit. His ego lectis  
Cur post haec, inquam, nostros celamus amores,  
Nullumque in medium timidi damus, atque fatemur,  
Tironisque dolos, Tironis nosse fugaces  
Blanditias et furta novas addentia flammis?

196.

*C. Plinii Caecilii Secundi.*

Ut laus est cerac, mollis cedensque sequatur  
Si doctos digitos, iussaque fiat opus,  
Et nunc informet Martem castamve Minervam,  
Nunc Venerem effingat, nunc Veneris puerum;  
Utque sacri fontes non sola incendia sistunt,  
Saepe etiam flores vernaque prata iuvant:  
Sic hominum ingenium flecti ducique per artes  
Non rigidas docta mobilitate decet.

197.

*Sentii Augurini.*

Canto carmina versibus minutis  
 His, olim quibus et meus Catullus  
 Et Calvus. Veteres quid o sed ad me?  
 Unus Plinius est mihi priores:  
 5 Mavult versiculos foro relicto,  
 Et quaerit, quod amet, putatque ~~amari~~.  
 Ille o Plinius, ille quot Catones!  
 I nunc, quisquis amas, amare noli.

198.

*Sulpiciae.*

Ne me cadurcis destitutam fascijs  
 Nodam Caleno concubantem proferam.

199.

*M. Valerii Martialis**in Domitianum.*

Flavia gens, quantum tibi ~~textus~~ obtulit heros!  
 Pene fuit tanti, non habuisse duos.

200.

*M. Valerii Martialis.*

Nec volo me summis fortuna nec adplicet imis,  
 Sed medium vitae temperet illa gradum.

Misit utrisque rudes et palmas Caesar utrisque.  
 Hoc pretium virtus ingeniosa tulit.  
 Contigit hoc nullo nisi te sub principe, Caesar,  
 Cum duo pugnarent, victor uterque fuit.

## 202.

*M. Valerii Martialis*

de damma, quam Caesar dimisit.

Concita veloces fugeret cum damma Molossos  
 Et varia lentas necteret arte moras,  
 Caesaris ante pedes supplex similisque roganti  
 Constitit, et praedam non tetigere canes.

Haec intellecto principe dona tulit.  
 Numen habet Caesar; sacra est vis, sacra potestas.  
 Credite, mentiri non didicere ferae.

## 203.

*M. Valerii Martialis.*

Da veniam subitis: non displicuisse meretur,  
 Festinat, Caesar, qui placuisse tibi.  
 Cedere maiori virtutis fama secunda est.  
 Illa gravis palma est, quam minor hostis habet.

## 204.

*M. Valerii Martialis*

epitaphium Antullae.

Hoc nemus aeterno cinerum sacravit honori  
 Foenius et culti iugera pauca soli.  
 Hoc tegitur cito rapta suis Antulla sepulcro,  
 Hoc erit Antullae mixtus uterque parens.  
 Si cupit hunc aliquis, moneo ne speret, agellum:  
 Perpetuo dominis serviet iste suis.

## 205.

*M. Valerius Probus*

ad Caelestinum.

Accipe nostra tuis audacius edita iussis,  
 Caelestine potens, et mentibus insere dicta.  
 Non cumulate mihi semper fortuna favorem  
 Sed invita dedit sese, comitante benigno,



- 5 Quem superi voluere virum, mihi condere fama  
 Ausus enim incipio, quoniam tua iussa fatigant,  
 Tempora vel numeros verborum et commata ver  
 Ut possum, monstrare meis, licet alta subire  
 Mens humilis vetet, et res metrica fortius artet.  
 10 Aptius esse tamen conantes iussa fateamur  
 Arta subire nimis, quam voce animoque silere.

206.

*Aelii Hadriani.*

Animula vagula, blandula,  
 Hospes comesque corporis,  
 Quae nunc abibis in loca  
 Pallidula, rigida, nudula,  
 Nec, ut soles, dabis iocos.

207.

*Aelii Hadriani.*

Ego nolo Florus esse,  
 Ambulare per tabernas,  
 Latitare per popinas,  
 Culices pati rotundos.

208.

*Aelii Hadriani*

epitaphium Voconii.

. . .  
 . . . Lascivus versu, mente pudicus eras.  
 . . .

Hic situs, hic memori saxo mea facta sacraui.

10 Viderit, anne aliquis post me mea gesta sequatur.

Exemplo mihi sum, primus qui talia gessi.

\* 210.

*Aelii Hadriani*

de Amazonibus.

Ut belli sonnere tubae, violenta peremit

Hippolyte Teuthranta, Lyce Clonon, Oebalon Alce;

Oebalon ense, Clonon istulo, Teuthranta sagitta.

Figitur ora Clonus, latus Oebalus, ilia Teuthras.

5 Plus puero Teuthras, puer Oebalus, at Clonus heros.

Oebalus ibat equo, curru Cloas, at pede Teuthras;

Iphicli Teuthras, Doryli Clonus, Oebalus Idae,

Argolicus Teuthras, Moesus Clonus, Oebalus Arcae.

211.

*Aelii Hadriani*

epitaphium Borysthenis equi.

Borysthenes Alanus

Caesareus veredus,

Per aequor et paludes

Et tumulos et ruscos

Volare qui solebat

Pannonicos in apros.

Nec ullus insequentem

Dente aper albicanti

Ausus fuit nocere,

10 Vel extimam saliva

Sparsit ab ore candam,

Ut solet evenire.

Sed integer inventa,

Inviolatus artus,

15 Die sua peremptus

Hic situs est in agro.

212.

*Flori.*

Ego nolo Caesar esse,

Ambulare per Britannos,

Scythicas pati pruinas.

213.

*Flori.*

Bacche, vitium repertor, plenus adsis vitibus,  
 Effluas dulcem liquorem comparandum nectari,  
 Conditumque fac vetustum, ne malignis venulis  
 Asperum ducat saporem, versus usum in alterum.

214.

*Flori.*

Omnis mulier intra pectus celat virus pestilens:  
 Dulce de labris loquuntur, corde vivunt noxio.

215.

*Flori.*

Sic Apollo, deinde Liber sic videtur ignifer.  
 Ambo sunt flammis creati prosatique ex ignibus,  
 Ambo de comis calorem vite et radio conferunt.  
 Noctis hic rumpit tenebras, hic tenebras pectoris.

216.

*Flori.*

Quando ponebam novellas arbores mali et piri,  
 Cortici summae notavi nomen ardoris mei.  
 Nulla fuit exinde finis vel quies cupidinis,  
 Crescit arbor, gliscit ardor, ramus inplet litteras.

217.

*Flori.*

Tam malum est tacere multum, quam malum est multum loqui.

Tam malum est foris amica, quam malum est uxor domi.  
Nemo non haec vera dicit, nemo non contra facit.

220.

*Flori.*

Consules fiunt quotannis et novi proconsules:  
Solut aut rex aut poeta non quotannis nascitur.

221.

*Flori.*

Venerunt aliquando rosae. Proh veris amoeni  
Ingenium! una dies ostendit spicula florum,  
Altera pyramidas nodo maiore tumentes,  
Tertia iam calathos, totum lux quarta peregit  
Floris opus. Pereunt hodie, nisi mane legantur.

222.

*Sulpicii Carthaginiensis.*

Iusserat haec rapidis aboleri carmina flammis  
Virgilius, Phrygium quae cecinere ducem.  
Tucca vetat Variusque simul: tu, maxime Caesar,  
Non sinis et Latiae consulis historiae.  
Infelix gemino cecidit prope Pergamos igni,  
Et pene est alio Troia cremata rogo.

223.

*Sulpicii Carthaginiensis*

argumenta in Virgilio Aeneidem.

I.

Arma virumque canit vates Iunonis ob iram  
Et totum Aeoliis turbatum fluctibus aequor,  
Disiectas classes submersaque corpora ponto,  
Hospitium Didus, casus quo gentis et annos  
Aeneas Troiae fatumque et bella referret.  
Quorum pars terrae, pelago pars addita famae est.

II.

Conticuere omnes intentique ore loquentis  
Ora tenent. Ac tum dolus introducitur hostis

- Et fallacia equi dantur munus in armis,  
 10 Perfidia notusque Sinon amissaque coniunx;  
 Per medios ignes ablatas saevaue tela  
 Anchises oneri facilis pietate ferentis.

## III.

- Postquam res Asiae disiectaque moenia Troiae,  
 Dant pelago classes. Polydori funera discunt  
 15 Atque Heleni praecepta, fidem cui fecerat usus;  
 Quae non accessus via sit tentanda, Cyclopes  
 Et Scyllae rabies et ineluctabilis unda  
 Errorisque maris labor in contraria versus.

## IV.

- At regina gravi poenae succensa dolore  
 20 Ardet amore viri, clausura veneratur amorem,  
 Dumque capit, capitur; sentit, quos praebuit, ignes  
 Aeneas; altum sociis et classe perivit.  
 Extracta regina pyra penetralibus instat  
 Morte fugam praestare, morae nec defuit hora.

## V.

- Interea medium Aeneas tendebat in aequor  
 Moenia respiciens causa flagrantia amoris.  
 Mox Siculo tenet arva domus manesque parentis  
 Ludorum exequiis celebrat. Quibus additur Iris  
 In faciem Beroes classem flammare iubentis  
 30 Immonem mentita dolo: namque illa monebat.

## VI.

Sic fatus lacrimans. Cumarum adlabitur ois

Turnus adest, monet arma sibi contraria sumat.  
Tum gentes socia arma ferunt, fremit arma iuventus.

### VIII.

Ut belli signum cecinit sociosque vocavit,  
Turnus et in varias turbatus pectora mentes  
45 Aeneas Evandron adit, facit hospitis usum  
Atque operum causas, moresque morosque honores,  
Arma rogat, Cytherea regina accipit heros.  
Tuque opere ast piget factum, perficit artem.

### IX.

Atque ea diversa penitus dum parte geruntur,  
50 Iris adest, monet arma sibi contraria sumat.  
Caeduntur vigiles et mutua corpora fratrum,  
Nisus et Eurialus morte et pietate fideles;  
Dumque petunt laudem, vincunt contraria fata,  
Audacem Remulus leto dat pulcher Iulus.

### X.

55 Panditur interea coelum sedesque Tonantis,  
Alternos questus Venus ac Saturnia promunt.  
Illa dolos, haec bella movet, sed vincitur ira  
Mater. At Aeneas bello non segnior instat,  
Vulnere Mezenti laudam nam fecerat iram,  
60 Quem tetigit virtus, superat per fata periculum.

### XI.

Oceanum interea Phoebus superaverat ortu.  
Extruit Aeneas dextra quaesita tropaea,  
Condit humi socios, fatum quos condidit ante.  
Legati responsa ferunt veniamque petitam  
65 Non negat et contra pugnat secura Camilla,  
Femina caede potens, casu temeraria tanto.

### XII.

Turnus ut infractos vidit cessasse Latinos,  
Instat atrox pugnae neces sibi percipit hostis  
Pectore secreto violatur vulnere teli,  
70 Aeneas causa est; illi Iuturna neganti  
Adfuit obsequio, quum mors finiverat iram.  
Sed sua fata virum traxerunt quaerere mortem.

224.

*Terentiani Mauri.*

Adesto iambe praepes et tui tenax  
 Vigoris, adde concitum celer pedem.  
 Nec alterius indigens opis veni,  
 Sed ipse verus integerque gestiens,  
 5 Adusta felle qualis ante carmina  
 Dabas amarus, impotens ultor tui.

225.

*Appuleii.*

Principium vitae obitus meditatio est.  
 Non vult emendari peccare nesciens.  
 Inmoderata ira fructus est insaniae,  
 Pecuniam amico credens est damnum duplex:  
 5 Argentum et sodalem perdidit simul.

226.

*Appuleii*

*epistolium de dentifricio.*

Calpurniane, salve properis versibus.  
 Misi, ut petisti, mundicinas dentium,  
 Nitelas oris ex Arabicis frugibus,  
 Tenuem, candificum, nobilem pulvisculum,  
 5 Complanatorem tumidulae gingivulae,  
 Converritorem pridianae reliquiae,  
 Ne quae visatur tetra labes sordium.

228.

*Appuleii*

in Critiam.

Florea sarta, meum mel, et haec tibi carmina dono.

Carmina dono tibi, sarta tuo genio;

Carmina, uti, Critia, lux haec optata canatur,

Quae bis septeno vere tibi remeat;

5 Sarta autem, ut laeto tibi tempore tempora vernalia,  
Aetatis florem floribus ut decores.

Tu mihi da contra pro verno flore tuum ver,

Ut nostra exuperes munera muneribus.

Pro inplexis sertis complexum corpore redde,

10 Proque rosis oris savia purpurei.

Quod si animam inspires, dona, et iam carmina nostra

Cedent victa tuo dulciloquo calamo.

229.

*Appuleii.*

Montis in excelsi scopulo desiste puellam,

Ornatam mundo funerei thalami.

Nec speres generum mortali stirpe creatum,

Sed saevum atque ferum, vipereumque malum,

5 Qui pinnis volitans super aethera cuncta fatigat,

Flammaque et ferro singula debilitat,

Quem tremit ipse Iovis, quo numina terrificantur,

Flumina quem horrescunt et Stygiae tenebrae.

230.

*Appuleii**ἀνεχόμενος* ex Menandro.

Amare liceat, si potiri non licet.

Fruantur alii; non moror, non sum invidus;

Nam sese excruciat, qui beatis invidet.

Quos Venus amavit, facit amoris compotes;

5 Nobis Cupido velle dat, posse abnegat.

Olli purpurea delibantes oscula

Clemente morsu rosea labella vellicent,

Malas adorent ore et ingenuas genas

Et popularum nitidas geminas gemmulas.



- 10 Quin et quum tenera membra molli lectulo,  
 Quum pectora ipsa adherent Veneris glutino,  
 Libido quum lascivo instinctu suscitatur,  
 Sinuare ad Veneris usum femina, feminae  
 Inter gemitus et subantis voculas  
 15 Carpent papillas atque amplexus intiment,  
 Arentque sub oculos molles arvo Venereo  
 Thyrsūque pangant hortulo in Cupidinis,  
 Dent crebros ictus confivente lumine,  
 Trepidante cursu Venere et anima fessula,  
 20 Eiaculent tepidum rorem niveis laticibus.  
 Haec illi faciant, quis Venns non invidet,  
 At nobis casso saltem delectamine  
 Amare liceat, si potiri non licet.

231.

*Modestini*

de Amore.

- Forte iacebat Amor victus puer alite somno  
 Myrti inter ~~latices~~ pallentis roris in herba:  
 Hunc procul emissae tenebrosa Ditis ab aula  
 Circumeunt animae, saeva face quas cruciarat.  
 5 Ecce meus venator! ait, hunc, Phaedra, ligemus:  
 Crudelis, crinem, clamabat Scylla, metamus,  
 Colchis et orba Progne, numerosa caede necemus,  
 Dido et Canace, saevo gladio perimamus,  
 Myrrha, meis ramis; Evadne, igne crememus,

## 233.

*Albi Ovidii Iuventini*

## elegia de philomela.

- Dulcis amica veni, noctis solatia praestans:  
 Inter aves etenim nulla tibi similis.  
 Tu, philomela, potes vocum discrimina mille,  
 Mille potes varios ipsa referre modos.  
 5 Nam quamvis aliae volucres modulamina tentent,  
 Nulla potest modulis aequivalere tuis.  
 Insuper est avium, spatiis garrire diurnis:  
 Tu cantare simul nocte dieque potes.  
 Parus enim quamvis per noctem tinnipet omnem,  
 10 At sua vox nulli iure placere potest.  
 Dulce palara sonat, quam dicunt nomine drostam,  
 Sed fugiente die nempe quieta silet.  
 Et merulus modulans sat pulcris tinnitat odis,  
 Nocte ruente tamen cantica nulla canit.  
 15 Vere calente novos componit acredula cantus,  
 Matutinali tempore tunc mitilans.  
 Tunc turdus truculat, sturnus tunc pusitat ore;  
 Sed quod mane canunt, vespere non recolunt.  
 Caccabat hinc perdix, hinc graccitat improbus anser,  
 20 Et castus turtur atque columba gemunt.  
 Plausitat arborea resonans de fronde palumbes,  
 In fluviisque natans ore tetrinit anas.  
 Martia grus gruit, ast cycni prope flumina dren-  
 sant,  
 Accipiter pipat, milvus hiansque lipit.  
 25 Cucurrere solet gallus, gallina gracillat,  
 Pululat at pavo, trissat hirundo vaga.  
 Clangunt porro aquilae, vultur pulpare probatur,  
 Et crocitat corvus, fringulit et graculus.  
 Gloctorat immenso de turre ciconia rostro,  
 30 Pessimus at passer tristia flendo pipit.  
 Psittacus humanas depromit voce loquelas,  
 Atque suo domino χαῖρε sonat vel ave!

- Pica loquax varias concinnat gutture voces,  
 Scurrili strepitu quidquid et audit ait.
- 35 Et cuculi cuculant et rauca cicada fritinnit,  
 Bombilat ore legens mœnura mellis apis.  
 Bubulat horrendum ferali carmine babo  
 Humano generi tristia fata ferens.
- Strix nocturna sonans et vespertilio stridunt,  
 40 Noctua lucifuga cucubat in tenebris.  
 Ast ululant ululae lugubri voce canentes,  
 Inque paludiferis butio butit aquis.
- Regulus atque merops et rubro pectore Progne  
 Consimili modulo sinzilulare sciunt.
- 45 Scribere mœ voces avium philomela coegit,  
 Quae cantu cunctas extuperat volucres.  
 Sed iam quadrupedum fari discrimina vocum,  
 Nemine cogente, nunc ego sponde sequar.
- Tigrides indomitae raccant, rugiuntque leones,  
 50 Panther caurit amans, pardus hiando felit.  
 Dum lynceos hircando fremunt, ursus ferus oncat,  
 Ast lupus ipse ululat, frendet agrestis aper.  
 Et barbas barrit, cervi glocitant et capri.  
 Ast taurus mugit, et celer hinnit equus.
- 55 Quiritat verres, tardus rudit, oncat asellus,  
 Blatterat ast aries, et pia balat ovis.  
 Sordida sus pascens ruris per gramina grunnit,  
 At miccire capris, hirce petulce, soles.  
 Porco canis latrat, fallax vulpecula gannit,

234.

*S o l i n i*

Ponticon.

- Tethya marmoreo fecundam pandere Ponto  
 Et salis aequoreas spirantis molle catervas,  
 Quaeque sub aestifluis Thetis humida continet antris,  
 Coeptantem, Venus alma, fove: quae semine coeli  
 Parturiente salo divini germinis aestu,  
 Spumea purpureis dum sanguinat unda profundis,  
 Nasceris e pelago, placido dea prosata mundo.  
 Nam cum prima foret rebus natura creandis  
 In foedus connexa suum, ne staret inert  
 ) Machina mole vacans, tibi primum candidus aether  
 Astrigeram faciem nitido gemmavit Olympo.  
 Te fecunda sinu tellus amplexa, resedit  
 Ponderibus fundata suis elementaque iussa  
 Aetherias servare vices, tu foetibus auges  
 5 Cuncta suis, totus pariter tibi parturit orbis:  
 Quare, diva, precor, quoniam tua munera parvo  
 Ausus calle sequor, vitreo de gurgite vultus  
 Dextera prome pios et lumine laeta sereno  
 Pierias age pande vias. Da Nerea molli  
 0 Pacatum gaudere freto votisque litata  
 Fac saltem primas pelagi libemus arenas.  
 Vos quoque, qui resono colitis cava Tempea coetu,

235.

*Hosidii Getae Medea tragoedia.*

Cento Virgilianus.

Esto nunc sol testis et haec mihi terra precanti,  
 Et dirae ultrices et tu, Saturnia Iuno,  
 Ad te confugio: nam te dare iura loquuntur  
 Connubiis. Si quid pietas antiqua labores  
 Respicit humanos, nostro succurre labori,  
 Alma Venus: quicumque oculis haec adspicis aequis,  
 Accipite haec, meritumque malis advertite numen.  
 Quid primum deserta querar? connubia nostra

- Repulit et sparsos fraterna caede penates.
- 10 Quid Syrtes aut Scylla mihi, quid vasta Charybd  
Profuerit, mediosque fugam tenuisse per hostes,  
Improbe amor, quid non mortalia pectora cogis?  
Inssa aliena pati, iterumque revolvere casus,  
Ire iterum in lacrimas. Sed nullis ille movetur
- 15 Fletibus, infixum stridet sub pectore vulnus.  
Extinctus pudor atque inimitis rupta tyranni  
Fœdera et oblitus famae melioris amanti  
Oblitusve sui est, lacrimae volvuntur inanes.  
Nusquam tuta fides, vana spe lusit amantem
- 20 Crudelis. Quid, si non arva aliena domosque  
Ignotas peteret, pro virginitate reponit?  
Heu pietas, heu prisca fides! captiva videbo  
Reginam thalamo cunctantem ostroque superbo.  
Haud inpune quidem, si quid mea carmina possi

*Chorus Colchidarum.*

- 25 Rerum cui summa potestas,  
Precibus si flecteris ullis,  
Et si pietate meremur,  
Nostro succurre labori;  
Et tu, Saturnia Iuno,
- 30 Cui vincla iugalia curae,  
Oculis haec adspicis aequis?  
Nemorum Latonia custos,

- 45           Nescis heu perclita necdum,  
               Quae te dementia cepit  
               Caput obiectare periclis.  
               Haec nos suprema manebant,  
               Hoc ignes araeque parabant.  
 50           Nostram nunc accipe mentem,  
               Vaginaque eripe ferrum  
               Ferroque averte dolorem.

*Creon. Medea.*

- C. Femina, quae nostris errans in finibus hostis,  
       Flecte viam velis. Neque enim nescimus et urbem  
 55       Et genus invisum et non innoxia verba.  
       Hostilis facies occurrat et omina turbet.
- M. Nullae hic insidiae, nec tanta superbia victis.  
       Non ea vis animo: nec sic ad praelia veni.
- C. Non, ut rere, meas effugit nuntius aures,  
 60       Unde genus ducis varium et mutabile semper.  
       Tu potes unanimes armare in praelia fratres,  
       Funcreasque inferre faces et cingere flamma,  
       Pacem orare manu et vertere sidera retro,  
       Atque odiis versare domos. Tibi nomina mille,  
 65       Mille nocendi artes, *testor*, fecundaque poenis  
       Viscera; notumque furens quid femina possit.  
       Cede locis, pelagoque volans da vela patienti.
- M. Rex, genus egregium, liceat te voce moneri,  
       Pauca tibi e multis, quoniam est oblata facultas,  
 70       Dicam equidem (*licet arma mihi mortemque mineris*),  
       Ne pete connubiis natum. Meminisse iuvabit,  
       Dissice compositam pacem, miserere tuorum.
- C. Ne tantos mihi fuge metus, neve omine tanto  
       Prosequere, causas nequidquam nectis inanes.  
 75       Stat sua cuique dies: non ipsi excindere ferro  
       Coelicolae valeant, fati quod lege tenetur,  
       Nec mea iam mutata loco sententia cedit.
- M. Non equidem invideo genero dignisque hymenacis,  
       Non iam coniugium antiquum, quod prodidit, oro.  
 80       Tempus inane peto: liceat subducere classem!

- Extremam hanc oro veniam: Succurre relictæ:  
 Dum pelago desævit hiems, miserere parentis,  
 O genitor, et nos aliquod nomenque decusque  
 Gessimus, et scis ipse, neque est te fallere quidquam.
- 85 Nunc victi tristes, quoniam fors omnia versat,  
 Submissi petimus terram litusque rogamus  
 Innocuum, neque te ullius violentia vincat.
- C. Quid causas petis in me exitiumque meorum  
 Quidquid id est, timēo vatum prædicta priorum,
- 90 Eia age, rumpe moras. Quo me decet usque teneri?  
 M. Quem sequimur? quove ire iubes? ubi ponere sedes?  
 C. Ire ad conspectum cari genitoris et ora,  
 Dum curas ambiguae, dum spes incerta futuri.
- M. Nunc ædō, quid sit amor. Hospitio prohibemur æenae,  
 95 Nec spes ulla fugæ, nulla hinc exire potestas.  
 Quassataeque rates geminique sub ubere nati  
 Et glacialis hiems aquilonibus asperat undas.  
 Si te nulla movet tantæ pietatis imago,  
 Indulge hospitio noctem non amplius unam.
- 100 Hanc sine me spem ferrè tui: audentior ibo.  
 C. Desine iam tandem. Tota quod mente petisti,  
 Largior et repetens iterumque iterumque monebo:  
 Si te his adtigerit terris Aurora morantem,  
 Unum pro multis dabitur caput.

*Vos deintus. Chorus.*

- 105 O digno coniuncta viro, dotabere virgo.

- Cumulatque altaria donis.  
 Tremere omnia visa repente,  
 Fibrae apparere minaces,  
 120 Vox reddita fertur ad aures:  
 Thalamis neu crede paratis,  
 Funus crudele videbis.  
 Carpebant membra quietem,  
 Animalia somnus habebat.  
 125 Ferali carmine bubo  
 In fletum ducere voces,  
 Tristes denuntiat iras.  
 Quae tanta insania, cives,  
 Velati capita ramis,  
 130 Thalamo deducere adorti,  
 Quaeso miserescite regis.  
 Recubans sub tegmine fagi  
 Divino carmine pastor  
 Vocat in certamina divos  
 135 Ramo frondente pependit.  
 Quae te dementia cepit  
 Saxi de vertice pastor  
 Divina Palladis arte  
 Phoebum superare canendo?  
 140 Raptim secatur aera pinnis,  
 Fugiens Minoia regna,  
 Ausus se credere coelo,  
 Vitamque relinquit in auras.  
 Demens videt agmina Pentheus  
 145 Caput a vertice revulsum,  
 Incensas pectore matres,  
 Vocat agmina saeva sororum,  
 Iuvenem sparsere per agros.

*Medea. Nutrix.*

- 150 *M.* En quid ago? vulgi quae vox pervenit ad aures?  
 Obstupui, magnoque irarum fluctuat aestu  
 Durus amor, taedet coeli convexa tueri.  
 Quae potui infelix, quae memet in omnia verti,



- Cui pecudum fibrae, coeli cui sidera parent!  
 Heu furiis incensa feror, stat gratia facti.
- 155 Illum ego per flammam et mille sequentia tela,  
 Per varios casus, per tot discrimina rerum  
 Eripui leto, fateor, arma impia sumsi.  
 Sed quid ego haec autem nequidquam ingrata revolvo?  
 Quid loquor, aut ubi sum? ictum iam foedus et omnes
- 160 Compositae leges. Credo, mea vulnera restant.  
*N.* Non hoc ista sibi tempus spectacula poscit,  
 Sed cape dicta memor, duri solatia casus,  
 Sensibus haec imis, nostram nunc accipe mentem:  
 Heu fuge crudeles terras, fuge litus avarum.
- 165 *M.* Cara mihi nutrix, claudit nos obice pontus.  
 Deest iam terra fugae, rerum pars altera adempta est,  
 Hac gener atque socer patriaque excedere suasit.  
*N.* Tu ne cede malis, sed contra audentior ito,  
 Et quocumque modo fugiasque ferasque laborem.
- 170 Tu modo posce deos veniam, tu munera supplex  
 Tende petens pacem, causasque innecte morandi  
 Carminibus, forsitan miseros meliora sequentur.  
*M.* Nunc oblita mihi tot carmina: vox faucibus haesit,  
 Mens inmota manet et caeco carpitur igni.
- 175 Carmina vel coelo possunt deducere lunam,  
 Sistere aquam fluviiis, deducere montibus ornes.  
 Has herbas atque haec Ponto mihi lecta venena  
 Ipse dedit: nihil ille deos, nil carmina curat.  
*N.* Quid struis, aut qua spe inimica in gente moraris?

- Quid tantum oceano properent se tingere soles?  
 Nescio quod certum est, in nubem cogitur aer.
- 190 Aspice convexo nutantem pondere mundum,  
 Et fratris radiis obnoxia surgere luna.
- I. [Media] Fert tristes succos nigrisque infecta venenis,  
 Quo thalamum eripiat, atque ossibus implicet ignem.  
 Fare age, quid venias; iam istinc; et comprime  
 gressum.
- 195 M. Ad te confugio precibusque inflectere nostris.  
 O dulcis coniux, non haec sine numine divum  
 Eveniunt. Si te ceperunt taedia laudis,  
 Hos cape fatorum comites, his moenia quaere.
- I. Non fugis hinc praeceps, dum praecipitare potestas  
 200 Iam propiore deo? Nescis heu perdita! nescis,  
 Nec, quae te circumstent deinde pericula, cernis.
- M. Hanc quoque deserimus sedem! Tibi ducitur uxor.  
 Cui pater et coniux quondam tua dicta relinquo?  
 Et sedet hoc animo, dotalis regia cordi est  
 205 Externique iterum thalami.
- Mene fugis? hoc sum terraque marique secuta?  
 Hic labor extremus, longarum haec meta viarum?  
 Hic nostri reditus expectatique triumphi?  
 Quid tua sancta fides? Iterum crudelia retro  
 210 Fata vocant; tantis nequidquam erepta periclis.
- Mene fugis? Per ego has lacrimas, per si quis amatae  
 Tangit honos animum, per inceptos hymenaeos,  
 Per connubia nostra et mensas, quas advena adisti,  
 Te precor, o miserere animi non digna ferentis.
- 215 Namque aliud quid sit, quod iam implorare queamus?  
 Ipse mihi nuper Libycis tu testis in undis,  
 Dum rauca adsiduo longe sale saxa sonabant,  
 Incubnare mari tantis surgentibus undis.  
 Luctantes ventos tempestatesque sonoras
- 220 Compressi et rabiem tantam coelique marisque.  
 Unius in miseri exitium proque omnibus unum  
 Obicci caput, id sperans fore munus amanti.  
 Sed quid ego ambages et iussa exorsa revolve?  
 Nil super imperio moveor, speravimus ista,

- 225 Tempore quo primum fortes ad aratra invencos  
 Seminaque et tauros spirantes naribus ignem }  
 Obieci, satis inmanis dentibus hydri  
 Explicuit legio, et campo stetit agmen aperto.  
 Telorum seges et iaculis increvit acutis,  
 230 Ferrea progenies duris caput extulit arvis.  
 Illi inter sese magna vi vulnera miscent  
 Confixique suis telis et pectora duro  
 Transfossi ligno, animasque in vulnera ponunt.  
 Auro ingens coluber servabat in arbore ramos,  
 235 Nec visu facilis nec dictu affabilis ullis.  
 Ille manum patiens inmania terga resolvit.  
 Ut me conspexit, flammantia lumina torquens,  
 Cervicem inflexam posuit somnosque petivit.  
 Si te nulla movet tantarum gloria rerum,  
 240 Sin absumpta salus nec habet fortuna regressum,  
 Si nulla est regio, miseris quam det tua coniux,  
 I decus, i nostrum, faciat te prole parentem  
 Egregia interea coniux melioribus opto  
 Auspiciis, possem hinc comitem asportare Crensam,  
 245 Spero equidem mediis, si quid pia numina possunt,  
 Supplicia hausurum scopulis, dabis, inprobe, poenas,  
 Quod minime reris, rebus iam rite paratis.  
 I. Desine meque tuis incendere teque querelis:  
 Nam mihi parva quies, nullum maris aequor aran-  
 dum.  
 250 Nec veni, nisi fata locum sedemque dedissent.  
 Heu tot incassum fuses patiere labores!

- I.* Sive errore viae seu tempestatibus acti,  
 Quis deus in frandem, quae te dementia cepit  
 Commaculare manus, fraterna caede penates?  
 265 Aut ego tela dedi aut vitam committere ventis  
 Hortati sumus? aut quae dura potentia nostri?
- M.* Nil nostri miserere, nihil mea carmina curas.  
 Efficiam posthac, ne quemquam voce lacessas,  
 Nec dulces natos, Veneris nec praemia noris.
- 270 *I.* Quid petis aut causas aut irrita iurgia iactas?  
 Iamque vale, melior quoniam pars acta diei est.
- M.* Utere sorte tua, susceptum perface munus.
- I.* Nunc iter ad regem nobis. Quod te adloquor, hoc est.
- M.* Non fletu ingemuit nostro aut miseratus amantem est.  
 275 Et dubitamus adhuc? lacrimantem et multa volentem  
 Dicere deseruit, rapidusque in tecta recessit.  
 Quid labor aut benefacta iuvant? Mea tristia fata  
 Fessa iacent. Ubi nunc nobis deus ille magister,  
 Et furis agitato amor et conscia virtus?
- 280 Nam quid dissimulo, aut quid me ad maiora reservo?  
 Stat casus renovare omnes, dare lintea retro,  
 Rursus et est casus abies visura marinos,  
 Te sine, frater, erit. Quod si mea numina non sunt,  
 Flectere si nequeo superos, Acheronta movebo.

*Chorus.*

- 285 Dictis exarsit in iras  
 Insani Martis amore,  
 Poenorum qualis in arvis  
 Venantum septa corona  
 Fulva cervice leaena;  
 290 Qualis mala gramina pastus  
 Tractu se colligit anguis,  
 Tumidum quem bruma tegebat,  
 Caput altum in praelia tollit,  
 Linguis micat ore trisulcis.
- 295 Furiis agitato Orestes  
 Armatam facibus matrem  
 Ardens agit aequore toto,

- Patrias obtruncat ad aras:  
 Triviis ululata per urbem  
 300 Qualis trieterica Baccho  
 Inter deserta ferarum,  
 Palla succincta cruenta,  
 Vocat agmina saeva sororum.  
 Qualis Philomela sub umbra,  
 305 Pectus signata cruentum,  
 Late loca questibus inplet,  
 Moerens miserabile carmen  
 Cantu solata laborem,  
 Graviter pro coniuge saevit  
 310 Deserti ad Strymonis undam.  
 Te solo in litore secum  
 Anima fugiente vocabat,  
 Scirent si ignoscere Manes.

*Nuntius. Creon. &*

*N.* Quo feror? unde abii? ~~Rudis~~ <sup>atque</sup> pavor; ossaque et  
~~artus~~

- 315 Perfundit toto proruptus corpore sudor.  
 Genua labant tarda, atque oculos stupor urget inertes,  
 Arrectaeque horrore comae, et vox faucibus haesit.  
*C.* Quo res summa loco? unde haec tam clara repente  
 Tempestas sine more furit? maria omnia coelo  
 320 Miscuit, ingeminant abruptis nubibus ignes.  
 Fare mihi, atque haec edissere vera roganti.  
*N.* Aedibus in mediis quaeque inse miscuimus vidi

Scillamque elleborosque graves et sulfura viva,  
 Obscuris vera involvens lacrimisque coactis  
 135 Voce vocans Hecaten et non memorabile numen  
 Ferro accincta vocat.  
 Haec effata silet, oculis micat acribus ignis,  
 Expectans, quae signa ferant, ignara futuri.  
 Eripiunt subito nubes coelumque diemque  
 140 Et tremefacta solo tellus, micat ignibus aether.  
 Continuo auditae voces vagitus et ingens,  
 Visus adesse pedum sonitus et saeva sonare  
 Verbera, tum visaeque canes ululare per umbras  
 Adventante dea, refluitque exterritus amnis  
 145 Et pavidae matres pressere ad pectora natos.  
 Exhinc Gorgoneis Alecto infecta venenis  
 Exurgitque facem adtollens atque intonat ore:  
 Respice ad haec, adsum diarum ab sede sororum:  
 Bella manu letumque gero.  
 150 Talia cernentem tandem sic orsa vicissim:  
 Venisti tandem: mecum partire laborem,  
 Tu dea, tu praesens animis inlabere nostris.  
 Dissice compositam pacem, sere crimina belli  
 (Namque potes): colui vestros si semper honores.  
 155 Talibus Alecto dictis exarsit in iram  
 Horrendum stridens, pavidoque haec addidit ore:  
 O germana mihi, mitte hanc de pectore curam.  
 Nunc si bella paras, luctu miscere hymenaeos,  
 Funereasque inferre faces et cingere flamma,  
 160 Quidquid in arte mea possum, meminisse necesse est;  
 Quantum ignes animaeque valent, absiste precando.  
 Dixerat adtollens stridentes anguibus alas,  
 Ardentes dare visa faces supera ardua linquens.  
 Illa dolos aperit flammisque sequacibus iras  
 165 Iungebat, duplicem gemmis auroque coronam  
 Consortam squamis serpentum, flamma volentem  
 Implicat, involvitque domum caligine caeca  
 Prospectum eripiens oculis, mihi frigidus horror  
 Membra quatit gelidusque coit formidine sanguis.  
 170 Improvisum aspris veluti qui sentibus anguem

Aut videt aut vidisse putat, metuensque pericli  
 Incipit effari, nec vox aut verba sequuntur.  
 Idque audire sat est, quo me decet usque teneri.  
 Vadite, et haec regi memores mandata referte.

*Nutrix. Medea.*

- 375 *N.* Hoc habet; haec melior magnis data victima divi  
 Talia coniugia et tales celebrent hymenaeos!  
*M.* Tu secreta ~~pura~~ natorum maxima nutritrix  
 Erige, tuque ~~tu~~ pia tege tempora vitta,  
 Verbenasque ~~apule~~ pinguis nigrumque bitumen.  
 380 *Sacra Iovi Stygio*, quae rite incepta paravi,  
 Perficere est animus finemque inponere curis.  
*N.* Discessere omnes mediū, spatiumque dedere.

*Medea. Umbra Absyrthi filii.*

- M.* Heu stirpem invisam et fatis contraria nostris!  
 Huc ades, o formose ~~pater~~, qui spiritus illi!  
 385 Sic oculos, sic ille manto, sic ora ferebat;  
 Perfidus et cuperem ipse parens spectator adesse  
*Fil.* Parce pias scelerare manus, aut qui tibi nostri  
 Pulsas amor, si iuris materni cura remordet,  
 Natis parce tuis, aut nos rape in omnia tecum.  
 390 Quo res cumque cadunt, unum et commune periculum  
 Adspice nos, adsum dirarum ab sede sororum.  
 Infelix simulacrum labi a corpore tanto!  
*M.* Quid dubitem? audendum dextra, nunc ipsa vocat re:

- 5 His mersere malis. Fratrem ne desere, frater.  
 Poenarum exhaustum satis est, via facta per hostes,  
 Et genus invisum dextra sub Tartara misi.  
 Iam iam nulla mora est, currus agitare volantes.

*Iason. Nuntius. Medea ex alto.*

- I. Hei mihi! quid tanto turbantur moenia luctu?  
 Quaecumque est fortuna, mea est. Quid denique restat?  
 Dic age: namque mihi fallax haud ante repertus.
- N. En perfecta tibi promissa coniugis arte  
 Munera, at ingentem luctum ne quaere tuorum!  
 Sed si tantus amor menti, si tanta cupido est,  
 Expediam dictis, et te tua fata docebo.  
 Conspectu in medio, cum dona imponeret aris,  
 Ah! virgo infelix, oculos deiecta decoros,  
 Undique conveniunt per limina tota frequentes  
 Matres atque viri, cumulantque altaria donis.  
 Religione patrum bifoem dat tibia cantum,  
 Cum subito dictuque oritur mirabile monstrum.  
 Ecce levis summo descendere corpore pestis  
 Incipit ac totis Vulcanum spargere tectis.  
 Regalesque accensa comas, accensa coronam  
 Membra sequebantur, artus sacer ignis edebat.  
 Diffugiunt comites, et quae sibi quisque timebat,  
 Tecta metu petiere, et sic ubi concava furtim  
 Saxa petunt, furit inmissis Vulcanus habenis.  
 Nec vires herbarum infusaque flumina prosunt  
 Quaesitaeque nocent artes, miserabile dictu!  
 Illa per et scopulos aditumque per avia quaerit,  
 Arte nova speculata locum, paribusque revinxit  
 Serpentum spiris ventosasque addidit alas:  
 Ense levis nudo perfusos sanguine currus.
- I. Quo sequar, aut quid iam misero mihi denique restat?  
 Me me, adsum qui feci, in me omnia tela  
 Coniicite, hanc animam quocumque absumite leto.  
 Funeris heu tibi causa fui! dux femina facti.
- M. Huc geminas nunc flecte acies, et conde sepulcro  
 Corpora natorum, cape dona extrema tuorum.



Et tumultum facite et tumulto superaddite carmen,  
 Saevus amor docuit natorum sanguine matrem  
 Commaculare manus, luctu miscere hymenaeos.  
 Me super aetherias errare licentius auras!

445 *I.* Crudelis mater, tantum me crimine dignum  
 Duxisti! et patrios foedasti funere vultus!  
 Arma, viri, certe arma, date tela, adscendite muros.

*M.* Quo moriture ruis? thalamos ne desere pactos,  
 Hortator scelerum: nostram nunc accipe mentem.

450 Sive animo, sive arte vales, opta ardua pennis  
 Astra sequi, et si adeo dotalis regia cordi est,  
 Nostrasne evadere demens

Sperasti te posse mantis? Opta ardua pennis  
 Astra sequi, clausumque cava te condere terra,

455 Et famam extinguere veterum sic posse malorum.  
 Haec via sola fuit, haec nos suprema manebat,  
 Exitiis positura modum.

Sat fatis Venerique datum est, feror exul in altum,  
 Germanum fugiens et non felicia tela.

460 Ultra anni solisque vias quid denique restat?  
 Et longum, formose, vale; et quisquis amores  
 Aut metuat dulces aut experietur amaros.

*Occubuit minor hic fractis et viribus, astu  
Torpuit oppressus Amphitryoniades.*

- 15 *Amphitryoniades oppressus torpuit astu,  
Viribus et fractis hic minor occubuit.*

*Incaluit iubar hoc externis ignibus ardens,  
Fortius ardorem sol sibi congeminat.*

- 20 *Congeminat sibi sol ardorem fortius, ardens  
Ignibus externis hoc iubar incaluit.*

*Deposita face nox quaesivit lumina Phoebes,  
Vulnere sed blandus haec tenet Endymion.*

*Endymion tenet haec blandus sed vulnere Phocbes  
Lumina quaesivit nox face deposita.*

- 25 *Armipotens deus hoc suspirat pondere vulnus  
Ferrea nec rabies aut furor exuperat.*

*Exuperat furor aut rabies nec ferrea vulnus  
Pondere suspirat hoc deus armipotens.*

- 30 *Inpatiens Venus est, silvas dum lustrat Adonis,  
Carpit si matrem, iam cui conveniat.*

*Conveniat cui iam, matrem si carpit Adonis,  
Lustrat dum silvas, est Venus inpatiens.*

## 237.

*Publili Optatiani Porphyrii.*

*Ausoniae decus et lux pia Romulidum.  
Romulidum pia lux et decus Ausoniae.*

## 238.

*Publili Optatiani Porphyrii.*

*Omne genus metri tibi pangens, optime Basse.  
Basse optime, pangens tibi metri genus omne.*

## 239.

*[Publili Optatiani Porphyrii.]*

*Nereides freta sic verrentes caerula tranant,  
Flamine considens ut Notus Icarium.*

*Icarium Notus ut considens flamine, tranant  
Caerula verrentes sic freta Nereides.*

240.

*Publii Optatiani Porphyrii.*Pauxillum fortuna tibi, res perfida, *Quinte,*

Extulit in frontem grande supercilium.

Nam, ut ne aliud credam, putem puto te quoque, *Quinte,*

Quanto altus magis es, tam mage despiceris.

241.

*Pentadii,*

in Hectorem.

Defensor patriae, iuvenum fortissimus, *Hector,*

Qui murus miseris civibus alter erat,

Occubuit telo violentis ictus *Achillis.*Occubuerunt simul spesque salusque *Phrygum.*5 Hunc ferus *Aeacides* circum sua moenia traxit,

Quae iuvenis manibus texerat ante suis.

O quantos *Priamo* lux attulit ista dolores!Quos fletus *Hecube*, quos dedit *Andromache!*

Sed raptum pater infelix auroque repensum

10 Condidit, et moerens hac tumulavit humo.

242.

*Pentadii*in *Narcissum.*

Cui pater amnis erat, fontes puer ille colebat

Laudabatque undas, cui pater amnis erat.

Se puer ipse videt, patrem dum quaerit in amne,

Perspicitque lacu se puer ipse videt.

244.

*Pentadii*

Narcissus.

Hic est ille; suis nimium qui credidit undis,  
 Narcissus vero dignus amore puer.  
 Cernis ab irriguo repetentem gramine ripam;  
 Ut, per quas periit, crescere possit aquas.

245.

*Pentadii.*

Crede ratem ventis: animum ne crede puellis;  
 Namque est feminea tutior unda fide.  
 Femina nulla bona est, vel, si bona contigit una,  
 Nescio quo fato res mala facta bona.

246.

*Pentadii*

Narcissus.

Se Narcissus amat, captus lenonibus undis:  
 Cui si tollis aquas, non est ubi saeviat ignis.

247.

*Pentadii*

Acis.

Acidos haec cernis montana cacumina busti,  
 Aequor et ex imis fluminis ire iugis?  
 Ista Cyclopei durant monumenta furoris!  
 Hic amor, hic dolor est, candida Nympha; tuus:  
 Sed bene, si periit, iacet, hac sub mole sepultus,  
 Nomen et exultans unda perenne vehit.  
 Sic manet ille quidem, neque mortuus esse feretur,  
 Vitaque per liquidas caerula manat aquas.

248.

*Pentadii*

Chrysocome.

Chrysocome, gladium fugiens stringente marito,  
 Texit adulterium, iudice casta reo.

249.

*Pentadii*

Virgilina.

Pastor arator eques pavi colui superavi,  
 Capras rus hostes fronde ligone manu.

250.

*Pentadii*

de vita beata.

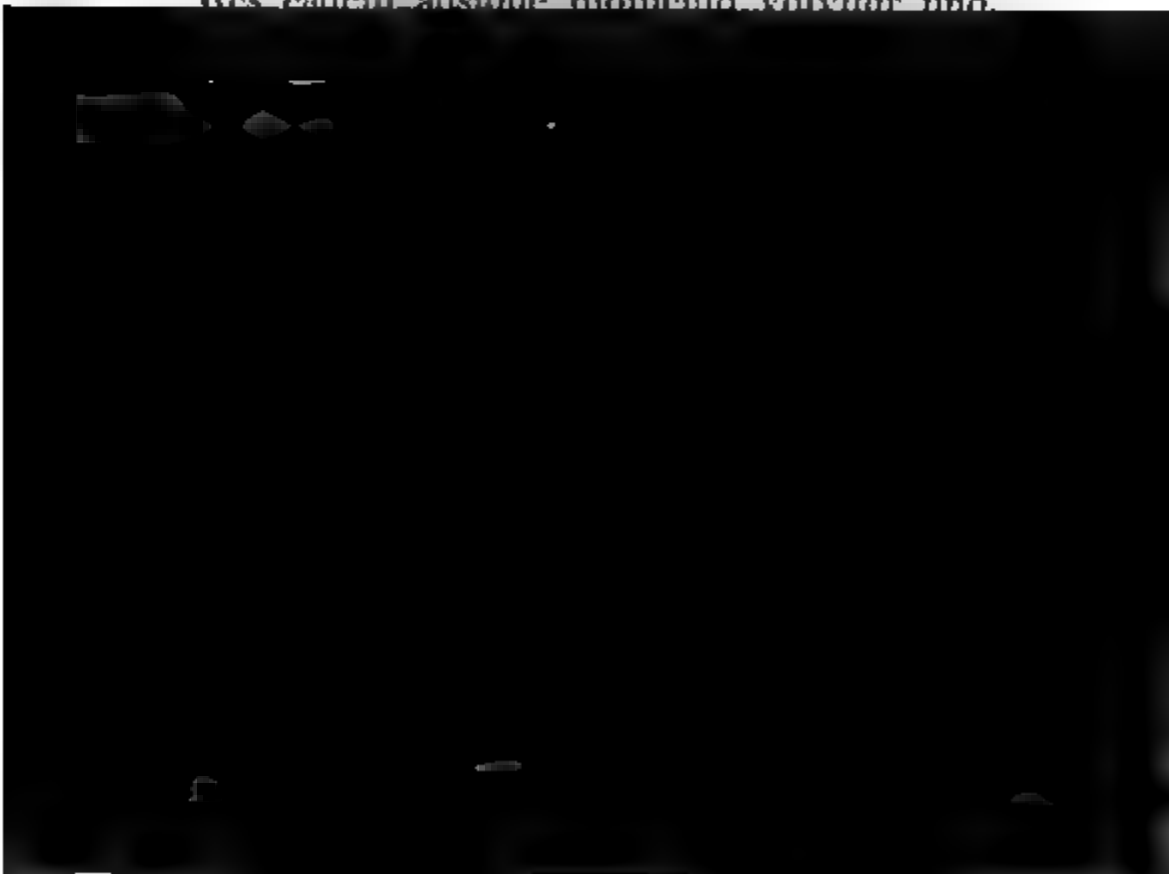
Non est (falleris) hæc beata, non est.  
 Quod vos creditis esse, vita non est,  
 Fulgentes manibus videre gemmas,  
 Aut testudineo iacere lecto,  
 5 Aut pluma latus abdidisse molli,  
 Aut auro bibere et cubare cocco,  
 Regales dapibus gravare mensas,  
 Et, quidquid Libyco secatur arvo,  
 Non una positum tenere cella,  
 10 Sed nullos trepidum timere casus,  
 Nec vano populi favore tangi,  
 Et stricto nihil aestuare ferro.  
 Hoc quisquis poterit, licebit illi,  
 Fortunam moveat loco superbus.

251.

*Pentadii*

de fortuna.

Res eadem, adsidue momento, volvitur uno.



- Munere Palladio laeti qua nocte fuere,  
 Hac periere Phryges munere Palladio.
- 15 Nate, quod alter adest coelo, sunt gaudia Ledaë:  
 Sed moeret mater, nate, quod alter adest.  
 Hostia saepe fuit diri Busiridis hospes,  
 Busirisque aris hostia saepe fuit.  
 Theseus Hippolyto vitam per vota rogavit:
- 20 Optavit mortem Theseus Hippolyto.  
 Stipite fatifero iuste quae fratribus ausa est,  
 Mater saeva fuit stipite fatifero.  
 Sola relictæ toris flevisti in litore, Gnosis:  
 Laetaris coelo sola relictæ toris.
- 25 Aurea lana fuit, Phryxum quae per mare vexit:  
 Helle qua lapsa est, aurea lana fuit.  
 Tantalus est numero natorum facta superba:  
 Natorum adflicta Tantalus est numero.  
 Pelias hasta fuit, vulnus grave quae dedit hosti,
- 30 Et quae sanavit, Pelias hasta fuit.  
 Per mare iacta ratis pleno subit ostia velo,  
 In portu versa est per mare iacta ratis.  
 Lux cito summa datur, natusque extinguitur infans,  
 Atque animae prima lux cito summa datur.
- 35 Sunt mala laetitiae diversa lege creata,  
 Et iuncta assidue sunt mala laetitiae.

## 252.

*Pentadii*

de adventu veris.

- Sentio, fugit hiems, Zephyrisque animantibus orbem  
 Iam tepet Eurus aquis; sentio, fugit hiems,  
 Parturit omnis ager, persentit terra calorem  
 Germinibusque novis parturit omnis ager,
- 5 Laeta vireta tument, foliis sese induit arbor,  
 Vallibus apricis laeta vireta tument.  
 Iam Philomela gemit modulis Ityn, in pia mater,  
 Oblatum mensis iam Philomela gemit.
- Monte tumultus aquae properat per levia saxa
- 10 Et late resonat monte tumultus aquae.

- Floribus innumeris pingit sola flatus Eoi  
 Tempeaque exhalant floribus innumeris.  
 Per cava saxa sonat pecudum mugitibus echo;  
 Voxque repulsa iugis per cava saxa sonat.  
 15 Vitea musta tument vicinas vincta per ulmos,  
 Fronde maritata vitea musta tument.  
 Nota tigilla linit iam garrula luce chelidon,  
 Dum recolit nidos, nota tigilla linit.  
 Sub platano viridi iucunda somnus in umbra  
 20 Sertaque texuntur sub platano viridi.  
 Tunc quoque dulce mori: tunc fila recurrere fuis,  
 Inter et amplexus tunc quoque dulce mori.

253.

*Citerii Sidonii Oratoris*

de pastoribus.

- Almo Theon Thyrsis orti sub monte Pelori,  
 Semine disparili, Laurente Lacone Sabino.  
 Vite Sabine, Lacon sulco, sue cognite Laurens.  
 Thyrsis oves, vitulos Theon egerat, Almo capellas.  
 5 Almo puer pubesque Theon, at Thyrsis ephebus,  
 Canna Almo, Thyrsis stipula, Theon ore melodes.  
 Nais amat Thyrsin, Glance Almona, Nisa Theonem,  
 Nisa rosas, Glance violas dat, lilia Nais.

254.

*Latini Alcimi Aviti Alethii*

Virgilius.

Museus inquit, qui meo Remo, meo sit, Hunc



Si potuit nasci, quem tu sequereris, Homere,  
Nascetur, qui te possit, Homère, sequi.

256.

*Latini Alcimi Aviti Alethii.*

Virgilina.

De numero vatum si quis seponat Homerum,  
Proximus a primo tunc Maro primus erit;  
At si post primum Maro seponatur Homerum,  
Longe erit a primo, quisque secundus erit.

257.

*Latini Alcimi Aviti Alethii*

Dona Lesbiae.

Lux mea, puniceum misit mihi Lesbia malum.  
Iam sordent animo cetera poma meo.  
Sordent velleribus hirsuta Cydonia canis,  
Sordent hirsutae munera castaneae.  
5 Nolo nuces, Amarylli, tuas nec cerea pruna:  
Rusticus haec Corydon munera magna putet.  
Horreo sanguineo male mora rubentia succo.  
Heu grave finesti crimen amoris habent!  
Misit dente levi paullum libata placentae  
10 Munera, de labris dulcia mella suis.  
Nescio qui plus melle sapit, quod contigit, ipsa  
Spirans Cecropium, dulcis odore, thymum.

258.

*Latini Alcimi Aviti Alethii.*

O blandos oculos et inquietos  
Et quadam propria nota loquaces!  
Illic et Venus et leves Amores.  
Atque ipsa in medio sedet voluptas.

259.

*Latini Alcimi Aviti Alethii*

Adlocutio sponsalis.

Linea constricto de pectore vincula solve,  
Et domino te crede tuo. Ne candida laedas  
Unguibus ora, vide, vel ne contacta repugnes.



Est in nocte timor, non est in nocte periculum.  
Nec volo contendas: vinces, cum vicerit ille.

260.

*Latini Alcimi Aviti Alethii*

de capone phasiano.

Candida Phoebeo praefalguunt ora rubore,

Crista riget, radiis ignea barba micat.

Alae, colla, comae, pectus, femur, inguina, cauda

Paestanis lucent floridiora rosis.

Flammea sic rutilum distinguit pinna colorem,

Ut vibrare putes plumea membra faces.

261.

*Ablavius*

in Constantinum Magnum.

Saturni aurea secla quis requirat?

Sunt haec gemmea, sed Neroniana.

262.

*Aemilii Magni Arborii*

ad nympham nimis cultam.

Parce, precor, virgo, toties mihi culta videri,

Meque tuum forma perdere parce tua:

Parce supervacuo cultu componere membra,

Augeri studio tam bona forma nequit.

6 Ne tibi sit tanto caput et coma pexa labore:

Incendunt niveum lunata mouilia collum,  
 Nec collum simplex dedecuisse potest.  
 Contegis obducta candentes veste papillas,  
 0 Candida cum nolit veste papilla tegi.  
 Ne toga fluxa volet, reprimit tibi fascia corpus:  
 Sat corpus veneror, sit toga fluxa licet.  
 Dic, teretes digitos quare annulus et lapis ambit,  
 Cum teretes digiti dent pretium lapidi?  
 15 Ornatu nullo potes exornatior esse,  
 Et tantum ornaris in mea damna nimis.  
 Ne te plus aequo species externa perornet,  
 Cum sis plus aequo pulchra decore tuo.  
 Non ego sum, pro quo te componendo labores,  
 0 Nec qui te talem non, nisi cogar, amem.  
 Pronus amo: non sum, tenero qui pugnet amori,  
 Nec qui te roseam vellet amare deam.  
 Cum radiis certare Iovis tua lumina possent,  
 Et possent radiis vincere signa Iovis.  
 5 Sole nihil toto melius splendescit in orbe,  
 Sole tamen melius splendidiusque nites.  
 Sunt tibi colla quidem nive candidiora, recenti  
 Sed nive, quae nullo marcida sole iacet.  
 Conveniunt tepido tua frons et pectora lacti,  
 1 Sed lacti, saturae quod posuere caprae.  
 Cedit odora tibi vernantis gloria silvae,  
 Nec, tibi quod riguus praeferat hortus, habet.  
 Nulla colorati species tibi proxima prati,  
 Nec, cum floruerit, par tibi campus erit.  
 5 Alba ligustra tuae nequeunt accedere laudi,  
 Fixaque cespitibus lilia laude premis.  
 Nulla tuos possunt aequare rosaria vultus,  
 Cum nec adhuc spinis sit rosa vulsa suis.  
 Gratia, quam violae maturo flore merentur,  
 10 Si quae contulerit se tibi, vilis erit.  
 Non Helenae mater, nec par tibi filia Ledaec,  
 Haec quamvis Paridem moverit, illa Iovem.  
 Compulit illa Iovem cycni latuisse sub alis,  
 Compulit illa Phrygas saeva sub arma duces.

- 55 Leda, per albentes humeros finitante capillo;  
 Dum legit Argivae florea sarta deae,  
 Erranti super astra Iovi de nube suprema  
 Cognita, plumalem de Iove fecit avem.  
 Tuque, puellarum dum ludis in agmine, princeps,  
 60 'Inter virgineos lucida stella choros,  
 Si magno conspecta Iovi de nube fuisses,  
 Deposuisse deum non puduisset eum.  
 Ast Helenae facies et opima potentia formae  
 Dardanio Paridi per mare praeda fuit.  
 65 Graecia coninrat repetendam mille carinis,  
 Iurata hanc ratibus Graecia mille petit.  
 Te tam conspicuam Phrygius si praedo videret,  
 Et te vel ratibus vel rapuisset equo.  
 Annis tracta decem sunt Troica bella, sed uno,  
 70 Si pro te fierent, mense peracta forent.  
 Virgine Ledaea me iudice dignior esses,  
 Pro qua Troianas flamma cremaret opes.  
 Tu poteras Priamo validissima causa fuisse,  
 Nulla ut cura foret regna perire sua.  
 75 Si succincta togam, ritu pharetrata Dianae,  
 Venatrix toto crine soluta fores,  
 Si Dryadum comitata choro, si nuda lacertos  
 Arcu fulmineos insequereris apros:  
 Te quicumque deus silvosa per antra vagantem  
 80 Conspiceret, veram crederet esse deam.  
 De pretio formae cum tres certamen inissent,

263.

*Palladii**Orpheni*

Threicius quondam vates fide creditur canora  
 Movisse sensus acris ferarum,  
 Atque amnes tenuisse vagos, sed et alites volantes  
 Et surda cantu concitasse saxa;

Suavisonaeque modos testudinis arbores secutae  
 Umbram feruntur praebuisse vati.

Scilicet haud potuit, quae sunt sine, pervenire, sensu,  
 (Finxere docti fabulam poetae)

Sed placidis hominum dictis fera corda mitigavit,

) Doctaque vitam rose temperavit.

Iustitiam docuit, obeta quoque congregavit uno,

Moresque agrestes expolivit Orphens.

264.

*Ennodii*

De eo, qui, quum nisi in depositione filii parit.

Convivae miseri, luctus deposcite multos.

Prandia tot velint, funera quot fuerint.

265.

*Symmachus in Boethium.*

Fortunae et Virtutis opus, Severine Boethi,

E patria pulsus non tua per scelera,

Tandem ignotus habes, qui te colat, ut tua virtus,

Ut tua fortuna promeruitque sophos.

Post obitum dant fata locum, post fata superstes

Uxoris propriae te quoque fama colit.

266.

*Q. Aurelii Symmachi**in Acindynum.*

Attica palla tegit socerum, toga picta parentem:

Praefuit ille sacris, hic dixit iura Quiriti:

At mihi castrensem quod mordet fibula vestem,

Aurorae in populis regum praetoria rexi.

Si fasces pictura tacet, tu respice fastos.

## 267.

*Q. Aurelii Symmachi*

in Baulos.

Huc deus Alcides stabulanda armenta coegit,  
 Eruta Geryonae de lare tergemini.  
 Inde recens aetas corrupta Boaulia Baulos  
 Numcupat occulto nominis indicio.

- 5 Ab divo ad procures dominos fortuna cucurrit,  
 Fama loci obscuros ne pateretur heros.  
 Hanc celebravit opum felix Hortensius aulam,  
 Contra Arpinatem qui stetit eloquio.  
 Hic consul clarum produxit Acindynus aevum,  
 10 Quique dedit leges Orfitus Aeneadis.  
 Hos inter invenile decus, sed honore senili  
 Bisseno celans, Symmache, fasce cluis.  
 Sed te Baulorum nequidam lenta otia quaerunt,  
 Cura habeat invenem publica pervigilem.

## 268.

*Q. Aurelii Symmachi*

in Baulos.

Ubi corniger Lyaeus  
 Operit superna Gauri,  
 Vulcanus aestuosus  
 Media incoquit cavernis,  
 5 Tenet ima pisce multo  
 Thetis et vagae sorores.

**Tristia mirandis aequabat gloria rebus.  
Unus amor cunctis et praesidium trepidorum,  
Principibus, quorum viginti tempore, doctas  
Aut calcaria ferre bonis aut frena tyrannis.**

270.

*L. Aurelii Aviani Symmachi*

Valerius Proculus.

**In primis, quos non oneravit gloria patrum,  
Veniens Proculum vitae morumque decore  
Ad unquam indignum magnorum Poplicolarum.  
Ille semper amor veri et constantia, simplex  
Felicolum cultus: non illum spernere posses,  
Quamquam reverendus erat, non deinde timendus.**

271.

*L. Aurelii Aviani Symmachi*

Anicius Iulianus.

**Cuius opes aut nobilitas aut tanta potestas,  
Cedenti cui non praeluxerit Annius unus?  
Acer ab ingenio cunctisque adcommodus idem.  
Hic et carus erat; conferre, iuvare paratus.  
Nam dives, tum celsus honoribus, attamen illis  
Grandior aeternam complebat nomine Romam.**

272.

*L. Aurelii Aviani Symmachi*

Petronius Probianus.

**Iactet se fortuna aliis, quos indice nullo  
Lucem ad Romuleam sua sola licentia vexit.  
Te, Probiane, pudor, te felix gratia, teque  
Itala simplicitas morum et sollertia iuvit.  
Quocirca adsiduus Augustis notus, et hospes  
Praemia magnorum tetulisti dignus honorum.**

273.

*L. Aurelii Aviani Symmachi*

Verinus.

**virtutem, Verine, tuam plus mirer in armis,  
Ios dux Armenios cum caedo domares,**

An magis eloquium, morum vitaeque leporem;  
Et (nisi in officiis, quotiens tibi publica curae)  
5 Quod vitam innocuis tenuisti laetus in arvis?  
Nullum ultra est virtutis opus: nam, si esset, habes

274.

*Sedulii*

epigramma de tabula orbis terrarum iussu Theodosii  
Iunioris Imp. facta.

Hoc opus egregium, quo mundi summa tenetur,  
Aequora quo, montes, fluvii, freta, portus et urbe  
Signantur, cunctis sit cognoscere promptum,  
Quidquid ubique latet, clemens genus, inclita prole  
5 Ac per secla, pius, totus quem vix capit orbis,  
Theodosius princeps venerando iussit ab ore  
Confici, ter quinis aperit cum fastibus annum.  
Supplices hoo famuli, dum scribit pingit et alter,  
Mensibus exiguis, veterum monumenta secuti,  
10 In melius reparamus opus culpamque priorem  
Tollimus ac totum breviter comprehendimus orbem  
Sed tamen hoc tua nos docuit sapientia, princeps.

275.

*Augustini.*

(Hipponae in mensa hos versus inscripsit.)

Quisquis amat dictis absentum rodere vitam,  
Hanc mensam velitam noverit esse sibi.

276.

*Augustinus*



Quodque foraminibus tibia mille sonat,  
 Quodque leves calami, quod suavis cantat aëdon,  
 Quod lyra, quod citharae, quod moribundus olor.  
 lectos nautas dulci modulamine vosis  
 Mergebant avidae fluctibus Ioniis.  
 sanguine Sisypchio generatus, venit Ulixes  
 Et tutos solita praestitit arte suos.  
 levit cera sociorum callidus aures  
 Atque suas vinclis praebuit ipse manus.  
 Transiluit scopulos et inhospita litora classis:  
 Illae praecipites desiluere freto.  
 hic blandas voces nocituraque carmina vicit:  
 Sic tandem exitio monstra canora dedit.

## 278.

*Rufi Festi Avieni*

ad decam Nortiam.

estus, Musoni suboles prolesque Avieni,  
 inde tui latices traxerunt, Caesia, nomen,  
 Fortia, te veneror, lare cretus Volsiniensi,  
 Romam habitans, gemino proconsulis auctus honore,  
 carmina multa serens, vitam insons, integer aevom,  
 coniugio laetus Placidae, numeroque frequenti  
 factorum exultans; vivax et spiritus ollis.  
 cetera composita factorum lege trahentur.

## 279.

*Publii Festi Avienus V. C. Flaviano Myrmecio  
 suo salutem V. C.*

iam venit Ausonias Austro duce Poenus ad oras,  
 iam forte tuus Libyca rate misit agellus  
 unica mala tibi, Tyrrenum vecta per aequor,  
 caeso aliquid nostris gustatibus inde relaxes.  
 c tua cuncta ratis plenis secet aequora velis,  
 remanti dum longa trahit vestigia sulco,  
 omuleaeque Phari fauces illaesa relinquat:  
 licet illa ratis, quam miserit alta Corinthos,  
 triacos surgente noto qua prospicit aestus,  
 jamve suis opibus cumularit Hiberia dives,



- Solverit aut Libyco quam laetus navita portu.  
 Sed forsā, quae sint, quae poscam mala, requirunt  
 Illa precor mittas, spias quibus arta cohaeret  
 Granorum fetura situ, castrisque sedentes
- 15 Ut quaedam turmae, socio latus agmine quadrant,  
 Multiplicemque trahunt per mutua vellera pallam,  
 Unde ligant teneros examina flammae casses.  
 Tunc, ne pressa gravi sub pondere grana liquescant  
 Dividere domos, et pondera partibus aequant.
- 20 Haec ut, amice, petam, cogunt fastidia, longis  
 Nata malis, et quod penitus fellitus, amarans  
 Ora, sapor nil dulce meo sinit esse palato.  
 Horum igitur succo forsā fastidia solvens,  
 Ad solitas revocer mensis redeuntibus escas.
- 25 Ne tantum miseri videar possessor agelli,  
 Ut genus hoc arbor nullo mihi floreat horto:  
 Nascitur et multis onerat sua brachia pomis,  
 Sed gravis ansterum fert succus ad ora saporem;  
 Illa autem, Libycas quae se sustollit ad auras,
- 30 Mitescit meliore solo, coelique tepentis  
 Nutrimenta trahens succo se nectaris inplet.

280.

*Rufi Festi Avieni.*

Rure morans quid agam, respondi pauca, rogatus.  
 Luce deos oro: famulos post arvaque viso.

- Tempore quo penaces circo subiuncimus, atque  
 Scenam euripo extulimus subitam,  
 5 Ut ludos currusque simul variumque ferarum  
 Certamen iunctim Roma teneret ovans.  
 Ternum quippe sofos merui, terna agnina vulgi  
 Per caveas plausus concinuere meos.  
 In quaestum famae census iactura cucurrit:  
 10 Nam laudis fructum talia damna serunt.  
 Sic tot consumptas servant spectacula gazas,  
 Festorumque trium permanet una dies  
 Asteriumque suum vivax transmittit in aevum,  
 Qui partas trabeis tam bene donat opes.

## 282.

*Mavortii**iudicium Paridis.*

- Pictus acu tunicas et barbara tegmina crurum,  
 Forte recensebat numerum sub tegmine fagi:  
 Horrescit visu subito, et memorabile numen  
 Aut videt aut vidisse putat. Quo tenditis, inquit,  
 ; Coelicolae magni, pacemne huc fertis an arma?  
 Ad quem tunc Iuno supplex his vocibus usa est:  
 O lux Dardaniae, Troianae gloria gentis,  
 Quàm dives pecoris, nivei quam lactis abundans,  
 Et proprio fuerint distentae lacte capellae  
 0 Ubra, nec metas rerum nec tempora pono.  
 Haec tibi semper erunt, hic inter flumina nota  
 Sponte sua sandyx pascentis vestiet agnos.  
 Praeterea sceptrum dabitur, Troiane, quod optas.  
 Talibus orabat Iuno. Tritonia Pallas  
 5 Orsa loqui, nimbo effulgens et Gorgone saeva:  
 Disce, puer, virtutem ex me verumque laborem,  
 Militiam et grave Martis opus: sit pectore in isto,  
 Vulnera dirigere et calamos armare veneno.  
 Has inter voces, media inter talia verba  
 0 Sic contra est ingressa Venus, numen male amicum,  
 Nuda genu, nudos cervix cui lactea crines  
 Corripit in nodum, rosea cervice refulsit

- Et vera incessu patuit dea. Ille repente  
 Obstupuit subitaque animum dulcedine movit;  
 25 Et mentem Venus ipsa dedit, decus enitet ore,  
 Exultatque animis et se cupit ante videri.  
 Sic tua Cyrneas fugiant examina taxos,  
 Sic citiso pastae distendant ubera vaccae,  
 Formosi pecoris custos formosior ipse.  
 30 Adspice nos tantum, Lacedaemoniosque hymenaeos  
 Coniugio iungam stabili propriamque dicabo  
 Reginam thalamis Phrygio servire marito.  
 Ille deae donis ac tanto laetus honore  
 Ultro animos tollit dictis, ac talia fatur:  
 35 Iam iam nulla mora est, neque me sententia vertit,  
 Do, quodvis licet arma mihi mortemque minentur.  
 Me tamen urit amor: veniam, quocumque vocaris:  
 Tu modo promissis manees. Ea verba locutus  
 Vendidit hic auro patriam. Dux femina facti.  
 40 Nec mora, continuo penetrat Lacedaemona pastor  
 Ledaeanque Helenam Troianas vexit ad urbes,  
 Et, si fata deum, si mens non laeva fuisset,

283:

*Patricii*

epithalamium Auspicii et Aellae:

Vere novo florebat humus, satus aethere sudo  
 Imbre maritatum vegetabat spiritus orbem;  
 Ipsa quoque, aethera deducta propagine, flamma

Intuitu invergit florem nascentibus herbis.  
 Ante deam tenui decurrit veste Voluptas,  
 Ostentans revocansque nitentia membra tegendo,  
 Purpureas croceo suras evincta cothurno,  
 Speque sua maior nullaque imitanda figura.  
 Blanda manu inplexam tenet hanc, ducitque canendo  
 Aetherias Siren iterabile carmen ad auras.  
 Ad iuga blanda sedet, niveas moderata columbas,  
 Non satianda bonis, Divae soror alma, Cupido:  
 Aliger obsequio stipat puer; agmen Amorum  
 Claudit agens choreas pictis exercitus armis.  
 Adrident late toto revolantia mundo  
 Sidera, blandito dominam venerata sereno.  
 Ipsa levi residens curru, mitissima divum,  
 Ventilat adflatu coelum, Zephyrisque remissis  
 Mulcet agros, lenique astris adremigat aura.  
 Protinus ut liquidum Phoebi iubar ore recussit,  
 Progressamque deam docuere elementa favendo,  
 Lydia qui cedente reliquerat arva sorore,  
 Obvia pampineis Liber rapit agmina thyrsis.  
 Ditia Pactoli superat Peneius amnis  
 Munera, clarus aquis nitidum stagnantibus aurum.  
 Exultant Dryadum faciles deliria Fauni  
 Et Satyri, sub utroque deo promptissima pubes.  
 Corniger hos stimulis inplet puer, aethera clangor  
 Verberat, et crotalis responsant tympana pulsis.  
 Ecce pater pando recubans Silenus asello,  
 Cui lacer a summo pendeat cantharus armo;  
 (Vina per os hirtaeque fluunt compendia barbae)  
 E numero comitum Veneris vestigat, et olim  
 Captus amore petit festino Chlorida voto.  
 Nympha retrocedens, dum spes alit, inque furentem  
 Blanda micans oculis, refugit pede; libera lusu  
 Turba favet, totoque fremit Petulantia coetu.  
 Hic subito volitans sparsas rumore per umbras  
 Fama movet mentes, incertaque murmura portat,  
 Orta dehinc largo narratur fabula motu.  
 Non videt auctorem, sed sentit quisque refertque

- Atque audisse putat, nec primus in agmine toto est;  
 Mane sub Eoo, dum divae castra moventur,  
 55 Elapsa pennis et inobservata ferentem  
 Per liquidas Hymenaeum auras vestigia, Romae  
 Advertisse pedem, subitoque redire tumultu.  
 Ipse aderat, pompamque trahens, victosque ingali  
 Quos inconsulta coniunxerat arte Diana,  
 60 Auspiciis invictum atque aequaevas pectus Aellae.  
 Illos prima patrum, generosae stirpis alumnos,  
 Nobilitas tota pridem celebraverat urbe,  
 Et species morumque opulentia comta nitore;  
 Nec semel Arcitenens tentarat spicula costis  
 65 Indare pectoribus nostris molimine magno.  
 Olli florebat stadiis Helicone potito,  
 Nec chorus Aonidum, nec sanctae Palladis arder,  
 Nec pater ipse ingi cuiquam maiore favebat  
 Ingentio. Per cura animo, labor otia nescit  
 70 Inptobus, atque aliis urit praecordia flammis  
 Gloria, ab excelsa laus intemerabilis arce  
 Monstrat iter, quo celsa petunt fastigia rerum  
 Semideae mentes, puro stirps prosata coelo.  
 At teneros aevi nec adhuc puerile sonantes  
 75 A primis fausto sociarunt omine cunis  
 Solliciti longa de posteritate parentes.  
 Hinc puer elusa iuga Calliopeius illis  
 Nexerat domina, lactamque ferebat ad aulam  
 Luctantes rapiens iuvenes, immo nonaenorum

Unde ante ora suorum et avitae in sedibus aulae  
 Testentur fixum foedus thalamumque coronent.

284.

*Prisciani*

de sideribus coeli.

Ad Boreae partes Arcti vertuntur et Anguis.  
 Post hos Arctophylax pariterque Corona, genuque  
 Prolapsus, Lyra, Avis, Cepheus et Cassiopea,  
 Auriga et Perseus, Delphin et Andromedae astrum,  
 Pegasus et Delfin Telumque, Aquila, Anguitenensque.  
 Signifer inde subest: his sex hunc sidera complent.  
 Hinc Aries, Taurus, Gemini, Cancer, Leo, Virgo,  
 Libra, Scorpius, Arcitenens, Capricornus, et Urnam  
 Qui tenet, et Pisces. Post sunt in partibus Austri  
 Orion, Procyon, Lepus, ardens Sirius, Argo,  
 Hydrus, Chiron, Turibulum quoque, Piscis et ingens.  
 Hinc sequitur Pistrix, simul Eridanique fluenta.  
 Sed vaga praeterea dicuntur lumina septem,  
 Luna et Mercurius, Venus ac Sol, Mars quoque fulgens,  
 Hinc Iovis et sidus super omnia sidera lucens,  
 Celsior his Saturnus, tardior omnibus astris.

285.

*Prisciani**Est et Non.*

*Est et Non* cuncti monosyllaba nota frequentant.  
 His demptis nihil est, hominum quo sermo volutet.  
 Omnia in his, et ab his sunt omnia, sive negoti  
 Sive otii quidquam est, seu turbae, sive quietis.  
 Alterutro, pariter nonnumquam, saepe seorsum  
 Obsistunt studiis, ut mores ingeniumque,  
 Et facilis vel difficilis contentio nata est.  
 Si consentitur, mora nulla, intervenit *Est est*;  
 Sin controversum, dissensio subiiciet *Non*.  
 10 Hinc fora dissultant clamoribus, hinc furiosi  
 Iurgia sunt circi, cuneati hinc laeta theatri  
 Seditio, et tales agitat quoque curia lites.  
 Coniugia et nati cum patribus ista quietis  
 Verba serunt studiis, salva pietate loquentes.

- 15 Hinc etiam placitis schola consona disciplinis  
 Dogmaticas agitat placido certamine lites.  
 Hinc omnis certat dialectica turba sophorum:  
 Est lux. Estne dies ergo? Non convenit istuc.  
 Nam facibus multis aut fulguribus quoties lux  
 20 Est nocturna homini, non est lux ista diei.  
*Est et non igitur, quoties lucem esse fatendum est*  
*Sed non esse diem. Mille hinc certamina surgunt*  
*Hinc pauci, multi quoque talia commeditantes*  
*Murmure concluso rabiosa silentia rodunt.*  
 25 Qualis vita hominum, duo quam sponosyllaba vers

286.

*Phocae.**in Aeneidem Virgilii.*

Carmina, Virgilius Phrygium prudentia Martem  
 Secum fatali iusserat igne mori.

Tucca negat, Varius prohibet: superaddito, Caesar,  
 Nomen. In Aenea non sinis esse nefas!

- 5 O quam paene iterum geminasti funere funus,  
 Troia; his interitus causa futura tui.

287.

*Phocae grammatici**de Arte sua.*

Ars mea multorum es, quos saecula prisca tulerunt,  
 Sed nova te brevitae asserit esse meam.

Omnia cum veterum sint explorata libellis,



Temporum cursus docilis referre,

Aurea Cliō.

Tu nihil magnum sinis interire,

Nil mori clarum pateris, reservans

Posteris prisci monumenta secti

Condita libris.

Sola fucatis variare dictis

Paginas nescis, sed, aperta quidquid

Veritas prodit, recinis per aevum

Simplice lingua.

Tu senescentes titulos laborum

Flore durantis reparas iuventae.

Militat virtus tibi; te notante

Crimina pallent.

Tu fori turbas strepitusque litis

Effugis dulci moderata cantu;

Nec retardari pateris loquelas

Compede metri.

His fave dictis! Retegenda vita est

Vatis Etrusci, modo qui perenne

Romulae voci decus adrogavit

Carminē sacro.

Maeonii specimen vatis, veneranda Maronem

Mantua Romuleae generavit flumina linguae.

Quis facunda tuos toleraret, Graecia, fastus,

Quis tantum eloqui potuisset ferre tumorem,

Aemula Virgilium tellus nisi Tusca dedisset?

Huic genitor figulus, Maro nomine, cultor agelli,

Ut referunt alii, tenui mercede locatus,

Sed plures figulum. Quis non miracula rerum

Haec stupeat? Dives partus de paupere vena

Enituit, figuli soboles nova carmina finxit.

Mater Polla fuit, Magii non infima proles,

Quem socerum probitas fecit iam clara Maroni.

Haec cum maturo premeretur pondere ventris,

Ut solet, in somnis animus ventura repingens

Anxius et vigili praesumere gaudia cura



- Phoebei nemoris rannum fudisse putavit.  
 O sopor indicium veri! nil certius umquam  
 Cornea porta tulit. Facta est interprete lauro  
 Certa parens onerisque sui cognoverat artem.
- 20 Consule Pompeio vitalibus editus auris  
 Et Crasso tetigit terram, quo tempore Chelis  
 Iam mitis Phaethon post Virginis ora receptus.  
 Infantem vagisse negant: nam fronte serena  
 Conspexit mundum, cui commoda tanta ferebat.
- 25 Ipse puerperiis adrisit laetior orbis.  
 Terra ministravit flores et munere verno  
 Herbida supposuit puero fulmenta virescens.  
 Praeterea, si vera fides: sed vera probatur,  
 Lata cohors apicem subito per rura iacentis
- 30 Labra favis texit dulces fusura loquelas.  
 Hoc quondam in sacro tantum mirata Platone  
 Indicium linguae memorat famosa vetustas.  
 Sed natura parens properans extollere Romam  
 Et Latio dedit hoc, ne quid concederet uni.
- 35 Insuper his genitor, nati dum fata requirit,  
 Populeam sterili virgam mandavit arenae,  
 Tempore quae nutrita brevi, dum crescit in omni  
 Altior emicuit cunctis, quas auxerat aetas.  
 Haec propter placuit puerum committere Mosis,
- 40 Et monstrare viam venturae in secula famae.  
 Tum Ballista rudem lingua titubante receptum  
 Instituit primum, quem nox armabat, in umbris

- Quid trepidas tandem gressu pavitante viator?
- 55 Nocturnum furem saxeus imber habet.  
 Ballistae vitam rapuit lapis: ipse sepulcrum  
 Intulit: umbra nocens pendula saxa tremit.  
 Crimina latronis dignissima poena coerces.  
 Duritiam mentis damnat ubique lapis.
- 60 Hinc Culicis tenui prolusit funera versu:  
*Parve culex, pecorum custos tibi tale merenti  
 Funeris officium vitae pro munere reddit.*  
 Tum tibi Syronem, Maro, contulit ipsa magistrum  
 Roma potens proceresque suos tibi iunxit amicos.
- 65 Pollio, Maecenas, Varius, Cornelius ardent,  
 Te sibi quisque rapit per te victurus in aevum.  
 Musa refer, quae causa fuit componere libros.  
 Sumserat Augustus rerum moderamina princeps,  
 Iam necis ultor erat patriae: iam caede priorum
- 70 Perfusas acies legitur visura Philippos.  
 Cassius hic magni vindex et Brutus in armis  
 Intereunt. Victor nondum contentus opimis  
 Emeritas belli spoliis ditasse cohortes,  
 Proscripsit miserae florentia rura Cremonae,
- 75 Totaque militibus pretium concessa laborum  
 Praeda fuit. Violenta manus bacchata per agros.  
 Non flatus, non tela Iovis, non spumeus amnis,  
 Non imbres rapidi, quantum manus inopia, vastant.  
 Mantua tu coniuncta loco, sociata periclis,
- 80 Non tamen ob meritum: miseram vicinia fecit.  
 Iam Maro pulsus erat, sed viribus obvius ibat,  
 Fretus amicorum clipeo, cum paene nefando  
 Ense perit. Quid dextra furis? quid viscera Romae  
 Sacrilego mucrone petis? Tua bella tacebit
- 85 Posteritas ipsumque ducem, nisi Mantua dicat.  
 Non tulit hanc rabiem doctissima turba potentum.  
 Itur ad auctorem rerum: quid Martius horror  
 Egerit, ostendunt. Qui tunc miseranda tulisset,  
 Caesaris huic placido nutu repetuntur agelli.
- 90 His auctus meritis cum digna rependere vellet,  
 Invenit carmen, quo munera vincere posset,

- Praedia dat Caesar, quorum brevis usus habendi;  
 Obtulit hic laudes, quas secula nulla silescent.  
 Pastores cecinit primos. Hoc carmine consul
- 95 Pollio laudatur ter se revocantibus annis  
 Conposito; post haec ruris praecepta colendi  
 Quattuor exposuit libris, et commoda terrae  
 Edocuit geminis anno minus omnia lustris.  
 Inde cothurnato Teucrorum praelia versu
- 100 Et Rutulum tonuit, bisseua volumina sacro  
 Formavit donata duci trieteride quarta.  
 Sed loca, quae vulgi memoravit tradita fama,  
 Aequoris et terrae statuit percurrere vates,  
 Certius ut libris oculo dictante notaret.
- 105 Pergitur. Ut Calabros tetigit, livore nocenti  
 Parcarum vehemens luxavit corpora morbus.  
 Hic ubi languores et fata minantia sensit,

289.

*Phocae grammatici*

ex vita Virgilii fragmentum.

- — — — si lingua locuta est  
 Nescio quid fugiente anima, non sponte, sed altis  
 Expugnata malis odio languoris iniqui:  
 Infertur Tyriae post vulnera vulnus Elissae,  
 Sentiet applicitos turbata Sibylla vapores
- 6 Eiurata mori, nec cingula reddet Amazon?  
 Di meliora date ac sensum revocate nocentem.  
 Pace viri liceat tanti, nec commoda linguae

Regnantis Libyae: toto sed clarior orbe,  
 Sed radiante micans cunctis supereminet astris.  
 In quo concordant pietas prudentia mores  
 Virtus forma decus animus sensusque virilis  
 Invigilans animo, solus super omnia sensus.  
 Sed quid plura moror? vel quo me ad devia ducam?  
 Solus habet, toto quidquid praefertur in orbe.  
 Parthia quod radiat sublimibus ardua gemmis,  
 Lydia Pactoli rutilas quod sulcat arenas,  
 Vellera quod Seres tingunt variata colore,  
 Regnantum meritis pretiosa praemia dantes,  
 Tegmine quod fulgent admisto murice, vestes,  
 Africa quod fundit fructus splendentis olivi,  
 Et si quid tellus gignit laudata per orbem:  
 In regnis venere tuis, cui maximus auctor  
 Contulit, et soli tribuit haec cuncta potiri.  
 Te regnante diu fulgent Carthaginis aces.  
 Filia quam sequitur Alianas inpare gressu,  
 Nec merito nec honore minor, cui plurimus ardens  
 Regnantis increvit amor, quam surgere fecit,  
 Dilectisque locis claram vitalibus auris,  
 Quae meruit celsum meritis sufferre regentis.  
 Hinc freta marmoreo resonant sub gurgite ponti,  
 Hinc telluris opes viridanti cortice surgunt,  
 Ut maris et terrae dominiis splendore fruatur.  
 Nam Carthago suam retinet per culmina laudem,  
 Carthago in regem victrix, Carthago triumphat,  
 Carthago Asdingis, genitrix Carthago coruscat,  
 Carthago, excellens Libycas Carthago per oras,  
 Carthago studiis, Carthago ornata magistris,  
 Carthago populis pollet, Carthago refulget,  
 Carthago in domibus, Carthago in moenibus ampla,  
 Carthago et dulcis, Carthago et nectare suavis,  
 Carthago flores, Thrasamundi nomine regnas,  
 Cuius et imperium maneat per saecula felix.  
 Optamus domino multos celebrare per annos  
 Annua, dum repetit fulgentia gaudia regni.

## 291.

*Flavii Felicis*

## De thermis Aliauarum.

- Illic ubi conspicuis radiant nunc signa metallis,  
 Et nitidum claro marmore fulget opus,  
 Arida pulvereo squallebat cespite tellus  
 Litoreique soli vilis arena fuit.  
 5 Pulchra sed immenso qui duxit culmina coelo,  
 Ostendens promis currere saxa iugis,  
 Publica vox populis Thrasamundus gaudia vovit,  
 Prospera continuans omnia secla suis.  
 Paruit imperiis mutato lymphis sapore,  
 10 Et dulcis fontes proluit unda novos.  
 Expavit subitas Vulcanus surgere thermas,  
 Et trepida flammam subdidit ipse manu.

## 292.

*Flavii Felicis.*

- Nobilis insultat Baiarum fabrica thermis,  
 Et duplicat radios fontibus aucta dies.  
 Hoc uno rex fecit opus Thrasamundus in anno,  
 Inclita dans populis munera temporibus.  
 5 Hic senibus florens virtus renovatur anhelis,  
 Hic fessos artus viva lavacra foveant.  
 Miscentur pariter sociis incendia lymphis,  
 Et gelidos imbres proximus ignis habet.  
 Utilis hic flamma est et nullos pascitur artus  
 10 Optaturque magis per nova vota calor.

Uritur hic semper gaudens neque lacditur hospes,  
 Et vegetat medicus pectora fota vapor.  
 Maxima sed quisquis patitur fastidia solis,  
 10 Aut gravibus madido corpore torpet aquis,  
 Hic Thrasamundiatis properet se tingere thermis.  
 Protinus effugiet tristis uterque labor.

## 294.

*Flavii Felicis.*

Publica qui celsis educit moenia tectis,  
 Hic pia rex populis Thrasamundus vota dicavit.  
 Per quem cuncta suis consurgunt pulcra ruinis,  
 Et nova transcendunt priscas fastigia sedes.  
 5 Hic quoque post sacram meritis altaribus aedem  
 Egregiasque aulas, quas grato erexit amore,  
 Condidit ingentes proprio sub nomine thermas.  
 Hic bonus irriguis decertat fontibus ignis;  
 Hic etiam ardentis nemo timet ora camini.  
 10 Plurimus hic imber gelidas adcommodat undas;  
 Hic aestus levis est, hic nullum frigora torrent;  
 Hic geminata dies per candida marmora fulget.

## 295.

*Flavii Felicis V. C.*

Postulatio honoris apud Victorianum V. Inl. et Primiscrinium.

Aspera dum quaterent humanas praelia mentes,  
 Aut raperet vastum nigra procella fretum,  
 Cum dubiis fortuna suis penderet habenis  
 Torqueretque vagus stolidi corda metus:  
 5 Anxia Phoebeis sanabant pectora templis,  
 Et sacros tripodas nosse salubre fuit.  
 Nunc etiam saevis agitat quos cura periclis,  
 Atque inopi vexat dura labore fames,  
 Altera Parnasi currunt ad numina montis  
 10 Castalioque lacu viscera maesta foveant.  
 Te nudi tristesque rogant, tibi flebile plangit  
 Auxilium poscens paupera turba tuum.  
 Tu mihi numen eris Phoebeo numine plenus,  
 Qui potes infirmos morte levare manu;

- 15 Quaeque meos domus est proaves miserata patremque,  
 Haec eadem natis praemia nota ferat.  
 Erige languentem, morbos depelle meroris,  
 Et miserum melior factus Apollo iuva.  
 Non ego litigeros cupio cognoscere fasces,  
 20 Nec mihi reddantur iura superba, precor.  
 Triste forum nolo, vexat quod praemia pacis,  
 Fraternisque odiis alea caeca subit.  
 Conflictus audire piget rixasque togarum,  
 Quas inter fictus concrepat ore furor.  
 25 Iustitiam calcat seductus foenore praedae,  
 Et quas defendit, partibus arma parat.  
 Nec mihi, qui pereant, ulli poscuntur honores,  
 Aut avidus pompae maxima lucra peto.  
 Sit mihi fas audire sacros et cernere cultus,  
 30 Ecclesiae spectans dona venire mea.  
 Sic tibi Phoenicia transcendere congruat annos,  
 Incolumique aevum coniuge laetus agas.  
 Sic thalamis prolem socies videasque nepotes  
 Prudentis gremio ludere semper avi.  
 35 Inclita sic celsi provectus fata parentis.  
 Exuperes meritis seclaque longa geras.  
 Sic priscos vincas atavos clarosque parentes,  
 Et placido regi nuntius orsa feras.  
 Adnue poscenti, (miserum sustolle ruinas)  
 40 Clericus ut fiam: dum velis, ipse potes.

298.

*Praefatio.*

Parvula quod lusit, sensit quod iunior aetas,  
 Quod sale Pierio garrula lingua sonat:  
 Hoc opus inclusit. Tu, lector, corde perito  
 Omnia perpendens, delige, quod placeat.

299.

*Metro Phalaccio ad Faustum.*

Ausus post veteres tuis, amice,  
 Etsi iam temere est, placere iussis,  
 Nostro, Fauste, animo probate compar,  
 Tantus grammaticae magister artis,  
 5 Quos olim puer in foro paravi,  
 Versus ex variis locis reductos,  
 Illos scilicet, unde me poetam  
 (Insulsum, puto, quam magis legendum)  
 Nostri temporis aestimavit aetas,  
 10 In parvum tibi conditos libellum  
 Transmisi, memori tuo probandos  
 Primum pectore, deinde, si libebit,  
 Discretos titulis, quibus tenentur,  
 Per nostri similes dato sodales.  
 15 Nam si doctiloquis nimisque magnis  
 Haec tu credideris viris legenda,  
 Culpa nos socios notabit index,  
 Tam te, talia qui bonis recenses,  
 Quam me, qui tua duriora iussa  
 20 Feci nescius immemor futuri.  
 Nec me poeniteat iocos secutum,  
 Quod verbis epigrammaton facietis  
 Diverso et facili pudore lusit  
 Frigens ingenium laboris expers.  
 25 Causam carminis, unde sit voluptas,  
 Egit ridiculum sequens poema.

300.

*Iambici ad lectorem operis sui.*

Priscos cum haberes, quos probares, indices,  
 Lector, placere qui bonis possent modis,



Nostri libelli cur retexis paginam,  
 Nugis refertam frivolisque sensibus,  
 5 Et quam tenello tiro lusi viscere?  
 Et forte doctis si illa cara est versibus,  
*Sona pusilli quas laboris comutae*  
*Nullo decoris ambitus sententia*  
 Hanc iure quaeris et libenter inchoas,  
 10 Velut iocosa si theatra pernotes.

## 301.

*Asclepiadei ad librum suum.*

Parvus nobilium cum liber ad domos  
 Pomposique fori scrinia publici,  
 Cinctus multifido veneris agmine,  
 Nostri diffugiens pauperiem laris,  
 5 Quo dudum modico sordidas angulo  
 Squalebas tineis iam prope deditus,  
 Si te despiciet turba legentium  
 Inter Romulidas et Tyrias manus:  
 Isto pro exequiis claudere disticho.  
 10 Contentos propriis esse decet locis,  
 Quos laudis facile est invidiam pati.

## 302.

*De eo quod epigrammata parva in hoc libro scripserit*

Si quis in hoc nostro detrahit ingenio,  
 Adteudat, modicis concludi mensibus annum,

Nec manum fugit vocatus, nec pupugit regiam,  
 Roscidus sed amnis errans hinc et inde, marginis  
 Odit ardui procellas et dolosi gurgitis,  
 Ac suum quo liber esse transnatat solet mare.  
 Sic famem gestu loquaci et mitiori vertice  
 Discit ille quam sit aptum ventris arte vincere.

## 304.

*Archilochium de apro in triclinio nutrito.*

Martis aper genitus iugis inesse montium,  
 Frangere et horrisonum nemus ferocius solens,  
 Pabula porticibus capit libenter aureis,  
 Et posito famulas furore temperat minas,  
 Nec Parios lapides revellit ore spumeo,  
 Atria nec rapidis decora foedat ungulis,  
 Sed, domini placidam manum quietus adpetens,  
 Fit magis, ut Veneris dicatus ille sit sacris.

## 305.

*De auriga Aegyptio, qui semper vincebat.*

Quamvis ab Aurora fuerit genetrice creatus  
 Memnon, Pelidae corruit ille manu.  
 At te Nocte satum, ni fallor, matre paravit  
 Aeolus, et Zephyri es natus in antra puer,  
 Nec quisquam, qui te superet, nascetur Achilles,  
 Dum Memnon facie es, non tamen et genio.

## 306.

*Sapphicum in grammaticum furiosum.*

Carminum interpres meritique vatum,  
 Cum leves artem pueros docere  
 Diceris, vel te iuvenes magistrum  
 Audiant verbis veluti disertum,  
 Cur in horrendam furiam recedis,  
 Et manu et telo raperis cruentus?  
 Non es, in quantum furor hic probatur,  
 Dignus inter grammaticos vocari,  
 Sed malos inter sociari Orestas.

## 307.

*Glyconium in advocatum effeminatum.*

Exsecti species viri,  
 Naturae grave dedecus,  
 Usu femineo Paris,  
 Poedae cura libidinis,  
 5 Cum sis ore facundior,  
 Cur causas steriles agis,  
 Aut corrupta negotia  
 Et perdenda magis locas?  
 Agnovi, et video; tuo  
 10 Ori quid bene credier  
 Non vis, sed puto podici.

## 308.

*Phalaecium in 'moechum, qui inebriatus plorabat,  
 cum coitum implere non posset.*

Saepius futuis nimisque semper,  
 Nec parcis, nisi forte inebriatus.  
 Effundis lacrimas, quod esse moechus  
 Multo non valeas mero subactus.  
 5 Plora ne futuas peto Lucine  
 Et semper bibit odiunque plangit  
 Aut nunquam ut futuas, venena stime.

## 309.

*In spadonem regium, qui mitellam sumebat.*

Raro decens capillo



5 Ire per umbras atque sepulcra  
 Pectore egeno titubans gestis,  
 Nec tua Manes carmina sumunt,  
 Fame dum pulsus Tartara cantu  
 Omnia turbas, aliquid crederis  
 Dare quod possit super his Pluton  
 Pauperibus puto quod petas.  
 1 Egeas totum semper in orbem,  
 Mage, si poscis membra perempta.

## 311.

*In acceptorarium obesum et infelicem.*

Pondere vel facto miseras, Martine, fatigas,  
 Pressura crudelis habes; pinguedine tanta  
 Ut tu sis, frustra maciem patiuntur iniquam.  
 Debuerant, fateor, magis has tua pascere membra,  
 Ut numquam possent ieiuna morte perire.

## 312.

*In vetulam virginem nubentem.*

Virgo, quam Phlegethon vocat sororem,  
 Saturni potior parens senectae,  
 Quam Nox atque Erebus tulit Chaosque,  
 Cui rugae totidem graves, quot anni,  
 5 Cui vultus Elephas dedit cutemque,  
 Mater simia quam creavit arvis  
 Grandaeva in Libycis novo sub orbe,  
 Olim quae decuit marita Diti  
 Pro nata Cereris dari per umbras,  
 10 Quis te tam petulans suburit ardor,  
 Nunc cum iam exitium tibi supersit?  
 An hoc pro titulo cupis sepulcri,  
 Ut te cognita fama sic loquatur,  
 Quod stuprata viro est anus nocenti?

## 313.

*In medico-lenonem.*

Quod te pallidulum, Marine noster,  
 Cuncti post totidem dies salutant,

Credebam, medicum velut peritum  
 Curam febribus et manum pudicam  
 5 De factis logicae parare seclae,  
 Aut de methodicis probare libris.  
 At tu fornice turpius vacabas  
 Exercens aliis, quod ipse possis  
 Lenatis melius tibi puellis  
 10 Scortandi solito labore ferre.  
 Novi, quid libeat tuum, chirurgæ,  
 Conspectos animum videre cunos.  
 Vis ostendere, te minus virum esse;  
 Arrectos satis est mares videre.

## 314.

*In diaconum festinantem ad prandium cauponis.*

Quid festinus abis gula inpellente, sacerdos?  
 An tibi pro psalmis pocula corde sedent?  
 Pulpita templorum, ne pulpita quaero tabernae;  
 Numina, quo laudes, non phialas reseres.

## 315.

*De turre in viridario posita, ubi se Fridamal aprun  
pinxit occidere.*

Extollit celsas nemoralis Aricia sedes,  
 Sternit ubi famulas casta Diana feras;  
 Frondosis Tempe cinguntur Thessala silvis,  
 Pinguis Benventi lustra Molorchus habet.  
 5 Haec vero aetherias surgit quae turris in auras,

Hinc spumantis apri iaculo post terga retorto  
 Frontem et cum geminis naribus ora feris.  
 Ante ictum subita prostrata est bellua morte,  
 20 Cui prius extinguere quam cecidisse fuit.  
 Iussit fata manus, telo nec vulnera sensit  
 Exerrans anima iam pereunte cruor.

## 316.

*De avibus marinis, quae post volatum domum remeabant.*

Felix marinis alitibus, Fridamal,  
 Felix iuventa, prosperior genio,  
 Quem sponte poscunt aequoreae volucres,  
 Nec stagna grato frigida consilio  
 5 Pigris strepentes gurgitibus retinent.  
 Sed quo tuorum temperiem numerum  
 Monstrent, volatu praememores famulo  
 Prope relictam non repetunt patriam.

## 317.

*In aurigam senem victum, crimina in populo iactantem.*

Te quotiens victum circus, Quiriace, resultat,  
 Crimine victores polluis et populos.  
 Tunc visum quereris senio languente perisse,  
 Castigasque tuae tarda flagella manus.  
 5 Sed quod in alterius divulgas crimina nomen,  
 Cur non illa magis credis inesse tibi?  
 Es merilis impar, virtute, aetate relictus —  
 Haec cum habeant alii, crimina vera putas.  
 Sola tamen falsis surgat tibi poena loquelis,  
 10 Ut victus semper nil nisi crimen agas.

## 318.

*In podagrum venationi studentem.*

Apros et capreas levesque cervos  
 Incurvus rapidis equis fatigat,  
 Tantum nec sequitur capitque quidquam.  
 Esse inter iuvenes cupit, vocari  
 5 Baudus, dum misero gemat dolore,  
 Et nil praevaleat. Quid ergo gestit?

Mori praecipiti furit caballo,  
Cum lecto melius perire posset.

## 319.

*In sacerdotem, quod multas scortos habuit et eas  
custodiebat.*

Zelotypus, plures incurvas clune puellas:

Sed nulla est, quae te sentiat esse virum.

Custodis clausas, tamquam sis omnibus aptus:

Est tamen internus Iupiter ex famulis.

5 Si nihil ergo vales, vacuo cur arrigis orge,  
Et facis ignarus mentis adulterium?

## 320.

*Anacreonticum in medicum inpotentem, qui ter viduam  
duxit uxorem.*

Post tot repleta busta,

Et fimerum catervas

Ac dispares maritos,

Rugosa quos peremit

5 Fatis annis sinistris,

Tu nunc, chirurgus, quartus

Coniux vocate plaudis.

Sed vivus es sepultus,

Dum parte, qua decebet,

10 Nil contines mariti.

Iam nosco, cur videtur

Nupsisse Paula rursus

Haec tamen aut brevior Pygmaea virgine surgit,  
 Ipsius aut quantum pes erat Andromachae.  
 5 Sed putat illarum fieri se nomine talem,  
 Motibus et falsis crescere membra cupit.  
 Hac spe, crede, tuos incassum decipis artus:  
 Thersiten potius finge, quod esse soles.

## 322.

*In ebriosum nihil comedentem, sed solum bibentem.*

Dum bibis solus, poterant quod omnes,  
 Saepe, nec totis satiaris horis,  
 Et tibi munus Cereris resordet,  
 Ac nihil curas nisi ferre Bachum,  
 5 Nerse, iam te non hominem vocabo,  
 Sed nimis plenam et patulam lagenam.

## 323.

*De Fama picta in stabulo Circi.*

Qualem te pictor stabulis formavit equorum,  
 Talem te nostris blanda referto iugis.  
 Semper et adsiduo vincendi munera porta  
 His, quorum limen fortis amica sedes.

## 324.

*Aliter.*

Verum, Fama, tibi vultum pictura notavit,  
 Dum vivos oculos iunceae forma gerit.  
 Tu quamvis totum velox rapiaris in orbem,  
 Pulchrior hoc uno limine clausa sedes.

## 325.

*In vicinum invidum.*

Zeleris nimium cur mea, Marcie,  
 Tamquam si pereas, limina, nescio,  
 Cum sis proximior, una velut domus,  
 Et nostros paries dimidiet lares.  
 5 Sed gratum ferimus; talis es omnibus,  
 Nec quemquam nisi te vis miser adspici.  
 Contingat, (quesumus numina) quod cupis,  
 Te solum ut videas, Marcie; dum bibis.



## 326.

*In gibberosum, qui se generosum iactabat.*

- Fingis superbam quod tibi patrum genus,  
 Nunc Iuliorum prole te satum timens,  
 Nunc Memmiorum Martique Romuli,  
 Prodesse gibbo forte quod putas tuo,  
 5 Nil ista falso verba prosunt ambitu.  
 Tace parentes, ne quietos moveas.  
 Natura, nobis unde sis natus, docet.

## 327.

*De eo, qui se poetam dicebat, quod in triviis cantaretur  
 et a pueris laudaretur.*

- Componis fatuis dum pueris melos,  
 Zenobi, et trivio carmine perstrepis,  
 Indoctaque malis verba facis locis,  
 Credis, te te aliquid laudibus indere,  
 5 Famamque ad teneros ducere posteros.  
 Hoc nostrae faciunt semper et alites,  
 Ni rite incapies sibilatum canunt.

## 328.

*In puellam hermaphroditum.*

- Monstrum feminei bimembre sexus,  
 Quam coacta virum facit libido,  
 Quae gaudes futuri furente cunno.  
 Cum te ceperit inpotens voluptas,  
 5 Non das, quod pateris, facisque cunnum.

## 330.

*De sarcophago, ubi turpia sculpta fuerant.*

Turpia tot tumulto defixit crimina Balbus,  
Post Superos spurco Tartara more premens.  
Pro facinus! finita nihil modo vita retrahit,  
Luxuriam ad Manes moecha sepulcra gerunt.

## 331.

*Item unde supra, ubi equi Circi bibebant.*

Crevit ad ornatum stabuli Circique decorem  
Purior egregio reddita lympha loco,  
Quam cingunt variis insignia clara metallis  
Crispatoque super scinditur unda gelu.  
5 Excipit hanc patuli moles miranda sepulcri,  
Corporibus vivis pocula blanda parans.  
Nec clam sarcophagus tristissima funera claudit,  
Sed laetus dulci flumine complet equos.  
Fundit aquas duro signatum marmore flumen,  
10 Falsa tamen species vera fluenta vomit.  
Plaudite vos, Musae, diversaue plaudite signa,  
Quae circum docili continet arte decor.  
Et dum palmiferis post praemia tanta quadrigis  
Garrula victores turba resolvit equos,  
15 Praebete innocuos potus potusque salubres,  
Ut domino proprius gaudia Circus agat.

## 332.

*In cinaedum bona sua corruptoribus dantem.*

Divitias grandesque epulas et munera multa,  
Quod proavi atque atavi, quodque reliquit avus,  
Des licet in cunctos et spargas, Becca, maritos:  
Plus tamen ille capit, cui dare saepe cupis.  
Nescio quid miserum est, quod celas, Becca: talento  
Vendere debueras, si bona membra dares.

## 333.

*De eo, qui uxorem prostare faciebat pro filiis habendis.*

Stirpe negata patrium nomen  
Non pater audis carus adulter.

- 5 Coniugia castae viscera damnas,  
 Pariat spurios ut tibi natos,  
 Inscios, quo sint semine capti.  
 Fuerant forsan ista ferenda  
 Foeda proconi vota parumper  
 Scire vel ipsa situs unquam  
 Posset scilicet dicere matrem.

## 334.

*De aleatore in pretio lenocinii ludente.*

- Ludis, nec superas ultor ad aleam,  
 Nec quidquam in tabula das, nisi virginum  
 Spondens blanditias et coitus simul.  
 Hoc cur das aliis, quod poteras tibi?  
 5 An tabulae melius praemia grata sunt,  
 Aut prodest vitium tale quod imperas?  
 Si vincas, ego te non puto virginem,  
 In luxum cupere sed in agmine vendere.

## 335.

*In nomen Aegyptii, quo equi Circi infortunium capiebant.*

- Icarus et Phaëthon Veneto nolente vocaris  
 Atque agilis, pigro cum pede cuncta premas.  
 Sed tamen et Phaëthon cecidit super aethera flammis  
 Dum cupit insolitis nescius ire plagis.  
 5 Tu quoque con fractis defectus in aequore pinnis,  
 Icare, Phoebeo victus ab igne cadis.  
 Dignis ergo tibi praebeantur nomina fati.

Ambitu pascis, Blumarit, superbo.  
 Unde sed pascor, mea sunt per omnes  
 Sparsa convivas bona; nec volebam,  
 Pasceres quemquam peteresque mecum,  
 Ne tibi quidquam detur, unde pascas.  
 Hoc tamen si tu vitio teneris,  
 Me precor numquam iubeas vocari.

## 338.

*De auriga lato frequenter cadente.*

Pascasium aurigam populi fortasse fatentur,  
 Ast ego non aliud quam turgida membra notabo  
 Inflatumque caput populis et amica ruinis  
 Brachia, quem numquam recto moderamine frenant.  
 5 Mox cadit et cadit, et rursum cadit, inde resurgit,  
 Et cadit ut miseris frangentur crura caballis.  
 Non iste humano dicatur nomine natus,  
 Hunc potius Gryphum proprium vocat Africa circo.

## 339.

*De laude aurigae Prasini.*

Iecto fiant Prasino felix auriga colore,  
 Priscorum compar, ars quibus ipsa fuit.  
 Suetus equos regere et metas lustrare quadrigis,  
 Et quocumque velis ducere frena manu.  
 5 Non sic Tantalides humero stat victor eburno,  
 Una illi palma est, at tibi multa mauet.

## 340.

*In eum, qui foedas amabat.*

Diligit informes et foedas Myrro puellas,  
 Quas aliter pulchro viderit ore, timet.  
 Iudicium quale est oculorum, Myrro, fatere,  
 Ut tibi non placeat Pontica, sed Garamas!  
 ; Iam tamen agnosco, cur tales quaeris amicas:  
 Pulchra tibi numquam, sed dare foeda potest.

## 341.

*De simiis canum dorso inpositis.*

Reddita post longum Tyriis est mira voluptas,  
 Quem pavet, ut sedeat simia blanda canem.

Quanto magna parant felici tempora regno,  
Discant ut legem pacis habere feræ!

342.

*De partu ursæ.*

Lambere nascentis fertur primordia prolis  
Ursa ferox, placido cum facit ore genus.  
Expolit informes labris parientibus artus,  
Et pietas sobolem rursus amore creat.  
5 Attrito truncam formatur corpore pignus,  
Dum sculpendo facit crescere membra faber.  
Officium natura suum permisit amanti,  
Formam post uterum lingua ministra parit.

343.

*De laude horti Eugeti.*

Hortus, quo faciles fluunt Napæe,  
Quo ludunt Dryades viretque Chloris,  
Quo subit teneras Diana Nymphas,  
Quo Venus roseos recondit artus,  
5 Quo fessus teretes Cupido flammæ  
Suspensis reficit puer pharetris;  
Quo se Heliconiades ferunt puellæ,  
Cui numquam minus est amoena frondis,  
Cui semper redolent amoena verni,  
10 Cui fons perspicuis tener fluentis  
Muscoso rigans parit metu,  
Quo dulcis avium canor resultans.

Effundit tabulam, mensam, subsellia, pyrgum,  
 Perditaque Harpiacis aera rapit manibus.  
 Hic si forte unam tabulam non arte, sed errans  
 Vicerit, aut aliam nil bene dante manu,  
 Mox inflat venas et pallida guttura tendit,  
 Plusque fuit vincens quam superatus erat.  
 Non iam huic ludum Sapientum calculus aptet,

. . . . .

## 345.

*De venatore picto, in manibus oculos habente.*

Docta manus saevis quoties se praebuit ursis,  
 Numquam fallentem tela dedere necem.  
 Hinc etiam digitis oculos pictura locavit,  
 Quod visum frontis provida dextra tulit.

## 346.

*Aliter, unde supra.*

Venatori oculos manibus pictura locavit,  
 Et geminum egregia lumen ab arte manet.  
 Hic quocumque modo venabula fulgida pressit,  
 Signatum veluti contulit excidium.  
 Naturae lucem vicerunt fortia facta,  
 Iam visus proprios coepit habere manus.

## 347.

*In aurigam effeminatum, numquam vincentem.*

Praecedis vico, nec tamen praecedis,  
 Et quam debueras tenere partem,  
 Hac mollis misero teneris usu.  
 Umquam vincere possis ut quadrigis,  
 Corruptor tibi sit retro ponendus.

## 348.

*De paranymphe delatore, qui se ad hoc officium  
 omnibus ingerebat.*

Hermes cunctorum thalamos et vota percerrat,  
 Omnibus ac sponsis pronubus esse cupit.  
 Hunc quisquam si forte velit contemnere dives,  
 Mox eius famam rodit iniqua ferens.

- 5 Nec purum obsequium notis famulatur amicis,  
Indicet ut potius, quæ videt, ille volens.  
Non sua sortitur, te qui facit auspice vota,  
Sed tua, cui multum conferet, ut taceas.

## 349.

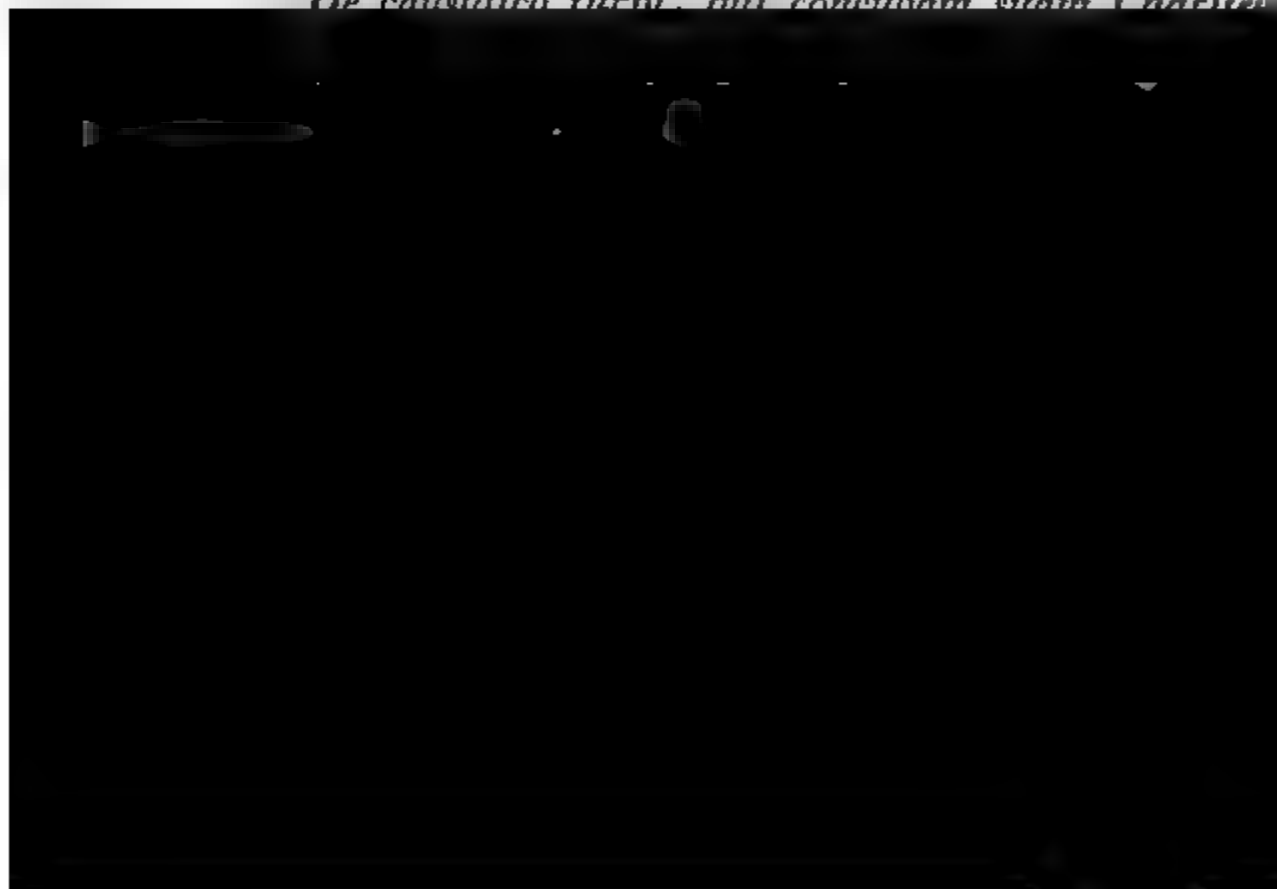
- De funere mulieris formosæ, quæ litigiosa fuit*  
Gorgoneos vultus habuit Catucia coniux.  
Hæc dum pulchra foret, iurgia sæpe dabat,  
Fecerat atque suum semper rixando maritum,  
Esset ut insano stultius ore tacens.  
6 Et quoties illam trepido cernebat amore,  
Hærebat, tamquam vera Medusa foret.  
Defuncta est tandem, hæc iurgia ferre per umbra  
Cumque ipsa litem reddere Persephone.

## 350.

- De duobus, qui se compedibus, quibus vincti erant*  
*ceciderunt.*  
Compedibus nexi quidam duo forte sedebant  
Criminis ob causam carceris ante fores.  
Hi secum subitæ moverunt iurgia rixæ;  
Ebrietatis opus gessit iniqua torrens.  
6 Nec caedem pugnis aut calcibus, aut interque:  
Vinctis illis telum, vincla fuere manus.  
Hæc truces posthac debet pavitare catenas,  
Et rursus e poenis ingcrit arma suis.

## 351.

*De cauidico turni, qui concubam suam Charitum*



Huic si forte aliquis nolit dare, sive repugnet,  
 Vim facit, et clamat regis habenda minis.  
 Quid gravius hostes furaxve latrunculus inplet,  
 Talia si dominus atque minister agit?

## 353.

*De eodem aliter.*

Cum famulis telisque furens penetralia cuncta  
 Eutychus irrumpit divitiasque rapit.  
 Hunc nullus vetat ire parens, non forsam amicus,  
 Deterior precibus redditus ille manet.  
 Quae sunt ergo manus aut ferrea tela ferenda,  
 Quisve aries talem, quodve repellat opus?  
 Huic si nemo potest ullas opponere vires,  
 Obvia sint illi fulmina sola dei!

## 354.

*eum, qui, ut senior dici nollet, multas sibi concubas  
 faciebat, et horrebat senex vocari.*

Accusas proprios cur longo ex tempore canos,  
 Cum sis Phoenicis grandior a senio?  
 Et quoties tardam quaeris celare senectam,  
 Pellicibus multis te facis esse virum.  
 Incassum reparare putas hac fraude iuventam.  
 Harum luxus agit, sis gravis aut senior.

## 355.

*Item ut supra, quod se mori numquam diceret.*

Quantum tres Priami potuissent vivere mundo,  
 Aut quantum cornix atque elephas superest,  
 Tantam dum numeres longaeva aetate senectam,  
 Te numquam firmas Tartara posse pati.  
 Et credis Lachesim numquam tua rumpere fata,  
 Aeternoque putas stamine fila trahi.  
 Quamvis tarda, tibi veniet mors ultima tandem,  
 Cum magis oblitus coeperis esse tui.  
 Nam poena est potius, morbis producere vitam.  
 Quod non semper habet, tristius, esse diu, est.



## 356.

*Epitaphion de filia Oageis infantula.*

- Heu dolor et magnis semper mors invida fatis,  
 Quae teneros artus inimico sidere mergit!  
 Demira hoc tumultu regalis clauditur infans,  
 Cui vita innocua est quarto disrupta sub anno.  
 5 Quam facile obfuscant iucundum ~~tristia~~ lumen!  
 Nemo ~~rosam~~ albentem, fuerit nisi quae bona, carpit.  
 Haec parvam aetatem cuncta cum laude ferebat,  
 Grata nimis specie, verecundo garrula vultu,  
 Naturae ingenio modicos superaverat annos.  
 10 Dulce loquebatur, quidquid praesumpserat ore,  
 Linguaeque diversum fundebat mellea murmur,  
 Tamquam avium vernare solet per tempora ~~cantus~~.  
 Huius puram animam stellantis regia coeli  
 Possidet, et iustis inter videt esse catervis.  
 15 At pater Oageis, Libyam dum protegit armis,  
 Audivit subito defunctam funere natam.  
 Nuntius hic gravior cunctis fuit hostibus illi,  
 Ipsaque sub tali flevit Victoria casu.

## 357.

*De aquis calidis Cernensibus.*

Ardua montanos inter splendentia lucos  
 Calmina et indigenis nunc metuenda feris,  
 Quid desertis mihi solum nemus autus tenebat

## 358.

*De sententiis septem philosophorum.*

Solon praecipuus, fertur qui natus Athenis,  
 Finem proluxae dixit te cernere vitae.  
 Chilon, quem patria egregium Lacedaemona misit,  
 Hoc prudenter ait, te ipsum ut cognoscere possis.  
 De Mityleneis fuerat qui Pittacus oris,  
 Tu ne quid nimis ut cupias exquirere, dixit.  
 Thales, ingenio sapiens Milesius acri,  
 Errorem in terris firmat non coelitus esse.  
 Inde Prienaea Bias tellure creatus,  
 Plures esse malos divina voce probavit.  
 Urbe Periandrus genitus, cui fama, Corintho, est,  
 Omnia constituas tecum, ut meditando revolvās.  
 Cleobulus, proprium clamat quem Lydia civem,  
 Omne, inquit, magnum est, quod mensura optima librat.

## 359.

*De Ianuario mense.*

Lucifer annorum et seclis sol nate secundis  
 . . . . .

Tu rota certa tui tecum sine fine laboris,  
 Itque reditque tibi, quidquid in orbe venit.  
 Omnia perpetuis praecedis frontibus ora;  
 Quae necdum venient, quaeque fuere, vides.

## 360.

*De Olympio, venatore Aegyptio.*

Grata voluptatis species et causa favoris,  
 Fortior innumeris venator, Olympie, palmis,  
 Tu vero nomen membrorum robore signas;  
 Alcides collo, scapulis, cervice, lacertis  
 Admirande, audax, velox, animose, parate;  
 Nil tibi forma nocet, nigro fucata colore.  
 Sic ebum pretiosa sibi natura creavit,  
 Purpura sic magnó depressa in murice fulget,  
 Sic nigrae violae per mollia gramina vernant,  
 Sic taetras quaedam commendat gratia gemmas,

Sic placet obscuros elephans inmanis in artus,  
 Sic turis piperisque Indi nigredo placecit.  
 Postremum tanto populi pulchrescis amore;  
 Foedior est quantum pulcher sine viribus alter.

361.

*Epitaphium eiusdem Olympii.*

- Venator incunde nimis atque artiferarum  
 Saepe placens, agilis, gratus, fortissimus, audax,  
 Qui puer, ad iuvenes dum non adiunxeris annos,  
 Omnia maturo complebas facta labore;  
 5 Qui, licet ex propria populi bene laude placeres,  
 Praestabas aliis, ut tecum vincere possent;  
 Tantaque mirandae fuerant tibi praemia formae,  
 Ut te post fatum timeant laudentque sodales.  
 Heu! nunc tam subito mortis livore peremptum  
 10 Iste capit tumultus, quem non Carthaginis arces  
 Amphitheatrali potuerunt ferro triumpho.  
 Sed nihil ad Manes hoc funere perdis acerbo:  
 Vivit fama tui post te longaeva decoris  
 Atque tuum nomen semper Carthago loquetur.

362.

*De Chimæra aenea.*

Aeris fulgiduli nitens metallo,  
 Ignes pertulit, ante quos movebat,  
 Et facta est melior Chimæra flammis.

363.



Corpora tactu mollia palpat  
 Et muliebres iudicat artus,  
 Nivei cui sit forma decoris:  
 Credo, quod ille nolit habere  
 Oculos, per quos cernere posset,  
 Cui dedit plures docta libido.

## 365.

*In philosophum hirsutum, nocte tantum cum puellis  
 concumbentem.*

Hispidus tota facie atque membris,  
 Crine non tonso, capitis verendi,  
 Omnibus clares Stoicus magister.  
 Te viris tantum simulas modestum;  
 Nec die quaeris coitum patrare,  
 Ne capi possis, lateasque semper,  
 Fervidus sed cum petulante lumbo  
 Nocte formosas subigis puellas.  
 Incubus fies subito per actus,  
 0 Qui Cato dudum fueras per artes!

## 366.

*De catula sua brevissima, ad domini sui nutum  
 currente.*

Forma meae catulae brevis est, sed amabilis inde,  
 Hanc totam ut possit concava ferre manus.  
 Ad domini vocem famulans et garrula currit,  
 Humanis tamquam motibus exiliens.  
 5 Nec monstrosum aliquid membris gerit illa decoris,  
 Omnibus exiguo corpore visa placet.  
 Mollior huic cibus est somnusque in stramine molli,  
 Muribus infensa est, saevior atque catis.  
 Vincit membra imis latratu fortia turba:  
 10 Si natura daret, posset ab arte loqui.

## 367.

*De pardis mansuetis, qui cum canibus venationem  
 faciebant.*

Cessit Lyaei sacra fama nominis,  
 Lynces ab oris qui subegit Indicis;

- Curru paventes duxit ille bestias,  
 Mero gravatas, agminari nescias,  
 5 Et quas domarent vipula coetu garrulo.  
 Sed mira nostræ forma constat seculi,  
 Pardos feroces, saeviores tigribus,  
 Praedam sagaci nate mites quaerere  
 Canum inter agmen, et famem doctos pati,  
 10 Quidquid capessunt, ore ferre basilo.  
 O quod magister terror est mortalium,  
 Diros ferarum qui retinuit impetus,  
 Morsu repertos ut cibos non adpetant.

368.

*In psaltriam foedam.*

- Omni saltas misero garrula corpore,  
 Nec cuiquam libido est, horrida, quod facis;  
 Insanam potius te probo psaltriam,  
 Quae foedam faciem motibus ingravas.  
 5 Et, dum displiceas, quosque feras iocos,  
 Credis, quod populum cymbala mulceant.  
 Nemo iudicium tale animi gerit,  
 Pro te non etiam gaudia deserant.

369.

*Item de eadem, quae, ut amaretur, praemia promittit*

- Quid facis, ut pretium poscendo, garrula, amaris?  
 Te pretium, ne te oderis ipsa simul.

*Praemia cur perdis, cur spondes munera tantis?*

Potaris recto poteris, Fullonia, Baccho,  
Si parte horridius inferiore bibas.

## 371.

*In mulierem pulchram castitati studentem.*

Pulchrior et nivei cum sit tibi forma coloris,  
Cuncta pudicitiae iura tenere cupis.  
Mirandum est, quali naturam laude gubernes,  
Moribus ut Pallas, corpore Cypris eas.  
Te neque coniugii libet excepisse levamen,  
Saepius exoptas nolle videre mares.  
Haec tamen est animo quamvis exosa voluptas:  
Numquid non mulier, cum paris, esse potes?

## 372.

*eo, qui, cum Burdo diceretur, filiae suae Pasiphae  
nomen imposuit.*

Disciplinarum esse hominem risusque capacem,  
Quod nulli est pecudi, dixit Aristoteles.  
Sed cum Burdo homo sit, verum est sophismate verum;  
Nam et ridere solet vel ratione viget.  
Surrexit duplex nostro sub tempore monstrum,  
Quod pater est Burdo, Pasiphaëque redit.

## 373.

*De laude rosae centumfoliae.*

Hanc puto de proprio tinxit sol aureus ortu,  
Aut unum ex radiis maluit esse suis.  
Sed si etiam centum foliis rosa Cypridis extat,  
Fluxit in hac omni sanguine tota Venus.  
Haec florum sidus, haec Lucifer almus in agris,  
Huic odor et color est, dignus honore poli.

## 374.

*De statua Hectoris in Ilio, quae videt Achillem et  
sudat.*

Ilion in medium Pario de marmore facti  
Stant contra Phrygius Hector vel Graius Achilles.  
Priamidis statuam sed verus sudor inundat,  
Et falsum fictus Hector formidat Achillem.

- 5 Nescio quid mirum gesserunt Tartara seculo:  
 Credo quod aut superis animas post funera reddunt  
 Aut ars mira potest legem mutare barathri.  
 Sed si horum nihil est, certus stat marmoris He  
 Testaturque suam viva formidine mortem.

375.

*De muliere Marina vocabulo.*

Quidam concubitu fuit fervente Marinam,  
 Fluctibus in salsis fecit adulterium.  
 Non hic culpandus, potius sed laude ferendus,  
 Qui memor est Veneris, quod mare nata foret.

376.

*De horto domini Oageis, ubi omnes herbas medicas plantatas sunt.*

- Constructas inter moles parietibus altis  
 Hortus amoenus inest, aptior et domino.  
 Hic variae frondes vitali semine crescunt,  
 In quibus est genio praemedicante salus.  
 5 Nil Phoebe Asclepique tenet doctrina parandum,  
 Omnibus hinc morbis cura sequenda placet.  
 Iam puto, quod coelicola est, ubi numina regnant,  
 Cum datur his herbis vincere mortis onus.

377.

*De pica, quas humanas voces imitabatur.*

Pica hominum voces, cuncta atque animalia monuit  
 Et docto ternum perstrepat ore melos.

## 379.

*De colocasia herba in tecto populante.*

Nilus quod riguis parit fluentis,  
 Extendens colocasia eorum  
 Ramos, per spatium vires amoenum.  
 Haec nostris laribus creata frondet,  
 Naturam famulans opaca vertit,  
 Plus tecto ut vigeat, solet quam horto.

## 380.

*De eo, qui podium amphitheatri saliebat.*

Amphitheatralem podium transcendere saltu  
 Velocem audiui iuvenem, nec credere quivi  
 Hunc hominem, potius sed avem, si talia gerat.  
 Sed posui huic, fateor, me Dorica vina daturum,  
 Conspicere ut possim tanti nova facta laboris.  
 Adspexi victusque dedi promissa petenti,  
 Atque meo gravior levis extitit ille periclo.  
 Non iam mirabar, sumtis te, Daedale, pennis  
 Isse per aethrios natura errante meatus.  
 Hunc magis obstupui, coram qui plebe videnti  
 Corpore, non pennis fastigia summa volavit.

## 381.

*De Diogene picto, cui lascivienti meretrix barbam vellebat  
 et Cupido mingebat in podice eius.*

Diogenem meretrix derisum Laida monstrat,  
 Barbatamque comam frangit amica Venus,  
 Nec virtus animi nec castae semita vitae  
 Philosophum revocat turpiter esse virum.  
 Hoc agit infelix, alios quod saepe vocavit,  
 Quodque nimis miserum est, mingitur artis opus.

## 382.

*Epithalamium Fridi a Luxorio V. C. spectabili dictum.  
 Cento Virgilianus.*

Sol, qui terrarum flammis opera omnia lustrat,  
 Extulit os sacrum coelo tenebrasque resolvit.  
 Laetitia ludisque viae plausuque fremebant.



- At Venus, aetherios inter dea candida nimbos,  
 5 Aurea subnectens exortae cingula ~~zappinas~~,  
 Dona ferens ~~pacem~~ aeternam pectusque hymenaeos  
 Atque omnem ornatum, Capitolia celsa tenebat,  
 Punica regna videns, Tencros et Agenoris urbem.  
 Hinc atque hinc glomerantur Oreades et bona Iuno,  
 10 Incedunt pariter pariterque ad limina tendunt.  
 Tectum augustum, ingens, centum sublime columnis,  
 Quo sacrae sedes epulis, atque ordine longo  
 Perpetuis soliti patres considerare mensis.  
 Una omnis magna iuvenum stipante caterva  
 15 Deveniunt faciemque deae vestemque reponunt.  
 Dant signum, fulsere ignes et conscius aether  
 Connubii mediisque parant convivia mensis.  
 Fit strepitus tectis vocemque per ampla volutant  
 Atria, ubi aduictis biforem dat tibia cantum.  
 20 At tuba terribilem sonitum procul aere canoro  
 Increpuit molitque animos et temperat iras.  
 It clamor coelo, cithara crinitus Iōpas  
 Obloquitur numeris septem discrimina vocum  
 Iamque eadem digitis, iam pectine pulsat eburno.  
 25 Nec non et Tyrii per limina nova frequentes  
 Convenere, thoris iussi discumbere pictis.  
 Tunc Venus aligerum dictis adfatur Amorem:  
 Nate, meae vires, mea magna potentia solus,  
 Huc geminas nunc flecte acies, illam adspice contra  
 30 Quae vocat, insignis facie viridique iuventa,

- Cura mihi comitumque foret nunc una mearum.  
 Namque ego nunc ignara huius, quodcumque pericli est,  
 Cum tacet omnis ager, noctem non amplius unam,  
 5 Connubio iungam stabili propriamque dicabo.  
 Hic Hymenaeus erit monumentum et pignus amoris.  
 Incipe, si qua animo est virtus, et cousere dextram,  
 Occultum inpires ignem, paribusque rogamus  
 Auspiciis liceat Frido servare marito,  
 10 Cui natam egregio genero dignisque hymenaeis  
 Dat pater et pacem hanc aeterno foedere iungit.  
 Paret Amor dictis carae genetricis et alas  
 Exuit et gressu gaudens sic ore locutus:  
 Mecum erit iste labor, si quid inea numina possunt.  
 55 Cum dabit amplexus atque oscula dulcia figet,  
 Inmiscentque manus manibus pugnamque laccessunt,  
 Nusquam abero, solitam flammam (datur hora quieti)  
 Desuper infundam, et tua si mihi certa voluntas,  
 Omnia praecepi atque animo mecum ante peregi;  
 60 Sentiet: atque animum praesenti pignore firmat.  
 Illa autem, neque enim fuga iam super ulla pericli est,  
 Cogitur et supplet animos submittere amor,  
 Spemque dedit dubiam menti solvitque pudorem.  
 Illum turbat amor, ramum, qui veste latebat,  
 65 Eripit a femine et flagranti fervidus infert.  
 It cruor inque humeros cervix collapsa recumbit.  
 His demum exactis geminam dabit Ilia prolem,  
 Laeta deum partu, centum complexa nepotes.

## 383.

*Luxorii*

de baluco Hildrici regis.

- Hildrici regis fulget mirabile factum  
 Arte, opere, ingenio, divitiis, pretio.  
 Hinc radios sol ipse capit, quos huic dare possit,  
 Altera marmoribus creditur esse dies.  
 5 Hic sine nube solum, nix iuncta et sparsa putatur:  
 Dum steteris, credas mergere posse pedes.

*Versus balneorum.*

- In parvo magnas fecit manus ardua Baias,  
 Culmina distendit niveis suspensa columnis,  
 Curvavit camera vario pro schemate conchas,  
 Marmora resplendent solida compage decora,  
 5 Unitum mentita decus aarsura magistri.  
 Murmure rancisono fornacibus aestuat ardor,  
 In flammis dominantur aquae, furit ignis amoenus.  
 Stat tutus lautor multo circumdatus igne  
 Innocuas inter flammis (mirabile dictu!),  
 10 Ignibus ut possit fervores vincere solis.  
 Inde petit latices glaciali fonte fluentes:  
 Hinc calor, inde nives reparant per membra saltem  
 Discurrunt Nymphae, piscinas flumina complent,  
 Vitrea crispatur labris refluentibus unda.  
 15 Haec tibi sunt monumenta, tibi natisque manebunt,  
 Et decorata manent claros per saecula nepotes.  
 Tu tamen excelsus per tempora longa fruaris!

*Eucheriae postrius.*

- Aurea concordi quae fulgent fila metallo  
 Setarum cumulis consociare volo.  
 Sericeum tegmen, gemmantia texta Laconum  
 Pellibus hircinis aequiparanda loquar.  
 5 Nobilis horribili iungatur purpura burrae,

- Auratam crassantus amet, saxatilis anguem,  
 Limacem pariter nunc sibi tructa petat,  
 Altaque iungatur vili cum vulpe leaena,  
 20 Perspicuam lyncem simius accipiat.  
 Iungatur nunc cerva asino, nunc tigris ouagro,  
 Iungatur fesso concita dama bovi.  
 Neclareum vitient nunc lasera tetra rosatum,  
 Mellaque cum fellis sint modo mixta malis,  
 25 Gemmantem sociemus aquam luteumque barathrum,  
 Stercoribus mixtis fons eat inriguus.  
 Praepes funereo cum vulture ludat hirundo.  
 Cum bubone gravi nunc philomela sonet.  
 Tristis perspicua sit cum perdice cavannus,  
 30 Iunctaque cum corvo pulchra columba cubet.  
 Haec monstra incestis mutent sibi tempora fati:  
 Rusticus et servus sic petat Eucheriam.

## 386.

*Eugenii*

de inventione litterarum.

- Möyses primus Hebraeas exaravit litteras.  
 Abraham Syras et idem repperit Chaldaicas.  
 Isis arte non minore protulit Aegyptias.  
 Mente Phoenices sagaci condiderunt Atticas.  
 5 Quas Latini scriptitamus, edidit Nicostrata.  
 Gulfila promsit Getarum, quas videmus, ultimas.

## 387.

*Eugenii*

de ambigenis.

- Hae sunt ambigenae, quae nuptu dispare constant.  
 Burdonem sonipes generat commixtus asellae.  
 Mulus ab Arcadicis et equina matre creatus.  
 Tityrus ex ovibus oritur hircoque parente.  
 5 Musimonem capra ex vervegno semine gignit.  
 Apris atque sue setosus nascitur ibris.  
 At lupus et catulae formant coeundo lyciscam.

388.

*Sisebuti regis**carmen de eclipsibus Solis et Lunae.*

- Tu forte in loco lentus vaga carmina gignis,  
 Argutosque inter latices et musica flabra  
 Pierio liquidam perfundis uectare mentem:  
 At nos congeries obnubit turbida rerum,  
 5 Ferrataeque premunt milleno milite curae,  
 Legicrepi tundunt, latrant fora, classica turbant,  
 Et trans Oceanum vehimur, portusque nivosos  
 Cum teneat Vasco, nec parcat Cantaber horrens.  
 En quibus indicas, ut crinem frondea Phocbi  
 10 Succingant, hederaeve comas angustius umbrent.  
 En quos flammantem iubeas volitare per aethram,  
 Quin mage pernices aquilas vis pigra elephantum  
 Praecurret volucrumque pigens testudo molossum,  
 Quam nos rorifluam sectemur carmine lunam.  
 15 Sed tamen, incurvus, per pondera terrea nitens,  
 Dicam, cur fesso livescat circulus orbe,  
 Purpureumque iubar nivei cur tabeat oris.  
 Non illam, ut populi credunt, nigrantibus antiis  
 Infernas ululans mulier praedira sub umbras  
 20 Detrahit altivago e speculo, nec carmine victa  
 Vel rore Stygias saniem despumat in herbas,  
 Vincibilemque petit clangorem (quippe per aethram,  
 Qua citimus limes dispescit turbida puris,  
 Inviolata meat), sed, vasto corpore tellus,  
 25 Quae medium tenet ima polum, dum lumina fratris

- Hic ingens utcumque libet vel desuper ignes  
 Sparserit, obliquo vel cum radiaverit axe,  
 In terram radii franguntur. Cetera solis  
 Lumina, qua maior iaculis radiantibus exit,  
 40 Nil obstante globo tendunt per inania vasta,  
 Donec Pyramidis peragat victa umbra cacumen.  
 Per quam cum Phoebe gelidos agit uda iugales,  
 Infima vicinis nonnumquam decolor umbris  
 Fratre caret, vacuoque exanguis deficit ore.  
 45 Cur autem sola spoliatur lumine luna,  
 Nil vero mirum est, quippe illam lucis egentem  
 Lux aliena foveat, quam cum pars proxima metae  
 Invidet, expectat radios male caerula fratris.  
 At chorus astrorum reliquus non tangitur umbris,  
 50 Et proprium cunctis iubar est, nec sole rubescunt.  
 Sed sudum semper mittunt a corpore solem  
 Porro ultra solem rapitur cum vertice coeli.  
 Iam cur semenstri non semper palleat orbe,  
 Inflexi praestant obliquo tramite cursus.  
 55 Namque vagans errore rato cum devia tortos  
 Colligit anfractus, metam sol eminus exit,  
 Intorquetque peplum noctis radiatque sororem.  
 Haec eadem ratio est, subitis cur frangitur umbris  
 Augusti solis rutilum iubar, indiga lucis  
 60 Quando inter terram et solem rota corporis almae  
 Luna meat, fratrem rectis obiectibus arcens.

389.

*Bedae*

compositio horologii.

- Quos cursus solis iungant sua tempora menses,  
 Carmine nunc, lector, paucis, adverte, docebo.  
 Ianua nunc anni est Ianus finisque December:  
 Hos menses paribus solis rotat orbita punctis.  
 5 Quae volvit Februum, undecimum regit ipsa Novembrem.  
 Martius Octobrem spatio connectit eodem.  
 Tum, Septembre, tibi in sphaeram concurrat Aprilis.  
 Augustum Maius centro prospectat ab ipso.

- Iunia Quintilem scandens trahit orbita mensem.  
 10 Quas oras sibi coniungant in fronte, videto,  
 Lector, et in cunctis aequo observare memento.  
 Mense omni prima undecimae coniungitur horae:  
 Hinc umbris decimam nectit cursuque secunda.  
 Tertia mox nonam punctis complectitur isdem.  
 15 Octavae pariter praecedens quarta cohaeret.  
 Quintam subsequitur numero post septima iusto.  
 Sola suas tantum mensuras sexta retentat.  
 Omnibus has, lector, coniungens mensibus horas,  
 Quos superant spatio umbrarum cedantve, videto.  
 20 Hoc tamen in primis noscens retineto, quod orbis  
 Diversae partes varias forment quoque metas.  
 Nam quae vicino torrentur sole sub Austrum,  
 Ut magis luce nitent, minimas sic gignere possunt  
 Umbras. Quae Boreae frigentque iacentque sub axe,  
 25 Nocte magis longa tenebrisque premuntur opacis.  
 Quae mediis ab utroque absistunt partibus axe,  
 Inter utrumque etiam lucem moderantur et umbras.  
 Ergo age, si subiecta legentem pagina, lector,  
 Te movet, hanc illa regione probabis ab ipso  
 30 Danubio, Hesperiae primos qua vergit ad ortus,  
 Lugdunique urbe et Rhodani distincta fluentis  
 Respicit Oceani interfusos orbe Britannos.  
 Hoc quoque te iuste horarum mensura monebit,  
 Umbrarum motus primis ne forte Kalendis  
 35 Ponere et ad finem velis perducere mensis.

- Rursus et hinc geminis sole excrescente fugatis,  
 Septem quarta pedes retinet mensura decemque.  
 Hac etiam binis umbra fugiente recisis
- 50 Ter quinis quintam pedibus sua linea tendit,  
 Centrum tuncque brevem iam sole regente duobus,  
 Abscisis ternos denos sibi sexta retentat.  
 Cedendi hunc morem numeri servabis ubique.  
 Qui Februum mensura tenet sociatque Novembrem
- 55 Ter denis pedibus supremas colligit umbras.  
 Moxque novem constant pedibus denisque sequentes,  
 Linea tum septem atque decem sibi tertia tendit.  
 Quarta pedes pariter ter quinos colligit umbra.  
 Hinc pedibus ternis ac denis quinta patescit,
- 60 Scandentemque rotam undenis mox sexta coercet.  
 Cursibus Octobrem sibimet quis Martius aequat,  
 Octo pedes prima et bis denos linea figit.  
 Denos et septem complet statuitque secunda,  
 Tertia quindenis Phoebus ascendente tenetur,
- 65 Quarta decem excedens pedibus fugit agnita ternis;  
 Mox etiam quinta undenis spatiosa recedit,  
 Sexta novem pedibus pandit sua lumina. Deinde  
 Quae tibi, September, florentem nectit Aprilem,  
 Bis denis umbra et senis docet orbita primam
- 70 In pedibus sub quindenis fugitque secundam.  
 Ternis ac denis cursum quoque tertia frenat.  
 Undenis crescens pedibus tum quarta recedit,  
 Quinta novem pedibus cursum clauditque patentem,  
 Septenisque suos componit sexta meatus.
- 75 Augustum et Maium iungit quae linea primum,  
 Bis denis umbrae pedibus meat usque quaternis,  
 Cum denis ternos excrescit moxque secunda,  
 Undenis clarum concludit tertia cursum,  
 Quarta patet pedibus coelo tepefacta novenis.
- 80 Septem quinta tenet propriis finita sub umbris,  
 Sextaque tum quinis ferventi cessat in orbe.  
 Horarum sibi Quintilem quis Iunius aequat,  
 Bis denis prima in pedibus patet atque duobus,  
 Undenisque means ostenditur inde secunda,



- 85 Tertia moxque pedes explet comprehensa novenos,  
Aestivo septem mox tendit quarta calore,  
Quintaque tum pedibus conscondit linea quinis,  
Hinc centro torrens ternos sibi sexta retentat.

390.

*Bedae*  
de anno.

- Bis sena mensum vertigine volvitur annus,  
Septimanis decies quinis simul atque duobus,  
Tercantum bisque trionis quinque diebus.  
Qui ternis gaudet divisus stare columnis,  
5 Scilicet Idibus et Nonis simul atque Kalendis.  
Nam quadris constat Nonis concurrere menses  
Omnes excepto Marte et Maio, sequitur quos  
Iulius, Octimber; senis soli hi moderantur:  
Septenis patet hos pariterque flagrare Kalendis,  
10 Octonisque simul pares sunt Idibus omnes.  
Ianus et Augustus semper mensisque December  
Volvuntur denis tantum nonisque Kalendis.  
At contra currunt his nonis rite quaternis  
Iulius, Aprilis, September et ipse November.  
15 Sedenis Februus cito solus ab omnibus errat.  
Bis senis aio namque rotatur mensibus annus,  
Per Nonas, Idus decurrens atque Kalendas.

391.

*Bedae*

contentio veris et hiemis in laudem cœculi.

In tectis, modulans rutilo bona carmina rostro.  
 Tum glacialis Hiems respondit voce severa:  
 Non veniat cuculus, nigris sed dormiat antris.  
 Iste famem secum semper portare suëscit.

*Ver.*

Opto, meus veniat cuculus cum germine laeto,  
 Frigora depellat, Phoebo comes almus in aevum,  
 Phoebus amat cuculum crescentem luce serena.

*Hiems.*

Non veniat cuculus, generat quia forte labores,  
 Praelia congeminat, requiem disiungit amatam,  
 Omnia disturbat, pelagi terraeque laborant.

*Ver.*

Quid tu, tarda Hiems, cuculo convicia cantas?  
 Qui torpore gravis, tenebrosis tectus in antris,  
 Post epulas Veneris, post stulti pocula Bacchi.

*Hiems.*

Sunt mihi divitiae, sunt et convivia laeta,  
 Est requies dulcis, calidus est ignis in aede.  
 Haec cuculus nescit, sed perfidus ille laborat.

*Ver.*

Ore refert flores cuculus, et mella ministrat,  
 Aedificatque domos, placidas et navigat undas,  
 Et generat soboles, laetos et vestiet agros.

*Hiems.*

Haec inimica mihi sunt, quae tibi laeta videntur.  
 Sed placet optatas gazas numerare per arcas,  
 Et gaudere cibus simul et requiescere semper.

*Ver.*

Quis tibi, tarda Hiems, semper dormire parata,  
 Divitias cumulat, gazas vel congregat ullas,  
 Si ver aut aestas ante tibi nulla laborat?

*Hiems.*

Vera refers: illi, quoniam mihi multa laborant,  
 Sunt etiam servi nostra ditione subacti,  
 Iam mihi servantes domino, quaecumque laborant.

*Ver.*

- 40 Non illis dominus, sed pauper inopsque superbis,  
 Nec te iam poteris per te tu pascere tantum,  
 Ni tibi, qui veniet, cuculus alimonia praestet.  
 Tum respondit ovans sublimi e sede Palaemon,  
 Et Daphnis pariter, 'pastorum et turba piorum:  
 45 Desine plura, Hiems, rerum tu prodigus, atrox:  
 Et veniat cuculus, pastorum dulcis amicus.  
 Collibus in nostris erumpant germina laeta,  
 Pascua sint pecori, requies et dulcis in arvis,  
 Et virides rami praestent umbracula fessis,  
 50 Uberibus plenis veniantque ad mulctra capellae,  
 Et volucres varia Phoebum sub voce saluent.  
 Quapropter citius cuculus nunc ecce venito,  
 Tu iam dulcis amor, cunctis gratissimus hospes,  
 Omnia te expectant, pelagus tellusque polusque.  
 55 Salve, dulce decus, cuculus, per secula salve!

392.

*Iulii Sperati*

elegia de Philomela.

- Sum noctis socia, sum cantus dulcis amica:  
 Nomen ab ambiguo sic philomela gero.  
 Traducit philomela insomnem caruine noctem,  
 Nos dormire facit, se vigilare docet.  
 5 Dic, philomela, velis cur noctem vincere cantu?  
 Ovis ne noceat vis inimica meis.  
 Dic age, num cantu potes depellere pestem?

Consonat ipsa suis frondea silva comis.  
 Iudice me cycnus et garrula cedat hirundo,  
 Cedat et illustri psittacus ore tibi.  
 Nulla tuos umquam cantus imitabitur ales:  
 Murmure namque tuo dulcia mella fluunt,  
 Dic ergo tremulos lingua vibrante susurros,  
 Et suavi liquidum gutture pange melos.  
 Porrige dulcisonas adtentis auribus escas.  
 Nolo tacere velis, nolo tacere velis!

## 393.

*Theodulfi*

De milite, qui perditum equum ingenio reperit.  
 Saepe dat ingenium, quod vis conferre negabat,  
 Compos et arte est, qui viribus inpos erat.  
 Ereptum furto castrensi in turbine quidam  
 Accipe, qua miles arte recepit equum.  
 Orbus equo fit praeco cietque ad compita voce:  
 Quisquis habet nostrum, reddere certet equum;  
 Sin alias, tanta faciam ratione coactus,  
 Quod noster Roma fecit in urbe parens.  
 Res movet haec omnes et equum fur sivit abire,  
 Dum sua vel populi damna pavenda timet.  
 Hunc herus ut reperit, gaudet potiturque reperto,  
 Gratanturque illi, queis metus ante fuit.  
 Inde rogant, quid equo fuerat acturus ademto,  
 Vel quid in urbe suus egerit ante pater.  
 Sellam, ait, adiunctis collo revehendo lupatis,  
 Sarcinulisque aliis ibat onustus inops;  
 Nil, quod pungat, habens, calcaria calce reportans,  
 Olim eques, inde redit ad sua tecta pedes.  
 Hunc imitatus ego fecissem talia tristis,  
 Ni foret iste mihi, crede, repertus equus.

## 394.

*Gerberti*

in Boethium.

Roma potens dum iura suo declarat in orbe,  
 Tu, pater et patriae lumen, Severine Boëthi,  
 Consulis officio rerum disponis habenas,

- Infundis lumen studiis et cedere nescis  
 5 Graecorum ingeniis. Sed mens divina coerces  
 Imperium mundi. Gladio bacchante Gothorum  
 Libertas Romana perit: tu consul et exul  
 Insignes titulos praeclara morte relinquis.  
 Nunc decus imperii summa qui prorogat arte,  
 10 Tertius Otto sua dignum te iudicat aula  
 Aeternumque tui statuit monumenta laboris,  
 Et bene promeritum meritis exornat honestis.

395.

*Hildeberti*

de urbis Romae ruina.

- Par tibi, Roma, nihil, cum sis prope tota ruina.  
 Quam magni fueris integra, fracta doces.  
 Longa tuos fastus aetas destruxit et arces,  
 Caesaris et Superum templa palude iacent.  
 5 Ille labor, labor ille ruit, quem dirus Araxes  
 Et stantem tremuit, et cecidisse dolet;  
 Quem gladii regum, quem provida iura senatus,  
 Quem Superi rerum constituere caput;  
 Quem magis optavit cum crimine solus habere  
 10 Caesar, quam socius et pius esse socer;  
 Qui, crescens studiis tribus, hostes, crimen, amicos  
 Vi domuit, secuit legibus, emit ope.  
 In quem, dum fieret, vigilavit cura Deorum:  
 Iuvit opus pietas hospitis, unda locum.

Quantam non potuit solvere cura deum.  
 Confer opes marmorque novum Superumque favorem,  
 Artificum vigilant in nova facta manus:  
 Non tamen aut fieri par stanti machina muro,  
 Aut instaurari sola ruina potest.  
 Tantum restat adhuc, tantum ruit, ut neque stans pars  
 Aequari possit, diruta nec refici.  
 Hic Superum formas Superi mirantur et ipsi,  
 Et cupiunt fictis vultibus esse pares.  
 Non potuit natura Deos hoc ore creare,  
 Quo miranda Deum signa creavit homo.  
 Vultus adest his numinibus, potiusque coluntur  
 Artificum studio quam deitate sua.  
 Urbs felix, si vel dominis urbs illa careret,  
 Vel dominis esset turpe, carere fide.

395.

*Alani*

de temperantia.

Ne te gulosae Scylla voraginis  
 Mergat profunda nocte libidinum,  
 Praebe palato frena modestiae.  
 Libes modeste Bacchica pocula,  
 Frangat Lyaei limpha superbiam,  
 Vini furorem flumina temperent.  
 Plebeia, simplex, rara comestio  
 Carnis superbae murmura conterat:  
 Lentus Cupido sic aget otia.  
 Frenentur in te frena cupidinis.  
 Largire visus pessula ianuis,  
 Frenans ocellos, ne nimis improbos  
 Venenet extra luminis impetus.  
 Si quos habendi fervor inebriat,  
 Exire cogant mente pecuniam.  
 Custos honoris, divitis usibus  
 Si tempus adsit, si locus exigat,  
 Surgat sepultae massa pecuniae,  
 Nummos crumenae funditus evomant.

- 20 Quaevis honori munera militent.  
Calcare si vis colla superbiae,  
Pensa caducae pondus originis.

*Duodecim Poetarum Scholasticorum  
Carmina.*

397.

*M. Tullii Ciceronis Tumulus.  
Euphorbus.*

- Hic iacet Arpinas manibus tumulatus amicis,  
Qui fuit orator summus et eximius,  
Quem nece crudeli mactavit civis et hostis.  
Nil agis, Antoni: scripta diserta manent.  
5 Vulnere nempe uno Ciceronem interficis, at te  
Tullius aeternis vulneribus lacerat.

398.

*Julianus.*

- Corpus in hoc tumulo magni Ciceronis humatum  
Contegitur, claro qui fuit ingenio,  
Quique malis gravis hostis erat tutorque bonorum,  
Quo paene indigne consule Roma perit.  
5 Sed vigili cura detectis hostibus urbem  
Supplicioque datis praestitit incolumem.

399.



Ille vel orator vel civis maximus, idem  
 Clarus erat factis, clarior eloquio.  
 Sic, ne quid fortuna viro nocuisse putetur,  
 Vivus in aeternum docta per ora volat.

## 401.

*Asclepiadius.*

Marcus eram Cicero toto notissimus orbe,  
 Cuius reliquias occulit urna brevis.  
 Dextera me patriae nuper civilis ademit,  
 Eripui patriam qui prius exitio.  
 Si quis in hoc saxo Tulli legis advena nomen,  
 Ne dedigneris dicere, Marce vale.

## 402.

*Eusthenius.*

Tullius Arpinas ex ordine natus equestri,  
 Sed virtute sua consul in urbe fuit.  
 Quem Catilina malus coniuratique nocentes  
 Senserunt vigilem civibus esse suis.  
 Hinc tamen (o pietas!) tres occidere tyranni;  
 At Lamia ille pio supposuit tumulo.

## 403.

*Pompeianus.*

Qui tenet eloquii fastigia summa latini,  
 Qui consul patriam caedibus eripuit,  
 Quique trium saevo vitam dedit ense virorum,  
 Tullius est, et in hac ipse sepultus humo.  
 Si brevis vitae pensatur laude perenni,  
 Quam mors eripuit, gloria restituit.

## 404.

*Maximianus.*

Tullius hic situs est, venerabile nomen in aevum,  
 Clarus honore simul, clarus et ingenio.  
 Quem scelerata neci crudeliter arma dedere,  
 Quod patriae vindex ille fidelis erat,  
 Sed nihil infanda profecit caede tyrannus.  
 Ingenium vivit, corpus inane perit.



405.

*Vitalis.*

- Romani princeps populi, decus ordinis ampli,  
 Maximus orator, civis et egregius,  
 Coniuratorum vindex hostisque malorum,  
 Proscriptus periit a tribus ille viris.  
 5 Qui caesus graviter, qui detruncatus acerbe  
 Hoc Lamiae debet, quod iacet in tumulo,

406.

*Vomanus.*

- Doctrinae antistes, rerum mirabilis auctor,  
 Tullius, existens nobilis ex humili,  
 Cui dedit excellens ars oratoria nomen,  
 Virtute ingenii venit in astra sui,  
 5 Sed fortuna nocens miserando funere raptum  
 Carpsit, et hoc voluit membra iacere solo,

407.

*Amenus.*

- Eloquio princeps, magnis memorabilis actis,  
 Tullius indigna caede peremptus obit:  
 Sed terras omnes inplevit nomine claro,  
 Ingenium caeso corpore morte caret.  
 5 Vivit et ingenti pollet cum laude per orbem,  
 Cuius in hoc tumulo membra sepulta iacent.

*XII. Scholasticorum Poetarum  
argumenta in Virgilii Aeneidem.*

409.

Liber primus.

*V o m a n u s.*

Aeolus inmittit ventos Iunone precante  
Troianosque vagos Libycas expellit in oras.  
Solatur Venerem dictis pater ipse dolentem,  
Aeneam recipit pulchra Carthagine Dido,  
Cui Venus Ascanji sub imagine mittit Amorem.

410.

Liber secundus.

*E u f o r b u s.*

Cogitur Aeneas bellorum exponere casus  
Graiorumque dolos et equum fraudemque Sinonis,  
Excisamque urbem Priamique miserrima fata,  
Utque patrem inpositum forti cervice per ignes  
Extulerit, caramque amiserit ipse Creusam.

411.

Liber tertius.

*I u l i a n u s.*

Post casum Troiae fabricata classe superstes  
Vela dat Aeneas, urbemque in litore Thracum,  
Mox aliam pulsus Cretaeis condidit oris.  
Cedit et hinc Helenumque videt praeceptaque discit,  
Aetneum Cyclopa fugit sepelitque parentem.

412.

Liber quartus.

*H i l a s i u s.*

Ardet amore gravi Dido, soror Annaque suadet  
Nubere. Iunguntur nimbo cogente sub antro.  
Incusat precibus patrem contemptus Iarbas.  
Navigat Aeneas iussu Iovis: illa, dolore  
Impatiens et amore, necem sibi protinus infert.

## 413.

Liber quintus.

*Palladius.*

In Siculas iterum terras fortuna reducit  
 Aenean, tumultoque patris persolvit honorem.  
 Tum cogit naves incendere Troadas Iris.  
 Troes ibi linquunt socios. Venus anxia placat  
 Neptunum, Somnus Palinurum mergit in undis.

## 414.

Liber sextus.

*Asclepiadius.*

Sacratam Phoebus Cumarum fertur in urbem  
 Rex Phrygius, vatisque petit responsa Sibyllae.  
 Misenum sepelit, post haec adit infera regna;  
 Congressusque patri discit genus omne suorum,  
 Quoque modo casus valeat superare futuros.

## 415.

Liber septimus.

*Euthenius.*

Tandem deveniunt Laurentia Troes in arva,  
 Et pace accepta laeti nova moenia condunt.  
 Nocte satam Iuno Furiam evocat: illa Latinos  
 Inter et Aeneadas bellum serit et ciet arma.  
 Protinus auxiliis terra instruit Itala Turnum.

## 416.

Liber octavus.

*Pompeianus.*

Obsidet. In Nymphas versa est Aeneïa classis.  
 Euryalus Nisusque luunt nece praelia noctis.  
 Vi Turnus potitur castris: vi pellitur inde.

418.

Liber decimus.

*Vitalis.*

Placat et uxoris dictis et iurgia natae  
 Iupiter. Auxiliis instructus Troïus heros  
 Advenit. Occurrunt Rutuli atque in littore pugnant.  
 Occidit a Turno Pallas, victorque superbus  
 Aeneae eripitur. Mezentius interit acer.

419.

Liber undecimus.

*Basilus.*

Occisis proprium pars utraque reddit honorem.  
 Supplicibus Calydone satus negat arma Latinis.  
 Cum Drance alterno iurgat certamine Turnus.  
 Aeneas equitem praemittit, et obvia virgo  
 Excipit. Extincta Rutuli dant terga Camilla.

420.

Liber duodecimus.

*Asmenus.*

Troianis Rutulisque placet coniungere foedus.  
 Id Rutuli rumpunt. Nato Venus alma medetur  
 Dictamno, Rutulique luunt periuria victi.  
 Cogitur Aeneae Dauni concurrere proles.  
 Pallantea necem misero dant cingula Turno.

*XII. Scholasticorum Poetarum epitaphia*

P. Virgilii Maronis.

421.

*Vitalis.*

Prima mihi Musa est sub fagi Tityrus umbra.  
 Ad mea navus humum iussa colonus arat,  
 Praeliaque expertos cecini Troiana Latinos,  
 Fertque meos cineres inclyta Parthenope.

422.

*Basilius.*

Hoc iacet in tumulo, vates imitator Homeri,  
Qui canit Ausonio carmine primus oves.  
Ad cultos hinc tranait agros, Aeneidos autem  
Non emendatum morte reliquit opus.

423.

*Aemenns.*

Bucolica Ausonio primus qui carmine feci,  
Mox praecepta dedi versibus agricolae.  
Idem cum Phrygibus Ratulorum bella peregi.  
Hunc mihi defuncto fata dedere locum.

424.

*Vomanus.*

Tityre, te Latio cecinit mea fistula versu,  
Præceptisque meis rusticus arva colit.  
At, ne Musa carens vitiis Aeneidos esset,  
Invida me celeri fata tulere nece.

425.

*Euphorbus.*

Romuleum Sicala qui fingit carmen avena,  
Ruricolaeque docet, qua ratione serant,  
Quique Latinorum memorat fera bella Phrygasque,  
Hic cubat, hic meruit perpetuam requiem.

426.

*Iulianus.*

Qui pastorali peragravit Maenala Musa.

428.

*Palladius.*

Primus ego Ausonio pastorum carmina versu  
Composui, et quo sint rura colenda modo:  
Post, quibus Aeneas Rutulos superaverit armis.  
Vatis reliquias haec pia terra fovel.

429.

*Asclepiadius.*

Sicanius vates silvis, Ascraens in arvis,  
Maeonius bellis ipse poeta fui.  
Mantua se vita praeclari iactat alumni,  
Parthenope famam morte Maronis habet.

430.

*Eusthenius.*

Quisquis es, extremi titulum lege carminis, hospes,  
Hac ego Virgilius sum tumulatus humo,  
Qui pecudum pastus, qui cultus fertilis agri,  
Mox Anchisiadae bella lucis cecini.

431.

*Pompeianus.*

Virgilius mihi nomen erat, quem Mantua felix  
Edidit. Hic cineres vatis et ossa iacent.  
Cuius in aeternum pastoria fistula vivet,  
Rustica mox, eadem Martia Calliope.

432.

*Maximianus.*

Carmine bucolico nitui, cultoribus agri  
Iura dedi, cecini bella Latina simul.  
Iamque ad lustra decem Titan accesserat alter,  
Cum tibi me rapuit, Mantua, Parthenope.

## *XII. Scholasticorum Poetarum epitaphia*

P. Virgilii Maronis.

433.

*Asclepiadius.*

Tityron ac segetes cecini Maro et arma virumque.  
Mantua me genuit, Parthenope sepelit,

434.

*Eusthenius.*

Virgilius iacet hic, qui pascua versibus edit  
Et ruris cultus et Phrygiæ arma viri.

435.

*Pompeianus.*

Qui pecudes, qui rura canit, qui praelia vates,  
In Calabris moriens hac requiescit humo.

436.

*Maximianus.*

Carminibus pecudes et rus et bella canendo  
Nomen inextinctum Virgilius merui.

437.

*Vitalis.*

Mantua mi patria est, nomen Maro: carmina silvæ  
Ruraque cum bellis, Parthenope tumulus.

438.

*Basilius.*

Qui silvas et agros et praelia verbibus ornat,  
Mole sub hac situs est, ecce poeta Maro.

439.

*Amenus.*

Pastorum vates ego sum, cui rura ducesque

442.

*Iulianus.*

Hic data Virgilio requies, qui carmine dulci  
Et Pana et segetes et fera bella canit.

443.

*Hilasius.*

Pastores cecini, docui qui cultus in agris,  
Praelia descripsi. Contegor hoc tumulto.

444.

*Palladius.*

Conditus hic ego sum, cuius modo rustica !  
Per silvas, per rus venit ad arma virum.

*XII. Scholasticorum Poetarum  
carmina de ratione tabulae.*

Versus senis verbis et litteris,

445.

*Palladius.*

Sperne lucrum: versat mentes vesana libido.

446.

*Asclepiadius.*

Fraude carete graves, ignari cedite doctis.

447.

*Eusthenius.*

Lusuri nummos animos quoque ponere debent.

448.

*Pompeianus.*

Irasci victos minime placet, optime frater.

449.

*Maximianus.*

Ladite securi, quibus aes est semper in arca.

450.

*Vitalis.*

Si quis habens nummos venies, exibis inanis.



451.

*Basilius.*

Lusori cupido semper gravis exitus instat.

452.

*Asmenus.*

Sancta probis pax est: irasci desine victus.

453.

*Vomanus.*

Nullus ubique potest felici ludere dextra.

454.

*Euphorbus.*

Irrito Furias: ego sum tribus addita quarta.

455.

*Iulianus.*

Flecte truces animos, ut vere ludere possis.

456.

*Hilarius.*

Ponite mature bellum, precor, iraque cesset.

*Veterum XII. Poetarum Scholasticorum epigrammata  
de ortu solis.*

457.

*Asmenus.*



459.

*Euphorbus.*

Extulit Oceano caput aureus igniferum sol,  
 Fugerunt toto protinus astra polo.  
 Concessere deo tenebrae, rebusque colores  
 Lux iterum cunctis reddidit alma suos.

460.

*Iulianus.*

Tithoni coniux roseo sublime rubore  
 Infecit coelum lutea sidereum,  
 Cum sol igniferos currus e gurgite magno  
 Sustulit, et claris astra fugavit equis.

461.

*Hilasius.*

Nox abit, astrifero velamine cincta micanti,  
 Et redigit stellas exoriturque dies.  
 Emicat Oceano Phoebi rota clara relicto,  
 Illustratque nitens lumine cuncta suo.

462.

*Palladius.*

Lutea fulgebat roseis Aurora capillis,  
 Et matutino rore madebat humus,  
 Tethyos undivagae cum prosilit aequore Titan,  
 Flammiferos vultus ore micante gerens.

463.

*Asclepiadius.*

Exoritur Phoebus perfundens luce nitente  
 Et maria et terras stelliferumque polum.  
 Astraque cesserunt fulgentia crinibus aureis,  
 Et nox sidereas occulit atra faces.

464.

*Eusthenius.*

Sol oriens, currusque suos e gurgite tollens  
 Oceano claro reddidit orbe diem,  
 Flammiferumque iubar terraeque poloque reduxit,  
 Et pepulit radiis astra repente suis.

465.

*Pompeianus.*

Memnonis ut genitrix infecerat humida coelum,  
 Et roseis manibus sidera dispulerat,  
 Phoebus Atlanteis e fluctibus aureus orbem  
 Sustulit igniferum, luxque diesque redit.

466.

*Maximianus.*

Praevia flammiferi currus Aurora rubebat,  
 Extuleratque alto gurgite Phoebus equos.  
 Noctivagosque simul radiis flagrantibus ignes  
 Depulerat coelo reddideratque diem.

467.

*Vitalis.*

Vix Aurora suo rubefecerat aethera curru  
 Summaque canebat roribus herba novis,  
 Prosilit e mediis candens rota Tethyos undis  
 Et vaga cesserunt sidera solis equis.

468.

*Basilius.*

Surgit ab Oceano Tithoni fulgida coniux,  
 Et veste ab rosea subrubet ipse polus,  
 Cum Phoebus radiis rutilum cingentibus orbem  
 Depellit tenebras noxque peracta fuit.

*XII. Scholasticorum Poetarum**Iris.*

471.

*Basilius.*

Clara sub aetheriis fulget Thaumantia proles  
 Nubibus, ut radiis pluvium sol adtigit imbrem,  
 Et picturato coelum velamine cingit.

472.

*Amenus.*

Discolor aetheriis apparet nubibus Iris,  
 Postquam flammiferi rapuerunt lumina solis,  
 Et coelum variis miranda coloribus ornat.

473.

*Vomanus.*

Imbriferas nubes radiis ubi contigerit sol,  
 Luce sub adversa varios iacit unda colores.  
 Dicitur haec Iris picto spectabilis arcu.

474.

*Euphorbus.*

Cum tetigit nubes radiis fulgentibus atras  
 Phoebus, et adverso lumen resplenduit imbri,  
 Tunc Iris vario circumdat nubila cinctu.

475.

*Iulianus.*

Mirifico nubes ambit Thaumantias arcu:  
 Quas cum ex adverso tetigit rota fulgida solis,  
 Tum iacit insignes per nubila densa colores.

476.

*Hilasius.*

Nuntia Iunonis, vario decorata colore,  
 Aethera nubiferum complectitur orbe decoro,  
 Cum Phoebus radios in nubem iacit aquosam.

477.

*Palladius.*

Nubila cum Phoebus perfudit lumine claro,  
 Tum fit, ut humor aquae suffulgeat, atque colores  
 Sub varia specie iaciat mirabilis arcus.

478.

*Asclepiadius.*

Cum radiis imbres et aquarum pendulus humor  
Tangitur, existit, quam Graecia nominat, Iris,  
Multorum insignis vario splendore colorum.

479.

*Eusthenius.*

Iris habet varios subiecta luce colores,  
Quam sol imbrifera fulgens de nube creavit,  
Cum pepellit radiis obstantia nubila claria.

480.

*Pompeianus.*

Luce repentina cum sol inplevit aquosas  
Adversus nubes, effulget protinus Iris,  
Picta veste decens et multicoloribus alis.

*XII. Scholasticorum Poetarum  
carmina de signis celestibus.*

481.

*Julianus.*

Primus adest Arics Taurusque insignibus auro  
Cornibus, et Fratres et Cancer aquatile signum.  
Tum Leo terribilis Nemeaeus et innuba virgo.  
Libra subit, caudaque animal quod ducit ietum;

483.

*Palladius.*

Signorum princeps Aries et Taurus et una  
 Tyndaridae iuvenes et fervida brachia Cancri,  
 Herculeusque Leo, Nemeae pavor, almaque Virgo.  
 Libra iugo aequali pendens et Scorpion acer,  
 5 Centaurusque senex Chiron et cornua Capri,  
 Et Iuvenis gestator aquae Piscesque supremi.

484.

*Asclepiadius.*

Laniger astrorum ductor, Taurusque secundus,  
 Tum sidus Geminum et Cancri gemmantis imago.  
 Truxque Leo et Virgo, quae spicea munera gestat,  
 Et Libram, quam Caesar habet, Chelaeque minaces,  
 5 Atque arcu pollens et salsi gurgitis Hircus,  
 Urnaque nimbiferi Piscesque novissima forma.

485.

*Eusthenius.*

Dux Aries et frons Tauri metuenda minacis  
 Et Ladae soboles et Cancri torridus ignis,  
 Terribilisque Leo, species quoque Virginis almae,  
 Momentumque sequens caudaque timendus adunca,  
 5 Hinc tendens arcum, liquidi Caper aequoris inde,  
 Troiadesque puer geminique sub aethere Pisces.

486.

*Maximianus.*

Nubigenae iuvenis vector, Taurique trucis frons,  
 Et proles duplex Iovis et Nepa torrida flammis.  
 Aestifer inde Leo iusta cum Virgine fulgens,  
 Quam sequitur Libra et violenta cuspide saevus.  
 5 Semivir Arcitenens subit et Capricornus aquosus,  
 Et cui nomen aquae faciunt, Piscesque gemelli.

487.

*Vitalis.*

Corniger in primis Aries et corniger alter  
 Taurus, item Gemini, sequitur quos Cancer adustus,

- Terribilisque ferae species et iusta puella:  
 Libra simul, nigraque gerens in acumine virus.  
 5 Centaurusque biformis adest, pelagique Capella,  
 Atque annem fundens, et Pisces aidus aquosum.

## 488.

*Basilus.*

- Cornigeri ductor gregis, Europae quoque vector,  
 Et duo Tyndaridae, tum Cancer sole perustus  
 Herculeaque manu pressus Leo et optima Virgo.  
 Hinc Trutinae species venit armatusque veneno  
 5 Scorpium atque Sagittifer aequoreique Capri frons,  
 Quique urnam gerit, et Pisces duo signa sub uno.

## 489.

*Aemulus.*

- Principium signis ovium astor, inde Iuvenens,  
 Progenies duplex, et aquarum Cancer alumnus.  
 Pressa sub Herculeis manibus fera iustaque Virgo.  
 Libra subest, candaque ferens letale venenum.  
 5 Tum geminus Chiron et Corniger aequoris alti,  
 Dilectusque Iovi puer, et duo sidera Pisces.

## 490.

*Romanus.*

- Dux gregis et placidum pandens subit aethera Taurus,  
 Germanique pares, et Cancro iam comes aestas,  
 Atque Leo primus labor Herculis et pia Virgo.

492.

*Pompeianus**Deest.**XII. Scholasticorum Poetarum**Descriptio quatuor tempestatum anni**ex themate Ovidiano in lib. II. Met. 21 sqq.*

*Verque novum stabat cinctum florente corona.  
 Stabat nuda aestas et spiceaserta gerebat.  
 Stabat et autumnus calcatis sordidus uvis,  
 Et glacialis hiems canos hirsuta capillos.*

493.

*Basilius.*

*Vere sinum tellus aperit floresque ministrat.  
 Tempore solis ager messes fert pinguis opimas.  
 Foecundos, autumnus, lacus de vitibus inple.  
 Vis hiemis glacie currentes alligat undas.*

494.

*Asmenus.*

*Frigoribus pulsus nitidum ver aethera mulcet.  
 Scindit agros aestas Phoebis ignibus ardens.  
 Autumno dat hiems mistum vicina teporem:  
 Labentes haec durat aquas et flumina nectit.*

495.

*Romanus.*

*Ver pingit vario gemmantia prata colore.  
 Ignea vestit agros culmis Cerealibus aestas.  
 Vitibus autumnus turgentes detrahit uvas.  
 Frigidus hiberna est gravidus nive nubilus aether.*

496.

*Euphorbus.*

*Vere Venus gaudet florentibus aurea sertis.  
 Flava Ceres aestatis habet sua tempore regna.  
 Uvifero autumno summa est tibi, Bacche, potestas.  
 Imperium saevis hiberno frigore ventis.*



497.

*Julianus.*

Vere gravis fundit tellus cum floribus herbas.  
 Frugiferas arvis fert aestas torrida messes.  
 Pomifer autumnus tenero dat palmitē fructum.  
 Mox humus hibernis albescit operta pruina.

498.

*Hilarius.*

Vere novis laeta decorantur floribus arva,  
 Et riget aestivis hirsutus campus aristis.  
 Labra per autumnum musto spumantia fervent,  
 Et ponunt frondes hiemali frigore silvae.

499.

*Palladius.*

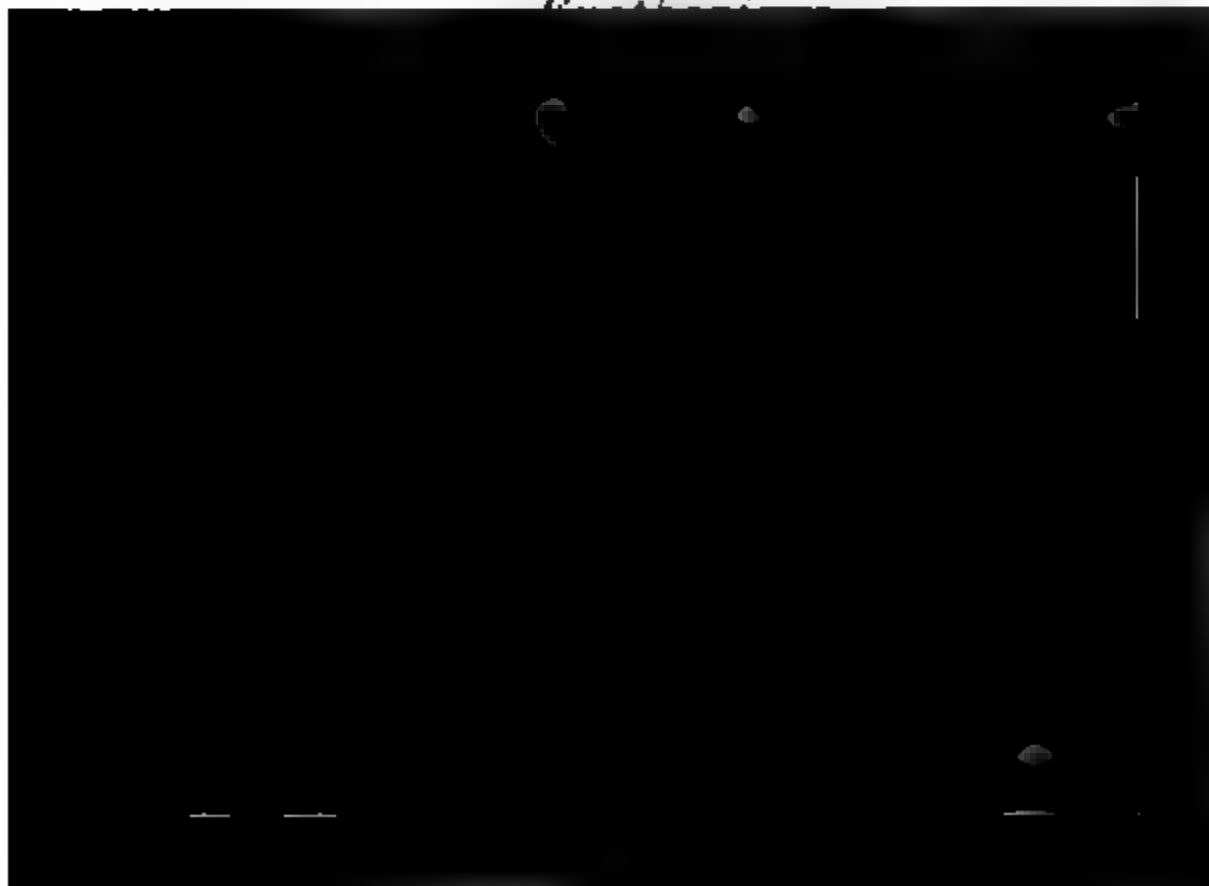
Ver placidum vario nectit de flore corollas.  
 Spicea sarta ligat calidissima solibus aestas,  
 Temporaque autumnū cingunt tua, Bacche, racemi.  
 Tristia hiems montes niveo velamine vestit.

500.

*Asclepiadius.*

Ver agros nitidum gemmis stellantibus ornat,  
 Et fervens aestas pinguis frugibus arva.  
 Mox autumnali refolet vindemia foetu.  
 Fronde nemus male nudat, hiems amnesque rigescunt.

501.

*Enthymium.*

503.

*Maximianus.*

Veris honos tepidi flores, vere omnia rident.  
Arva sub aestivis undant horrentia flabris.  
Vite coronatas autumnus degravat ulmos.  
Decutit ipse rigor silvis hiemalis honorem.

504.

*Vitalis.*

Flore solum vario depingit odoriferum ver,  
Falciferamque deam messes remorantur in aestu.  
Dat musto gravidas autumnus pomifer uvas.  
Sithonia glacialis hiems nive cana senescit.

*XII. Scholasticorum Poetarum  
amnis glacie concretus.*

505.

*Pompeianus.*

Qua ratis egit iter, iuncto bove plaustra trahuntur,  
Postquam tristis hiems frigore iunxit aquas.

506.

*Maximianus.*

Sustinet unda rotam, patulae modo pervia púppi,  
Et concreta gelu marmoris instar habet.

507.

*Vitalis.*

Quas, modo plaustra premunt undas, ratis ante secabat,  
Postquam brumali deriguere gelu.

508.

*Basilius.*

Unda rotam patitur, celerem modo passa carinam,  
In glaciem solidam versus ut amnis abit.

509.

*Asmenus.*

Quae solita est ferre unda rates, fit pervia plaustis,  
Ut stetit in glaciem marmore versa novo.

510.

*Vamanus.*

Semita si plaustro, qua puppis adunca occurrit,  
Postquam frigoribus bruma coegit aquas.

511.

*Eusthenius.*

Orbita signat iter, modo qua cavus alveus ibat,  
Strinxit aquas tennes ut glacialis hiems.

512.

*Hilaeus.*

Amnis, iter plaustro qui dat, dedit ante carinae.  
Duruit ut ventis unda, fit apta rotis.

513.

*Palladius.*

Plaustre boves ducunt, qua remis acta carina est,  
Postquam deriguit crassus in amne liquor.

514.

*Aesclepiadius.*

Unda, capax ratium, plaustre iter algida praebet,  
Frigoribus saevis ut stetit amnis iners.

515.

*Euphorbus.*

Plaustre viam carpunt, qua puppes ire solebant,  
Frigidus ut Boreas obstupescit aquas.

516.

518.

*Pompeianus.*

Formas pura refert oculis spectantibus unda,  
Obiecto quales speculi fulgore videntur.

519.

*Maximianus.*

Fontis aquae reddunt simulacra imitantia verum,  
Qualia leve refert speculi, cum cernimus, aequor.

520.

*Vitalis.*

Exprimit oppositas immobilis unda figuras,  
Levati quales speculi nitor ipse remittit.

521.

*Basilus.*

Adparet mendax illimi fonte figura,  
Qualem reiectat speculi nitidissimus orbis.

522.

*Asclepiadius.*

Unda quieta refert alto de gurgite formas,  
Ac veluti speculum nitido splendore coruscat.

523.

*Euphorbus.*

Forma repercussus liquidarum fingit aquarum,  
Qualis purifico speculorum ex orbe relucet.

524.

*Vomanus.*

Spectantis faciem mundissimus adsimilat fons,  
Sicut in opposito speculi solet aequore cerni.

525.

*Iulianus.*

Fontibus in liquidis simplex geminatur imago,  
Ut solet a speculo facies splendente referri.

526.

*Palladius.*

Effigies liquido respondet ab aequore fontia,  
Qualis et a speculo simulatrix umbra resultat.

527.

*Eusthenius.*

Effingit species purissimus humor aquarum,  
Plana velut speculi vivas imitantia formas.

528.

*Amenus.*

Fonte repulsatur depicta tuentis imago,  
Ceu levi in speculo solet adparere figura.

529.

*Hilaeii*

De imagine Virgilii.

Subdixit morti vivax pictura Maronem,  
Et quem Parca tulit, reddit imago virum.

530.

*Hilaeii*

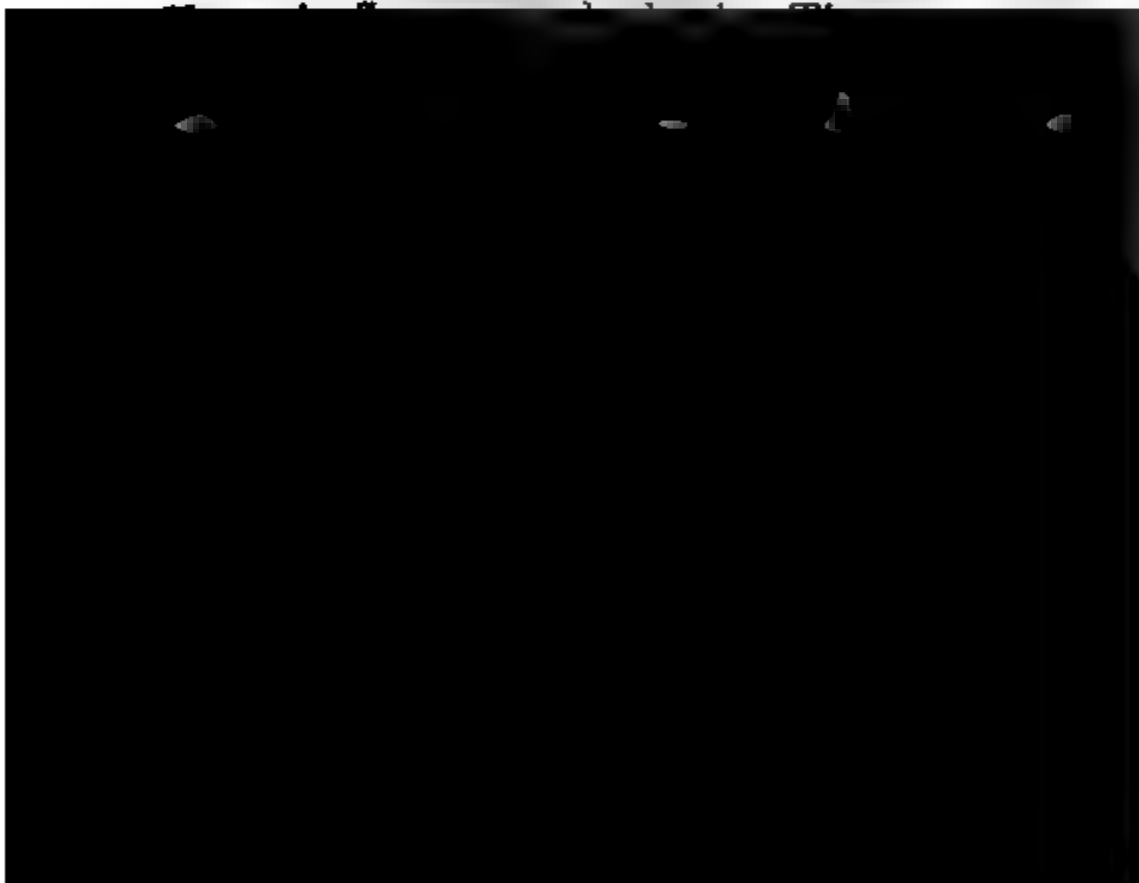
item.

Lucis damna nihil tanto nocuere possunt,  
Quem praesentat honos carminis et plutei.

531.

*Amenus*

De die natali.



Tertius a Troia vectos canit aequore Teucros.  
 Quartus item miserae duo vulnera narrat Elisae.  
 Manibus ad tumulum quinto celebrantur honores.  
 Aeneam memorat visentem Tartara sextus.  
 In Phrygas Italiam bello iam septimus armat.  
 Dat simul Aeneae socios octavus et arma.  
 Daunius expugnat nono nova moenia Troiae.  
 0 Exponit decimus Thuscorum in littore pugnas.  
 Undecimo Rutuli superantur morte Camillae.  
 Ultimus imponit bello Turni nece finem.

## 533.

*Vomani*

de laudibus Hortuli.

Adeste Musae, maximi proles Iovis,  
 Laudes feracis praedicemus hortuli.  
 Hortus salubres corpori praebet cibos  
 Variosque fructus saepe cultori refert,  
 5 Olus suäve, multiplex herbae genus,  
 Uvas nitentes atque fetus arborum.  
 Non defit hortis et voluptas maxima  
 Multisque mixta commodis iucunditas.  
 Aquae strepentis vitreus lambit liquor,  
 0 Sulcoque ductus irrigat rivus sata,  
 Flores nitescent discolore germine  
 Pinguntque terram gemmeis honoribus.  
 Apes susurro murmurant gratae levi,  
 Cum summa florum vel novos rores legunt.  
 5 Fecunda vitis coniuges ulmos gravat,  
 Textasve inumbrat pampinis arundines;  
 Opaca praebent arbores umbracula  
 Prohibentque densis fervidum solem comis.  
 Aves canoros garrulae fundunt sonos  
 0 Et semper auras cantibus mulcent suis.  
 Oblectat hortus, avocat, pascit, tenet,  
 Animoque maesto demit angores graves,  
 Membris vigorem reddit et visum capit,  
 Refert labori plenior gratiam,  
 5 Tribuit colenti multiforme gaudium.

## 534.

*Pomani*

de livore.

- Livor, tabificum malis venenum,  
 Intactis vorat ossibus medullas  
 Et totum bibit artubus cruorem,  
 Quo quisquis furi invidetque forti,  
 5 Ut debet, sibi poena semper ipse est.  
 Festatur gemitu graves dolores,  
 Suspirat, fremit incutitque dentes,  
 Sudat frigidus, intuens, quod odit.  
 Effundit mala lingua virus atrum,  
 10 Pallor terribilis genas colorat,  
 Infelix macies renudat ossa.  
 Non lux, non cibus est salvis illi,  
 Nec potus iuvat aut sapor Lyaei,  
 Nec si pocula Iupiter propinet,  
 15 Aut haec porrigat et ministret Hebe,  
 Aut tradat Calarnitus ipse nectar.  
 Non somnum caput aut quiescit unquam,  
 Torquet viscera carnifex cruentus.  
 Vesanos tacito movet Iunones,  
 20 Intentans animo faces Eriopae.  
 Letalis, Tityique vultu infas,  
 Qui semper lacerat comestque mentem.  
 Vivit pectore sub dolente vulnus,  
 Quod Chironia nec manus levarit,

Bellum saepe ciet ferus exitiale Cupido,  
 Saepe manus itidem Bacchus ad arma movet.  
 Perdidit horrendo Troiam Venus improba bello,  
 Et Lapithas bello perdis, Iacche, gravi.  
 Denique cum mentes hominum furiavit uterque,  
 Et pudor et probitas et metus omnis abest.  
 Compeditibus Venerem, vinclis constringe Lyaeum,  
 Ne te muneribus laedat uterque suis.  
 15 Vina sitim sedent, natis Venus alma creandis  
 Serviat: hos fines transiluisse nocet.

*Auctores incertae aetatis.*

536.

*Regiani*  
de Baia.

Ante bonam Venerem gelidae per littora Baiae.  
 Illa natate lacus cum lampade iussit Amorem.  
 Dum natat, argentes cecidit scintilla per undas.  
 Hinc vapor ussit aquas: quicumque natavit, amavit.

537.

*Regiani*  
de thermis.

Quis deus has incendit aquas? quis fontibus ignes  
 Miscuit et madidas fecit discurrere flammis?  
 In regnis, Neptune, tuis Vulcanus anhelat.

538.

*Regiani*  
de loco amoeno.

Bellipotens Mavors, Veneri gratissime, furtum  
 Hic securus ama: locus hic amplexibus aptus.  
 Vulcanus prohibetur aquis, sol pellitur umbra.

539.

*Ponnani*  
de pictura Cleopatrae morientis.

Picta fuit quondam Pharii regina Canopi,  
 Artifici formata manu: nam vivere serpens  
 Creditur, et morsa gaudens dare fata papilla.  
 O quam vivit opus, quam paene figura dolorem  
 Sentit, et ex ipso moritur pictura veneno!



540.  
*Caelii Firmiani Symposii*  
de fortuna.

O fortuna potens, at nimium levis,  
Tantum iuris atrox quae tibi vindicās,  
Evertisque bonos, erigis improbos,  
Nec servare potes muneribus fidem.  
5 Fortuna inmeritos anget honoribus,  
Fortuna innocuos cladibus adficit,  
Iustos illa viros pauperie gravat,  
Indignos eadem divitiis beat.  
Haec aufert iuvenes ac relinet senes,  
10 Iniusto arbitrio tempora dividens.  
Quod dignis adimit, transit ad impios,  
Nec discrimen habet, rectave iudicat  
Inconstans, fragilis, perfida, lubrica;  
Nec quos clarificat, perpetuo fovet,  
15 Nec quos deseruit, perpetuo premit.

541.  
*Lindini*  
de aetate.

Vitam vivere si cupis beatam  
Et votis Lachesis dabit senectam,  
Annos ludere te decem decebit,  
Viginti studiis dabis severis,  
5 Triginta pete litium tribunal,  
Quadraginta stilo polita dicas.

Tempore, ac longo fragile ac caducum  
Solvitur usu.

5 Annis insueta solet ire valle  
Mutat et rectos via certa cursus,  
Rupta cum cedit male pertinaci  
Ripa fluento.

Decidens scabrum cavat unda tofum,  
10 Ferreus vomis tenuatur agris,  
Splendet adtrito digitos honorans  
Annulus auro.

543.

*Sulpicii Luperci Servasti Iunioris*  
de cupiditate.

Heu misera in nimios hominum petulantia census!  
Caecus inutilium quo ruit ardor opum,  
Auri dira fames et non expleta libido  
Ferali pretio vendat ut omne nefas?  
5 Sic latebras Eriphyla viri patefecit, ubi aurum  
Accepit turpis materiam sceleris.  
Sic quondam Acrisiae in gremium per claustra puellae  
Corruptore auro fluxit adulterium.  
O quam mendose votum insaturabile habendi  
10 Inbuit infami pectora nostra malo!  
Quamlibet immenso dives vigil incubet auro,  
Aestuat augendae dira cupido rei.  
Heu mala paupertas numquam locupletis avari!  
Dum struere inmodice, quod tenet, optat, eget.  
15 Quis metus hic legum quaeve est reverentia veri,  
Crescenti nummo si mage cura subest?  
Cognatorum animas promptum est patrumque cruorem  
Fundier: adfectus vincit avara fames.  
Divitis est, semper fragiles male quaerere gazas;  
20 Nulla huic in lucro cura pudoris erit.  
Istud templorum damno exitioque requirit;  
Hoc coelo iubeas ut petat, inde petet.  
Mirum, ni pulchras artes Romana iuventus  
Discat et egregio sudet in eloquio,  
25 Ut post iurisonae famosa stipendia linguae

- Barbaricae ingeniis antaferantur opes.  
 Atqui sunt, quos propter honestum rumpere foedus  
 Audeat illicite pallida avaritia;  
 Romani sermonis egena ridendaque verba  
 30 Frangit ad horribicos turbida lingua sonos.  
 Sed tamen ex cultu adpotitur spes grata nepotum,  
 Saltem istud nostri forsitan honoris habent.  
 Ambusti torris species exesaque saeclo  
 Abduntur priscis corpora de tumultis.  
 35 Perplexi crines, frons improba, tempora pressa,  
 Extantes malae deficiente gena,  
 Simataeque iacent pando sinuamine nares,  
 Territat os nudum caesaque labra tument.  
 Defossum in ventrem propulso pondere tergum  
 40 Frangitur et vacuo crure tument genua.  
 Discolor in manibus species, ac turpis illud,  
 Quod cutis obscure pallet in invidiam.

544.

*C. Aurelii Romuli*

in A. Gallii Noctes Atticas.

Cecropias noctes, doctorum exempla virorum,  
 Donat habere mihi nobilis Enstochina.  
 Vivat, et aeternum lactus bona tempora ducat,  
 Qui sic dilecto tanta docenda dedit.

545.

*Tucciani*

de amatoriis cantilenis.



## 548.

*Vincentii Phaedra.*

- Victæ pudor, compone preces, secreta duorum  
 Tertius ignoret. Sit tantum litera testis,  
 Inmensum locutura nefas. Metus unicus urget,  
 Ne speret iuvenis, lacrimas finxisse novercam.  
 5 Hinc tamen incipiam. Coeli regnator amavit,  
 Et thalamos tenet una soror, nec crimine dignum est,  
 Quod mundus cum lege facit. Telluris alumnus  
 Unus in orbe fuit; nulla est cognatio plebis.  
 Venimus ex uno mixti patre, matre, sorore,  
 10 Ne metuas facinus; non vult hoc scire Cupido.  
 Pignus habet tabulas, rea sum semper, rea sola.  
 Sed si virgineum suffundunt ora ruborem,  
 Vel negature veni, liceat sperare, rogantem  
 Et fastus tolerare tuos; sequar ora superbi,  
 15 Oscula suspensis defigam singula plantis;  
 Me cruciet captivus amor, nemus omne resultet  
 Hippolytum, secumque ferat vox ultima nomen.  
 Testor amoris onus Venerisque insignia nostrae,  
 Dum volo, dum nolo, dum vincor, scribo, repugno,  
 20 Suspensos collo laqueos rogatura resolvi.

## 549.

*Coronati Viri Clarissimi.*

Thema. Incipit locus Virgilianus:

*Vivo equidem vitamque extrema per omnia duco.*

- Aspera diverso laxatur vita dolore,  
 Et morti vicinus eo, vivitque dolori  
 Aegra salus, nostras cruciant dum flamina mentes,  
 Vitæ flatus abit. Quantus post Pergama casus!  
 5 Vidit enim praeclara manus, quos saepe dolores  
 Pertulit, atque iterum quas sensit Troia ruinas.  
 Plus cecidit post fata Phrygum, nunc ipsa cremata est  
 In natis incensa suis, recidivaque morti  
 Iuncta est, et caesum meruit miseranda maritum.  
 10 Traditur infestis semper nova nupta procellis,  
 Et flammæ habet ipsa suas, tacidasque ministrat

- Sola sibi, non lucis eget, non ignibus umquam,  
 De facibus micat ipsa suis, lumenque nigellum  
 Possidet infelix semper. Quas aequoris iras,  
 15 Quas coeli terraeque lues miserabile vulgus  
 Pertulit errantes saevis Tritonis in undis.  
 Atque domus mihi pontus erat Phrygiæque penates,  
 Et quasi iam pirata fui, lacrimisque profusis  
 Inter aquas siccabat homo, nostroque profecto  
 20 Fluctibus addebant, fluctus crescebat in astra,  
 Et mihi naufragium nostri fecere liquores.  
 Iam mulier sibi nauta fuit, iam virginis astrum  
 Vidit virgo potens, fortes torquere rudentes,  
 Et remis aptare manus, curaque vigente  
 25 Nocte vigil fuerat; non norat femina somnum,  
 Sideribus iam docta poli. Labor ipse magistrum  
 Fecerat astrorum, norat venientia fata;  
 Non ver tranquillum fuerat, non mollior aetas  
 Sideribus, tempus requiem non denique norat.

## 550.

*Coronati V. C.*

De esiciata gallina.

Mortua fit praedo, pullorum turgida membris,  
 Ex aliis crescit, nec sese repperit in se.

553.

*Laeti Aviani*

in opus Martiani Capellae de Nuptiis Mercurii.

qui dubias artes per mystica dicta subibis,  
 Mercurii doctos volvere disce toros.  
 Te brevi ductu scandet sublime cathedram,  
 Qui lichnos discet, docte Capella, tuos.  
 Aniciem auctoris auget gravitasque magistri.  
 Qui discet libris, hinc cito proficiet.

554.

*Caesaris*

de libris Lucani.

Lentua, da veniam fama sacrata perenni:  
 Sit fas, Thessaliam post Simoenta legi.

555.

*Petri Referendarii.*

Qualiter intacta processit Virgine partus,  
 Etque pati voluit Natus, perquirere noli.  
 Haec nulli tractare licet, sed credere tantum.

elices illos, qui te genuere, parentes,  
 elicem solem, qui te videt omnibus horis,  
 elicem terram, quam tu pede candida calcas.  
 elices fasciae cingentes corpus amatae,  
 elicesque toros, quis Dulcis nuda recumbis.  
 Et visco capiuntur aves, ut retibus apri,  
 Et ego nunc Dulcis diro sum captus amore.  
 Idi, nec tetigi: video, nec tangere possum.  
 Otus in igne fui, non sum consumtus, et arsi.  
 Est mille amplexus, post dulcia savia penem  
 Infiniis laterum retortum suscipe, posco.  
 Viribus ut propriis mollem tu reddas, ab alvo  
 Que alvum sumtura iterum, quem tempore certo,  
 Etas si superet, tertio supplere conabor.  
 Nec volo plus cupias: nam me si cogis, iniquum est,  
 Et tu victorem superes noctesque futurae  
 Accipiant demere numerumque spondeo ternum.

## 556.

*Claudii de luna.*

- Luna decus mundi, magni pars maxima coel  
 Luna ingens Solis, splendor, vas, ignis et ha  
 Luna parens mensum, numerus a Sole renas  
 Ast biugo stellante polo sub Sole gubernas.  
 5 Te redeunte dies fraternas colligit horas.  
 Te pater Oceanus renovato respicit axe.  
 Te spirant terrae, tu vincis Tartara cingis.  
 Tu sistro renovas brumam, tu cymbala quas  
 Iris, Luna, Choris, coelestis Iuno, Cybele,  
 10 Alternis tu nomen agis sub mense diebus,  
 Et rursus renovas alterni lumina mensis.  
 Tunc minor es, cum plena venis; tunc plena:  
 Cum minor es; crescis semper, cum deficis:  
 Huc ades et nostris precibus dea blandior est  
 15 Luciferisque ingis concordēs siste iucis as,  
 Et volvat fortuna rotam, quae prospera cum

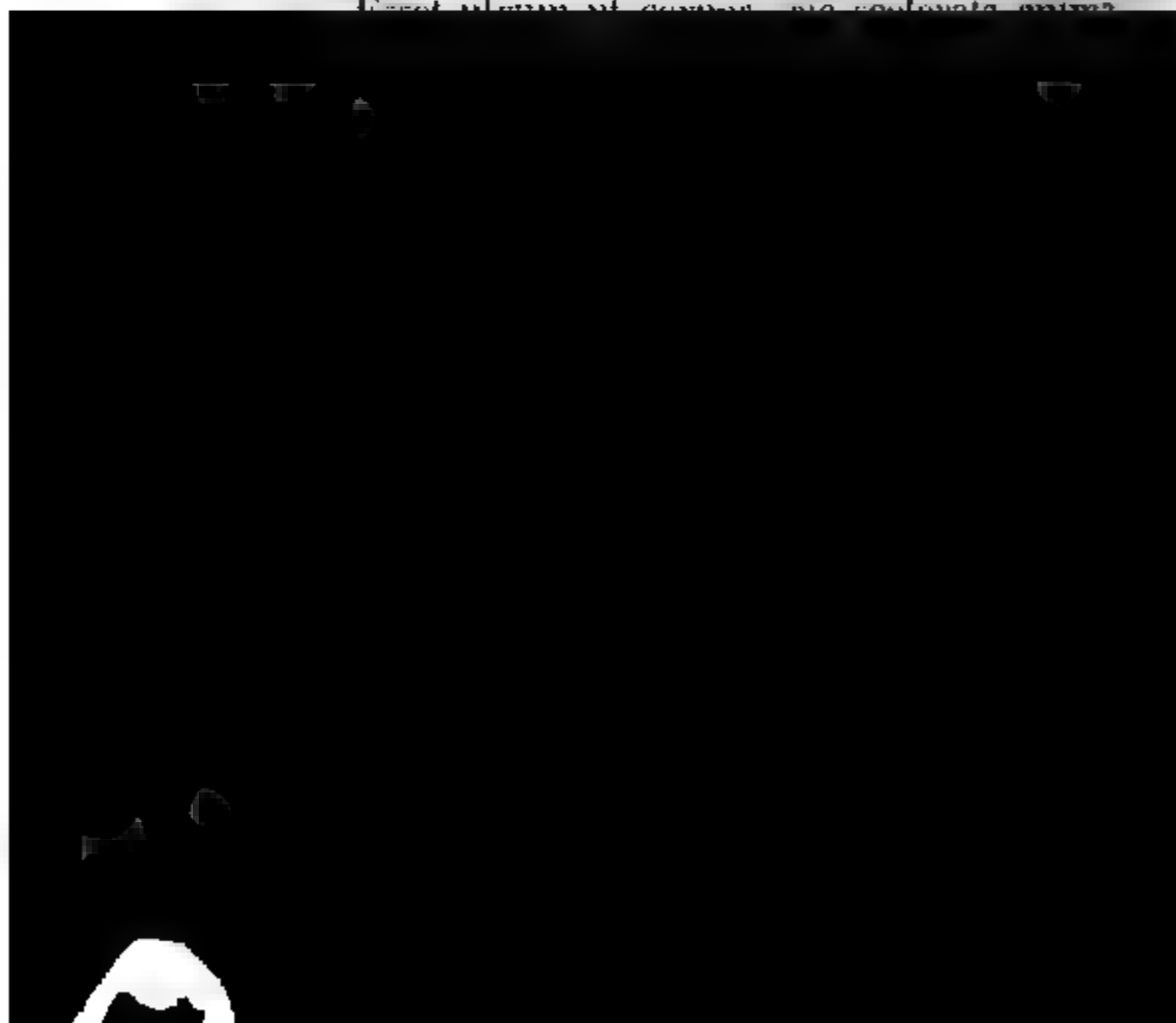
## 557.

*Modesti*

Lucretia.

Roma, tibi ambiguum mea mors sine teste et

Erretulum ut conuenit, sic conuenit, anima



559.

*Reposiani*

Concubitus Martis et Veneris.

ite securos non unquam credere amores.

Venus, cui flamma potens, cui militat ardor,

tuto posset custode Cupidine amare,

docet et fraudes et amorum furta tuetur,

sibi securas valuit praebere latebras.

obe dure puer, crudelis crimine matris,

pam ducis, Amor nullo satiate triumpho.

l conversa Iovis laetaris fulmina semper,

age flammantes possis laudare sagittas.

e, puer, teretes Veneris Martisque catenas;

et amans Mavors titulos, et vincula portet

ivus, quem bella timent; utque ipse veharis,

roseis fera colla iugis submittat amator.

vulnus, post bella potens Gradivus anhelat

astris modo tiro tuis, semperque timendus

imet, et sequitur, qua ducunt vincla mariti.

precor, Musae, dum Mars, dum blanda Cythere

ducta trahunt suspiria crebra medullis,

que intermixti captatur spiritus oris,

nine doctiloquo Vulcani vincla parate,

e Martem nectant, Veneris nec brachia laedant,

divitias roseo prope livida serto.

que ferunt Paphien, Vulcani et Martis amorem,

adulterium vel iusti iura mariti

e sub Phoebos captam gessisse catenas.

manu duros nexus tulit, illa mariti

ea vincla sui. Quae vis fuit ista doloris!

ortem faciebat Amor? Quid, saeve, laboras?

odos Veneris Cyclopia flamma paravit?

oseis connecte manus, Vulcane, catenis,

tu deinde liges, sed blandus vincla Cupido.

almas duro nodus modo vulnere laedat.

cus erat Marti gratus, post vulnera Adonis

s amore deae. Si Phoebi lumina desint,

s adulterio, dignus quem Cypris amaret,

a Byblos colcret, dignus quem Gratia servet.



- Villa non illo surgebant gramina luco,  
 Pingunt purpureos candentia lilia flores,  
 Ornat terra nemus; nunc locos vitis inumbra,  
 40 Nunc laurus, nunc myrtus; habent sua munera  
 Namque hic per frondes redolentia lilia pendet,  
 Hic rosa cum violis, hic omnis gratia florum,  
 Hic inter violas coma mollis laeta hyacinthi.  
 Dignus amore locus, cui tot sunt munera rerum,  
 45 Non tamen in lucis aurum, non purpura fulget.  
 Flos lectus, flos vincla toris, substramina florum,  
 Deliciis Veneris dives natura laborat.  
 Texerat hic liquidos fontes non vilis arundo,  
 Sed qua saeva puer componat tela Cupido.  
 50 Hunc solum Paphie puto lucum fecit amor,  
 Hic Martem expectare solet. Quid Gratia cessat,  
 Quid Charites? quo, saeve puer, non licis necesse?  
 Tu lectum consterne rosis, tuserta parato  
 Et roseis crinem nodis subnecte decenter.  
 55 Haec modo purpureum decerpens pollice florem,  
 Cum diligatum suspiria ducat odorem,  
 Ast tibi blanda manus . . . sub pectore condat.  
 Tunc ne purpurei laedat te spina roseti,  
 Destructis teneras foliis constringe papillas,  
 60 Sic decet in Veneris luco gaudere puellas.  
 Ut tamen inlaesos Paphiae servetis amores,

- 75 Et dum suspensò solatia quaerit amorì,  
 Dum flet, quod sero veniat sibi grata voluptas,  
 Ecce furens, post bella, deus, post praelia, victor  
 Victus amore redit. Cur gestas ferrea tela?  
 Ne metuat Cypris, comtum decet ire rosetis.
- 80 Ah quotiens Paphie vultum mentita furentis  
 Lumine converso serum incusavit amantem!  
 Verbera saepe dolens mentita est dulcia serto  
 Aut, ut forte magis succenso Marte placeret,  
 Admovit teneris suspendens oscula labris,
- 85 Nec totum effundens medio blanditur amore.  
 Decidit aut posita est devictis lancea palmis,  
 Et dum forte cadit, myrto retinente pependit.  
 Ensem tolle, puer; galeam tu, Gratia, solve,  
 Haec laxet nodos, haec vincula ferrea rumpat,
- 90 Solvite Bybliades praeduri pectora Martis  
 Loricaeque moras, vos scuta et tela tenete.  
 Nunc violas tractare decet, laetare, Cupido,  
 Terribilem Divum tuo solo numine victum.  
 Pro telis flores, pro scutis myrtea sarta,
- 95 Et rosa forte nocet gladius quem iura tremiscunt.  
 Iverat ad lectum Mavors, et pondere duro  
 Floribus incumbens totum turbarat honorem.  
 Ibat pulchra Venus vix presso pollice cauta  
 Florea ne teneras violarent spicula plantas,
- 100 Et nunc innectens, ne rumpant vincula, crinem,  
 Nunc vestes fluitare sinens, vix laxa retentat,  
 Cum nec tota latet nec tota enudat amorem.  
 Ille inter flores furti velamine tectus  
 Spectat hians Venerem totusque ardore tremiscit.
- 105 Incubuit lectis Paphie. Proh, sancte Cupido,  
 Quam blandas voces, quae tunc ibi murmura fundunt!  
 Oscula permixtis quae tunc fixere labellis!  
 Quam bene consertis haeserunt artibus artus!  
 Stringebat Paphiae Mavors tunc pectora dextra,
- 110 Et, collo innexam ne laedant pondera laevam,  
 Lilia cum roseis supponit candida sertis.  
 Saepe levi cruris tactu permovit amantem

- In flammis, quas Diva movet; iam languida fessos  
 Forte quies Martis tandem compresserat artus.
- 115 Non tamen omnis amor, non omnis pectore cessit  
 Flamma dei, trahit in medio suspiria somno,  
 Et Venerem totis pulmonibus ardor anhelat.  
 Ipsa Venus tunc tunc calidis suspensa venenis  
 Uritur ardescens, nec somnia parva quieto.
- 120 O quam blanda quies, o quam bene presserat artus  
 Nudos forte sopor! Niveis suffulta lacertis  
 Colla nitent, pectus gemino quasi sidere turgēt.  
 Non omnis resupina iacet, sed corpore flexo  
 Molliter, et laterum qua se confinia iungunt,
- 125 Martem respiciens deponit lumina somno,  
 Sed gratiosa, decens. Pro lucis forte Cupido  
 Martis tela regens, quae postquam singula vidit,  
 Loricam, clipeum, gladium galeaeque minaces  
 Cristas flore ligat, tunc hastae pondera tentat,
- 130 Miraturque suis tantum licuisse sagittis.  
 Iam medium Phoebus radiis possederat orbem,  
 Iam tumidis calidus spatiis libraverat horas,  
 Flammantes retinebat equos. Proh conscia facti  
 Invida lux! Veneris qui nunc produntur amores
- 135 Lumine, Phoebe, tuo! Stant capti iudice tanto  
 Mars, Amor et Paphie, ramisque inserta tremiscunt  
 Lumina, nec crimen possunt te teste negare.  
 Viderat effusis Gradivum Phoebus habenis  
 In gremio Paphiae spirantem incendia amoris.

- Fabula, non crimen nostri dicuntur amores.  
 Haec ait, et dictis Vulcanum instigat amaris:  
 Dic, ubi sit Cytherea decens, secure marito,  
 Te expectat lacrimans, castum tibi servat amorem:  
 5 Quære simul Martem, cui tu modo tela parasti,  
 Vel si forte tuas Veneris fera crimina nescis —  
 Dixit, et infuso radiabat lumine lucus,  
 Inque fidem sceleris totos dimiserunt ignes.  
 Haeserat ignipotens stupefactus crimine tanto,  
 10 Iam quasi torpescens vix sufficit ira dolosi,  
 Ore fremit moestoque modo gemit ultima pulsans  
 Ilia, et indignans suspiria pressa fatigat.  
 Antra furens Aetnaea petit; vix insserat, omnes  
 Incubuerunt manus, multum dolor addidit arti.  
 15 Quam cito cuncta gerunt ars, numen, flamma, maritus,  
 Ira, dolor! nam vix causam tunc forte iubendo  
 Dixerat, et vindex coninx iam vincla ferebat.  
 Venerat ad lucos non ipsi vius Amori,  
 Non Chariti: totas arti mandaverat iras.  
 20 Vincula tunc manibus suspense molliter icta  
 Inligat et teneris connectit brachia palmis.  
 Excutitur somno Mavors et pulchra Cythere.  
 Posset Gradivus validos dirumpere nexos,  
 Sed retinebat Amor, Veneris ne brachia laedant.  
 75 Tunc tu sub galea, tunc inter tela iacebas,  
 Saeve Cupido, timens; stat Mavors lumine torvo  
 Atque indignatur, quod sit deprensus adulter.  
 At Paphie conversa dolet non crimina facti,  
 Sed, quae sit vindicta sibi, tum singula volvens  
 80 Cogitat, et poenam sentit, si Phoebus amaret;  
 Iamque dolos properans, decorabat cornua tantri,  
 Pasiphaeae crimen, mixtique cupidinis iram.

*Carmina, quorum auctores ignoti sunt.*

*Liber primus.*

560.

Mars gravis armorum, Pluto moderator Averni est;  
Neptunus maris imperio dominatur; in astris  
Imperium Iovis est; regnat vacuo aëre Iuno;  
Et Venus in terris et ubique Cupidine cincta.

561.

Iupiter astra, fretum Neptunus, Tartara Pluto  
Regna paterna tenent; tres tria, quisque suum.

562.

*De Iove in plutea.*

Flexilis obliquo sinuatur circulus orbe  
Inclusumque gerit machina sacra Iovem.  
Vana sub adspectum duxit mendacia pictor:  
Orbis rectorem quis probat orbe tegi?

563.

*C. Iul. Rufus Poenino V. S. L. M.*

At tua templa lybans vota suscepta peregi.  
Accepta ut tibi sint, nomen adoro tuum;  
Impensis non magna quidem, te longe precamur  
Maiorem saculo nostrum animum accipias.

564.



566.

*De Cycno et Leda.*

Carmine dulcis olor dum virginis otia mulcet,  
Texit furta Iovis carmine dulcis olor.

567.

*De ovo Ledaë.*

Ledaëi partus ovo monstrantur aperto,  
In cycnum verso a Iove quos tenuit.  
Una tribus genetrix, sed sors diversa creatis;  
Sidera pars faciet, pars fera bella Phrygum.

568.

*De Europa a Iove rapta.*

Terga bovis credens Europa adscendit alumni  
Inseditque Iovi non revisura patrem.  
Fraude suos genitor celat vel complet amores:  
Nam deus in tauri corpore praedo latet.

569.

*Aliter.*

Europam, taurum mentitus, Iupiter aufert,  
Virgineos ardens pandere fraude sinus.  
Humani tandem venia donentur amores,  
Si tibi, summæ deûm, dulcia furta placent.

570.

*Neptuno.*

Tu, Neptune pater, cui tempora cana crepanti  
Cincta salo resonant, magnus cui perpete mento  
Profluit Oceanus, et flumina crinibus errant.

571.

*De Neptuno marmoreo, ex cuius tridente saliebat aqua.*

Quam melior, Neptune, tuo sors ista tridenti est!  
Post pelagus dulces hic tibi dantur aquae.

572.

*Mercurio.*

Sum deus, alatis qui cruribus aethera carpo,  
Quem peperit summo lucida Maia Iovi.

573.

*In Bacchum.*

Huc ades Lyææ, Bassareu, bicornis  
 Nycteli, bimater, crine nitidus, apte  
 Luteis corymbis hederate coronis,  
 Hasta viridi armate, placidus ades ad aras.  
 Bacche, Bacche, Bacche, placidus percipe munus!

574.

*Laus Liberi.*

Lenis vitisator, proles Semeleia, Bacche!  
 [Thyräitenens, bimater, trieterice, Nysie, Liber,  
 Flos Ariadnaeæ, coriaticæ, lacte Thyoneu.]  
 Da reditum nobis: sic totis dulcis verbis  
 Mella fluant, totis spumet vindemia labris!

575.

*Europa a Iove rapta.*

Vulneris inpatiens hominum rerumque repertor,  
 Et faciem tauro propior descendit ad undas.  
 Europam nivei solatur amore iuveni.  
 Dulcibus illa quidem inlecebris in litore siccæ  
 Luserat, insignis facie, candore nivali.  
 Saucius at quadrupes saltus ingressu spertos  
 Forte fuit iuxta, superi regnator Olympi;  
 Obtulerat qui se ignotum venientibus ultro  
 Virginibus Tyriis aurata fronte iuencum:  
 At circum late comites per litora passim

- Accepit venientem ac mollibus extulit undis.  
 Illi (sensit enim tuus, o clarissime, frater)  
 Subsidunt undae, straverunt aequora venti.
- 25 Nunc pelagi nymphae crinem de more tenentem  
 Suspensum et pariter comilique onerique timentem.  
 Egregia interea summa sublimis ab unda  
 Prona petit maria et pelago decurrit aperto:  
 Tunc laeva taurum cornu tenet inscia culpae
- 30 Obliquatque sinus in ventum auramque patentes:  
 Ille, manum patiens, vero properabat amore.  
 Et, ductus cornu, rex omnipotentis Olympi  
 Insuetum per iter tacitis subremigat undis,  
 Perfidus, alta petens, abducta virgine praedo.

## 576.

*De vinalibus.*

- Non tibi vina placent, o insanabilis hospes,  
 Nec mens est Thebana tibi, licet aggere celso  
 Dircaeae rupis dicas fluxisse parentes  
 Vertice de Nisae. Per rura et nostra Lyaeus
- 5 Transiit inplevitque vias nigrantibus uvis.  
 Musta sibi poscit Pater, et non tempore ab illo  
 Desierunt haec sacra coli, vatumque sonoro  
 Carmine Mincius et tremuit circumscita ripa  
 Fluminis Etrusci, quem non aequabit Oroutes.

## 577.

*De Apolline.*

- Gratia magna tibi, Paeon, qui pectora comples.  
 Lector, si faveas, gratia magna tibi.

## 578.

- Hercules invicte, Cautus hoc tuo donum *libens*  
 Numini sancto dicavit praetor urbis *Annius*.  
 Cum pia solemne mente rite fecisset *tuum*,  
 Tradidisti, quod Potitis Evandreo *saeculo*,  
 Administrandum. Quotannis hic ades votis *favens*.

## 579.

- Limen ad hoc, populi, persolvite vota Tonanti.



580.

*Herculis elogium.*

Transivi intrepidus per mille pericula victor.  
 Non acies ferri, non clausis moenia portis  
 Conatus tenuere meos. Domat omnia virtus.

581.

*Hercules et Antaeus.*

o o o

Litus arenosum Libyae coelestis origo.  
 Alcides aderat, terrae omnipotentis alumnum  
 Caede nova quaerens et ineluctabile fatum.  
 Protinus Antaeum, vasta se mole moventem,  
 Occupat; ille, suae contra non inmemor artis,  
 Concidit atque novae rediere in praelia vires.  
 Adrepta tellure semel vim crescere victis,  
 Non tulit Alcides et terra sublevat ipsum.  
 Namque manus inter conantem et plurima frustra  
 Corripit in nodum, nisuque inmötus eodem  
 Auxilium solitum eripuit, corpusque per ingens  
 Non iam mater alit Tellus viresque ministrat.  
 Verum ubi nulla datur dextra adtrectare potestas,  
 Illum exspirantem, magnum Iovis incrementum,  
 Excutit effunditque solo. Ruit ille volutus  
 Ad terram, non sponte fluens, vitaeque recessit.

582.

*Veneri.*

Septima in Augeae stabulis inpeusa laboris.

Octava expulso numeratur adorea tauro,

En Diomedeis victoria nona quadrigis.

- O Geryone extincto decimam dat Iberia palmam,  
Undecimum mala Hesperidum destricta triumphum.  
Cerberus extremi suprema est meta laboris.

## 584.

*De Libero patre.*

Orgia lassato quotiens solvuntur Iaccho,

Hic deus uda mero ponere membra solet.

## 585.

*Laus Martis.*

Mars pater armorum, fortissime belligerantum,

Esto volens, mitis, facilis deus, esto benignus.

Sic tibi post pugnas et pastos sanguine campos

Amplexus tribuat, vincli secura, Cythere!

Tu crista galeaque rubes, tu, pulcher in aere,

Incutis e vultu radiantia lumina: ferro

Te thorax galeaque tegunt, non quo tibi terror

Hostilis subeat, sed quod decor exit ab armis.

Tu cum pulsati clypei concusseris orbem,

- O Imnaugit mundus, tellus tremit, aequora cedunt.

Da nobis reditum, patriam repetamus ovantes.

Sic tibi lascivae celebrentur in urbe Kalendae.

## 586.

*Super statuam Veneris.*

Sol calet igne meo. Flagrat Neptunus in undis.

Pensa dedi Alcidae. Bacchum servire coegi,

Quamvis Liber erat. Feci mugire Tonantem.

[Quamvis Liber erat.] Martem sine Marte subegi.

## 587.

*De sigillo Cupidinis aquas fundentis.*

Ignе salutifero Veneris puer omnia flammans,

Pro facibus propriis arte ministrat aquas.

588.

*Cupido amans.*

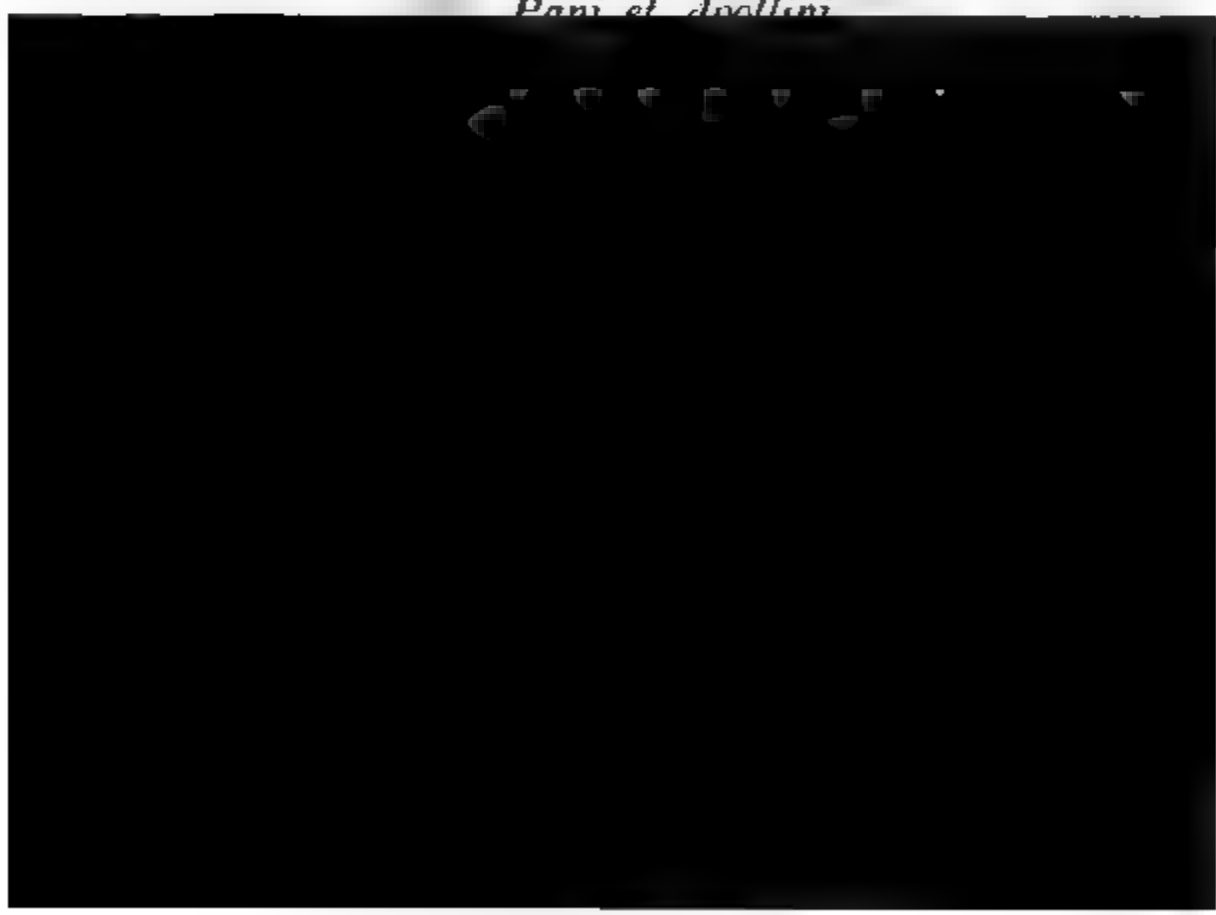
- Quis me fervor agit? nova sunt suspiria menti.  
 Anne aliquis deus est nostro vehementior arcu?  
 Quem mihi germanum fato fraudante creavit  
 Diva parens? *satis an mea* spicula fusa per orbem  
 5 Vexavere polum, laesusque in tempore mundus  
 Invenit poenam? Sed si mea vulnera novi,  
 Hic meus est ignis, meus est, qui parcere nescit.  
 In furias ignesque trahor, licet orbe superno,  
 Iupiter, ex altis undis, Neptune, tegaris,  
 10 Abdita Poenarum et te cingant Tartara, Pluton.  
 Inpositum rumpemus onus, volitabo per axem  
 Mundigerum coelique plagas pontique procellas  
 Umbriferumque Chaos, pateant adamantina regna,  
 Torva ~~ypenatis~~ cedat Bellona flagellis.  
 15 Poenam mundus amet, ~~stupet~~ vis maior. Anhelat  
 In se saevus amor, fraudemque in vulnere quaerit.

589.

*In imaginem Daphnes.*

Intonsi sum cura dei Peneia virgo,  
 Perpetuae pulchro frondis honore virens.  
 Quisquis amat Phoebum, laurum cole; quicquid amata  
 Deditur, acceptum gratus amator habet.

590.

*Pani et apollini*

592.

*Hercules.*

Alcmenae Iovis et magni fortissima proles  
Tricosus subito post mea fata vocor.

593.

*Herculi.*

Alcide, sacri generis decus, hoc tibi praetor  
Et Iovis antistes dedico perpetuus.

594.

*Deo Herculi invicto.*

Te precor, Alcide, sacris invicte periclis,  
Rite tuis laetus dona ferens meritis.  
Haec tibi dona potest tenuis perferre Camena;  
Nam grates dignas qui pote perficere!  
Sume lubens simulacra, tuis quae munera Cilo  
Aris Urbanus dedicat ipse sacris.

595.

Argive victor, Hercules, donum hoc tibi  
Urbanus praetor Veldumnianus Iunius.

596.

*Hercules et Iuno.*

*Viribus Herculeis dum noxia facta requirit,  
Iuno dedit laudem viribus Herculeis.*  
Herculeis viribus laudem dedit Iuno, requirit  
Facta noxia dum Herculeis viribus.

597.

*Hercules et Philotes.*

Alcides, hominum victor domitorque ferarum,  
Philotetis amicus ades: tu illi amor aequae es!

598.

*Duodecim labores Herculis.*

Compressit Nemeae primum virtute leonem,  
Extincta est anguis, quae pullulat, Hydra secundo,  
Tertius enectus sus est Erymanthius ingens,  
Cornibus auratis cervum necat ordine quarto,

- 5 Deicit horrissono quinto Stymphalidas arcu,  
 Abstulit Hippolytæ sexto sua cingula victae,  
 Septimus Augeae stabulum labor egerit undis,  
 Octavo domuit magno luctamine Taurum,  
 Tum Diomedis equos nono cum rege peremit,  
 10 Geryonem decimo triplici cum corpore vicit,  
 Undecimo abstractus vidit nova Cerberus astra,  
 Postremo Hesperidum victor tulit aurea mala.

599.

*Castor et Pollux.*

Ordine mortis eunt alternae munera vitae,  
 Inque diem fratres ordine mortis eunt.

600.

- Litoribus vestris quoniam certamina laetum  
 Exhibuisse iuvat, Castor venerandeque Pollux,  
 Monere pro tanto faciem certaminis ipsam,  
 Magna Iovis proles, vestra pro sede locavi,  
 5 Urbanis Tatus gaudens me fascibus auctum,  
 Neptunoque patri ludos fecisse Sabinos.

601.

Esse putas marmor; latet hic cum Castore Pollux  
 Munus olorio de Iove Leda dedit.

602.



## 603.

*Quo curru quaeque dea vehatur.*

Matronam magni vehit ardens pavo Tonantis,  
 Ad Veneris currum iuncta columba cycno est.  
 Pallada bubo vehit, sed eam rota nulla figurat,  
 Anguibus alma Ceres Persephoneque venit.  
 5 Delia cum Luna est gemina provecta iuvenca,  
 Venatrix cervas virgo Diana tenet.

## 604.

*M. D. M. Idaeae et Attidi Menotyranno.*

Nobilis in causis, fama celsusque Sabinus  
 Hic pater Invicti mystica victor habet.  
 Sermo duos — — — reservans  
 Consimiles aufert — — —  
 — — — — —  
 — — — — —  
 5 Et veneranda movet Cybeles triodeia signa,  
 Augentur meritis symbola tauroboli.

Ruf. Caeni. Cae. Sabini f. V. C. P. M. Hierof. D. Hecat. Aug. Atus.  
 Pub. p. r. Q., pater sacrorum Invict. Mithrae, Taurobolinus M. D. M.  
 Id. et Attidis Menotyranni aram III. id. Mart. Gratiano V. et Me-  
 robaude coss. dedicavit.

Antiqua generose domo, cui regia Vestae  
 Pontifici felix sacrato militat igne,  
 Idem augur, triplicis cultor venerande Dianae,  
 10 Persidicique Mithrae antistes Babylonie templi,  
 Taurobolique simul magni dux mystice sacri.

## 605.

Quis tibi, taurobolus, vestem mutare suäsit,  
 Inflatus dives subito mendicus ut esses,  
 Obsitus et pannis modicis, tepefactus . .  
 Sub terra missus, pollutus sanguine tauri,  
 5 Sordidus, infectus, vestes servare cruentas,  
 Vivere cum speras mundus viginti per annos.

606.

Egregios procures ~~officium~~ servare Cybeae,  
 Quem traheret conducta manus Megalensibus actis,  
 Arboris excisae truncum portare per urbem,  
 Atque castratum subito praedicere, Solem.

607.

Dignis digna loca picturis condecoravit,  
 Reginae Iunoni Supremi coniugi templum,  
 Marcus Ladius Elotas Aetolia oriundus,  
 Quem nunc et post semper ob artem hanc Ardea laudat.

608.

*Dianae.*

Munere te ~~hoc dono~~, Latonia, sancta virago.  
 Cornigeram ~~cepei~~, virtute et laude potitus,  
 Exuvieisque ~~eius~~ te ipsam templumque decoro.

609.

*Veneri et Charitibus.*

Coelum, terra, mare et deum remota  
 Mens vestro colitur favente ductu.  
 Nostris ~~ergo~~, deae, favete votis.

610.

*Silenus.*

Bella manu pacemque gero, mox, praescius aevi  
 Te duce venturi, fatorum arcana recludam.

611.



## 614.

Vulnera saevus aper laesae spectanda Dianae,  
Flenda dedit Veneri vulnera saevus aper.

## 615.

*De templo Veneris, quod ad muros exstruendos  
dirutum est.*

Caeduntur rastris veteris miracula templi,  
Inque usum belli tecta sacrata ruunt.  
Nam qua deiectis volvuntur saxa catervis,  
Haec sunt murorum mox relocauda minis.  
5 Dilati Mavors compendia cepit Amoris,  
Per muros quaerit iam sua templa Venus.

## 616.

*Musae.*

Clio saecula retro memorat sermone soluto.  
Euterpae geminis loquitur cava tibia ventis.  
Voce Thalia cluens soccis dea comica gaudet.  
Melpomene reboans tragicis fervescit iambis.  
; Aurea Terpsichorae totam lyra personat aethram.  
Fila premens digitis, Erato modulamina fingit.  
Flectitur in faciles variosque Polymnia motus.  
Uranie numeris scrutatur sidera mundi.  
Calliope doctis dat laureaserta poetis.

## 617.

*Musarum inventa.*

Carmina Calliope libris heroica mandat.  
Clio gesta canens transactis tempora reddit.  
Dulciloquis calamos Euterpe flatibus urget.  
Melpomene tragico proclamat moesta boatu.  
Terpsichore affectus citharis movet, imperat, auget.  
Plectra gerens Erato saltat pede, carmine, vultu.  
Signat cuncta manu loquiturque Polymnia gestu.  
Uranie coeli motus scrutatur et astra,  
Comica lascivo gaudet sermone Thalia.  
Mentis Apollineae vis has movet undique Musas,  
In medio residens complectitur omnia Phoebus.



618.

*Aliter.*

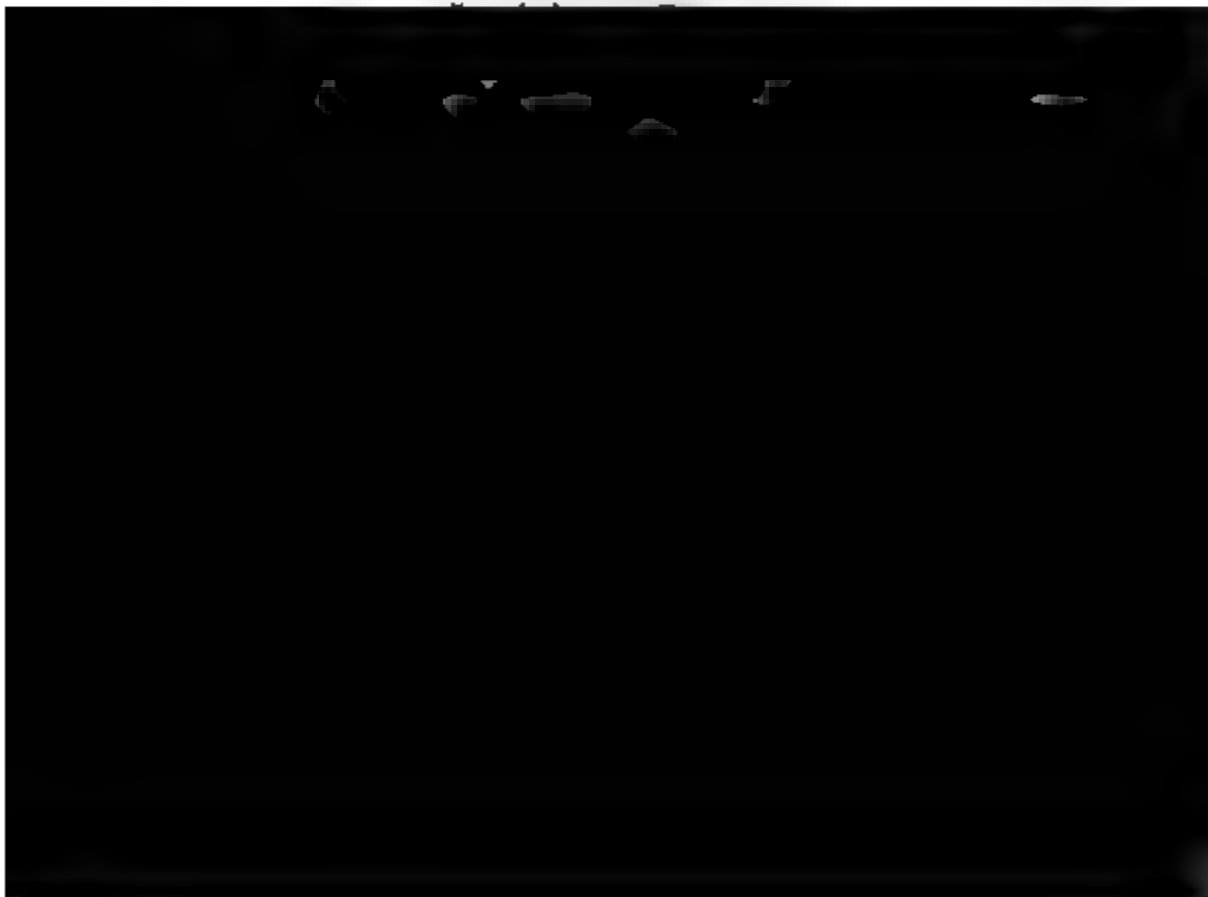
- Clio gesta canens transactis tempora reddit,  
 Dulciloquis calamos Euterpe flatibus urget,  
 Comica lascivo gaudet sermone Thalia,  
 Melpomene tragico proclamat moesta boatu,  
 5 Terpsichore affectus citharis movet, imperat, auget,  
 Plectra gerens Erato saltat pede, carmine, vultu,  
 Uranie poli motus scrutatur et astra,  
 Carmina Calliope libris heroica mandat,  
 Signat cuncta manu, loquiturque Polymnia gestu.  
 10 Mentis Apollineae vis has movet undique Musae,  
 In medio residens complectitur omnia Phoebus.

619.

*Aliter.*

- Clio gesta canens transactis tempora reddit,  
 Melpomene tragico proclamat moesta boatu,  
 Signat cuncta manu loquiturque Polymnia gestu,  
 Doctiloquos calamos Euterpe flatibus urget,  
 5 Terpsichore affectum citharis movet, imperat, urget,  
 Uranie caeli motus scrutatur et astra,  
 Comica lascivo gaudet sermone Thalia,  
 Plectra gerens Erato saltat pede carmine ducto,  
 Carmina Calliope libris heroica mandat.

620.



## 621.

*De Luna et Musis.*

Phoeba sedens gremio quem fert germana reclinem,  
 Languidulos pueri respiciens oculos?  
 Vos, Heliconiadae, lentum submitte carmen.  
 Carmine somnus adest, carmine somnus abest.

## 622.

*T. Caesii Taurini Votum Fortunae.*

- Tu, quae Tarpeio coleris vicina Tonanti,  
 Votorum vindex semper, Fortuna, meorum,  
 Accipe, quae pietas ponit tibi dona merenti  
 Effigiem nostri conservatura parentis;  
 5 Cuius ne taceat memorandum littera nomen,  
 Caesius hic idemque Titus Primusque vocatur.  
 Qui largae Cereris messes fructusque renatos  
 Eligerit in pretium, cui constat fama fidesque  
 Et, qui divitias vincit, pudor; ire per illos  
 10 Consuetus portus cura studioque laboris,  
 Litora qui praestant fessis tutissima nautis.  
 Notus in urbe sacra, notus quoque finibus illis,  
 Quos Umber sulcare solet, quos Tuscus arator.  
 Omnibus hic annis votorum more suorum  
 15 Centenas adicit numero crescente coronas,  
 Fortunae simulacra colens et Apollinis aras  
 Arkamumque Iovem, quorum consentit in illo  
 Maiestas, longae promittens tempora vitae.  
 Accipe posteritas, quod per tua saecula narres.  
 20 Taurinus, cari iussus pietate parentis,  
 Hoc posuit donum, quod nec sententia mortis,  
 Vincere nec poterit fatorum summa potestas,  
 Sed populi salvo semper rumore manebit.

## 623.

Huius Nympha loci, sacri custodia fontis,  
 Dormio, dum blandae sentio murmur aquae.  
 Parce meum, quisquis tangis cava marmora, somnum  
 Rumpere: sive bibas sive lavere, tace.

## 624.

Sextus Pompeius L. cognomine Pandus,  
 Quoius et hoc abavis contigit esse solum,  
 Aediculam hanc Nymphis posui, quia saepius usus  
 Hoc sum fonte senex tam bene quam iuuenis.

## 625.

Undis Cyaneis donum placabile fecit  
 Conducius blandas per aquas aram venerandam.  
 Hinc oritur pergitque fluens, deinde occidit in se,  
 Ripas mox viridis renovantibus inclita Nymphis  
 Numina fontigero grates ex undique solvens  
 Sospes cum comite praestat renovante liquore.

## 626.

*Galatea.*

Diffugiens pontum silvas Galatea peragrat,  
 Custodem ut pecorum cernere possit Acin.  
 Nam teneros gressus infigit sentibus, ardens  
 Nec tamen alta pedum vulnura sentit amor.  
 5 Ipsa Cupidineo cedunt elementa pharetrae,  
 Cuius et in mediis flamma suburit aquis.

## 627.

*De Galatea in vase.*

Fulget et in patena ludit pulcherrima Nais,  
 Prudentum inflammans bra decore suo.  
 Congrua non tardus diffundat iura minister,

629.

*(Ad Varadinum in Thermis.)*

. . hi marmoreo caesam de monte Dian . .  
 Regina undarum nympha decus nemo . .  
 . 10 damnasti perfecta quem prece Bassus  
 Moenite propter moenia Germisarae.

630.

*De Galatea in vase.*

Laudere sueta vadis privato Nympha natatu  
 Exornat mensas, membra venusta movens.  
 Comptas nolo dapes, vacuum mihi pone boletar.  
 Quod placet, adspiciam; renuo, quod saturat.

631.

*Aliter.*

In medio generata salo, nunc arte magistra  
 Pervenì ad mensam: hic quoque nuda nato.  
 Si prandere cupis, differ spectare figuram,  
 Ne tibi ieiunus lumina tendat amor.  
 Quae sim ne dubites, ludens sine nomine lymphea.  
 Quod Galatea vocer, lactea massa probat.

632.

*Thetis.*

Pande manum genetrix, totus tingatur Achilles:  
 Tu facies natum mortis habere locum.

633.

*Achilles.*

Credita virgo parem blande decepit, Achilles,  
 Inplevitque etiam credita virgo parem.

634.

*De tractu Hectoris.*

Funere turbat equos necdum satiatus Achilles,  
 Hector et exanimis funere turbat equos.

635.

*In Achillem.*

Inprobe distractor pretium si poscere nesses,  
 Non traheres, quod funus erat . . . . .

636.

*De Dolone et Achille.*

Praemia magna Dolon, currum dum poscit Achillis,  
Perdidit ipse cadens, munera magna Dolon.

637.

*De tumultu Achillis.*

Iurgia conflatur amor, ut blandius urat amantes;  
Ad tumultum fidei iurgia conflatur amor.

638.

*Epitaphium Achillis.*

Hectoris Aeacides domitor clam, incautus, inermis  
Occubui, Paridis traiectus arundine plantas.

639.

*Pyrrhus.*

Placat busta patris ingulata virgine Pyrrhus  
Dilectaque litat manibus inferias.  
Sors nova Nymphigenae votum post fata meretur.  
Quam pepigit thalamis, hanc habet in tumultis.

640.

*De Troia et Hector.*

O Asiae flos, Troia potens, o gloria Quo nunc  
In cineres collapsa iaces? Ubi regia proles  
Ex Hecuba Priami, veniens a semine divum?  
O Hector, quondam Troium fortissime, frustra  
5 Coniugis in facie defectorumque parentum  
Hostiles proprio foedasti sanguine curtus.

642.

*Aeneas.*

Cum patrem et patrios ferret cervice penales,

Atque adeo ingentis fata noverca Asiae,

Romanosque deos Europaeosque triumphos,

Totius et mundi exsuviis spolia

Tros Anchisiades: poterat periisse per ignes

Aemoniâ ut virtus tracta erat ante rotâ.

At cum flamma furens tetigit senis ora parentis,

Dissiluit, nullis noxia turbinibus.

Fata operi restent, pietas si sola favebit.

Invictum in mediis ignibus obsequium est.

643.

*De Glauco.*

Squammeus anguis erat, qui reddidit aethera Glauco.

Qui tulit Archemorum, squammeus anguis erat.

644.

*Laocoon.*

Lacontem **gemini** distendunt nexibus angues,

Cumque **sui** genitis sors habet una patrem.

Quod tamen iligni violarit terga caballi,

Hinc tolerasse ferunt sacva venena virum.

Quid sperare datur superum iam numine laeso,

Cum sic irasci ligneus audet equus?

645.

*De Ateste.*

Vicerat Euganeos Henetorum ductor, Ateste,

Cui rex Antenor Dardana tela dedit,

Et profugus nostram fundavit moenibus urbem:

Mox obit, et magnum parva sepulcra tegunt.

646.

*Pallas.*

Quae dedit, ipsa tulit virtus Pallanta dolendum;

Prima dies bello quae dedit, ipsa tulit.

647.

*De Turno et Pallante.*

Turnus honore ruit fusi Pallantis in hostem,  
Pallantis fusi Turnus honore ruit.

648.

*De equis Diomedis.*

Vim Diomedis equi monstrabant hospite caeso,  
Hospite fregerunt vim Diomedis equi.

649.

*Euryalus.*

Unicus Euryalus meruit solatia matris,  
Ereptus matri est unicus Euryalus.

650.

*Nisus et Euryalus.*

Nomen amicitiae magna pietate colendum est,  
Maxima pars vitae est nomen amicitiae.

651.

*De iudicio Paridis.*

Iudicium Paridis provexit coniugium Troiam,  
Delevit Troiam iudicium Paridis.

652.

*De eodem.*

Connubii bellicae deas superavit amorum,  
Cum pastor pulchram indicat esse Camilla.

## 654.

*Philoctetes.*

Prodentem ducibus Tirynthia tela Pelasgis,  
 Laesa Philoctetam vulnere planta domat.  
 Docta manus vivos duxit de marmore sensus.  
 Sentit adhuc poenam tristis et in lapide.

## 655.

*Argonautae.*

Thessalici proceres iunctis virtutibus Argo  
 Magnificam aedificant fatiloquamque ratem.  
 Hac ope ventorum, Iunone et Pallade faustis,  
 Auratum referunt trans freta longa pecus.  
 5 Omnis in hac picta est virtutis imagine forma.  
 Hanc labor acer opus grande parare iubet.  
 Cumque opus effectum est, ventis piger indiget usus;  
 Hi tibi Fortuna dant rapiuntque rotam.  
 Iuno notat nummos, sapientia Pallade constat;  
 10 His ducibus tandem gloria parta venit.  
 Niteris incassum, nec te aurea praeda sequetur,  
 Hic nisi te ternus dux super astra vehat.  
 Quid facias igitur? Fortuna gloria servit,  
 Divitiis servit, servit et ipsa libris.  
 15 Ora igitur divos, ut sis felixque bonusque,  
 Ut doctus. Musas irrequietus ama.

## 656.

*De Iasone et Medea.*

Coniugis arte decus patriae reduxit Iason,  
 Amisit patriae coniugis arte decus.

## 657.

*De Medea cum filiis suis.*

Opprimit insontes infidi causa parentis,  
 Iasonis et nati crimina morte luunt.  
 Sed quamvis mater, vivo viduata marito,  
 Coniugis in poenam pignora cara metat,  
 Sacra tamen pietas insanae mitigat ausus.  
 Hinc furiata premit, hinc miserata levat.



658.

*De Creonte et Medea.*

Mens tibi dira, Creon, vel cum Medea fugatur;  
 Vel ~~in~~ busta negas, mens tibi dira, Creon.

659.

*De Iocasta et Oedipo.*

Dirum Iocasta nefas, vel cum venit effera coniux;  
 Vel cum fit mater, dirum Iocasta nefas.

660.

*Chiron.*

Stat duplex nullo completus corpore Chiron.

661.

*De Oresta et Clytemnestra.*

Pro pietate nefas matris purgavit Orestes:  
 Incurrit magnum pro pietate nefas.

662.

*Theseus.*

Thesea magnanimum non cepit ianua Ditis,  
 Decepit coniux Thesea magnanimum.

663.

*De Pentheo et Agave.*

Fert miseranda caput, domino quod monstret, Agave  
 Solum, quod doleat, fert miseranda, caput.

665.

*Marsyas.*

Aërio victus dependet Marsya ramo  
 Nativusque probat pectora tensa rubor.  
 Docta manus varios lapidem limavit in artus.  
 Arboris atque hominis fulgor ab artifice est.

666.

*Narcissus.*

Dum putat esse parem vitreis Narcissus in undis,  
 Solus amore perit, dum putat esse parem.

667.

Ardet amore sui flagrans Narcissus in undis,  
 Cum modo perspicua se speculatur aqua.

668.

Suspirat propriae Narcissus gaudia formae,  
 Quem scrutata suis vultibus unda domat.

669.

*Narcissus.*

Candida per silvam primaevo flore iuventus  
 Adsidue veniebat; ibi haec coelestia dona  
 Et fontes sacros insigni laude ferebat  
 Insignis facie, longumque bibebat amorem,  
 5 Intentos volvens oculos securus Amorum.  
 Dum stupet atque animum pictura pascit inani,  
 Expleri mentem nequit ardescitque tuendo  
 Egregium forma iuvenem, quem Nympha crearat,  
 Sic oculos, sic ille manus, sic ora ferebat.  
 10 His amor unus erat; dorso dum pendet iniquo,  
 Oblitusve sui est, et membra decora iuventae  
 Miratur rerumque ignarus imagine gaudet.  
 Illicet ignis edax secreti ad fluminis undas  
 Ipsius in vultu vana spe lusit amantem,  
 15 Et praeceps animi collō dare brachia circum  
 Ter conatus erat, nec, quid speraret, habebat.

670.

*Pyramus et Thisbe.*

Quos habet unus amor, quos perdidit ensis et unus,  
 Una ~~habet~~ extinctos marmoris urna duos.  
 Sponte manu miseri simul occubuistis amantes,  
 Causa fuit dirae vitta cruenta necis.  
 5 Sed quae purpureo madefacta est sanguine radix,  
 Nunc atra, quae dudum candida, mora dabat.

671.

*De eisdem.*

Pallia nota fovet lacrimis decepta Themisto,  
 Pyramus heu! lacrimis pallia nota fovet.

672.

*Hylas.*

Raptus aquator Hylas, Nymphaeum gaudia crescent,  
 Herculis ira tumet, raptus aquator Hylas.

673.

*De Hero et Leandro.*

Fecit amore viam iuvenis crudele per aequor,  
 Praedurae morti fecit amore viam.

674.

*Hippolytus et Phaedra.*

Vincere falsa pudor poterat: sed castus et insons  
 Erubuit Phaedrae vincere falsa pudor.

675.



677.

*Hyacinthus.*

Sanguine flos genitus fraudem testatur Ulixis,  
 Servat herile decus sanguine flos genitus.

678.

*Myrrha.*

Cerne Arabem Myrrham temerati a crimine lecti  
 Patria praecipiti linquere regna fuga.  
 Pone sequens genitor vi vindicis inminet ensis,  
 Et premit incestae iam pede poena pedem,  
 5 Donec mutatâ in fruticem porrecta figurâ est.  
 Sic quoque non certo lymphâ liquore fugit.

679.

*Hesione.*

Laomedon genuit, rapuit Tirynthius heros;  
 Mi soboles Ajax ex Telamone satus.

680.

*De Calypsone et Didone.*

Inputat aegra thoris vim proli deserta Calypso:  
 Vim Dido infensis inputat aegra thoris.

681.

*Daphne.*

Fronibus et membris servavit dextera sollers,  
 Congruus ut sculptis posset inesse color.  
 Dant mirum iunctae ars et pictura decorem,  
 Ostendit varius cum duo signa lapis.

682.

*De Deidamia.*

Deidamia virum qua coepit nocte mereri,  
 Perdidit hac dulcem Deidamia virum.

683.

*De Hecuba.*

Prole, viro regnoque carens Priameia coniunx  
 Dura sorte venit sub iuga nunc Ithaci.

- Quae cupiens tantos lacrimis aequare dolores  
 Perpetuo planctu transit in ora canis.  
 5 Quid valeat, variis monstrat fortuna figuris.  
 Post regnum in vico saucia latrat anus.

684.

*De Lemniadibus.*

Funera Lemniadum nescit veneranda Thoantis,  
 Sola tamen sensit funera Lemniadum.

685.

*De Pelope.*

Fervidus axe Pelops condemnat iure tyranni.  
 Fata ligat socii servitile axe Pelops.

686.

*De Caphareo monte.*

Reliquias Danaum diris ipse premit arte Caphareus,  
 Albula Tuerus amat reliquias Danaum.

687.

*De Phœbe et Philomela.*

Da sensus mihi, Phoebe, precor: nam poena puella  
 Non habet exemplum. Tristis post funera linguae  
 Sanguis inest, pingitque cruor tormenta pudoris.

688.

*Item.*

Sanguine muta probat facinus Philomela sorori,  
 Vimque vice linguae sanguine muta probat.

Progeniem parvam curaeque iraeque coquebant,  
 Threicio regi cum iam securus amorum  
 Coniugis infandae inter deserta ferarum  
 Fas omne abrumpit, pariterque loquentis ab ore  
 Occidit exanimis vox ipsa et frigida lingua.  
 Haud inpune quidem dementia cepit amantem.  
 Pectore in adverso saevi monumenta doloris.  
 Fertque refertque soror crimenque et facta tyranni.  
 Sanguis ait solitae postquam data copia fandi.  
 Vulnera siccat circum praecordia sanguis.  
 Accipe, ait, vocem et saevo sic pectore fatur:  
 Heu miserande puer, nunc te fata inopia tangunt,  
 Regales inter mensas genitoris et ora  
 Polluit ore dapes, quidquid solamen humandi est.  
 Dum genitor nati morsu depascitur artus,  
 Et soror et coniunx petierunt aethera pennis.

690.

*De Pallante.*

Filius Evandri, Pallās, quem lancea Turni  
 Militis occidit, mole sua iacet hic.

691.

*De Aegypto et Danao.*

Perfida nox Danai dirarum caede sororum,  
 Mitis Hypermnestrae, perfida nox Danai.

692.

*De Bellerophonte, Pegaso et Chimaera.*

Vectum Pegaseo volucris pendente caballo  
 Compita senserunt Bellerophonta deūm.  
 Cuius iter vacuos et calcans ungula ventos

693.

Est via, quae populum ducit Iunonis ad aedem,  
 Fons ubi nativis aëra pulsatur aquis:  
 Quisquis ad hanc pergis, Periandri transage thermas,  
 Antra, domos, curvis parva theatra locis,  
 Et ripas Athesis Phrygique palatia Iani,

- Regia septa, lares, atria, templa, forum.  
 Inde celer subeas magni delubra Tonantis,  
 Qua fert sublimes Martia porta gradus.  
 Hic et Ateste iacet, qui post Antenora nomen  
 10 Laudibus et titulis tollit in astra suum.  
 Transtulit huc Henetos, Patavinam condidit urbem,  
 Cuius et ossa ducis nunc brevis urna tegit.

## 694.

*Antenoris epitaphium.*

- Inclitus Antenor patriam vox nisa quietem  
 Transtulit huc Henetum Dardanidumque fugas.  
 Expulit Euganeos, Patavinam condidit urbem,  
 Quem tenet hic humili marmore caesa domus.

## 695.

*Verba Achillis in Parthenone, dum tubam Diomed  
audisset.*

- Vana velut caetae surgens formido parenti  
 Femineros iuvenem iussit me sumere cultus,  
 Et celare virum falso per tegmina sexu,  
 Unde ego lanificas tentavi inglorius artes,  
 5 Virgineisque toris carpenda ad vellera inhaesi.  
 Nunc autem proprium servans natura vigorem  
 Compellit fluxos humeris depellere amictus,  
 Dum nos bella vocant rauco clangore tubarum.  
 Mens quatitur saevusque foveat praecordia Mavors.

Pellat, et in gracili decorentur tempora ferro,  
 Arma tegant nostrum potius quam suppara corpus.  
 A telis ad tela decet transire iuventam  
 Atque hostes gladio quam lanas fundere fuso.  
 Tenuia loricae cedant multicia forti,  
 Splendeat et raptus proiecto pectine mucro,  
 Contemptis radiis onerentur brachia pilis,  
 Clausa diu thalamo reddamus pectora campo.  
 Praesumit certam virtus sibi conscia palmam,  
 Ac dubios gaudet perferre interrita casus.  
 Nil metuat, qui magna cupit, constantia mentis  
 Fata domat, nec iam potis est fortuna nocere  
 Securo mortis, cui non sunt bella timori.  
 Fortibus una viris parilisque per omnia sors est,  
 Aut palmae aut leti pugnando adquirere laudem.  
 Cernere iam videor, quanta mercede cruoris  
 Constabit raptus Paridi crimenque iacenti,  
 Obvia cristatus cum sparserit agmina vertex,  
 Et solo adspectu claudentur Pergama nostro,  
 Cum novus effusus bellator fudero Teucros,  
 Multa trahet Xauthi Troiana cadavera gurgis,  
 Maioremque feret caesorum sanguine cursum.  
 Sed mihi quis referat: „Cum te praesaga creatrix  
 Subduceus fati alieni schemate sexus  
 Ad Lycomedeos fecit transire penates,  
 Depositumque suum maluit committere blandis  
 Virginibus, ne te rapiat sic Martius ardor,  
 Orbatam ut crucies non viso pignore matrem:  
 Vadis in arma ferox, thalamum natumque relinquens,  
 Nec venit in mentem, quantum mereatur amorem,  
 Quae te prima virum conlato pectore fecit.  
 Is ad bella libens, ubi quaeritur alea mortis,  
 Nec spondet certam tristis Bellona salutem;  
 Sed Danaïs comitem esse placet sociumque pericli  
 Pro famae titulis meliori adiungere causae.  
 Scilicet ut coniunx viduo reddatur Atridae,  
 Procumbat vilis Teucrorum victima Achilles!“ —  
 Aufer, iners monitor, turpis fomenta medelae,



- 60 Meque sine proprio sectari praelia sensu.  
 Non ita me genitor praeclarus nomine Peleus  
 Aut dilecta Iovi fudit Thetis alma sub auras,  
 Degener ut lateam primaevo flore iuventae,  
 Maior et ignavo tantum mihi torpeat aetas,
- 65 Abstrudamque toris iam debita pectora castris,  
 Cum manus Argivum victricia ludat in arma.  
 Denique cum promptum ruat in certamina vulgus,  
 Solus ego in cunctis infami carcere clausus  
 Subducar pugnae? quanto tolerabo pudore
- 70 Me non ferre pedem, quo fert Thersites, in omni  
 Parte miser, forma brevior, menteque fugaci.  
 Absit ab ingenio et viribus Aeacidarum,  
 Ut vitem pro laude mori metuamque supremum,  
 Quem das, Parca, diem: mihi nam lux amplior illa est
- 75 Quae virtute cluit, quae nescit claustra sepulcri.  
 Namque hominis semper meritorum lege perenni,  
 Quam breviat fatum, propagat gloria vitam.  
 Ergo animus fidens in Dardana saeviat arma,  
 Nec mihi iam gemini dilectus pignoris obstat;
- 80 Deidamiam Pyrrhumque meos nunc Scyros habebit,  
 Visuros nostrum reditum celeremque triumphum.  
 Me pudor hortatur rapere in certamina gressus.  
 Ferre potes quaecumque, labans successibus aetas,  
 Exegi, observans matris praecepta verendae.
- 85 Induxi molles habitus velut edita virgo,  
 Lusimus et, tactis modulantes carmina chordis.

697.

*In Alexandrum Magnum.*

Mille post annos quater atque centum  
 Graeciae vindex caput arma, mundi  
 Et superborum gravis arma regum  
 Diripit audax.

Ille non magno genitore magnus  
 Indiae reges Mediaeque, Parthos,  
 Bactra cum Poro Ecbatanosque parvo  
 Milite vicit.

Vincere ingentes animis et ausis,  
 Non docens gentes numero et metallo,  
 Vi celer, virtute valens, profundo  
 Pectore doctus.

Hoc magister te docuit ministrum,  
 Nam volens parere, regit deinde,  
 Poenitet tempus abiisse tantum  
 Absque Camena.

Scribit in pectus bona dicta rector,  
 Praecipit doctor pietate tota.  
 Sic Alexander simul et magister  
 Omnia vincunt.

Ast ubi totum tenuit sub uno  
 Orbem habens sceptro, sibi victus ipse  
 Corruit Vicit Babylon triumpho  
 Te muliebri.

Sic Clitum ad Bacchi ne cat *udus* aram,  
 Sic deum temnit iuvenis protervus.  
 Ut duos et iam decem habens reliquit  
 Sceptra per annos.

Ter decem vixit iuvenis per annos  
 Additis tantum tribus aut duobus.  
 Vivus, exarsit; moriens, flagravat  
 Orbis in illo.

Non satis mundus fuit unus illi,  
 Nec satis quisquam fuit unus illi;  
 Maximus princeps sine fine: Baccho  
 Finis in ipso est!

698.

*Cyrus.*

Quantum fata valent atque inmutabilis ordo  
 Astrorum, docui Cyrus. Quem nulla domare  
 Vis potuit, non Astyages Babylonve superba,  
 Massagetis eadem me fata dedere tremendis.

699.

*De Tomyri.*

Quantum ego claruerim Mavortis in agmine, Cyrus  
 Ipse ferus novit. Qui, dum mea regna profanus  
 Spargapise insidiis raptò popularier audet,  
 Quam Tomyris turbata valet, cognovit in utre.

700.

*Semiramis.*

Ne stola te dubium teneat cultusque venusti  
 Corporis ambiguus, sum clara Semiramis, alto  
 Non minor ipse viro, belli pacisque probatis  
 Artibus insignis; nato miserabilis uno.

701.

*Alexander Magnus.*

Magnus Alexander, bellisque horrendus et armis,  
 Qui terrore mei trepidantem nominis orbem  
 Usque sub Eoum parvo cum milite Gangem  
 Undique concussi, nulli sum laude secundus.

704.

*Myrina.*

Inter Amazonidas, quas insula celsa Tritonis,  
 Hespera, progenuit, qui me nescire Myrinam  
 Dixerit, ignarum sese fateatur oportet  
 Eximiae laudis. Libyamque Asiamque subegi.

705.

*Penthesilea.*

Graiugenas acies superans passimque fugatas  
 Penthesilea premens, ulcisci nobilis umbram  
 Hectoris ipsa mei potui, ni dirus Achillis  
 Ille Neoptolemus me clam misisset ad Orcum.

706.

*De Perdicca.*

Eximius Perdiccà fuit, qui corpore eburno  
 Fulgebat roseisque genis, cui lumina blandas  
 Fundebant flammæ, crocei per colla capilli  
 Pendebant variosque dabant sibi saepe colores.  
 5 Fulvus poples erat, nitidus pes; omnia rident,  
 Quidquid habet iuvenis; solus vincebat Adonem.

707.

*Miltiades.*

Qui Persas bello vicit Marathonis in arvis,  
 Civibus ingratis et patria interiit.

*Πάντες, Μιλτιάδῃ, τὰ σ' ἀρήϊα ἔργα ἴσασιν·  
 Πέρσαι καὶ Μαραθῶν σῆς ἀρετῆς τέμενος.*

708.

*Stesichorus.*

Ops ego Stesichori Aetnaeis hic ossibus ossa  
 Clausa tego vatis, cetera mundus habet.

709.

*Sappho.*

Tantum ego carminibus superavi Sappho puellas,  
 Maconides quantum vicerat ante viros.

710.

*Reges Romani.*

Romulus adgreditur regnum, qui condidit urbem;  
 Prima Remus quoniam moenia transit, obit.  
 Et Numa divinis inplevit cultibus urbem.  
 Tullius inventis fascibus arma ciet.

- 5 Ancus Aventinum montem superaddidit urbi.  
 Prisce, triumphali primus honore tumes.  
 Tullius invenit censum, Vulcania proles.  
 Tarquinius Sexti crimine pulsus abit.

711.

*Romulus.*

- Hic, nova qui celsae fundavit moenia Troiae,  
 Urbem Romanam proprio de nomine dixit.  
 Infantem gelidi proiectum ad Tiberidis undas  
 Uberibus foecunda piis Laurentia pavit.  
 5 Ausus furtivas praedari fraude Sabinas,  
 Fortem fortis huius prostravit Acrona duello.

712.

*Scaevola.*

Lictorem pro rege necans nunc Mucius ultro,  
 Sacrifico propriam concremat igne manum.  
 Miratur Porsenna virum, poenamque relaxans  
 Maxima cum obsecris foedera iungit.

714.

*T. Manlius Torquatus.*

Inclita Torquatae dedit hic cognomina genti.  
 Vir ferus, ante acies prostrati guttura Galli  
 Perfodiens gladio poscentis voce duellum,  
 Abstulit aurati pretiosa monilia torquis,  
 Consulis et Decii bello collega Latino  
 Victoris nati maculavit caede secures.

715.

*P. Decius.*

Hic est, qui vitam patriae devovit amatae.  
 Dum furor oppositos agitare ad arma Latinos,  
 Saevaeque crudelem cecinissent classica pugnam,  
 Inter tela aciesque virum cuneosque pedestres,  
 Candida sacrata religatus tempora vitta,  
 Ante aciem moriens hostilibus occidit armis.

716.

*M'. Curius Dentatus.*

Quid iuvat imperio populos rexisse potenti,  
 Fulvaeque Mygdoniis ornasse palatia gemmis?  
 Quamquam civis inops, toto notissimus orbe  
 Hic fuit, egregio domuit qui Marte Sabinos.  
 Pregerit ipse licet ingentis robora Pyrrhi,  
 Pauperiem lato Samnitum praetulit auro.

717.

*Lucius Quintius Cincinnatus.*

Cui dedit hirsutus nomen venerabile cirrus,  
 Quintius hic ille est, rigidis animosus in armis.  
 Is quoque, dum curis sudans penderet aratro,  
 Ante boves meritum meruit dictator honorem.  
 Consul obsessi partes defendit inertes,  
 Inde triumphalem conscendit agricola currum.

718.

*Gaius Fabricius Luscinus.*

Contentus modico tectique habitator egeni  
 Hic erat, et renuit devicti munera Pyrrhi,

- Sprevit et oblatos, Samnitum munera, servos,  
 Respuit immensi locupletia ponderis aera,  
 5 Horruit infamem scelerata fraude ministrum,  
 Pocula pollicitum regi miscere veneno.

719.

*Q. Fabius Maximus.*

- [Vir fuit iste ferox, qui torvus fronte verenda]  
 Vir fuit egregius, belli præclarus et armis.  
 Captivos modici, quamquam pauperrimus, agri  
 Exemit pretio Poenorum in vincula missos.  
 5 Is quoque cunctando nisi Punica fregerit arma,  
 Nulla foret Latii Romana potentia terris.

720.

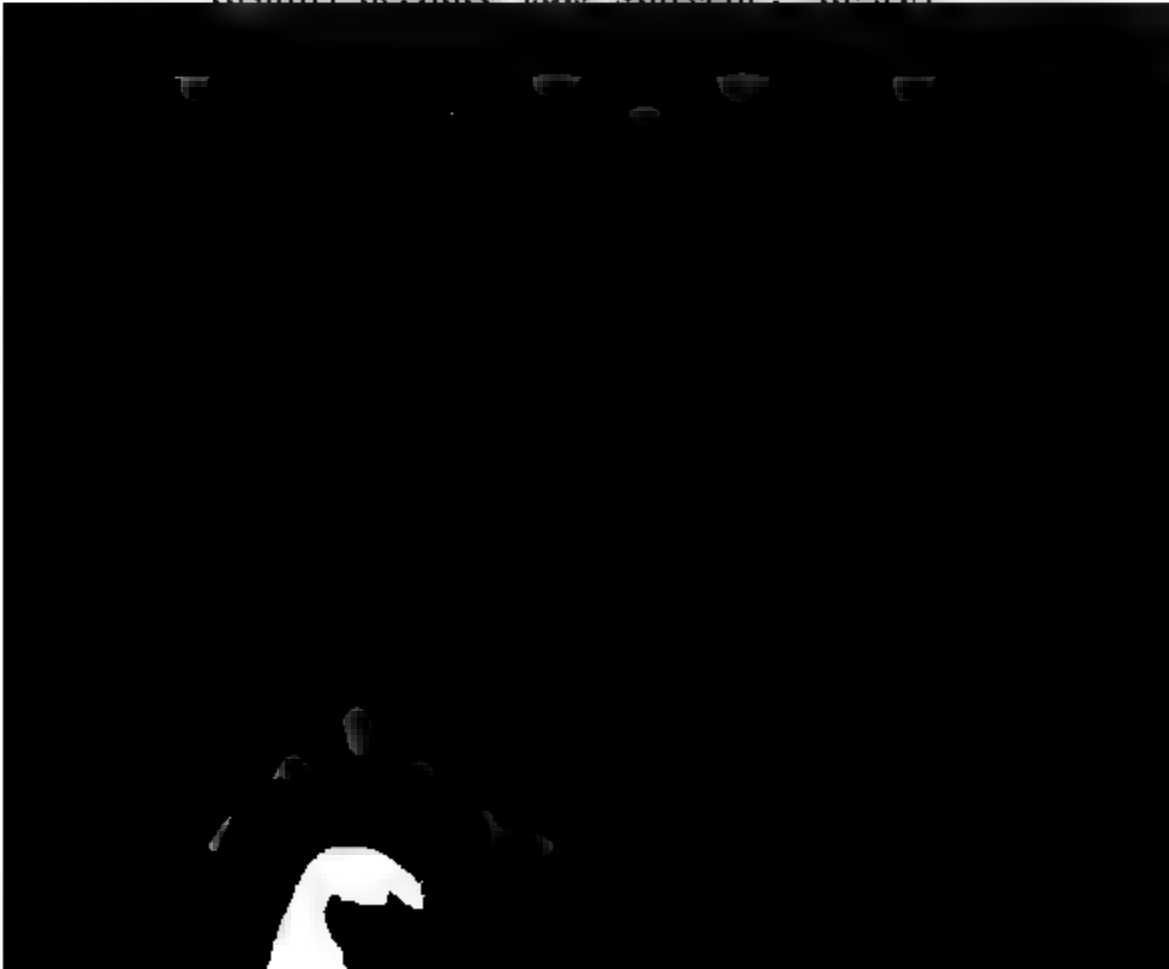
*Nero Claudius.*

- Armorum virtute potens Nero Claudius hic est.  
 Coniunctus Livio Picentis ad arva Metauri  
 Prostravit Libycas memorando Marte cohortes.  
 Fortunate tui iuvenis metuende furoris,  
 5 Ausus es ignari iacere ad tentoria fratris  
 Cervicem Libyci media inter tela tyranni!

721.

*M. Marcellus.*

Tu primus Libycum Nolæ sub moenibus hostem,  
 Insidiis periture suis Marcellæ, fugasti



723.

*Scipio Africanus.*

Luxuriantem animo Poenum ferroque ruentem  
 Urbis in excidium vix puber ad arma vocatis  
 Patribus edocui certa superarier arte  
 Posse olim. Invictae per nos Chartaginis arce  
 5 Insolitum subiere iugum. Victoria nostra est  
 Hanno et Iberus atrox coniunctique arma Syphacis.  
 Maxima cunctarum victoria victa voluptas!

724.

*Scipio Africanus.*

Devicto Hannibale et capta Carthagine et aucto  
 Imperio hoc cineres marmore tectus habes,  
 Cui non Europa, non obstitit Africa quondam,  
 Respice, res hominum quam brevis urna premit!

725.

*Cn. Cornelius Cn. F. Scipio Hispanus.*

Virtutes generis mieis moribus accumulavi.  
 Progeniem genui. Facta patris petiei.  
 Maiorum optenui laudem. ut sibe me esse creatum  
 Laetentur. Stirpem nobilitavit honor.

726.

*Asdrubal.*

Asdrubal hic situs est. Hic Africa tota triumphos,  
 Et spes Carthago condidit alta suas.  
 Mars gemit ad tumulum; tumulo decorata superbo  
 Italia extincti suspicit ossa ducis.  
 ; Tu quoque, Roma, doles; nam, dum cadit aemula virtus,  
 In te converti, quae geris, arma vides.

727.

*Gaius Marius.*

Et genus et nomen merui virtute feroci,  
 Rusticus Arpinas bellorum maximus auctor.  
 Effera post Numidae quam fregimus arma Iugurthae,  
 Cimbrica praeclaros geminavit pompa triumphos.  
 Exegi civile nefas civilibus armis,  
 Et me Sullaui fregerunt arma furoris.



728.

*Jugurtha.*

Fratris caede madens, Numidarum rector iniquus,  
Hostis item Romæ, pulsus ab arce ruit.

729.

*M. Cassius Scaeva.*

Ignis calens belli mediaque in caede cruentus,  
Pompeiana phalanx patulis exire ruinis  
Dum furit, et properat claustrorum frangere turre,  
Scaeva ego Caesaris defendi culmina valli.  
5 Dum timet Oceanus præclari Caesaris arma,  
Textum pampineae gessi sublime coronae.

730.

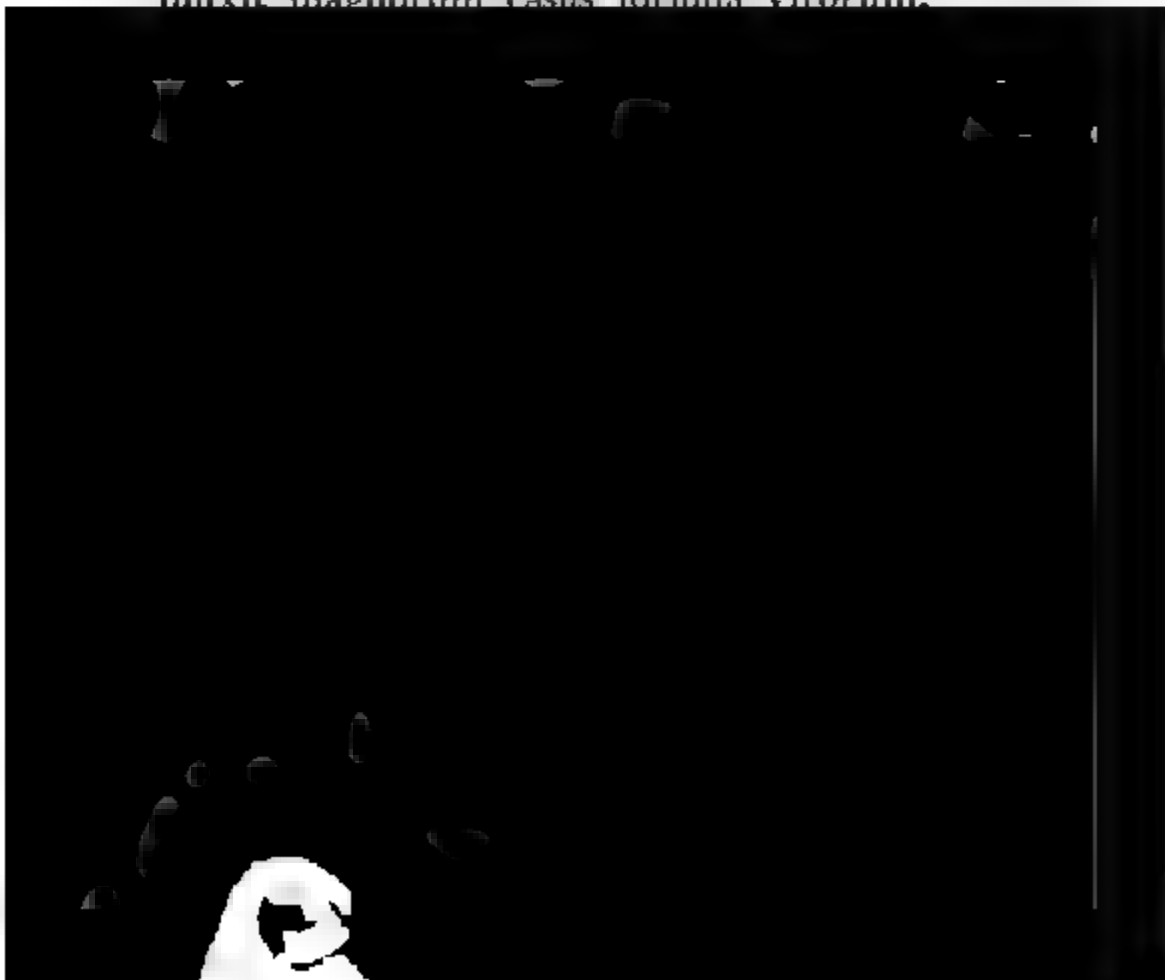
*Gneius Pompeius.*

Arma tui quondam toto victricia mundo,  
Qui pelago Cilicas et Pontica regna subegi.  
Vis mea, quos profugas commoverat exul ad arma,  
Bellorum virtute truces prostravit Iberos.  
5 At me post soceri civilia bella cruenti  
Dextera Septimii Phariis laceravit in undis.

731.

*In Pompeios.*

Iunxit magnorum casus fortuna virorum.



734.

*Item.*

Pompeius totum victor lustraverat orbem;  
At rursus toto victor in orbe iacet.

735.

*Item.*

Membra pater Libyco posuit male tecta sepulcro;  
Filius Hispana est vix adopertus humo;  
Sexte, Asiam sortite tenes. Divisa ruina est;  
Uno non potuit tanta iacere solo.

736.

*Item.*

Aut Asia aut Europa tegit aut Africa Magnum.  
Quanta domus, toto quae iacet orbe, ruit!

737.

*Item.*

Maxima civilis belli iactura sub ipso est.  
Quantus quam parvo vix tegeris tumulo!

738.

*Item.*

Alter Niliaco tumulo iacet, alter Ibero,  
Tertius Eois partibus occubuit.  
Omnis habet Magnos mundi plaga. Dis ita visum est.  
Partem quisque suam nunc quoque victus habet.

739.

*Item.*

Patria, diverso terrarum litore Magnos  
Spectas conpositos heu! sine nominibus,  
Europaque Asiaque simul Libyaque sepultos.  
Victores victa sic potiuntur humo.

740.

*Item.*

Diversis iuvenes Asia atque Europa sepulcris  
Distinet. Infida, Magne, iaces Libya.

Distribuit Magnos mundo fortuna sepultos,  
Ne sine Pompeio terra sit ulla suo.

741.

*De sacris evocantibus manes Pompei.*

Fata per humanas solitus praenoscere fibras,  
Inpius infanda religione Sapor  
Pectoris ingenui salientia viscera flagrantis.

Inposuit Magico carmine rupit munera,

5 Ausus ab Elysiis Pompeium ducere campis.

Pro pudor, hoc sacrum Magnus ut adspiceret!  
Stulte, quid infernis Pompeium quaeris in umbr  
Non potuit terris spiritus ille premi.

742.

*Pompeius et Cato.*

Litore diverso Libyae clarissima longe  
Nomina vix ullo condita sunt tumulo,  
Magnus et humano maior Cato. Quam procul  
Adspicias heu! cineres, Roma, iacere tuos!

743.

*C. Crispus Sallustius.*

. . . . .

Et verba antiqui multum furate Catonis  
Crispe, Ingurthinae conditor historiae.



746.

*Item.*

Iussa manus sacri pectus violare Catonis,  
 Haesit et inceptum victa reliquit opus.  
 Ille ait infesto contra sua vulnera vultu:  
 Estne aliquid, magnus quod Cato non potuit?  
 Dexterâ quid dubitas? Durum est, iugulasse Catonem?  
 Sed modo liber erit; iam, puto, non dubitas.  
 Fas non est, vivo quemquam servire Catone,  
 Nedum ipsum: vincit nunc Cato, si moritur.

747.

*Item.*

Cerne hic ora sacri semper veneranda Catonis.  
 Libertate potens animoque invictus et armis,  
 Avius incerto peragravit tramite Syrtes.  
 Libertatis enim dulcedine captus avitae,  
 Ne sua servitio premerentur colla tyranni,  
 Fortia crudeli penetravit pectora ferro.

748.

*Item.*

Ne mirere sacri deformia busta Catonis:  
 Visuntur magni parva sepulcra Iovis.

749.

*C. Iulius Caesar.*

Sum genus Aeneadum, Gaius, cognomine Caesar  
 Iulius, Assyrium Cyrum Macetumque ferocem  
 Qui iuvenem probitate animi, qui corporis acer  
 Viribus exuperans fueram, pater urbis et orbis.

750.

*Item.*

Ille hic magnanimus, qui claris arduus actis  
 Non timuit generum nec inertia signa senatus.  
 Ne sibi Gallorum raperetur pompa triumphî,  
 Intulit invitâ per civica viscera ferrum.  
 Vis invicta viri reparata classe Britannos  
 Vicit, et hostiles Rheni compescuit undas.

751.

*Item.*

- Caesar, ad imperium civili sanguine partum  
 Venisti, famulasque manus fortuna tetendit.  
 Ipsa tibi cessit tellus, et fuscibus aequor  
 Paruit omne tuis. Verum invidiosa potestas  
 5 Et suspectus honos adimant civilibus armis  
 Imperium vitamque tibi formidine regni.

752.

*Item.*

- Germanos domui Caesar Gallorumque potentes,  
 Cesserunt signis omnia regna meis.  
 Et generum vici natosque ferumque Catonem,  
 Imperioque fuit subdita Roma meo.  
 5 In tantis opibus me fors inimica peremit,  
 Omnis et inimiti gloria sorte ruit.

753.

*Item.*

- En adsum Caesar. Quis me praestantior armis?  
 Quis prior eloquio? Quis me clementior alter  
 Egregia pietate fuit? Quoscumque subegi,  
 Hos vici pietate magis quam fortis in armis.  
 5 Plus mecum fortuna fuit, plus omnibus uni

Tantus in orbe fui: terras pontumque subegi.  
Vix coelum Superis et sidera summa reliqui.

755.

*Item.*

Quae mihi sancta, dabit grandes expromere laudes  
Musa tuas: iam pauca canam. Tu Caesaris alti  
Ultus es indignam memorando nomine mortem,  
Actiaco et Pharias superasti in gurgite classes,  
Tranquillumque tuis faciens virtutibus orbem  
Clausisti reserata diu sua limina Iano.

756.

*Item.*

Solus habes, aquila corvos laniante, triumvir  
Imperium, victusque tuis Antonius armis  
Leucadio et regina freto; Ianumque bifrontem  
Clausisti. Ac toto cum feceris otia mundo,  
Teque audes conferre deo, te Livia sortis  
Dicitur humanae tandem monuisse veneno.

757.

*Item.*

Iuppiter in coelis, Caesar regit omnia terris.

758.

*Caesar Germanicus.*

Parce, hospes, tumulto! Caesar Germanicus hic sum;  
Saepe etiam ignotis ipse dedi requiem.  
Quod si quem tumuli nihil huius gratia tangit,  
Admoneat, patria fraude quod hic iaceo.  
Sed iaceo, quamvis non vitae, at plenus honoris,  
Hoc uno ingratus, quod genui, patriae.  
Testata est mores lacrimis plebesque patresque:  
Haec sunt sinceri iudicia ingenii.

759.

*Tiberius.*

Claudius egregie vixit privatus et insons  
Imperiis, Auguste, tuis, simulataque virtus

. . . . .

760.

*Calligula.*

In castris natus, patriis nutritus in armis,  
Iam designati principis æmen erat.

761.

*Claudius Drusus Nero.*

— ad divortia Rheni

Pervasi hostiles depopulatus agros.  
Dum tibi, Roma, decus æternæque sudo tropæa,  
Ister pacatis lenior ibat aquis.

762.

*In Claudii Caesaris victoriam Britannicam.*

Ausoniis numquam tellus violata triumphis  
Icta tuo, Caesar, fulmine procubuit,  
Oceanusque tuas ultra se respicit aras.  
Qui finis mundo est, non erat imperio.

763.

Victa prius nullo, iamiam spectata, triumpho,  
Inlibata tuos gens iacet in titulos.  
Fabula visa diu medioque recondita ponto,  
Libera victori quam cito colla dedit!  
5 Eufrates ortus, Rhenus recluserat Arctòs,  
Oceanus medium venit in imperium.

764.

Libera non hostem, non passa Britannia regem

766.

Mars pater! et, nostrae gentis tutela, Quirine!

Et magno positus, Caesar uterque, polo!

Cernitis ignotos Latia sub lege Britannos;

Sol citra nostrum flectitur imperium.

Ultima cesserunt adaperto claustra profundo,

Et iam Romano cingimur Oceano.

767.

Opponis frustra rapidum, Germania, Rhenum.

Eufrates prodest nil tibi, Parthe fugax.

Oceanus iam terga dedit, nec pervius ulli

Caesareos fasces imperiumque tulit.

768.

Illa procul nostro semota exclusaque coela

Adluitur nostra victa Britannis aqua.

769.

Semota et vasto disiuncta Britannia ponto,

Cunctaque inaccessis horrida litoribus,

Quam pater invictis Nereus vallaverat undis,

Quam fallax aestu circuit Oceanus,

Brunalem sortita polum, qua frigida semper

Praefulget stellis Arcos inocciduis,

Conspectu devicta tuo, Germanice Caesar,

Subdidit insueto colla premenda iugo.

Adspice, confundat populos ut pervia tellus.

Coniunctum est, quod adhuc orbis et Urbis erat.

770. *ib.*

*Vespasianus et Titus.*

I nunc et rebus fidas, Romane, secundis,

Cuncta brevi cum sint interitura die.

Orbis delicias et, Titum et Vespasianum,

Terrarum dominos haec capit urna duos.

771.

*Traianus.*

Caesareos toto referens hic orbe triumphos,

Notus erat mundi quondam pietate gementis.



Inclutus extremos penetrevit victor ad Indos  
 Belligerosque Arabas et Colchos sub iuga misit,  
 5 Armenia et Parthos populit Babylone subacta,  
 Et dedit Albania regem, quos vicerat armis.

*Versus ludicri cum in alios tum in Romanorum Cæsares.*

772.

*In Lepidum et Plancum cons.*

De Germanis, non de Gallis, duo triumphant comm

773.

*In Ventidium Bassum.*

Concurrite omnes augures, aruspices!  
 Portentum inusitatum conflatum est recens.  
 Nam multos qui fricabat, consul factus est.

774.

*In Iulium Caesarem.*

Non Bibulo quidquam nuper, sed Caesare factum  
 Nam Bibulo fieri consule nil memini.

775.

*Item.*

Gallias Cæsar subegit, Nicomedes Caesarem.  
 Ecce, Caesar nunc triumphat, qui subegit Gallias.  
 Nicomedes non triumphat, qui subegit Caesarem.

776.

779.

*In Sarmentum scurram.*

Aliud scriptum habet Sarmentus, aliud populus voluerat.  
 Digna dignis: sic Sarmentus habeat crassas compedes.  
 Rustici, ne nihil agatis, aliquis Sarmentum alliget.

780.

*In Asinium Sempronium Rufum.*

Ciconiarum Rufus iste conditor!  
 Hic est duobus elegantior Plancis:  
 Suffragiorum puncta non tulit septem.  
 Ciconiarum populus ultus est mortem.

781.

*In Octavianum Augustum.*

Cum primum istorum conduxit mensa choragum,  
 Sexque deos vidit Mallia sexque deas;  
 Iupia dum Phoebi Caesar mendacia ludit,  
 Dum nova Divorum coenat adulteria:  
 5 Omnia se a terris tunc numina declinarunt,  
 Fugit et auratos Iupiter ipse toros.

782.

*Item.*

Postquam bis classe victus naves perdidit,  
 Aliquando ut vincat, ludit adsidue aleam.

783.

*In Germanicum.*

Salva Roma, salva patria,  
 Salvus est Germanicus!

784.

*In Tiberium.*

Asper et inmitis: breviter vis omnia dicam?  
 Dispeream, si te mater amare potest.

785.

*Item*

Non es eques. Quare? non sunt tibi millia centum:  
 Omnia si quaeras, et Rhodos exilium est.

786.

*Item.*

Auræ mutasti Saturni saecula, Cæsar:  
Incolumi nam te ferrea semper erunt.

787.

*Item.*

Fastidit vinum, quia iam sitit iste cruorem:  
Tam bibit hunc avide, quam bibit ante merum.

788.

*Item.*

Adspice felicem sibi, non tibi, Romule, Sullam,  
Et Marium, si vis, adspice, sed reducem,  
Nec non Antoni, civilia bella moventis,  
Nec semel infectas adspice caede manus:  
5 Et dic, Roma perit; regnabit sanguine multo,  
Ad regnum quisquis venit ab exilio.

789.

*Item.*

Ternos vetusti congios Falerni  
Uno die, conviviiis peractis,  
Tubos per amplos viscerum refundens,  
Hausit potentum Romuli nepotum  
6 Frenator audax arbiterque regum,  
Iovis tonantis armiger minando,  
Bacchi pluvientis cyathosque madentes

791.

*Item.*

Dum tendit citharam noster, dum cornua Parthus,  
Noster erit Paean, ille ἐκατηβελέτης.

792.

*Item.*

Roma domus fiet. Veios migrate, Quirites,  
Si non et Veios occupat ista domus.

793.

*In Othonem.*

Cur Otho mentito sit, quaeritis, exul honore?  
Uxoris moechus coeperat esse suae.

794.

*In Domitianum.*

Nuper Tarpeio quae sedit culmine cornix,  
*Est bene* non potuit dicere: dixit, *Erit.*

795.

*In Commodum Antoninum Diadumenum.*

Commodus Herculeum nomen habere cupit,  
Antoninorum non putat esse bonum.  
Expers humani iuris et imperii,  
Sperans quin etiam clarius esse deum,  
Quam si sit princeps nominis egregii.  
Non erit iste deus, nec tamen ullus homo.

796.

*In Alexandrum Severum.*

Pulchrum quod vides esse nostrum regem,  
Quem Syrum sua detulit propago,  
Venatus facit, et lepus comesus.  
De quo continuum capit leporem.

797.

*Responsio Alexandri Severi.*

Pulchrum quod putas esse vestrum regem  
Vulgari, miserande, de fabella,  
Si verum putas esse, non irascor:  
Tantum tu comedas velim lepusclos,  
Ut fias animi malis repulsis  
Pulcher, ne inideas livore mentis.

798.

*In Maximinum.*

Et qui ab uno non potest occidi, a multis occiditur.  
 Elephas grandis est et occiditur,  
 Leo fortis est et occiditur,  
 Tigris fortis est et occiditur.  
 Cave multos, si singulos non times.

799.

*In Diadumenum Antoninum, Macrini fil.*

Vidimus in somnis, cives, (nisi fallor) et istud.  
 Antoninorum nomen puer ille gerebat,  
 Qui patre venali genitus, sed matre pudica;  
 Centum nam moechos passa est centumque rogavit!  
 5 Ipse etiam calvus moechus fuit, inde maritus.  
 En Pius, en Marcus: Verus nam non fuit ille.

800.

*In Opilium Macrinum.*

Histrion iam senior turpis, gravis, asper, iniquus,  
*Inpius et felix sic simul esse cupit,*  
 Ut nolit pius esse, velit tamen esse beatus.  
 Quod natura negat, nec recipit ratio.  
 5 Nam Pius et Felix poterat dicique viderique:  
 Imperium infelix est, erit ille sibi.

801.

*Responsio Opilii Macrini.*

Sic uterque Crepant, uterque totidem fuit, postquam

803.

*In Aurelium.*

Mille Francos, mille semel Sarmatas occidimus,  
Mille mille mille mille mille Persas quaerimus.

804.

*In Pescennium Nigrum.*

Optimus est Fuscus, bonus Afer, pessimus Albus.

805.

*Item.*

Fundetur sanguis Albi Nigrique minantis.  
Imperium mundi Poena reget urbe profectus.

806.

*Item.*

Cui dederint Superi, nomen habere Pii.

807.

Bis denis Italum conscendit navibus aequor,  
Si tamen una ratis transiliet pelagus.

808.

*In Alexandrum Severum.*

Te manet imperium coeli terraeque marisque.

809.

*Item.*

Te manet imperium, quod tenet imperium.

810.

*In Pescennium Nigrum.*

Terror Egyptiaci Niger adstat limitis ingens,  
Thebaidos socius, aurea secla volens.

Hunc reges, hunc gentes amant, hunc aurea Roma;  
Hic Antoninis carus et imperio.

5 Nigrum nomen habet; nigrum formavimus ipsi,  
Ut consentiret forma, metalle, tibi.

## 811.

*In Aureolum.*

- Dona sepulcrorum victor post multa tyranni  
 Praelia. Iam felix Claudius Aureolum  
 Munere prosequitur mortali et iure superstes.  
 Vivere quem vellet, si pateretur amor  
 5 Militis egregii, vitam qui iure negavit  
 Omnibus indignis. Et magis Aureolo  
 Ille tamen clemens, qui corporis ultima servans  
 Et pontem Aureoli dedicat et tumulum.

## 812.

*In Antoninum Pium.*

- Invicti veneranda ducis, per secula vellent  
 Victrices Musae, Pallas, crinitus Apollo  
 Laeta serenifico defundere carmina coelo.  
 Intemerata malas hominum set numina fraudes  
 5 Iurgiaque, arcanis et perfida pectora curis  
 Fugere, Hadriani tamen ad pia secula verti  
 Ausa, per occultas remeant rimata latebras,  
 Ut spirent cautes ac tempora prisca salutent.  
 Sacra Mamertino sonnerunt praeside signa:  
 10 Tum Superum manifesta ~~signa~~. Stetit inclutus heros:  
 Inachiae sospes diti pede pressit harenas.  
 Namque inter celi densata sedilia templi,  
 Incola quo plebes tectis effunditur altis,

## 815.

*Constantinopoli ad portam novam:*

Theodosii iussis gemino nec mense peracto  
 Constantinus ovans haec moenia firma locavit:  
*Tam cito tam stabilem quisquam vix conderet arcem.*

## 816.

*In basi Obelisci Constantiniani in Circo Maximo  
 Romano.*

- Patris opus munusque *suum* tibi, Roma, dicavit  
 Augustus *toto Constantius* orbe recepto,  
 Et, quod nulla tulit tellus nec viderat aetas,  
 Condidit, ut claris *exaequet* dona triumphis.
- 5 Hoc decus ornatum genitor cognominis urbis  
 Esse volens, caesa Thebis de rupe revellit.  
 Sed gravior divum tangebatur cura vehendi,  
 Quod nullo ingenio nisuque manuque moveri  
 Caucaseam molem discurrens fama monebat.
- 10 At dominus mundi Constantius, omnia fretus  
 Cedere virtuti, terris incedere iussit  
 Haut partem exiguum montis, pontoque tumentis  
 Credidit, et placido *vexerunt aequora fluctu*  
 Litus ad Hesperium *Tiberi* mirante carinam.
- 15 Interea, Romam *Taporo* vastante tyranno,  
 Augusti iacuit donum studiumque locandi,  
 Non fastu spreto, sed quod non crederet ullus,  
 Tanta molis opus superas consurgere in auras.  
 Nunc, veluti rursus *rufis* avulsa metallis,
- 20 Emicuit pulsatque polos: haec gloria dudum  
 Auctori servata suo, cum caede tyranni  
 Redditur; atque aditu *Romae* virtute reperto  
 Victor ovans *urbique locat sublime* tropaeum  
 Principis, et munus *condignis usque* triumphis.

## 817.

*In latere Obelisci in Hippodromo Constantinopolitano.*

Difficilis quondam dominis parere serenis,  
 Iussus et extinctis palmam portare tyrannis,



(Omnia Theodosio cedunt subolique perenni)  
 Ter denis sic victus ego domitusque diebus,  
 Indico sub Proclō superas elatus ad auras.

818.

*Marciano Imp.*

Principis hanc statuam Marciani cerne torumque,  
 Ter eius vovit quod Tatianus opus.

819.

*Appii Claudii consulis.*

. . Aeneadum fastis ex ordine consul  
 . . sa progenies Claudius Appiadum.  
 . . ta Sabinillae dat dulci moenia natae  
 . . nus genitor de rude coepta solo.  
 . . noso mea Claudia lucis in aevo.  
 . . epidam pulchra anus in subolem.

820.

*In Maevium*

(qui tempore belli civilis fratrem ignarus interfecit.)

Venerat Eoꝝꝝ quatiens Antonius orbem,  
 Et coniuꝝꝝta suis Parthica signa gerens,  
 Detalemque petens Romam Cleopatra Canopo.  
 Hinc Capitolino sistra minata Iovi;  
 5 Hinc invicta deo fidebat Caesare Roma,  
 Quae tunc paene suo pondere lapsa fuit.  
 Deserta est tellus, classis contexerat aequor,

- Quod fuerat virtus, factum est scelus. Haeret in hoste  
 20 Miles, et e manibus mittere tela timet.  
 Ille ferox: „Quid, lenta manus, nunc denique cessas?  
 Iustius hoste tibi qui moriatur, adest.  
 Fraternam res nulla potest defendere caedem.  
 Mors tua sola potest, morte levanda tua est.  
 25 Scilicet ad patrios referens spolia ampla penates,  
 Ad patrem victor non potes ire tuum!  
 Sed potes ad fratrem, nunc fortiter utere telo.  
 Inpius hoc telo es, hoc potes esse pius;  
 Vivere sic poteris? Potuisti occidere fratrem.  
 30 Nescisti, sed scis: haec mora culpa tua est.  
 Viximus adversis, iaceamus partibus isdem.  
 Dixit, et in dubio est, utrius ense cadat.  
 Ense meo moriar maculato caede nefanda?  
 Cui moreris, ferrum, quo moriari, dabit.  
 35 Dixit; et in fratrem fraterno concidit ense.  
 Victorem et victum condidit una manus.

## 821.

*Item de eodem.*

- Siccine componis populos, fortuna, furentis,  
 Ut vinci levius, vincere sit gravius?  
 Occisum credens gaudebat Maevius hostem:  
 Infelix fratris vulnere laetus erat.  
 5 Nec licuit non nosse scelus; dum membra cruenta  
 Nudat, in exuvias incidit ipse suas.  
 Et scelus et fratrem pariter cognovit, et amens  
 Hoc age, ait, maius nunc tibi restat opus:  
 Vincere victorem debes, defendere fratrem.  
 10 Cessas? ad facinus quam modo fortis eras!  
 Terram, iura, deos bellum iam polluit ipsum;  
 Quod civile fuit, sic quoque culpa gravis.  
 His manibus patriae tu iam pia signa requiris  
 Miles, in Antoni dignior ire rates?  
 15 Eripuit virtus pietatem, reddere virtus  
 Debet; qua rapuit, hac reparanda via est.  
 Quid moror absolvi? dixit; gladioque cruento

- Incubuit iungens fratris ad ora sua.  
 Sic, fortuna, regas semper civilia bella,  
 20 Ut victor victo non superesse velit!

822.

*In Senarium.*

- Ille ego sum mundi quondam sine fine viator.  
 Senarius, membris tumulo, non nomine clausus,  
 Principis invicti semper sublimis amore,  
 Cuius in orbe fui vox legum, lingua salutis,  
 5 Foederis orator, pacis via, terminus irae,  
 Semen amicitiae, belli fuga, litibus hostis.  
 Novit et hoc Oriens, hoc ultimus axis Iberi,  
 Hoc scit bruma rigens, scit et Africa solibus usta.  
 Bis decas et quinque simul legatio nostra  
 10 Signat in orbe vias et numquam strata labore.  
 Cursus erat volucer: namque anno pervigil uno  
 Bis maris Oceani, bis Pontica litora vidi,  
 Europamque Asiamque, secans duo limina mundi.  
 His etiam meritis sociavimus agmen honorum,  
 15 Aulica quippe comes rexi patrimonia clarus  
 Et mea patricio fulserunt cingula cultu.  
 Me pietas, me sancta fides, me fovit honestas.  
 Secla canant titulos: nam moribus astra tenemus.

823.

*In Aniciam Faltoniam.*

Lux mea non clausa est tali remanente marito  
 Maiorique animae parte superstes ero.  
 Porticibus sacris iam non peregrina quiesco,  
 Iudicis aeterni testificata thronum.  
 Nulla manus bustum violet, nisi forte iugali  
 0 Haec iterum cupiat iungere membra suo,  
 Ut thalami tumulique comes nec morte revellar,  
 Et socios vitae nectat uterque cinis.

## 825.

*Sexti Petronii Probi et uxoris Probae.*

Sublimes quisquis tumuli miraberis arces,  
 Dices, quantus erat, qui, Probus, hic situs est:  
 Consulibus proavis socerisque et consule maior,  
 Quod geminas consul reddidit ipse domos.  
 Praefectus quartum tota dilectus in urbe,  
 Sed fama emensus quidquid in orbe hominum est.  
 Aeternos heu! Roma, tibi qui posceret annos,  
 Cur non vota tui vixit ad usque boni?  
 Nam cum sex denos mensis suspenderet annos,  
 0 Dilectae e gremio raptus in aethra Probae.  
 Sed periisse Probum meritis pro talibus, absit,  
 Credas, Roma, tuum, vivit et astra tenet.  
 Virtutis, fidei, pietatis, honoris amicus,  
 Parcus opum nulli, largus at ipse fuit.  
 5 Solamen tanti coniux tamen optima luctus  
 Hoc Proba sortita est, iungat ut urna pares.  
 Felix, heu! nimium felix, dum vita maneret,  
 Digno iuncta viro, digna simul tumulo.

## 826.

*Ludovici II. Lotharii Imp. F. Ludovici Nep. D. M.*

Hic cubat aeterni Ludovicus Caesar honoris,  
 Aequiparat cuius nulla Thalia decus.  
 Nam ne prima dies regno solioque vacaret,  
 Hesperiae genito sceptrum reliquit avus.  
 Quam sic pacifico, sic forti pectore rexit,  
 Ut pueri brevis vinceret acta senum.

- Ingenium mirerne, fidem cultusve sacrorum,  
 Ambigo, virtutes, an pietatis opus.  
 Hinc ubi firma virum mundo produxerat aetas,  
 10 Imperii nomen subdita Roma dedit,  
 Et Saracenorum crebras perpessa secures,  
 Libera tranquillam vexit ut ante togam.  
 Caesar erat coelo, populus non Caesare dignus:  
 Composuere brevi stamine fata dice.  
 15 Nunc obitum luges, infelix Roma, patroni,  
 Omne simul Latium, Gallia dehinc.  
 Parcite: nam vivus meruit tot ~~pauca~~. Gaudet  
 Spiritus in coelis, corporis extat honos.

## 827.

*Ataulphi Gothorum regis.*

- Bellipotens valida natus de gente Gothorum,  
 Hic cum sex natis, rex Atäulphe, iaces.  
 Ausus es Hispanas primus descendere in oras,  
 Quem comitabantur millia multa virum.  
 5 Gens tua tunc natos et te invidiosa peremit,  
 Quos post amplexa est Barcino magna gemens.

## 828.

*Henrici III. Imp.*

Caesar, tantus eras, quantus et orbis,  
 At nunc exigua clauderis urna.  
 Posthac quisque sciat se ruiturum,  
 Et quod nulla mori gloria tollat.

Romanis studuit reddere caussis.  
 Tu longinqua satis regna locosque,  
 Quos nullus potuit flectere Caesar,  
 Romanos onerans viribus artus,  
 Ad civile decus excoluisti.  
 Quae te non timuit patria vivum,  
 Aut quae non doluit, Caesar, obisse?  
 Sed quae te timuit patria vivum,  
 Haec te nunc doluit, Caesar, obisse.  
 Nam sic mitis eras iam superatis,  
 Et sic indomitis gentibus asper,  
 Ut qui non doluit, iure timeret,  
 Et qui non timuit, iure doleret.  
 Luge, Roma, tuum nomen in umbris,  
 Et defuncta tuo lumine luge.  
 Arcus frange tuos, sicque triumphum  
 De te, Roma, tuis hostibus aufer.

## 829.

*In Valerium Proculum.*

Hic bis praefectus patriae, praefectus et idem  
 Hic Libyae, atque idem Libyae proconsul, et ante  
 Ter vice qui sacra discinxit iurgia iudex,  
 Consul et aeterno decoravit nomine fastos.  
 Cetera quid memorem tanto sub iudice gesta,  
 Cum Proculum videas, totus qui natus honori est?  
 Collegium suariorum  
 Patrono praestantissimo.

## 830.

*In Valerium Proculum.*

Ille ego sum Proculus, totus qui natus honori:  
 Aut dic, quis sit honos, quem mihi inesse negas.  
 Collegium pistorum  
 Patrono praestantissimo.

## 831.

*Dis Magnis.*

Ulpus Egnatius Faventinus V. C. augur publicus po-  
 puli romani Quiritium Pater et Hierocorax dei Solis,

invicti Mithrae, Archibucalus dei Liberi, hierof  
 Hecatae, sacerdos Isidis, percepto taurobolio criob  
 que Idibus Augustis dominis nostris Valente Aug  
 V. et Valentiniano Augusto consulibus feliciter.  
*Vota Faventinus bis deni suscipit orbis,*  
*Ut mactet repetens aurata fronte bicornes.*

832.

*Optatus Cassius Optionis f.*

Susceptum merito votum tibi, Mercuri, solvi,  
 Ut facias, hilares semper tua templa colamus.

833.

*In Lucretiam.*

Cum foderet ferro castum Lucretia pectus,  
 Sanguinis et torrens egereretur, ait:  
 Procedant testes, me non fuisse tyranno,  
 Ante virum sanguis, spiritus ante deos.  
 5 Quam bene producti pro me post fata loquentur,  
 Alter apud Manes, alter apud Superos.

834.

*Virgilius.*

Vate Syracosio qui dulcior, Hesiodoque  
 Maior, Homereo non minor ore fuit.

*Illius haec quoque sunt divini elementa poetar*

## Liber primus.

Quid faciat laetas segetes, quae sidera servet  
 Agricola, ut facilem terram proscindat aratris,  
 Semina quo iacienda modo, cultusque locorum  
 Et messes docuit magno olim fenore reddi.

## Liber secundus.

Hactenus arborum cultus et sidera coeli,  
 0 Pampineas canit inde comas collesque virentes  
 Descriptasque locis vites et dona Lyaei  
 Atque oleae, et ramos pomorum ex ordine lectos.

## Liber tertius.

Teque, Pales, et te, pastor memorande per orbem,  
 Et pecorum cultus et gramine pascua laeta,  
 5 Quis habitent armenta locis, stabulentur et agni:  
 Omnia divino monstravit carmine vates.

## Liber quartus.

Protinus aerii mellis redolentia regna,  
 Hyblaeas et apes, alveorum cerea tecta,  
 Quique apibus flores examina quaeque legenda,  
 10 Indicat, humentesque favos, coelestia dona.

## 837.

*In Aeneidem Virgilii.*

Diruta quae flammis olim Maro Pergama dixit,  
 In flammas moriens iussit et igne dari.  
 Non tulit Augustus: rapuitque ex ignibus ignes  
 Et tristi e busto tot sacra busta ducum.  
 Quae vestra, o Teucri, Vulcanum iniuria laesit?  
 Neptunus certe dignior ultor erat.

## 838.

*L. Annaei Senecae.*

Cura, labor, meritum, sumti pro munere honores  
 Ite, alias posthac sollicitate animas.  
 Me procul a vobis deus evocat. Illicet actis  
 Rebus terrenis, hospita terra, vale.  
 5 Corpus avara tamen sollemnibus accipe saxis:  
 Namque animam coelo reddimus, ossa tibi.



## 839.

*In M. Annaeum Lucanum.*

- Corduba me genuit, rapuit Nero. Praelia dixi,  
 Quae gessere pares hinc gener, inde soror.  
 Continuo numquam direxi carmina ducta,  
 Quae tractim serpent: plus mihi comma placet.  
 5 Fulminis in morem, quae sunt miranda, citentur.  
 Haec vere aspiciet dictio, quae feriet.

## 840.

*In Lucanum.*

- Grandia qui exiguis deducit facta figuris,  
 Ad Veneres abest, nos tuba saeva iuvat.  
 Sanguine quae rubeant, Gradivum carmina placeant.  
 De magnis nolum dicere parva viris.  
 5 Quos timeat clypeus, deprecant praelia versus:  
 Ictus qui nullam vulnerat, hunc repeto.  
 Sed variis armis nunc servio Caesaris actis,  
 Nunc Magnum laudo, nunc Cato solus adest.  
 Sic volui patriae servire. Domestica bella  
 10 Qui vincit, laudis deterioris erit.

## 841.

*In Statium.*

- Qui primo oecinit Thebas, mox orsus Achillem  
 Occidit, hac colitur Statius in statua.

843.

*De Serrano, Vegeto, Herogene.*

Serranum Vegetumque simul iunctumque duobus  
Herogenem, caros adspice Geryonas.

Esse putas fratres: tanta pietate fruuntur.

Immo neges: sic est in tribus unus amor.

Triga mihi paucos inter dilecta sodales,

Triga sodalitii pars bene magna mei.

844.

*commentarium L. Crassitii grammatici in Smyrnam  
C. Helvii Cinnae.*

Uni Crassitio se credere Smyrna probavit.

Desinite, indocti, coniugio hanc petere.

Soli Crassitio se dixit nubere velle,

Intima cui soli nota sua extiterint.

845.

*P. Terentius.*

Natus in excelsis tectis Carthagini altae

Romanis ducibus bellica praeda fui.

Descripsi mores hominum iuvenumque senumque,

Qualiter et servi decipiant dominos,

Quid meretrix, quid leno doli, quid fingat avarus.

Haec quicumque legit, sic, puto, cautus erit.

846.

*In Fabium Dossennum.*

Hospes resiste, et sophiam Dossenni lege.

847.

*[In Domitium Afrum.]*

Patroni barbara famam

Cuius Roma libris adserit

Amissos ornat titulis, en adspice iunctos

Quos habet incolumes, fovit amore pari.

Supremas error ne posset rumpere ceras,

Arte sua cavit, clausit operta fide.

Excipiet manes, sua qui sine lite reliquit,

Laudabit studium, cui tua cura cavet.

848.

*De Boethio.*

Mæsonia et Latia lingua clarissimus et qui  
 Consul eram, hic perii missus in exilium.  
 Ecquid mors rapuit? Pietas me vexit ad auras.  
 Et nunc fama viget maxima, vivit opus.

849.

*De Cornelio Celso.*

Dictantes medici quandoque et Apollinis artes  
 Musas Romano iussimus ore loqui.  
 Nec minus est nobis per pauca volumina famae,  
 Quam quos nulla satis bibliotheca capit.

850.

*In Curii Fortunatiani rhetoricam.*

Quisquis rhetorico festinat tramite doctus  
 Ad leges et iura trahi, bene perlegat artis  
 Hoc opus, et notum faciet per compita callem.

851.

*De aeternitate Carminum.*

- Nullum opus exurgit, quod non annosa vetustas  
 Expugnet, quod non vertat iniqua dies,  
 Tu licet extollas magnos ad sidera montes,  
 Et solidas aequas marmore pyramidas.  
 5 Ingenio mors nulla nocet, vagat undique tutum.  
 Inlaesum semper carmina nomen habent.

## 853.

Littera rem gestam loquitur. Res ipsa medullam  
Verbi, quam vivax mens videt, intus habet.

## 854.'

*De magistri ludi negligentia.*

Indoctus teneram suscepit calculo pubem,  
Quam cogat primas discere litterulas.  
Sed cum discipulos nullo terrore coercet,  
Et ferulis culpas tollere cessat iners:  
Proiectis pueri tabulis Floralia ludunt.  
Iam nomen ludi rite magister habet.

## 855.

*Laus Virgilii.*

Alter Homerus ero, vel eodem maior Homero,  
Tot clades numero scribere si potero.

## 856.

*De eodem.*

Virgilium vatem melius sua carmina laudant,  
In freta dum fluvii current, dum montibus umbrae  
Lustrabunt convexa, polus dum sidera pascet.  
Semper honos nomenque tuum laudesque manebunt.

## 857.

*Item.*

Argumenta, locos, versus totumque poema  
Virgilius rapuit Graio Romanus Homero,  
Aeneasque locum magni sibi sumsit Ulixis.  
Carthagoque fuit captis Phaeacia terris.  
Barbarus interimit Pallanta hic Turnus, at illic  
Dat leto insignem Patroclum maximus Hector.  
At Turnum Aeneas Stygias dedit ire sub umbras.  
Hectora magnanimum leto dat magnus Achilles.  
Iurgia Drancis enim et Turni, lis illa molesta  
Pelidæ magni et late regnantis Atridae.  
Singula ludorum posuit certamina uterque,  
Nec mutavit enim quidquam, nisi forte quod, alter,  
Quattuor in currus pandas dat ire carinas.

*Vetat Caesar Aeneidem comburi.*

- Ergone supremis potuit vox improba verbis  
 Tam dirum mandare nefas? ergo ibit in ignes  
 Magnaque doctiloqui morietur Musa Maronis?  
 Abscelus indignum! solvetur littera dives,  
 5 . ~~Et~~ poterunt spectare oculi, nec parcere honori  
 Flamma suo, dignumque operi servare decorem?  
 Noster Apollo veta, Musae prohibete Latinae.  
 Liber et alma Ceres succurrite. Vester in armis  
 Miles erat, vester docilis per rura colonus.  
 10 Nam docuit, quid ver ageret, quid cogeret aestas,  
 Quid daret autumnus, quid bruma novissima ferret.  
 Arva reformavit, sociavit vitibus ulmos,  
 Curavit pecudes, apibus sua castra dicavit.  
 Haec dedit, ut pereant, ipsum si dicere fas est?  
 15 Sed legum est servanda fides; suprema voluntas  
 Quod mandat fierique iubet, parere necesse est.  
 Frangatur potius legum veneranda potestas,  
 Quam tot congestos noctesque diesque labores  
 Hauserit una dies, supremaque iussa parentis  
 20 Amittant vigilasse ~~spem~~! Si forte furēti  
 Erravit in morte dolor, si lingua locuta est  
 Nescio quid titubante animo, non sponte, sed altis  
 Expugnata malis odio languoris iniqui,  
 Si mens caeca fuit: iterum sentire ruinas

Carmen et imperii divi sub nomine vivat.  
Laudetur, vigeat, placeat, relegatur, ametur.

## 859.

*Argumentum omnium operum Virgilii.*

- Pastorum Musam vario certamine promit,  
Ruris item docilis culturam carmine monstrat.  
Arboribus vitem, prolem quoque iungit olivae,  
Pastorumque Palen et curam tradit equorum.
- 5 Tunc apium seriem, et quae mellis dona, recenset.  
Aeneas intrat profugus Carthaginiis oras.  
Convivis series narratur Troica belli.  
Tertius at complet narrantis in ordine gesta.  
Ardet amans Dido fatum sortita supremum,
- 10 Quintus habet varia tumuli spectacula patris.  
Infernos Manes et Ditis regna pererrat.  
In Latium Aeneas, Italas simul intrat in oras.  
Intonat hinc bellum tecti de culmine Turnus.  
Euryalum et Nisum deflet cum matre iuventus.
- 15 Mezenti interitus canitur post funera Lausi.  
Ultraque dehinc fertur telo mactata Camilla.  
Turni vita fugit infernas maesta sub umbras.

## 860.

*Monosticha in XII. libros Aeneidos.*

- Aeneas primo Libyes adpellitur oris.  
Funera Dardaniae narrat fletusque secundo.  
Tertius errores canit amissumque parentem.  
Uritur in quarto Dido flammisque fatetur.
- 5 Quintus habet ludos et classem corripit ignis.  
Quaeruntur sexto Manes et Tartara Ditis.  
Septimus Aenean reddit fatalibus arvis.  
Praeparat octavo bellum, et quos mittat in hostes.  
Nonus habet pugnas, nec adest dux ipse tumultus.
- 10 Occidit Aeneae decimo Mezentius ira.  
Undecimo victa est non aequo Marte Camilla.  
Duodecimo Turnus divinis occidit armis.

861.

*Summa Virgilii.*

Fervet amore Paris. Helenam rapit. Utitur armis  
 Graecia. Pugnatur. Diruta Troia iacet.  
 Exulat Aeneas. Fugit, aequora circuit, intrat  
 Italiam. Turnus vincitur. Alba manet.

862.

*Argumenta in Aeneidem sub nomine Ovidii.**Praefatio.*

- Virgilius magno quantum concessit Homero,  
 Tantum ego Virgilio Naso poeta meo.  
 Nec me praelatum cupio tibi ferre poeta.  
 Ingenio si te subsequor, hoc satis est.
- 5    Argumenta quidem librorum prima notavi,  
 Errorem ignarus ne quis habere queat.  
 Bis quinos, legerent, feci, quos, carmine versus,  
 Aeneidos totum corpus ut esse putent.  
 Adfirmo gravitate mea, me crimine nullo
- 10    Livoris titulum praeposuisse tibi.

*Primi libri.*

- Vir magnus bello, nulli pietate secundus,  
 Aeneas odiis Iunonis pressus iniquae,  
 Italiam quaerens Siculis erravit in undis;  
 Iactatus tandem Libyae pervenit ad oras,
- 15    Ignarusque loci fido comitatus Achate

Iam flammās coeli, Troūm patriaeque ruinas  
 Et regis Priami fatum miserabile semper,  
 Inpositumque patrem collo, dextraque prehensum  
 Ascanium frustra a tergo comitante Creusa;  
 Ereptam hanc fato, socios in monte receptos.

## Tertii.

Post eversa Phrygum regna ut fuga coepta moveri,  
 Utque sit in Thracen primo devectus, ibique  
 Moenia condiderit Polydori caede piata,  
 Regis et hospitium, ut Phoebi responsa canebant.  
 Coeptum iter in Creten, rursus nova fata reperta;  
 Naufragus ut fuerit Strophadas compulsus ad undas.  
 Inde fugam et dirae enarrat praecepta Celaenus,  
 Liquerit utque Helenum perceptis ordine fati:  
 Supplicem Achaemenidem Polyphemo urgente recepit;  
 Amissumque patrem Drepani, atque hinc inde quievit.

## Quarti.

At regina gravi Veneris iam carpitur igni.  
 Consulitur soror Anna, placet succumbere amor.  
 Fiunt sacra deis, onerantur numina donis.  
 Itur venatum. Veneris clam foedera iungunt.  
 Facti fama volat: monitus tunc numine divum  
 Aeneas classemque fugae sociosque parabat.  
 Sensit amans Dido, precibus conata morari.  
 Postquam fata iubent nec iam datur ulla facultas,  
 Conscenditque pyram dixitque novissima verba,  
 Et vitam infelix multo cum sanguine fudit.

## Quinti.

Navigat Aeneas. Siculas defertur ad oras.  
 Hic manes celebrat patrios, una hospes Acestes.  
 Ludos ad tumulum faciunt, certamina ponunt.  
 Prodigio est cunctis ardens delapsa sagitta.  
 Iris anum Beroen habitu mentita senili  
 Incendit naves, subitus quas vindicat imber.  
 In somnis pater Anchises, quae bella gerenda,  
 Quoque duce ad Manes possit descendere, monstrat.



- Transcribit matres urbi populumque volentem,  
60 Et placitum Aeneas Palinurum quaerit in undis.

Sexti.

Cumas deinde venit, fert hinc responsa Sibyllae,  
Misenum sepelit; mons servat nomen humati.  
Ramum etiam, ante deum placato numine, portat,  
Et vates longaeva una descendit Averno.

- 65 Agnoscit Palinurum et ibi solatur Elissam,  
Deiphobumque videt lacerum crudeliter ora.  
Umbrarum poenas discit narrante Sibylla.  
Convenit Anchisen, penitusque in valle virenti  
Agnoscitque suam prolem monstrante parente.

- 70 Haec ubi percepit, graditur sociosque revisit.

Septimi.

Hic quoque Caietam sepelit, tum deinde profectus  
Laurentum venit. Hanc verbis cognovit Iuli  
Fatalem terram. Mensis en vescimur, inquit.  
Centum oratores veniam pacemque petentes  
75 Ad regem mittit, lectos tum sorte, Latinum,  
Qui cum pace etiam natae connubia pactus.  
Hoc forte Alecto Iunonis dissipat ira.  
Concurrunt dictis, quamvis pia fata repugnent.  
Bellum causa fuit violatus vulnere cervus.

- 80 Tum gentes socia arma parant: fremit arma inventus

Octavi.

Dat belli signum Laurenti Turnus ab arce,  
Mittitur et magni Venulus Diomedis ad urbem.

Teucrorum naves Rutulis iaculantibus ignem  
 Nympharum in speciem divino numine versae!  
 Euryali et Nisi coeptis fuit exitus impar.  
 Pugnatur. Castra Aeneadae vallumque tuentur.  
 Audacem Remulum dat leto pulcher Iulus.  
 Fit via vi. Turnus Bitian et Pandaron altum  
 Deicit et totis victor dat funera castris.

0 Iamque fatigatus recipit se in castra suorum.

Decimi.

Concilium divis hominum de rebus habetur.  
 Interea Rutuli portis circum omnibus instant.  
 Advenit Aeneas multis cum millibus heros.  
 Mars vocat, et totis in pugnam viribus itur.  
 5 Interimit Pallanta potens in praelia Turnus.  
 Caedunturque duces, cadit et sine nomine vulgus.  
 Subtrahitur pugnae Iunonis numine Turnus.  
 Aeneas perstat Mezentii caede piata,  
 Et Lausum invicta perimit per vulnera dextra.  
 0 Mox ultor nati Mezentius occidit ipse.

Undecimi.

Constituit Marti spoliorum ex hoste tropeum,  
 Exanimumque patri natum Pallanta remittit.  
 Iura sepulturae tribuit tempusque Latinis.  
 Evander patrios affectus edit in urbe.  
 5 Corpora caesa virum passim disiecta cremantur.  
 Legati referunt Diomedem arma negasse.  
 Drances et Turnus leges aequante Latino  
 Concurrunt dictis. Aeneas inminet urbi.  
 Pugnatur, vincunt Troes, cadit icta Camilla.  
 0 Deinde duces castris, donec cessere, minantur.

Duodecimi.

Turnus iam fractis adverso Marte Latinis  
 Semet in arma parat pacem cupiente Latino.  
 Foedus percutitur passuris omnia victis.  
 Hoc Turni Iuturna soror confundit, et ambos  
 5 In pugnam populos agit ementita Camertem.  
 Aenean, volucris tardatum membra sagitta,

Anxia pro nato servavit cura parentis.  
 Urbs capitur, vitam laqueo sibi finit Amata.  
 Aeneas Turnum campo praegressus utrimque  
 130 Circumfusa acie vita spoliavit et armis.

863.

*Tetrasticha in omnia Virgilii opera.*  
 In Bucolica.

Tityrus agresti modulatus carmen avena,  
 Formosumque pastor Corydon dilexit Alexin.  
 Silenumque senem sertisque meroque ligavit.  
 Pastorumque melos facili deduxit avena.

In Georgica.

6 Sidera, deinde canit, segetes et dona Lyaei  
 Et pecorum cultus, Hyblaei mella saporis.  
 Principio brexiter ventura volumina dixit,  
 Intercidit opas coepitque referre secunda.

In Aeneidea.

Libri primi.

Arma virumque canit mira virtute potentem,  
 10 Ianonis odio disiectas aequore puppes,  
 Hospitium Didus, classem sociosque receptos,  
 Utque epulas inter casus regina requirat.

Secundi.

Conficere omnes. Infandos ille labores  
 Deceptamque dolis Troiam patriaeque ruinas  
 15 Et casus Priami docet et flagrantia regna,  
 Ignibus e mediis raptum deque hoste parentem.

## Quinti.

- ; Interea Aeneas pelagus iam classe tenebat,  
 Ludorumque patris tumulum celebrabat honore,  
 Puppibus ambustis fundavit moenia Acestae,  
 Destituitque ratem media Palinurus in unda.

## Sexti.

- Sic lacrimans tandem Cumarum adlabitur oris,  
 ) Descenditque domus Ditis comitante Sibylla,  
 Agnoscit Troas caesos, agnoscit Achivos,  
 Et docet Anchises venturam ad sidera prolem.

## Septimi.

- Tu quoque littoribus famam, Caieta, dedisti.  
 Inpetrat Aeneas Latium regnumque Latinis,  
 ; Foedus agens, saevit Iuno bellumque lacescit,  
 Finitimosque viros Turnumque in praelia mittit.

## Octavi.

- Ut belli signum Turnus Mezentiaque arma  
 Conscivitque duces, tum moenia Pallantea  
 Aeneas adit Evandri socia agmina quaerens.  
 ) Arma Venus portat proprio Vulcania nato.

## Noni.

Atque ea diversa dum parte, hic diva Cybebe  
 Puppes esse suas Nympharum numina iussit.  
 Euryali et Nisi caedes et fata canuntur,  
 Fecerit inclusus castris quae funera Turnus.

## Decimi.

- 5 Panditur interea coelum coetusque deorum.  
 Iam redit Aeneas et Pallas sternitur acer.  
 Eripuit Iuno Turnum, Lausique parentem  
 Adiecit comitem mortis Cythereia proles.

## Undecimi.

- Oceano interea surgens Aurora videbat  
 ;0 Mezenti ducis exuvias caesosque sodales  
 Et Latium procures Diomedis dicta referre,  
 Tum qualis pugnae succedat Etrusca Camilla.

Duodecimi.

Turnus ut infractos vidisset et undique caesos,  
 Ultro Anchisiaden bello per foedera poscit.  
 55 Quae Iuturna parat convellere, sed tamen armis  
 Occidit, et pactum liquit cum coniuge regnum.

864.

*Epitaphium Virgilii.*

Qui cineres? tumuli haec vestigia? Conditur olim  
 Ille hoc, qui cecinit pascua, rura, duces.

865.

*In eundem.*

Tristia fata tui dum fles in Daphnide Flacci,  
 Docte Maro, fratrem dis immortalibus aequas.

866.

*Item.*

De grege pasto, rure sato, duce nempe subacto  
 Nec lac, nec segetes, nec spolia ulla tuli.

867.

Pascua rusque canens peragraram, bella sequebar,  
 Nondum finieram Virgilius: perii.

868.

Silvas, rura, acies cecini. Mihi Mantua mater,  
 Nomen Virgilius, Parthenope tumulus.

Aeneamque suum fac maior nuncius ornet.  
 10 Plus fatis possunt Caesaris ora dei.

870.

*De Scaeva, Rufino, Ati.*

Occumbunt, fixi iaculo, mucrone, sagitta  
 Ora, latus, iugulum, Scaeva, Rufinus, Atis.  
 Brutus Atim perimit, Milo Scaevam, Cotta Rufinum,  
 Graecus Atis, Medus Scaeva, Rufinus Arabs.  
 5 Iam vir Atis, sed Scaeva puer, iuvenisque Rufinus,  
 Dux Atis, armiger at Scaeva, Rufinus eques.  
 Scaeva nothus, generosus Atis, de plebe Rufinus,  
 Magnus eques, medius dux, famulusque minor.  
 Flavus Scaeva, niger Atis, inter utrumque Rufinus,  
 10 Blandus Atis, patiens Scaeva, Rufinus atrox.  
 Absque modo largus, lascivus, parcus, avarus  
 Laudis Atis, formae Scaeva, Rufinus opum.  
 Arcu Scaeva bonus, Atis armis, iure Rufinus,  
 Voce Rufinus, Atis carmine, Scaeva lyra;  
 5 Scaeva pila cursuque Rufinus Atisque palaestra,  
 Ore Rufinus, Atis corpore, Scaeva coma.

871.

*De venatore, qui serpentem calcavit imprudens, cum  
aprum excipit.*

Sus, iuvenis, serpens casum venere sub unum.  
 Sus iacet ex ictu, serpens pede, virque veneno;

872.

*Item.*

Anguis, aper, iuvenis pereunt vi, vulnere, morsu;  
 Hic fremit, ille gemit, sibilat hic moriens.

873.

*Item.*

Sus, serpens, iuvenis pariter periere vicissim;  
 Dente perit iuvenis, pede serpens, porcus ab ictu.

874.

*Item.*

Cervus, aper, coluber non cursu, dente, veneno  
Vitarunt ictus, Maioriane, tuos.

875.

*Item.*

Dente perit Lycabas, serpens pede, nigra veneno  
Flumina avis calamo quo redimite lepus.

---

# ANNOTATIONES.





1.

**H**oc epigramma; quod cum tribus sequentibus extat in Monumento Scipionum extra portam Capenam detecto a. 1780, ex Orellii Inscriptt. n. 550 edidi. Conf. *La Via Appia Dal Sepolero De' Scipioni al Mausoleo Di Metella Carme Del Cav. P. E. Visconti. Si aggiunge un'appendice di scelte antiche iscrizioni.* Roma. Prez so Antonio Boulzaler 1832. Niebuhrium in Hist. Rom. T. I. p. 265. ea carmina pro naeniis habuisse constat. Conf. Zellii Ferienschriften T. II. p. 187. — L. Cornelius Scipio Barbatus, Cn. filius, proavus Africani maioris, cui inscriptum est, consul fuit a. u. 456. Conf. Niebuhrii H. Rom. T. III. p. 309. 441. Cum vero in constituendo numero idem Niebuhrius ac Grotefendius inter se discedant, utriusque eorum rationem indicabo. Niebuhrius enim versus sic distinxit (H. R. T. I. p. 265 ed. sec.):

Cornélius Lúcius Scípío Barbátus,  
Gnaivó [patre] prognátus, fortis vír sapiénsque,  
quoius fórma virtuti paríssuma fuit,  
consúl, censor, aédilis, quí fuit apúd vos,  
Taurásiam, Cesaúnám Sámnio cépit,  
subícit omnem Lúcanaam,  
obsidésque abdúcit.

G. F. Grotefendius in Gr. Lat. T. II. p. 294. aliter disposuit accentus.

Cornéliús Lucíus Scipió Barbátus,  
Gnaivód patré prognátus, fórtis vír sapiénsque,  
quoius fórma virtutei parísumá fuit,  
consól, censór, aidilis, quei fuit apúd vos,  
Taurásiám, Cisaúnám, Sámniómque cépit,  
subiécit ómnem Lúcanám ópsidésque abdoúcit.

1. *Lucius*] media producta, quia *Lucius* pronuntiabant, ut *Gnaius* pro *Gnaius* vel *Gnaeus*. Grot.

2. *patre*] ultima producta est positione. Grot. — *patre* aliunde insertum esse, et hoc loco et p. 657. et in Addendis edit. 3. p. 44 testatur est Niebuhrius.

*prognatus*] s litera non auditur. Nieb.

3. *quoius*] s litera non auditur. Nieb. *quoius* tres habet syllabas, mediam longam, ut in *illius*. Grot.

*parisuma*] accentus ultimam producit. Grot.

*fuit*] i eliditur Nieb.

4. *censor-fuit*] in utroque postrema longa propter accentum. Grot.

5. *Taurasiam*] *m* litera non auctur, nec in sequentibus vocabula. Vertit locum Nieb. T. III. p. 424 „Er eroberte in Samnium Taurasia und Cesauna, unterwarf ganz Lucanien, und führte Geisseln von da weg. — Von Taurasia hatten augenscheinlich die campi Taurasini den Namen: Cesauna ist vermuthlich Diodors Teraunilia.“ (XX. 26.) Aliter Grot., qui annotabat: *Cisaunam* intelligi non potest, sed in *Cisalpinam* mutari debet, cum Taurasia, Taurinorum urbs, recte *Cisalpinus* dicatur.

*Samnio*] postulat metrum, legi *Samnionque* atque porro *subiecit et abduxit*: praeterita enim intelliguntur, non praesentia. Grot.

## 2.

Cam hic lapis solus ex eodem Scipionum monumento fatus dudum offensus esset (v. Gassendi Vita Peirescii lib. III. p. 96. edit. 1665), a Burmanno quoque in Anth. II. 43 coll. Add. T. I. p. 728. epigramma editum est. Dedit ex Inscriptt. Orellii n. 553. G. Bernhardt (Grundriss d. Röm. Litt. p. 70.) versuum accentus adiecit. — L. Scipio, filius Barbati, consul n. n. 496 fuit. — Niebuhrus idem mutata verborum robore dedit H. R. T. I. p. 266.

Hunc unum plurimi consentiunt R(omani)  
duonorum optimum fuisse virum.  
Lucium Scipionem, filium Barbati;  
consul, censor, aedilis, hic fuit apud vos.  
Hic cepit Corsicam, | Aleriamque urbem,  
dedit tempestatibus aedem merito.

G. F. Grotelendius p. 295:

Hunc oinom plurimè consentiunt Romānei  
Duonorum optumom fuisse virom virorum,  
Luciom Scipionem. Filiom Barbati,  
Consol, censor, aedilis, hic fuet apud vos.  
Hec cepit Corsicam Aleriamque urbem.  
Dedet Tempestatibus aedem mereto lubenter.

L. Cornelius] i. e. Lucius Cornelius, Lucii filius, Scipio, aedilis, con-

*Aleria*] *m* litera in *Aleriam* non auditur. Nieb. *Aleriam*, urbem Corsicae, excisam a L. Corn. Scipione scribit Florus l. II. c. 2.

6. *mereto*] ut versus esset integer, edidit *mereto lubenter* Grot.

## 3.

Ex Orellii Inscriptt. n. 558. coll. Descrizione delle antichità di Roma di Venuti ediz. terza 1824. T. II. p. 6. P. Corn. Scipio, Africani maioris filius, qui Africanum minorem adoptavit, orationes reliquit, ut in Fragmentis Oratorum Romanorum indicavi pag. 94.

G. F. Grotefendius l. I. p. 296. constituit numerum:

Quei ápicem, insigne Diális Fláminis gesístei,  
Mors pérfecit tua, út tibe éssent ómnia brévia,  
Honós, famá, virtúsque, glória átque ingénium:  
Quibús sei in lóna licuísét tibe útíer víta,  
Facíle facteís superáses glóriám maiórum.  
Quaré lubéns te in grémium, Scipio, recípit  
Terrá, Publí, prognátum Públió, Cornéli.

Niebuhrius vero in Hist. Rom. Addend. ad T. I. p. 44.

Qui ápicem insigne Diális fláminis gessisti,  
mors pérfecit tua ut éssent ómnia  
brévia, honos, fáma, virtúsque,  
glória atque ingeniúm, quibus  
si in lóna licuísset tibi útíer víta,  
fácile factís superásses glóriám maiórum.  
Quare lúbens te in gremiúm Scipio récipit térra,  
Publí, prognátum Públió Cornélio.

3. *fama*] ultima longa ante *v*. Grot.

5. *utier* bisyllabum. Grot.

6. *facteis* excidit ap. Orellium.

7. *recipit*] intelligitur *recepit*. Grot.

## 4.

Ex Orellii Inscriptt. n. 555. Hic Scipio filius Cn. Scipionis Hispali, consulis a. u. 578, esse fertur.

G. F. Grotefendius in Lat. Gr. p. 296 ordinavit versus:

Magnám sapiéntiám multásquē virtútes  
actáte quóm párra pósidét hoc sáxsum.  
Quoiei vitá defécit, nón honós, honóre  
is hic sitús, quei núnquam víctus ést virtútei.  
Annós gnátus XX is láusibús mandátus,  
ne quairatis honórem, quei minus sit mandátus.

1. *multasque* quattuor syllabis constat: última longa est ante *v*. Grot.

2. *quom* bisyllabum est; praepositio *cum* intelligitur. G.

*posidet*] postrema accentu producitur. G.

3. *quoiei vita*] cum *vita* ultimam productam habeat, pro *quoiei* mal-

lem quo is, nempe is vita defecit, non honos honore defecit. G. Vani aliter intellexit haec verba: cui vita defecit, non honos. *Honore in hic situs.* Nec aliter Zellius in Ferienschr. T. II. p. 189:

So viel Verstand und so viel mannigfache Tugend  
In frühem Alter schloßet dieser Felsen in sich.  
Ihm schelte längres Leben, Ehre nicht; in Ehren  
Liegt er in seinem Grab an Tugend unbesiegt.  
Er stülte zwanzig Jahre, als sein Grablied tönte:  
Darum fragt weiter nicht nach seinem Ehrentellen.

4. *virtutei*] i. e. virtute.

5. *is l... mandatus*] *is laudi est censeo supplendum*, ut *lani* *lani* opponatur. Viscontius nimis antiquae supplevit *lausis* i. e. lausi, *lani* *lani* lamentationi. Sed vox ista, modo sit latina, quartae debet esse declinationis, unde Grotius praetulit *lausibus*. Sed nostrum *lani* est. Orellius. *is terreis mandatus* Ramshorn Lat. Gr. p. 1100.

6. *quairatis*] postrema accentu producitur. Grot.

*minus*] a litera non auditur.

*m...*] *mandatus* cuncti supplent.

### 5.

Anth. II. 54. ex Cicerone de Finib. II, 55, 116. „Non eloqui monumentorum id significant? velut hoc ad portam: *Unum hunc plurimas consentiunt gentes, Populi primum fuisse virum*“. coll. Caton. mi. c. 17. „Apex est autem senectutis auctoritas. Quanta fuit in L. Coclio Metello! quanta in Atilio Calpurnio! in quem illud elogium: *Unum hunc plurimas consentiunt gentes, populi primum fuisse virum*“. Dedi locum ex emendatione Orellii coll. Niebuhr H. R. T. I. p. 166.

1. *Hunc oino*] *Heic situs, unci quos plurimas consentiunt gentes, fuisse virum populi primum vulgo.*

## 8.

Carmen Saliare, quod ex Marini libro *Gli Atti e monumenti de' Fratelli arvali, tabula XLI*, collato G. F. Grotefendio Lat. Gramm. T. I. p. 286. edidi. Id est: en nos, Lares, iuvate: nec luem, Mars, sinas ncurrere in plures. Satiatus furore, siste lumen solis fervere. Advocate aeterni Semones cunctos. En nos, Mars, iuva. Vertit carmen in vernaculum sermonem Zellius in *Ferienschriften* T. II. p. 110. Alias explanationes horum versuum v. in Hermannii *Elem. D. Metr.* p. 613. Ramshorn. *Lat. Gr.* p. 1100. [A. Grotefend. *Gr. Lat.* T. I. p. 166.]

## 9.

Extat apud Livium VI, 29. Versus constituit Niebuhrius H. R. T. II. p. 662.

## 10.

Extat apud Livium XL, 52. Versus composuit Hermannus in *Elem. D. M.* p. 616. Conf. Santen. ad Terentian. p. 178. Zellius l. l. p. 192.

## 11.

Liv. I, 26. Versus concinnare conatus est Niebuhrius H. R. T. I. p. 267. sed mors viri immortalis naturam huiusce numeri quominus cognoscere licet impedit. Blamius certe in libro suo de Romanorum historia hos esse versus dubitat, nec aliter iudicasse videtur Bernhady *Röm. Litt.* p. 71.

## 12.

*Anth.* II. 219. Extat ap. Gellium I, 24. Hermannus secutus sum *Elem.* p. 638. Bothius in *Fragm. Poet. Lat. Scenic.* P. I. p. 82. paulo ter versus aptavit:

Mortales immortales flere si foret fas,

Divae Camoenae flerent Naevium poetam:

Ita, postquam (vel *postquam de*) est Orcino traditus thesauro,

Obliti Romae loquier sunt latina lingua.

4. *Romae loq. lat. lingua*] Obliti sunt latina Romae loquier lingua. Hermannus *Anal. Crit.* p. 37. Obliti sunt Romae lingua latina loquier. F. Grotef. *Lat. Gr.* p. 102. *Romae loquier lingua Latina* vulgo. Alius D. legebat Obliti sunt Romae lin|guá latina loquier.

## 13.

Ex *Inscriptt. Orellii.* T. I. p. 151.

2. *Corinto deleta*] legendum *Corintho deleta*.

3. *Ob hasce res*] hic versus longior est quam esse debet. Sufficeret im aut: *Ob hasce res bene gestas voverat hanc aedem*, aut: *Ob hasce quam in bello voverat hanc aedem*. Sed nihil mutandum arbitror, de modo horum versuum nihil adhuc certi statuere liceat.

## 14.

Apud Orosium IV, 1. p. 217. *Pyrrhus atrocitatem cladis, quam*

*hoc bello exasperat, diis suis hominibusque testatus est; adfigens titulum in templo Tarentini Jovis, in quo haec scripsit etc.* Conf. Niebuhri Hist. R. T. III. p. 560. „Orosius hat dieses Epigramm in einer sehr alten lateinischen Uebersetzung erhalten, nämlich in zwey Saturnischen Versen, deren erster in sechs Füßen einen Hexameter anzudeuten sucht, der zweyte den kürzern Vers. Verfasser des griechischen Epigramms war vermuthlich Leonidas von Tarent, der Pyrrhus aus seiner unglücklichen Vaterstadt folgte, und die Inschriften auf seine letzten Siege dichtete. Orosius bezieht das Epigramm ausdrücklich auf die Schlacht von Heraklea; sonst lässt sich kaum begreifen, wie der epirische König sich hier theilweise besiegt nennen konnte: es passt ohne Vergleich besser auf die Schlacht von Asculum: am eigentlichen aber in die Zeit, welche er nach der Schlacht in der arusinischen Ebene noch zu Tarent verweilte.“ —

1. *antehac*] *antidhac* Niebuhrius correxit.

## 15.

Anth. I. 1. ex Apuleio de deo Socratis p. 121. ed. Oudend. et Martiano Capella l. I. p. 11. ed. a. 1577. — Hi versus Annalibus Ennii I, 162. sunt inserti pag. 54 ed. Lipsiana.

1. *Vesta Minerva*] *Juno, Vesta, Ceres, Diana, Minerva, Venus, Mars* vulgo. Hi duodecim dii, sex marces et totidem feminae, maiorum gentium dii sunt vel dii genitales. Conf. Bentl. ad Hor. Carm. Sarc. 16.

## 16.

Anth. II. 44. *Illud Hic est ille situs* sumtum est ex Cicerone de legg. II, 22, 57: cetera apud Senecam in epist. 108 leguntur. Olim hoc epigramma in libris Ciceronis de Republica legebatur.

2. *quirit*] *quibit* vulgo

2. *operae*] pronunciandum est *oprae*, sed Ennius plene vocem scripsit. — *oprae* vulgo.

## 18.

Anth. II. 216. Adferuntur hi senarii a Nonio Marcello ex Ennii lib.  
III. Satyrarum in *propinare* et *medullitus* p. 33 et 139 ed. Merceri.

## 19.

Anth. II. 217. apud Ciceronem in Tuscul. I, 15, 34.

1. *Enni imaginis*] si scribi liceret *Enni imaginis* (sicuti Wakef. ad Lucret. I, 26. citat), versus nihil haberet offensionis. Sed multa eiusmodi exempla ex ipso Virgilio collegit Wagnerus in Quaestionibus Virgilianis XI. 3. T. IV. p. 420. Ramshorn Lat. Gr. p. 1073.

3. *nemo — faxit*] itidem leguntur in Cic. Tuscul. I, 49, 117. et Cat. Mai. c. 20, 73.

*funera fletu*] *funera fletum* Scalig. improb. Orellio in Add. ad Tuscul. p. 173. et ad Scholas Wolfianas p. 343. *funera lessum* Bentleius ad Cic. Tusc. I, 49.

4. *Cur? volito*] *cum volito* Scal.

## 20.

Anth. III, 135. ap. Wernsd. T. I. p. 187. (239.) ex Apuleii Apologia T. II. p. 484. ed. Oud. Q. *Ennius, Hedypathetica qui versibus scripsit, innumerabilia piscium genera enumerat, quae scilicet curiose cognoverat. Paucos versus memini, eos dicam — Alios etiam multis versibus decoravit, et ubi gentium quisque eorum inveniatur, ostendit, qualiter assus aut sussulentus optime sapiat: nec tamen ab eruditis reprehenditur.* — Carminis Enniani index in codicibus varie legitur, *hediphagitica* vel *aedesphagetica* vel *edesphagitica*, unde finxerunt editores, *Hedypathia*, *Edesta* vel *Phagica*, *Hedypthagica*, *Hedypathetica*, *Phagetica*, *Phagica*, *Phagesia*, *Addephagia*, *Addephagica*, ἰχθυοφαγητικά, vel denique ἡδυφαγητικά, idque ipsum proxime a codd. discedit: quare praeferendum videtur. Archestrati carmen epicum, quod in latinum vertit Ennius, itidem dissimili modo inscribitur: Ἀρχέστρατος ἐν τῇ, ὡς Χρῦσιππος ἐπιγράφει, Γαστρονομία, ὡς δὲ Αἰγυεὺς καὶ Καλλίμαχος, Ἠδυπαθεία, ὡς δὲ Κλέαρχος Δειπνολογία, ὡς δ' ἄλλοι Ὀψοποιΐα — Athenaeus I, 7. p. 8. Dind. —

1. *Ut Clupea*] *at Clupeae* Turnebus. Scal. B. Wernsd. — Bosscha codd. lect. cum Salmasio in Plin. Exercitt. p. 794. reduxit. *mustela marina Clupea* i. e. a vel e Clupea.

2. *Mures*] Archestratus ap. Athenaeum III, 44. p. 212. Τοὺς μὲν Αἶνος ἔχει μεγάλους, ὄστρεα δ' Ἀβυδός. — *Aenid aspra* Bosscha cum Salm. *Mures sunt Aeni aspera ostrea plurima A.* mss. *Mures sunt Aeni, ast aspra ostrea p. A.*, Turneb. B. Wernsd., quod durissimum est.

3. *Mytilenae*] versus ab anapaesto incipit, ut v. g. Archestratus cecinit:

Τὰς ἀρκτοὺς Πάριον, τοὺς δὲ πτένας ἢ Μυτιλήνη,

πλείστοις δ' Ἀμβρακία παρέχει καὶ ἄπλατα μετ' αὐτῶν.

Ms. Rom.: *mus mitylenae est pecten caradrumque apud ambraciae finis.* ms. Flor.: *mitylene est pecten caradrum apud ambraciae fines.*



Turneb.: *Mus Mitylenae est, pecten aperque apud Ambraciae amne.*  
 Casaub.: *Mitylenae est pecten caprosque apud Ambracienses.* Scilicet:  
*Mitylus et pecten charadrusque apud Ambraciae amnes, et sic videtur.*  
 Ego Salmasii et Bosschae rationem amplexus sum, in eo tantum credens,  
 quod *Mytilenae* scripsi, non *Mitylenae*. Columna: *Est Mitylus*  
*pecten aperque apud Ambraciae amnem, quem secutus est Wern.*  
 Salmasius *charadrum Ambraciae* pro sinu Ambracio positum dicit.

4. *Brundisii*] hoc versu praeceptum Bentleianum de simplici i genitivi substantivorum in *ius* et *ium* desinentium labelactari, Forbigerum ad Lucretii scopulum celeberrimum in lib. V, 1004.

*Inproba navigii ratio tum caeca iacebat*  
 annotavit. Ac totam Bentleyi observationem fallacem esse indicavit in Huschkius in Dissert. de C. Annio Cimbri p. 43. Sed fidem reddit labantem Suerdsioeus in *Vindiciis Praecepti Bentleyani*, quas de genitivis substantivorum in *ius* et *ium* desinentium a. 1832. Rigae et Dorpii edidit. Is versum, quem tractamus, optime emendat *Brundisio* scilicet *bonus est*, comparans Lucilii fragmentum apud Festum v. *sargus*: *gargus praecellus helops, quem Aegypto sargus movebit*, et Plaut. *Mer.* V, 2, 99. *video ibi hospitem Zacyntho*. Nec aliter in primo huius carminis versu *Clupea* intelligitur. Jo. Val. Franchius coniecit *Brundisi* proposita syllaba penultima, Graecorum *Βρυνδῖσιον* advocans. Hanc ego rationem minus probo.

*magnus erit si*] *Archestratus* apud *Athenaeum* VII, 117. p. 701.

*τίμος ἔχειν ὅτιον παρὸν τιμῇ κατάπαστον,*  
*ἐμμελῆ, θιρμὸν, θριμὶ δὲ δαίμνον ὄξω*  
*αὐλὸς γὰρ τίσις ἐστίν.*

5. *apriculum*] *piscis apriculus* in eadem *Apuleii Apologia* p. 473. laudatur.

6. *Surrentul* *Salm.* *Surrenti telopen facemans gl.* *apud Cumas* *quid*  
 ms. *Flor. Surrentia elcicē* — *apud Cumas* *quid* ms. *Pith. Surrentia elcicē*

In *polypo* prima syllaba longa est, quod propter observationem Caesaboni, qui eam brevem esse dicit, moneo.

*calvaria* p. *atarnae*] *atarna* vel *acarne* piscis nomen sp. Plinium XXII, 11. Lucilius sp. Gellium X, 20.

*abdomina thynni*

*advenientibus* priva dabo *cephaleaque atarnae*,  
bi *cephales* eadem sunt, quae Ennius *calvaria* dicit. Salm. vel *pinguis carne* vel *pinguia acarnae* proposuit. Bosscha annotat: *adhucdum vero pinguia Atarnae* (quod vulgo legitur), *licet non displiceat carne cum Salmasio*. Alii enim *Atarna* oppidum esse voluerunt Iorum, licet id potius *'Aragvess* a scriptoribus graecis vocatur.

11. *purpura* Salm. *purpuram* mss.

*muriculi*] *murriculi* ms. Flor. *marriculi* ms. Pith. *matriculi* ms. Dorvill. *muriculi* a Plauto *musculi* vocantur.

*murex*] *mures* mss.

## 21.

Anth. II. 39. Hi versus ad Anthologiam hanc non pertinent, cum in Annalibus Ennii sint excerpti. Conf. fragm. Annall. p. 133. ed. Lips.

1. *desine* ex Cicer. de orat. III, 42. ubi legitur *Desine, Roma, tuos postes et Testes sunt campi magni*. atque ex lib. de finib. II, 32, 106. *desine, Roma, tuos hostis*, reliquaue praeclare *Nam tibi munimenta mei peperere labores*, ut Orellius edidit.

*hostes*] *tuos postes* vulgo, quia Scalig. supplebat *Desine, Roma, tuos postes ornare tropaeis*. Sed Columnae supplementum mea quidem sententia Scaligeranum longe superat: *Desine Roma, tuos hostes horrere superbos*.

2. *nam tibi munimentum* Muretus Var. Lect. XI, 1. Orellius. *namque tibi monumenta* vulgo.

3. *testes*] Nonius Marcellus p. 66. *Politiones agrorum cultus diligentes, ut polita omnia dicimus exulta et ad nitorem deducta*. Ennius Sat. lib. III. *Testes sunt lati campi, quos gerit frigida terra politos*. Unde Bondam in Var. Lectt. p. 333 ex s. Dorvilliano Nonii versum Ennii sic constituit:

*Testes sunt campi, quos Africa terra politos*

*ipsa gerit —*

Ecce aliter Ciceronis verba supplenda esse dicit, neque eo se moveri, quod Nonius hunc versum ex Ennii satyris, non ex annalibus citet, cum plurimos eiusmodi errores admisisse eum constet. Bothius vero eadem verba sic collocat:

*testes sunt*

*Lati (vel magni) campi, quos gerit Africa terra politos*  
Poet. Scen. V. I. p. 60.

## 22.

Anth. II. 42. apud Trebell. Poll. Divus Claud. 7. T. II. p. 367. hoc quoque vulgo in Annalibus Ennii legitur, ut in edit. Lips. p. 135.

1. *quantam*] *O quantam statuam faciet, quantamque columnam  
Romanus populus: res quae ac tua gesta loquatur.*

Columna. Aliter Bothius, qui hos versus trochaicos esse vult, in *Lat. Scan.* V. 1. p. 60.

*Quantam statuam faciet populus Romulus, quantam columnam,  
quae res tuas gestas loquatur?*

Hi versus, si revera versus sunt, Saturnio potius numero sunt reperiendi secundus certe eorum prorsus cum regula illius metri convenit, nec debet iudicavit Passowius (v. *Encyclopaedie von Ersch u. Gr.* t. v. *Antiquaria latina*).

## 23.

*Anth.* II, 214. Leguntur versus in Gellio I, 24. „*Epigramma Planti, quod dubitassetur an Planti foret, nisi a M. Varrone possumus in libro de poetis primo.*“

1. *mortem aptus* *ms.* Reg. Rotterod. Gron. B. *mortem abptus* *ms.* Ursini. *postquam est morte datus* alii *ms.* Scalig. Schneide *la. Formenlehre* T. I. p. 201., ita ut *morte* dativi sit forma pro unitate *orth.*

2. *deserta: dein risus* etc. *ms.* Ultima primae vocis syllaba *ms.* et ante maiorem interpunctionem producta est. *deserta: hinc latus, risusque iocusque* vulgo ex correctione. Cum vero Gellius ipse hoc epigramma male concinnatum putaret, vitium metri non codicibus, sed lectori tribuere debemus. Abest enim a toto epigrammate Planti ingenium Orellius in *Eclogis* p. 258. edidit *comoedia laget Scand deserti dan —*

3. *numeri innumeri*] i. e. soluti comoediae versus. B. Toller ad *Arcon.* p. 313.: quippe sermo comicorum ad quotidianum usum magis accommodatus quam ad numeros tragicorum artificiosos. Aliter Wala ad *Lucret.* II, 1053. qui Romanum populum intelligit, qui risum *ms.* et ludos poeta mortuo amiserat.

## 24.

*Cato orator in civitate et Plautus poeta in scena floruerunt.* — Servius, de quo Gellius loquitur, idem est, quem XII, 22. attulit, ut docuit Lion. Eos, qui Porcium Licinium poetam consulem anni 570 fuisse putant, refellit Madwig in Comment. de L. Attii Didascalici p. 20. — Versus trochaici tetrametri catalecti.

1. *Musa*] v. Bernhardt R. Litt. p. 80 et 159.  
*pinnato*] *pennato* vulgo.

## 26.

Anth. III. 246. ex Gellio XIX, 9. Epigramma graecum similis argumenti extat in Anal. Brunckii T. III. p. 160. n. 46.

1. *agnum*] interpunxi cum Lachmanno ad Propert. p. 321. qui annotat, imgendum esse non *tenerae agnorum propaginis*, sed, *agnorum, tenerae propaginis ovium*. *agnum* per appositionem positum intellige. — *Custodes ovium, teneraeque propaginis agnum* vulgo.

*Custodes ovium teneraeque propaginis, ignem  
quaeritis? ignem (ite huc) quaeritis? ignis homo est.*

*Si digito attigero, incendam silvam simul omnem,  
omne pecus (flamma est), omnia, quae video.*

Tollius ad Ausonium p. 28.

4. *flamma est*] Tollius intelligebat *flamma est homo ut ignis homo est*.  
*quae video*] *qua vigeo* ms. Franequeranus Gellii.

## 27.

Anth. III. 242. ex Gellio XIX, 9.

1. *qua nil opu'*] *qua nihil est opus nobis ibi m̄ sic lucet* ms. Franequer. *qua est nil opu' nobis* Gron.

2. *ibimu' sic: lucet* mss. et Salm. *ibimus. hoc lucet* vulgo.

3. *nam*] *non* mss., quod pro *nonne* receperunt Turneb. et Lion.

4. *caelo candidu'*] candidum imbrem de nive ingruente intelligendum puto. — *imber coeli cardine vel imber coelo grandini'* B. *imber vel nimbus coelo grandine praecipitans* Piersonus Add. B. T. II. p. 748.

5. *nisi si*] *si non* Lindenbrog.

## 28.

Anth. III. 243. ex Gellio XIX, 9.

2. *quid mi*] *quid mihi abs te quaeram, membra labris abeunt* ms. Franequeranus.

3. *per pectus*] *per pectus manat subito mihi sudor* ms. Fran.

*per pectus miserum manat subito mihi sudor;*

*si taceo subidus, duplo iterum pereo.* vulgo. Mitscherlichius in Analect. ad Horat. T. II. p. 709. citat in versu quarto *si taceo subitus*. — *Subido* dupliciter se perire ait, semel ab amore, semel a silentio. *Subidus* est vehementi oestro amoris venerei percitus, amore aestuans, flagrans. Gesnerus in Thes. s. v.

4. *duplo ideo*] *duplideo* ms. Franequ.

## 29.

Anth. III, 108. Lactantius Instit. VI, 5.

1. *Albine*] hic Albinus idem est, quem inter Oratores modo citavi p. 108. Sed in eo ibi erravi, quod Sp. Albinum aedilem curules a. 636, consulem a. 644 esse dixi. Is enim, de quo nunc sermo est longe maior natu fuit, ita ut aedilitatem a. 597, consulatum a. 606 caperet. Errasse me in constituendo annorum numero cum aliis viris doctis, et ipso loco Ciceronis in Bruto c. 25 patet, cum ceteri quoque, qui in Sp. Albino iuncti commemorantur, circa illud aevum florent, non eo, quo prius putaram. Eo vero facilis error commissus est, quia Sp. Albinus, qui in Bruto c. 25 laudatur, idem esse cum eo, qui esp. 54 nominatur, putabatur. Sed in priore loco consul a. 606, in posteriore consul a. 644 intelligendus est.

*verum*] *rerum* ed. Iunt. Construo: *Virtus est, pretium rerum verarum, in quibus versamur quibusque vivimus, persolvere posse.* ut in v. 7. *Fata, divitiis pretium persolvere posse:* den wahren Werth allen Dingen belegen. Vulgo post *vivimus* non interpungitur, quod iam dudum correxerat Heusingerus in Walchii Act. Lat. Soc. Ien. T. I. p. 65.

6. *rei novovllāßwt.* Wakef. ad Lucret. III, 931.

12. *patriā prima*] *patriae prima* ed. Rostoch. *patriae sibi prae* Aldus. *sibi* insertum a correctore; abest enim utroque loco, tum VI, 5, tum VI, 19 a ms. Gothano teste Heusingero l. l.

## 30.

Anth. III, 136. Scholiasta Iuven. III, 143. coll. Horat. Sat. I, 62. *Nil satis est, inquit, quia tanti, quantum habeas, sis.*

1. *specimen*] *species* ngo ap. Doussam p. 5. — *utrique* fortasse intelligendum *bono malove homini.* Sed si conjecturae etiam in abrupta, quorum intellectus, quia sententiarum nexum non amplius cernere possumus, obscurus est, probabiles esse possunt. malim cum Heinsio *utrimque*.

*Hetrophanes*. Hemistichium pentametri ipso vocabuli fine terminari, ne-  
lexerunt aliquando poetae graeci ac latini. Et propter ipsum hoc vitium  
notum versum Martialis reprehendit. Conf. Santen. ad Terentianum p.  
98. Schneider Lat. Gr. L. 1. p. 348. — *columella hac* i. e. sub hac co-  
lumbella vel cippo, Salmas. improb. Wernsd. Po. lat. T. VII. p. 5. edit.  
Parisina.

## 32.

Anth. I. 4. Sed exhibui ex Mythographo tertio, quem in T. III. Classi-  
corum auctt. e Vatic. Mss. editorum A. Maius dedit p. 161., ubi legi-  
tur: *Plerumque deus et unus idemque non solum diversis nominibus,*  
*sed et diverso ac vario sexu dicitur iuxta illos versus Valerii Serrani*  
*Iuppiter-idem*. Emendatius sane, quam apud Augustinum legitur  
iv. Dei. VII, 9: *In hanc sententiam etiam quosdam versus Valerii*  
*Serrani exponit idem Varro in eo libro, quem seorsum ab istis de cultu*  
*eorum scripsit; qui versus hi sunt:*

*Iuppiter omnipotens regum rerumque deumque*  
*progenitor, genitrixque deum, deus unus et omnis.*

reponuntur autem in eodem libro, ita ut eum marem existimarent,  
et semen emitteret, feminam, quas acciperet; Iovemque esse mundum,  
eum omnia semina ex se emittere et in se accipere. Qua causa, in-  
venit, scripsit Soranus, *Iupiter progenitor genitrixque, nec mi-*  
*us eam causa unum et omnia idem esse; mundus enim unus, et in*  
*uno omnia sunt.*

1. *rerum regumque repertor*] Virg. A. XII, 829. *Olli subridens ho-*  
*minum rerumque repertor.* — *rerum, regumque, Deumque Progenitor*  
*ergo.*

*Iupiter omnipotens regum rex ipse, Deumque*  
*Progenitor*

improbante Klotzio in Antib. p. 56.

*Deumque*

*Progenitor generisque Deum*

est Heroum, Oudendorpius in Add. B. T. II. p. 701. prob. B. Sed  
Varronis sive Augustini locus, ubi illud *progenitor genitrixque deum* sa-  
pe illustratur, Oudendorpium a tali mutatione abstertere debebat.

## 33.

Anth. III. 245. apud Varronem de Ling. lat. p. 315. ed. Speng. Cas-  
cum *vetus esse significat, eo magis, Manilius quod ait*

*Casum duxisse cascam non mirabile est,*  
*Quoniam carioras conficiebat nuptias.*

Angel corruptam igitur lectionem retinuit; alii codd. *casmareas* vel  
*mareas* praebent, quod Reuwens in Coniectan. litt. p. 143, quem se-  
quitur sum, eo defendit, ut nuptiae casnareae eae essent, quae antiquissi-  
mi ritu per confarreationem institui solebant.

*Cascom casoam durasse, non mirabile est:  
Quoniam Charon eas faciebat nuptias.*

vulgo ex Scalig. coni.

## 34.

Anth. I. 50. Nonius v. Tutanus. Varro Hercules tuam sda  
Est fragmentum ex satyra Varronis Menippeæ, *Hercules tuam sda*  
scripta.

## 35.

Anth. I. 54. Correxerit galliambos Hermannus Elem. Met.  
Conf. Lennep. ad Terentian. p. 461.

1. *Tibi typana etc.* Herm. Nonius v. *tonimus* p. 49 Varro  
Eumenidibus: *Tibi typana non inani sonitu matris deum tonimus.*  
*Tibi typana hand inani sonitu, Dea, tonimus.*  
*Sonitum aeris intonamus tibi nos semiviri,*  
*teretem comam volantem Galli tibi iacimus.*

vulgo ex Scalig. Catal. p. 226.

2. *tonimus ... tibi n. s.* Herm. Nonius v. *tibinos* p. 49  
Eumenidibus: *Sonitus matris deum tonimus tibinos tibi nunc.*  
Vocab. *tibinos* ab interpolatore adiectum esse indicant Mercer  
Hermannus.

3. *teretem etc.* Nonius v. *iactare* p. 528. Varro Eumenidibus  
nunc *semiviri teretem comam volantem iactant tibi Galli.*

4. *Phrygius*] hunc versum addidit Herm. ex Nonio v. *liqui*  
334 et v. *anima* p. 233, ubi legitur *Phrygius per ossa cornu l.*  
*ma.* Mercerus malebat *Phrygius per ossa cantus improbandi*;  
ad Solin. p. 86. „*Phrygius cornus* pro *Phrygium cornu*. Sic  
*cornus sinister*. Tibia ipsa vel ex buxo vel ex osse, cui add  
orificium cornu repandum. Hinc dicit *Phrygium cornum per a*  
*nere.*“ — Nobbius in programme de versu Galliambico p. 14. k,  
statuit *Ponimus modos tibinos tibi nunc: semiviri et annotat,*

*Panda*] v. Niebuhr, Hist. R. T. I. p. 651. Crenzer. Antiquitt. Rom. p. 199.

2. *Nerienes*] *Nerienes*, *enis* obsoleta forma pro *Nerio*, *enis*, ut ex Gellio patet. Cf. Schneider. Lat. Form. p. 148. Ex ms. Scriverii adieci *et*, quod in Franequer. deest.

*Te Anna et Perenna, Panda, te Lato, Pales,  
Nerienes, te Minerva, Fortuna ac Ceres.*

Lindemannus ad Festum p. 409.

### 37.

Anth. II. 18. ex Nonio v. *lucis* p. 528. Varro *Hebdomadum sub imagine Demetrii*. Varronis Hebdomadae continuere imagines clarorum virorum, simul eorum elogia, ut demonstrat Mercerus p. 775. Versus hendecasyllabi.

1. *aereas tot aptu'st*] Scalig. in Catalectis p. 220. nisi quod *aeneas* scripsit. *Hic Demetrius est catus* Mercerus. *hic Demetrius est natus* edit. 1526. *Hic Demetrius aeneu'st Athenis* Is. Vossius. Schraderum in Add. T. I. p. 728. *aereas* pro *aeneas* corrigentem sum secutus. Nusquam enim *aeneus* trisyllabum apud veteres poetas invenias, nisi forte, ubi prave ediderunt pro *aereus*, sed ubique aut *aëneus* aut *aënus*, ut Bentleius observat ad Horat. Serm. II. 3, 183. Consentit I. I. Ochsnerus ad Eclog. Cicer. p. 92, quamquam Bacchius ad Ovid. Met. VII, 267. ab eo discedit.

2. *quot lucas*] *quot lucis* Mercerus. *quod lucas* edit. 1526. *Demetrius* Athenis 360 statuas habuit. Conf. Müller. Archaeol. p. 139.

### 38.

Anth. II. 207. ex Gellio III, 11.

2. *quod hac*] Apud Ietas, qui insulam Io, *Ἰον*, incolebant, tumulum Homeri demonstravit olim candida capra, quod Manibus eius capra parentarent Ietae. Salm. ad Solin. p. 859. Jacobs. ad Anth. Palat. T. II. p. 716.

### 39.

Anth. II. 211. Nonius v. *linquere* p. 553. Varro ἐν τῇ Μενίππου.

1. *Menippus*] supplevit Scalig.

2. *homines omnes*] *omnes homines* vulgo.

*terra pila*] *terrae pila* vulgo.

### 40.

Anth. III. 9. Scaliger inscripsit *Fragmentum de gentibus Caucaseis*.

1. *Humanae*] Scal. Nonius v. *aritudinem* p. 71: Varro *Meteo. lib. I. humanarum*. *Quandam gentem stirpis conquirit frigus calore atque humore aritudinem miscet*. Mercerus, qui corrigit *Prometheo liberato*.

An. T. I.



*humanas*

*et quondam gentem ut stirpes concoquit frigus,  
calore atque humore aritudinem miscens.*

Is. Vossius.

4. *dum*] Scal. Nonius v. *cortex* p. 199: *Varro Prometheo lib. I. ut si supernus cortex aut cacumina Morientum in querqueto et arborum amaritudine Meroerus.*

*visio tum suis*

*asper aubernus cortex aut cacumina  
morientum in querqueto arborum aritudine*

Is. Vossius. Versus quintus omnino, sicuti Vossius praecipit, corrigi debet, cum in Scaligeri editione uno pede brevior sit.

6. *et exanguis*] Scal. Nonius v. *evirescat* p. 101. *Varro Prometheo lib. XV. Atque exsanguibus dolore evirescat colos.*

7. *mortalis*] Scal. Nonius v. *vastitas* p. 417. *Varro Prometheo lib. I. Mortales nemo exaudit, sed late incolens Sattharnus inhorridis campis vastitas.*

9. *levisomna*] Scal. „*Levis mens nunquam somnurnas imagines affatur; non umbratur somno pupulae.*

*Ita corrigo; vulgo mensum cum.*“ Bentleius ad Laeret. IV, 76. Nonius v. *somnurnas* p. 172. *Varro Prometheo lib. I. Levis mens nunquam somnurnas imagines Affatur non umbratur somno pupulae.* Meroerus improbandi Scaligeri coniecturam, *Levis mens nunquam somnurnas imagines Affatur, non umbrantur somno pupulae.* Sebastianus ex vett. librorum auctoritate in Plin. Exercitt. p. 764. ed. Traiect. de Prometheo, inquit, haec dicebantur, quem Caucasus affixum vulture iecit redivivum tundente negabat dormire umquam. *Somnurnas imagines* sunt visa nocturna et somnia. Qui oculis somnum non capit, nec somnia potest videre, nec somnurnas imagines affari, quae in somniis apparent. *Somnurnus* a somno, ut *nocturnus* a nocte, *mensurnus* a mense.

linii hist. XVII, 1. petere debemus. *L. Licinius Crassus iam columnas satuos Hymettii marmoris aedilitatis gratia ad scenam ornantem advectas in atrio domus statuerat, cum in publico nondum essent ullae marmoreae.* Idem XXXVI, 3. de eadem re: *Quis enim intarum hodie columnarum atrium habet?* Ab his Crassi atria, Varonis tempore propter splendorem celeberrimis, distinguenda sunt *atria Licinia*, quae auctionaria erant, et a Cicerone pro Quintio c. 3. commemorantur.

## 43.

*Anth. III. 83. ex Nonio v. coagulum p. 28. Varro in satyra. Est vedus. Matula περί μίθης.*

1. *nihil iucundius*] Mercerus. *vino nihil quidquam iucundius cluit* vulgo. Conf. Mureti Var. Lectt. IV, 8. et Addenda, quae Faecius adiecit T. II. p. 299.

2. *medendam*] Mercerus. *medendum* vulgo. *invenerunt*] penultima brevi.

## 44.

*Anth. III. 100. Nonius v. calx p. 199. Varro Margopolis περί ἀρχῆς.* - Versus trochaici tetrametri catalecti.

1. *emissum intimo* etc.] Mercerus, cui assentitur Salmasius ad Solin. 642, nisi quod *a* omittit.

*Nemini fortuna currum a carcere ultimo leve*

*Missum, inoffensum per aequor candidum ad calcem subit*

*vulgo.*

*Nemini Fortuna currum a carcere intimo levem*

*Missum, inoffensum per aequor candidum ad calcem tulit.*

*Personus* Add. Burm. T. II. p. 738.

## 45.

*Anth. III. 107. Nonius v. proprium p. 361. Varro Caprinum Proelium.*

1. *fecit*] intelligendum *Deus*.

2. *promisce*] *promisque* Mercerus. *promiscam* vulgo.

*haberi*] *habere* Mercerus.

## 46.

*Anth. III. 147. Nonius v. comest p. 81. Varro Margopolis περί ἀρχῆς.*

2. *piscis — avis*] Mercerus. *pisces — aves* vulgo.

## 47.

*Anth. III. 148. Nonius v. rutuba p. 167. Varro Sexagesi.*

1. *puidentis vixere in patria*] Guilielmus et Vossius, in cuius ms. *is* legitur; *puidentis vivere in patriam* Mercerus; *putantes vivere, patria* vulgo.

## 48.

Addidi ex Nonio v. *infans* p. 56. Varro Eumenidibus. Fragm. p. 103. ed. Dordrac.

## 49.

Anth. I. 59. (Add. B. T. I. p. 721.) Scaliger hos versus citat in Catal. p. 253.

1—6. ap. Nonium v. *vigiliae* p. 231. Varro in Eudymio Scal. in toto hoc carmine a lectionibus Merceri multum discrepat.

7—8. ap. Nonium v. *specula* p. 434. Varro Eumenidibus. utram inscriptionem vitiosam patet, nisi non convenientia in unum redegerit Scaliger.

9. ap. Nonium v. *exterritum* Varro Eumenidibus.

10 et 11. ap. Nonium v. *ostrinum* p. 549. et v. *supparum* Varro Eumenidibus utroque loco.

10. *Aurorae*] *Aurora* ostrinum hic indutus supparum  
coronam ex auro et gemmis fulgentem gerit,  
luce locum inficiens.

Wakel. ad Lucret. IV, 78. *Aurora ostrinum sic induta suppar*  
*Aurora ut ostrinum hic indutus supparum* Heima. Add. T. I. p.

12. ap. Nonium v. *affici malis* p. 520. — *luce polum afficiens*

14. *venustas*] ap. Nonium v. *gallare* p. 119. — *vetustas* vul

15. *quae castitas?*] B. — ap. Nonium v. *castum* p. 267  
*casta vestis?* v. *species* p. 386.

*quae casta vestis, aetas quae adolescentiam,*  
*quae teneris species? —*

vulgo: *Quae casta aetas? quae vestis adolescentiam?*

## 50.

Anth. V. 50. Anapaesti, sed vitiosi. Ex Probo ad Virg. Ec.  
52. Varro in Cynicis, quem (sic) inscripsit Dolium aut Ceria sic:  
*us domus est maxima homuli, quem quinque altitonas flammæ*

2. *fragmine*] *framina* vulgo, ut in Catal. Scalig. p. 246. errore typogr. legitur. — *quam quinque altirotae tramite zonae Cingunt* B. *segmene zonae* Barth. l. l.

## 51.

Fragmentum Varronis e Marcipore Scalig. in Catal. p. 251. et Reuvens in Coniect. litt. p. 127. ediderunt.

1 — 3. ap. Nonium p. 451.

4 — 6. ap. Nonium p. 46. v. *inferum*.

4. *nubes aquales*] *n. aquali* Mercerus. *nubes aquaī* Lambin. ad Lucret. IV, 172.

6. deest in Catal. Scaligeri.

7 — 9. ap. Nonium p. 46. v. *syrus*.

8. *phrenetici*] v. Muret. ad Senec. de Ira I, 13.

10 — 12. ap. Non. v. *bipennis* p. 79., ubi *naufragi*, ut *ciconiae*.

10. *naufragi*] *naufragii* in Cat. Scal.

12. *moesti*] *perussit alte*, *maeste* in Cat. Scal.

## 52.

Anth. III. 240. ex Cicer. de nat. deor. I, 28.

in *Q. Roscium*] De Q. Roscio Gallo comoedo scripsit C. I. Grysar in *disputatione*, quae inscripta est: Ueber den Zustand der römischen Bühne im Zeitalter des Cicero. (Allg. Schulzeitung, 1852. N. 46. p. 365.)

2. *Roscius exoritur*] i. e. in scenam prodit. A prima luce interdum ludi scenici coepere, ideoque tam mane in scenam prodeuntem Roscium Catulus vidit. Conf. Grysar ibid. p. 343.

4. *visust*] *visu'st* Menagius ad Diog. Laert. l. II. p. 128. (p. 441. ed. Huebn.). Orellius. *visus* om. *est* vulgo. deo Auroram intelligit.

## 53.

Anth. III. 241. Gellius XIX, 9.

1. *Aufugit mi*] *Effugit mi* Huschkius Analect. litter. p. 47., cuius codex hoc epigramma Catullo tribuit. *efugit mi* ms. Huschkii. *aufugit mihi* ap. Gellium legitur.

*Theotinum*] *theotinum* ms. Huschkii.

2. *perfugium*] *profugium* Aldus, Tollius.

3. *si non int.* etc.] *quid si interdissem ne non illuc fugitivum* ms. Huschkii. *quid? ni interdissem, nemo ne illunc fugitivum* Huschkius. *illunc* Turnebus quoque, in ceteris vulgatam defendit.

5. *verum*] *verbum ne i. teneamus* ms. Huschkii.

6. *Venu'*] *Venus* ms. Huschkii. Imitatus est Lutatius Catulus Callimachi epigramma 43. in Anthol. Palat. T. II. p. 471. Anal. Br. I. p. 462.

## 54.

Anth. II. 212. Gellius X, 17. Laberius poeta in mimo, quem in-

scripsit Restionem, versibus quidem satis munde atque graphice istam personam divitis avari et parci descripsit.

1. *physicus*] *physicu'* Lindemannus Select. Poet. lat. P. II. p. 12.

2. *clipeum const.*] *constituit clipeum* Lindem.

4. *radiis*] bisyllabum. *solis radiis* Lindem.

*effudit*] *effudit* Bothius Poet. Scen. Lat. V. 5. P. II. p. 101.

6. *splendorem*] Gronov. ex lect. mss. *splendore in pecuniam* —

*Sic ego fulgentis splendore pecunias volo*

*Elucificare exitum aetatis meae.*

Mercerus ap. Nonium v. *elucificare* p. 106. —

*Sic fulgidas splendore pecunias ego volo*

*Elucificare aetatis exitum meae.*

Lindemannus.

*Sic ego fulgentis splendore e pecuniis*

*Volo elucificari exitum aetatis meae.*

Bothius.

*Sic ego fulgentis splendore pecunias*

*Volo elucificare exitum aetatis meae.*

vulgo.

7. *elucificare*] i. e. luce privare, obnecare. *volo lucificare* Lin.

8. *in re bona*] caecus fieri volo, ne filium pecuniam ligantem videam.

*esse videam*] *videam esse* Lindemannus.

*nequam filium*] *nequam filii* Bothius.

## 55.

Anth. III. 101. Macrobius Saturn. II, 7. Hic prologus est, quem D. Laberius in scena dixit, cum ab Iul. Caesare coactus esset agere nuntium.

3. *detrusti*] Scalig. i. e. *detrusisti*. vulgo *detrusit*.

*extremis sensibus*] i. e. im letzten Athemzuge, *creptis sensibus*

Oudendorpius.

4. *nullo unquam*] *nullo unquam* Bothius Po. Scen. V. 1. p. 101.

## 56.

Anth. III. 102. Macrobian. Saturn. II, 7.

5. *et citius q. adsc. cades*] Schraderus Add. Burm. T. II. p. 738. *lanadon*, Bothius. *et citius quam adscendas, decides* vulgo, metro violato, nec aliter Ruhnck. ad Vellei. p. 70. *et quam descendas, decides* Montanus omisso *citius*. Receptam lect. defendat Senecae quoque locus x Controv. praef. lib. I. p. 66. *In deterius quotidie data res est — ipe fato quodam, cuius maligna perpetuaque in omnibus rebus lex est, ut ad summum perducta rursus ad infimum velocius quidem eam adscenderant relabantur.*

4. *lex*] Cannegieter. et Piersonus in Add. B. T. II. p. 738., idque Senecae locus, quem attuli, suadet. — *laus* vulgo. *sors* B.

## 57.

Anth. III. 132. Wernsdorf. Po. I. Min. in fragm. Petronii T. II. 121. Conradus Orellius in Opusc. Sentent. lat. p. 283. Bothius Po. pen. p. 264. Ex Petronii Satyr. c. 55: *Rogo, ait, magister, quid putas inter Ciceronem et Publium interesse? ego alterum puto disertiorum fuisse, alterum honestiorem. Quid enim hoc melius dici potest?* etc.

1. *ricu*] i. e. luxuria tam vorax est, ut ipsam Romam abripiat. Im Reiche des Luxus geht auch Rom unter. Orellius con. *Luxuria at- ita*, Bothius *luxuria evicta*. Vulgata comicorum orationi adcommo- data est.

2. *clausus pavo pascitur*] i. e. für deinen Gaumen wird der einge- kerzte Pfau gefüttert. Sic mss. Oudend. Wakefield. ad Lucret. II, 501. *tu palato lautus pavo nascitur* vulgo.

3. *Babylonico*] i. e. texto Babylonico, mit einem goldenen Feder- ppich geschmückt.

4. *gallina Numidica*] i. e. das Perlhuhn.  
*tibi*] scil. pascitur:

5. *grata, peregrina*] Anton. *peregrina, grata* vulgo, metro obstante: sed si verborum ordinem mutare noles, scribas: *Ciconia etiam peregrina grata hospita* vel *ciconia etiam peregrina, grataque hospita*, ita ut *iam* bisyllabum sit.

8. *nequitiae nidum*] ad serviendum luxuriae ipsa ciconia cogitur.

9. *quo margarita*] i. e. cui bono est margarita, et tribacca quidem, ra, Indica? Wozu nützt die Perle und sogar die kostbare Dreyglocken- perle aus Indien? margarita nominativus feminini generis est, non neu- um plurale, ut Burmannus dicit. *tribacca* a Publio pro bacca triplici- ta est, et inaurem significat, quae ex tribus baccis sive unionibus con- st, et tunc temporis a mulieribus Romae gestari solebat. Vid. Bötti- ri Sabina T. II. p. 131 et 156. — Sed versus corruptus est: nam prima- laba in *tribacca* brevis est. Quare mutarunt editores mss. lect. *Quo- margarita cara tibi, baca Indica?* Scalig. idque vulgo legitur. *Quo- margarita cara, unibacca, Indica* Heins. ad Claudiani Epithal. Honorii

165. (metro invito, cum in *unibacca* secunda itidem sit brevis). Sciligeri emendatio versui laboranti succurrit. Sed *tribacca* integritas existimo, et in alio quo vocabulo vitium latere. Quo *margarita*, *cara tribacca ac Indica* Anton. quo *margarita cara tribacca et Indica* Zellins.

10. *phaleris*] phalerae proprie equorum sunt, hic ad ornatum cretalicum translatae. Phalerae pelagiae vocantur, quia ex Oceano Indico asportabantur baccas.

12. *ad quam rem*] int. optas ex sequenti versu.

16. *in nebula linea*] ut ventus textile terminatum, ventos textile sic nebula linea tunicam pellucidam e lino factam significat.

## 58.

Recepi ex Appuleii Apologia T. II. p. 461. ed. Oudendorp. Iambici dimetri.

Fragmentum est Eutropaegnon Laevii. Eutropaegnon non alii potius nisi Laevio tribui posse, consensus plurium auctorum facit. Itaque hunc locum, ubi mss. *Laelius* habent, emendavit Boscha, Lemn. Torontianum Maurum p. 453. (Santanius enim ibidem p. 252. Laevii Andronici esse dixerat), Weichert. Po. Lat. Reliqu. p. 49 sqq., Bernhart. Röm. Litt. p. 201.

3. *trochiscili*] Scaliger, quem secutus est Boscha, qui se hoc *trochilisci* in textu editum esse ait, et Weichertius, qui de *stentor rhombi rota* cogitandum existimat.

5. *illices*] illex avicula est, quae graeco *ἰλῆξ* dicitur — „Illices in codulae vocantur, quod caudas vibrando duplicant.“ Weichert. Haec avicula alias motacilla s. Bachstelze dicitur. Conf. Salmas. ed. Solms. p. 661.

## 59.

Anth. III. 244. Conf. Bentleyus ad Toront. Rannch. II. 3, 66. et

*Potoni*] mss. *Petroni* vulgo. Sed illi similia in Gruteri thesauro Inscriptt. nomina reperiuntur, ut *Pothimus*, *Pothinus*, *Potinus*.

5. *illam pusam*] Burmannus in Add. T. II. p. 748. ex veteri codice Proverb. latin. Moermanniano affert: *Cascus cascā amat, id est, vetulus vetulam; pupus pupam, id est, puer puellam. sic enim prisci loquebantur; unde in hoc epigrammate legendum monet: Dic tu illam pupam etc. Nam es vere pupus tu etc.*

*mutua muli*] sc. scabunt. Proverbialis locutio.

6. *nam vere pusus*] *nam es vere p.* vulgo.

*senext*] i. e. senex est. Ex Prisciano recepi. *senex* vulgo.

## 60.

Anth. I. 106. Gellius XV, 6. Versus ex Homeri Iliad. VII, 89. sunt versi.

2. *perculus*] mss. tum alii, tum Franequeranus. *percussus* vulgo. Ceteros quoque Homeri locos, quos in latinum vertit Cicero, hic recepissem, nisi Wernsdorfius Homeristas latinos eorumque fragmenta in Poet. Lat. Min. T. III. p. 474 sqq. edidisset.

3. *hoc*] ms. Guelferb. Modo producitur, modo corripitur; conf. Schneid. Lat. Gr. II. 1. p. 666 sq. Ramshorn. p. 1041. *haec* vulgo.

## 61.

Anth. II. 1. Cicero in Tuscul. V. 35, 101. Graeci versus, quos in latinum vertit Cicero, apud Strabonem leguntur lib. XIV. p. 672. ed. Paris. (T. III. p. 60. ed. Koray.) Conf. Naek. in Choerilo p. 196 sqq.

2. *multa*] *pulchra* vulgo.

## 62.

Anth. II. 38. Cicero in Tuscul. I. 42, 101. ex Simonide epigramma se vertisse dicit. Vid. Anthol. Palat. I. VII. ep. 249. T. I. p. 379.

## 63.

Anth. II. 128. Rem narrat ipse Cicero Ep. ad Div. VII, 30., Trebellius Pollio in XXX tyrann. c. 7. T. II. p. 268. et Macrobius Saturn. II, 3. (Cicero iocatus est): *Vigilantem habemus consulem Caninium, qui in consulatu suo somnum non vidit.* Epigramma non a Cicerone, sed a Pithoeo vel Scaligero ex Macrobi verbis compositum esse puto.

1. *vigilantem*] *vigilacem* Heinsius.

## 64.

Anth. II. 222. ex Suetonii Vit. Terent. c. 5. Caesar ad primum huius epigrammatis versum allusit in epigrammate suo in Terentium, quod infra dabo; allusit et Ausonius in Protrept. v. 58. p. 515. Toll.

4. *quidquid*] *quiddam* vulgo.

*dicens*] *promens* vulgo.



Anth. III. 56. Quintilianus VIII. 6, 73. *Crescit interim hypobolalia insuper addita — —: nec pauciora sunt genera minuendi. — Vix ossibus haerent et quod Cicero in quodam ioculari libello ex.* Sensus epigrammatis is est: Vetto fundum tantum esse dicit, quantum lapidem mittere funda potest (Ovid. Fast. III, 584.): modo lapis ne excidat e cava funda, antequam fuerit missus; tunc enim fundus huius magnam terrae partem contineret. Calphurnius ad Terent. Heaut. I. 1, 16. idem epigramma affert:

*Fundum vero vocat, qua possit mittere funda;  
Ni lapis exciderit, qua cava funda patet.*

Ac nescio an Calphurnius integrius id servarit, modo vero antea *Fundus* vel simili nomine. Cicero hic ad etymologiam verbi *fundus* respicit, quis autem ille sit, qui *fundum* a *funda* derivavit, ignoramus. Vero certe, de quo editores Quintiliani usque ad Spaldingium, qui erroris correxit, cogitant, in opere suo de lingua latina nihil tale habet, et unusquisque videbit, qui eius verba ex codd., non ex interpolatione recentiorum aestimabit. Vid. p. 38. Speng. Nam Tollius in Annot. p. 148. Varronis locum interpolando corripit. Nullus porro Quintilianus codex nomen Varronis continet, sed ex coniectura insertum est. Pithoeus et Burmannus cum hoc Ciceronis disticho aliud coniecerant, quod apud Charisium p. 246. et Diomedem p. 457. legitur, nulli vel Ciceronis vel distichi huius facta mentione. Id autem tale est.

*Extractam puteo situlam cum ponit in horto,  
Ulterius standi non habet ipse locum.*

Argumentum in utroque quasi quandam habet similitudinem, neque tamen unum epigramma efficiunt. Itaque Piersonus, quem B. in Add. T. II. p. 734. affert, in concinnandis his distichis operam perdidit.

4. *aridaque] aureaque* B. Add. T. II. p. 696.
5. *praeclarus] rutilo splendore*, ut alibi *cancrique figura calentis*. — *prolatus* vel *praevarus* H. improbante Wakef. ad Lucret. V, 121.
6. *languifcosque] Pithoeus, H. languificusque* vulgo.
7. *modicum] an medium? modium* Vinetus. *Inmodicum aestatis* Virgo fugat orta teporem H.
- quatiens] i. e. emittens*, ut v. 19. *Magna quatit stellas*. Wakef. ad Lucret. IV, 406.
8. *aequatque] aequoque* ms.
9. *dispenso] dispensans* B. Add. l. l.
10. *effoetos] Pith. Tollius. et fostos* vulgo.
- denudat] dinudat* ms.
12. *iubar est spirans] correxi est spirans* i. e. spirat, ut M. Cicero in Arateis 566. *Aestifer est pandens ferventia sidera Cancer. bruma gelu glacians iubar et aspirans Capricorni* ms. *bruma; gelu glacians, iubar spirat Capricorni* vulgo, prob. Wakef. ad Lucret. IV, 77. *bruma gelu glaciente iubar spirat* C. H. *bruma Getas glacians iubar expirat* C. Ianus Helvetius Add. T. II. p. 696. — *iubare spirans* C. caliger.
13. *quam] quem* H.
- nebulas] nebulus rorans liquor alter* ms. *altus* m. 2. *quam sequitur, nebulis rorans, liquor almus Aquarii*. Wakef. ad Lucr. II, 390.
14. *ubi flumina] tanta supra circaque vigent tumi flamina mundi* ms., ut ex adnot. Vineti colligo. *circaque vigent hunc flumina mundi* ms. *circaque, vigent ubi culmina mundi* Wakef. ad Lucr. II, 361. i. e. ubi aetherea fastigia, florentia signis, expanduntur.
17. *Arctoo] Scal. aeterno* vulgo. *alterno* vel *aetherio* H.
18. *fulgentes aethere] H. fulgentes aethera* ms. *fulgentem sidera* vulgo.
19. *Magna] i. e. magna Ursa* vel ἡ ἄμαξα: intelligendum ex praecedenti *Arctoo*.
- stellas] H. stellans* vulgo.
20. *conditur] conditor oceani ripas cum luce bootis* ms.

## 67.

Anth. II. 156. ex Plinii Hist. Nat. XXXI, 2. Wernsdorf. in Poet. T. IV. p. 547. Conf. Iacobsii Catalog. Poett. Anthol. T. XIII. p. 107. — In Academia, quae Ciceronis fuerat villa, quamque postea Annius Vetus possedit, eruperunt fontes calidi, perquam salubres oculis, de aquae Ciceronianae vocati.

1. *quo tua] quod tua* vulgo.

3. *Hecademeo] ex ms. Heinsii recepi. 'Εκαδημος* et *'Εκαδημία* antequam dictum esse, Hermannus quoque ad Aristoph. Nubes v. 1003. demonstravit. *Academiae* vulgo.

*sub potior]* *sub meliore* vulgo, sine ms. *cultu splendidiore* C  
quius Add. T. II. p. 724. (Ceteras huius viri coniecturas, cum  
sint pretii, omisi).

4. *Fetus]* Antistius Vetus, qui in numo consulari occurrit apud  
sinum p. 19. ed. Patin. — Consul fuit a. u. 748.

6. *languida quae]* *languidaque* H.

## 68.

Anth. II. 221. ex Suetonii Vita Terent. 5. Caesar hoc verbum  
grammati Ciceronis in eundem Terentium opposuit.

3. *lenibus]* Bentleius ad Hor. Art. Po. 99.

*scriptis]* *verbis* vulgo.

4. *vis, Comica ut]* Benth. ad Hor. Art. Po. 26. F. A. Wolf  
Ennius Quirinus Viscontius Iconographia Romana T. II. p. 305 et  
Orellius in Eclog. Po. lat. p. 256. recte interpunxerunt. — *fora*  
*Comica, ut* vulgo.

6. *unum hoc maceror]* *maceror hoc unum* Oudendorpius.

*desse]* bisyllabum.

## 69.

Anth. IV. 92. In ms. Mediceo et Moroni Divo Iulio Caesari,  
ms. Guellerbythano 93. (conf. Eberti Catal.) Augusto, a Scaligeri Ge-  
manico Caesari tribuitur. Recens esse Schraderus censet in p. 1. et  
p. LXII., nec in alia fuit Dorvillius sententia. Epigramma primum,  
quo originem duxit, extat in Anthol. Palat. l. VII, 542.

1. *ludit in Hebro]* ms. *luderet Hebro* vulgo.

3. *traherentur]* *traheremur* ms. Gudim.

4. *abscidit tenerum]* ms. *abscidit haec tenerum* vulgo. praestant  
Pricaeus. *persequit* ms. Moroni. *persecuit* ms. Voss.

5. *conderet urna]* *conderet urnae* ms. Moroni. *condidit* ms. M  
Haydecooper. *candit in urnam* ms. Medic.

tradunt viri docti, unum, quod Martiali hoc epigramma tribuit. Seneca enim C. Licinii Calvi esse testatur in Controv. lib. III. contr. 19. p. 257: *Carmina quoque Calvi, quamvis ioca sint, plena sunt ingentis animi. Dicit de Pompeio:*

*digito caput uno*  
*Scalpit. Quid credas hunc sibi velle? Virum.*

Alter illius error esse dicitur, quod ex memoria et falso quidem epigrammatis verba citet. Scaliger enim pro illis

*Magnus, quem metuunt homines*

aliud supplementum ex Ammiano Marcellino XVII, 11., ubi de obtrectatoribus Pompeii agitur, exploravit:

*Fasciola qui crura ligat, digito caput uno*  
*scalpit. Quid credas hunc sibi velle? Virum.*

Ac Scaligeri coniecturam Scholiastae auctoritate probabiliorē multo esse, nuper Weichertius quoque in Poet. l. Rel. p. 133. affirmavit.

1. omnes] homines Scholiasta.

## 72.

Anth. II. 58. ex Suetonii Caes. 49. Conf. Weichert. Poet. lat. Rel. p. 131.

## 73.

Anth. II. 237. Hi hendecasyllabi apud Suetonium de illustr. grammat. c. 11. leguntur. — Valerius Cato mala ratione vivendi praedia perdidit. Furius poeta causam paupertatis eius dissimulans admirabili Catonem uti sapientia dicit, qui quondam pulchram domum et egregios possederit hortos, nunc mutato consilio omni cultu abstineat, tenui contentus victu. Haec interpretatio cum sequenti in eundem Catonem epigrammate consentire videtur. Aliter iudicavit Weichertius in Poet. l. Rel. p. 358., qui versum quintum de intellectu artium Catonis accipit dicens: *Catonis hortulus quamvis exiguus plurimis ornatus erat Priapi simulacris, quem artis statuariae amorem et scientiam miratur Bibaculus in homine tam paupere.* Non video sane, quomodo is, qui Priapos habet, ob artis studium laudari possit: Priapi enim numquam a veteribus inter artis monumenta enumerantur, ii praesertim, qui in hortis volucrum causa poni solebant, sed munera sunt lasciviae, et is, qui in museo multos habet Priapos, non pro artifice vel aestimatore artium, sed pro lascivo homine haberetur.

1. forte — Catonis] fere — catotini ms. Sillig. in Lahn. Ann. 1828.

2. minio] nimio assilas et cylios ib.

5. custodis v. hortulos Priapi] mss. ortalosque lapi ms. Silligii. Hortuli non maius sonant, quam si hortum dixisset. Conf. Baumg. Cr. — custodes v. hortuli Priapos Scalig. F. A. Wolf. Weichert. vulgo. „Custodis Priapi dicitur pro custode Priapo, et in ipso hoc genitivo inest lepos.“ — Baumgart.

6. *miratur*] ms. Paris. Voss. Heins. Ondend. Wolf. *miratur* vulg.  
 6. *quem*] i. e. ut eum. — *qua calibrua calculas et tres feris*  
 ms. Sill.

*tres*] *ses* citat Bentl. ad Horat. Serm. I. 4, 110.

7. *racemi*] a iambo incipit hendecasyllabus.

*tegula*] de paupertino tegurio dicitur. B. ad Petron. IV, 7. n.

*sub una*] *sub uda* i. e. quas perpluebat H.

8. *senectam*] *senectas* ms. Sill.

## 74.

Anth. II. 238. ex Sueton. de ill. gramm. c. 11. Conf. Weichert.  
 Po. lat. Reliq. p. 558. Versus hendecasyllabi.

1. *Catonis*] *ecironis* ms. Sillig.

*modo*] *nuper*.

5. *unicum*] *unum* ib.

4. *optimum*] *optimumque* ib.

5. *omnis*] ib. *omnes* vulgo.

6. *deficere*] Toupins ad Suidam T. III. p. 174. Ruhnk. ad Rel.  
 p. 152. *difficile* vulgo. Weichertio Toupil emendatio non prorsus  
 facit.

7. *en cor*] *en cor enoccatis en lecum Catetis* ms. Sill.

*Zenodoti*] v. Wolf. in Prolegom. ad Hom. §. 43.

*iecur Cratetis*] laudatur a Probo in Institut. grammat. T. I. p.  
 130. Lind.

*Cratetis*] v. Wolf. in Proleg. ad Hom. §. 51.

## 75.

Anth. II. 240. Conf. Weichertii Po. I. Rel. p. 359. Verisimile  
 est, hoc quoque versus ex hendecasyllabis Furii Bibaculi sumtos esse,  
 etsi Suetonius de ill. grammat. c. 11. auctoris nomen non adiecit.

*quis ignes movimus aërios.* Neutro loco interpretes vim verbi *movere* atis ceperunt.“ — Peerlkampius in Obs. Anacreonticis p. 161. *movimus* explicat: *astrorum motus, ortus et occatus, cantavimus. novimus* edd. Sideri et ipsa novissima Lindemanni, prob. Weichertio Poet. lat. Rel. p. 197.

*aetherios*] ms. Grotii, Weichert. *aërios* vulgo. Wakefield.

4. *munera*] *munere* Hand. ad Gronovii Diatr. Statian. p. 196.

## 77.

Anth. II. 57. Wernsd. Poet. T. IV. p. 587. Prius distichon habemus in Scholiasta Persii II, 36. *Alii volunt Licinum tonsorem ac liberum Augusti Caesaris significari praedivitem, cuius monumentum est retiosi operis via Salaria prope urbem ad lapidem secundum. De hoc non invenustum Varronis epigramma fertur:*

*Marmoreo Licinus tumulo iacet: at Cato parvo;  
Pompeius nullo. credimus esse deos?*

Varro in Scholiasta Cruquiano ad Horat. A. Poet. 301. *Licino nomen tonsoris famati, qui postea dicitur factus senator a Caesare, quod disset Pompeium, de quo hoc scriptum est epitaphium:*

*Marmoreo tumulo Licinus iacet, at Cato nullo,  
Pompeius parvo: quis putet esse deos?*

Varroni Atacino epigramma tribuerunt interpretes, non M. Terentio Varroni Reatino, utpote iuniori poetae, quia in libertum Augusti hoc epitaphium est factum, si Scholiastae Persii fides erit habenda. Sed verior me videtur alterius Scholiastae observatio. Hic Iulium Caesarem, non Augustum intelligit, ita ut in epigrammate Cato atque Pompeius adversarii Iulii Caesaris, acerbissimo appellentur. At in neutrum eorum veris fecisse Varronem Atacinum arbitratur Fr. Wüllnerus in Commentatione de P. Varrone Atacino (Monasterii 1829). Hunc enim poetam iam ante a. u. 717, a. 37 ante Christum diem obiisse verisimile esse dicit. Tum deinde alius liber Varronis, qui inscribitur *Bellum Sequanicum*, indicet, Varronem inter Caesaris partes fuisse, non Pompeianum, nullam rationem esse putat, cur in Caesaris amicum eum scripsisse credamus. Quare, cum alter codex Scholiastae Persii Tironi, non Varroni, hoc distichon inscribat, hanc lectionem praetulit Wüllnerus. Tironem autem, Ciceronis libertum, usque ad Ol. 193, 4. vixisse, ex Hieronymo scimus.

1. *Licinus tumulo*] *tumulo Licinus* Sch. Horatii. Licinum nomen esse tonsoris divitis, hic versus docet, itaque in Iuvenalis Sat. I, 109. XIV, 306. idem Licinus, non Licinius, ut Ruperti explicat, intelligendus est, et in Senecae Ep. 119 et 120. nomen corrigi debet.

*Cato nullo, P. parvo*] Schol. Horatii. mss. Voss. et Scaligeri, et ceteris Pompeii epitaphiis constat, nactum eum esse tumulum parvum. *Cato parvo, Pompeius nullo* vulgo. *Marmoreo Licinus tumulo fertur, Cato parvo: Pompeius nullo. Creditis esse deos?* Casaubon. ad. T. II. p. 716.

2. *quis putet*] Schol. Horatii, mg. Pithoei. credimus esse dant?  
Schol. Persii, vulgo.

5. *saxa*] hoc distichon priori adnexum legitur in Catal. Petroni:  
Bineto editis et apud Grangaeum ad Iuvenal. I, 109., nec a Varro  
proficisci, sed recens esse demonstravit Willnerus.

## 78.

Anth. V. 48 et 49. Opus Varronis Atacini, ex quo hi verum as-  
perunt, *Chorographia* appellatur vel *Varronis Iter*. Prior inscriptio  
extat apud Priscianum T. I. p. 122. Krehl., quamquam Krehl. *Varro*  
*in Orthographia* edidit, et in ms. Zwicav. *Varro in Cosmographia* le-  
gitur, cui lectioni Fr. Wallaeus magis favet quam alteri *Chorographia*.  
Krehlius ipso *Orthographiam* pro bona scriptura habuisse videtur, cum  
alio quoque loco eandem inscriptionem tucatur, p. 277., ubi dicit  
*esse in Orthographia*. Putschius *Chorographia*. Ego lectionem  
retinendam censeo. *Orthographia* enim idem significat, quod *choro-*  
*graphia*. — Altera inscriptio, *Varronis Iter*, in Licentii carmine ad Au-  
gustinum (Wernsd. Poet. lat. T. III. p. 420.) invenitur, qui primis  
carminis versibus partem argumenti, quod *Chorographia* continebat, ex-  
ponit.

*Arcanum Varronis iter scrutando profundi*  
*mens habet, adversamque fugit conterrita lucem.*  
*Nec mirum: iacet omnis enim mea cura legendi,*  
*te non dante manum, et consurgere sola veretur.*  
*Nam simul ut perplexa viri compendia tanti*  
*volvere suavit amor sacrosque attingere sonum,*  
*quos numerum dedit ille tonis mundumque Tenenti*  
*dissertuit canere et pariles agitare choreas:*  
*implicuit varia nostrum caligine pectus,*  
*induxitque animo rerum violentia nubem.*  
*Inde figurarum positas in pulvere formas*  
*posco amens, aliasque graves offendo tenebras;*

59—588; nuper a Fr. Wüllnero commentatio egregia de eodem viro eorsum edita est.

1 — 5. apud Marium Victorinum Art. gramm. p. 2503.

1. *Vidit*] Varronem descriptionem suam mundi sic instituisse putat Vernsd., ut aliquem sive deum, sive hominem divinitus edoctum, fortasse Pythagoram, omnes siderum orbes terrasque lustrantem de iisque discentem induceret. Talis ergo speculator ad *vidit* intelligendus est. At fortasse Mercurius enarrator miraculorum coeli in carmine Varroniano fuit, si id, quod Bernhardt ad Dionys. Perieg. pag. 521. adnotavit, Varronem carmen suum ad Eratosthenis Mercurium composuisse (ut modo dixi), verum est. In poemate enim Eratosthenis, quod Mercurius incriptus est, Mercurius coelum ascendisse, ibique sonos astrorum musicos visse admiratus narratur, tum stellas constitui, tum menses primum instituisse et pervidisse siderum cursus, ut Bernhardt in Eratosthenicis p. 110. scribit. Cum deinde idem vir doctus l. l. p. 149. suspicetur, in Hygini fabula 177. quattuor versus ex Eratosthenis Mercurio, in latinum sermonem conversos, afferri

*Tuque Lycaoniae mutatae semine (semina) Nymphas,  
quam gelido raptam de vertice Nonacrinae  
Oceano prohibet semper se tingere Tethys,  
ausa suae quod sit quondam succumbere alumnae,*

non abhorrere videtur a veritate, si quis coniiciat, hos versus ex Varrois Chorographia esse sumptos.

4. *laetitia est: at tum*] Rutgers. Lectt. Ven. c. 3. l. Tollius, Gerh. Vossius, Wüllnerus. Conf. B. ad Luxor. 41. *laetitia est: et tum* Vernsd. ad Licentii carmen vs. 7. in Poet. lat. T. III. p. 421. *laetitia est: tum* ap. M. Victor. Scal. Graevius.

6 — 9. in Opp. Bedae T. II. De temporum ratione, in Glossis ad cap. 32. pag. 133. ed. Hervagian. a. 1565. de zonis Varro ita dicit:

*Et quinque aetherius zonis accingitur orbis,  
ac vastant imas hyemes mediamque caloris:  
sic terrae extremas inter mediamque coluntur,  
quam solis valido numquam ut auferat igne.*

Idem in Salemonis episcopi Constanciensis glossario s. v. *zona*, et apud Isidorum de nat. rerum c. 10.

6. *et quinque*] *at quinque* vulgo, Isidor. a *quinque* Salem.

*aetherius*] Isidorus, Beda, Pithoeus prob. B. Add. T. II. p. 697. *aetheriis* vulgo.

*accingitur*] *incingitur* Tollius.

7. *ac vastant*] *at vastant* ex Bedae edit. Colon. a. 1617. citatur.

9. *qua solis*] *quam solis valido nunquam vis auxerat igne* Isidorus. *quam solis valido numquam vis auferat igne* Pithoeus. *quam solis valido numquam adserat ignes* Salemonis Glossar. Legendum est: *et solis valido numquam vis atterat igne*. Scaligeri enim lectio, *et* in contextu legitur, nimis a mss. discedit. Wüllnerus tres coniecturas



proponit: *qua solis valido numquam aestu farveat ignis aut quas soli valido numquam aestu torreat ignis aut quas solis valido numquam ardore atterat ignis.*

10 — 12. ap. Priscianum T. I. p. 122. Kr.

10. *et sidera*] *ac sidera* vulgo.

12. *Oceani — Neptuno*] mare, quod totum terrae orbem ambit, Oceanus dicitur, mare vero internum sive mediterraneum Neptunus. Cf. Voasius ad Catullum p. 76. Nec aliter Graeci *πῆλῶς* opponunt *ἠθέρῳ*. Dionys. Perieget. v. 1. ibique Bernhardt p. 521. Oceanus et Neptunus diversa sunt numina variasque provincias curant. Aliter Welkef. ad Lucret. V, 36., qui corrigit:

*Exporrecta iacet tellus: huic extrema finctu  
Oceano interior Neptuni cingitur ora.*

„Nihil verius. Libri *Oceani et Neptuno*.” — Non liquet.

13. ap. Priscian. T. I. p. 327. Krehl. et Charisium p. 65 et 112.

*cingitur*] *clauditur* vulgo. Ad *cingitur* intelligitur *Affrica* a Burmanno. Inter 12 et 13 verum fragmentum novi versus vulgo legitur *Qua . . . Europa . . .*, quod omisi, cum nullum eius vestigium sit relictum in Krehlii editione.

14 — 17. Cum Scaliger locum non indicasset, unde hos versus excerpserat, nec Burmannus, nec Wernsdorfius eum invenire poterat. Neque Wüllnero explorare eos contigit. Quod causa fuit, cur indigne eos Varrone, eique abiudicandos esse diceret. Sed nescio an tempore indicavit. Versus enim, licet corrupti, pulcherrimi sunt. Quid *ultima*? Hi quattuor versus in Maittairii Corpore Poetarum p. 1485. atque in Collectione Pisaurensi (T. IV. p. 308.) inter Pacuvii fragmenta leguntur.

*Omnivomo oceano Hyperion fulgurat auro,  
Arrepto plaustro Boreas bacchatur abeno,  
Hesperio Zephyro. sed Orion volatit austro,  
Fulvo acrique noto vaga Cynthia provuit atro.*

In Collectione Pisaurensi additur, hos versus ex Diomedis libro III. excerptos esse. Ecce, quomodo in edit. Putschii pag. 498. primum aliter

15. *Arctaeo pl.] Arctoo pl. B. Actaeo Wernsd.* Bootem enim Ica-  
ium esse Atheniensem dicit; ut *Actaeus niteat qua luce Bootes* in  
Valer. Flacco II, 68.

*Haemo] B. Aeno* vulgo. Conf. Valer. Fl. II, 515. [Pro *baubatur*  
hoc in v., quod ex errore typogr. natum est, lege *bacchatur.*]

16. *Hesperio] Hesperio Zephyron (um) sed Orion volvit ab astro. B.*

17. *fulvo] furvo* vel *udo* B.

18 — 20. leguntur apud Isidorum Origg. XVII, 7. p. 419. ed. Ba-  
sil. 1577. Burmannus haec fragmenta non addidit, verum Wernsdorfius.

*Indica non — minor] Scaliger ad Propertium p. 256. ed. Commel.*  
Ruhnkenius Epist. crit. II. p. 200. — *Indica non magnum (magna*  
*margo) in arbore crescit arundo* Isidorus Basil. *Indica non magna mi-*  
*nus arbore crescit arundo* Vossius, Wernsdorf. *Indica non magna ni-*  
*mis arbore cr. a.* Arevalus, Lindemannus. — De potu dulci, qui ex radi-  
cibus calamorum Indicorum premitur, quos alii cum arundine saccharina  
confuderunt, multos locos conguessit Bernhardt ad Dionys. Perieg. v. 1127.

19. *illius e] illius et* Isidorus Basil. Sed Arevalus et Lind. *e* dant.

20. *contendere] Vossius. concedere* Isid. Basil. et ipsa novissima  
editio. *Dulci qui nequeat succo concedere mellis* Wernsdorfius.

21. Adieci hoc hemistichium ex Festo v. *tutum* p. 301. ed. 1593.  
*tutum frequenter dicitur maxime. Varro in Europa: Tutum sub*  
*ede fuissent.* Nam huius carminis partes Europam (Gellius N. A.  
I, 7.), Asiam (Charisius p. 144. citat *Varronem in Asia*), Libyam fuisse  
notor, quod Ruhnkenius quoque in Epist. Crit. II. p. 200. intelligere  
statuit. — *Tutum* pro *tuto* dictum.

22. Philargyrius ad Virg. Georg. III, 175. citat *Varro Atacinus:*  
*Ata feris Libye*, quod ex chorographia Africae sumtum putat Werns-  
dorfius. Aliter Ruhnk., qui his verbis locum in libris de Argonautis  
signat.

23. ap. Servium ad Virg. Ge. II, 404. Sed, ex quo sit libro  
decerptus, incertum est. Wüllnerus elegiis Varronis inseruit.

24 — 30. ap. Servium ad Virg. Ge. I, 375. Hos versus primus  
Chorographia collocavit Wüllnerus, quem secutus sum. Cum enim  
Dioscoridis Arati 209 — 211 et 222 — 225 in latinum sermonem con-  
versi sint, coniecerat Ruhnkenius in Epist. Crit. p. 200, Arati quoque  
nomen Varronem latine interpretatum esse, ac seorsum edidisse. Id  
nunc esse negat Wüllnerus. Wernsdorfius autem ex libro Varronis,  
in *libros Navales* inscripserit, eos sumtos dicit. Sed haec quoque  
sententia a Wüllnero impugnatur, qui Varronem Atacinum carmen sub illo  
nunc edidisse negat, librumque, cui erat index *libri navales*, prosaico  
sermone compositum, et ab altero Varrone Reatino scriptum censet.

## 79.

Anth. II. 213. ex Schol. Horat. Cruquiano ad Epist. I. 1, 67. p. 511.

*Pupii] Puppii* vulgo. *Pupium*, non *Puppium* esse scribendum  
Mileius docuit ad Hor. Epist. I. 1, 67. Pupius poeta Augusteo aevo

vixit, ut A. Langius in Vindiciis trag. rom. p. 8. demonstr. chert. in Poet. lat. Reliq. p. 276.

1. *mortem meam*] *morte in mea* vulgo, quod aptum e in *me viro*.

2. *nam populus*] *nam populus etiam viro me lacrimatus*

## 80:

Anth. III. 247. ex Martialis Epigr. lib. XI, 21:

1. *Glaphyren*] Glaphyro, scortum celeberrimum, de quo eius XLIX, 52.

*Antonius*] triumvir.

2. *Fulvia*] uxor Antonii.

5. *si se*] *si me* ed. Schrevel.

*Manius*] procurator Antonii, Augusti adversarius acerti Appian. B. Civ. V, 19. Rutgers. Var. Lectt. p. 277.

5. *quid, si*] *quid, quod* ed. Schrevel.

*vita — ipsa*] ablativi sunt. Mentula potior mihi est vita: Sic pugnae periculum atque mortem sustinere malo quam tuere!

6. *signa canant*] i. e. incipiamus proelium, da signum; interpretatur *signa receptui canant*, quod vere improbat O. Noct. Hagis p. 201.

## 81:

Anth. I. 55. Versus Galliambricos servavit Diomedes et Atilius Fortunatianus p. 277.

1. *ades, inquit*] Santenius ad Terentianum p. 580. — *ades Cybebe, dea montigena dea vulgo. Ades, inquit, o Cybebe*



## 82.

Anth. II. 224. Isidorus Origg. XIX, 32. ed. 1577. p. 479. *Tinius purus est, primum in Bithinia fabricatus, quam olim tinam vocabant. Flaccus: Lugente mea vita, nec smaragdos beryllosque mi Flacce, nec nitentes per candida margaritas quaero, nec cortinalis (quos Tinica lima margo) me perpolibit anulus nec Iaspheus capillus.* In aliis quoque edd. Isidori corrupte hi hendecasyllabi leguntur, et extant coniecturae de his versibus virorum doctorum XV, quas legas apud B.; maioris carminis ad Horatium absentem scripti fragmentum esse B. adnotavit.

1. *Lucentes, mea*] Elegi eam recensionem, quae proxime a mss. decedit: neque ea nova est, in Arevali enim editione eandem legi video, quam Liudemannus quoque secutus est.

*Lugent, o mea vita, te smaragdus,  
Beryllus quoque, Flacce, nec nitentes  
Nuper, candida margarita, quaero,  
Nec, quos Thynica lima perpolivit  
Anellos nec iaspheus lapillos.*

vulgo. Walperga in Prooemio ad Epistolam Horatii p. 4. Douzao emendationem horum versuum, qui in omnibus cum recepta conveniunt, nisi quod in primo versu *lugens te, mea* legit, a mss. Taurinensibus confirmari dicit. Ipse pro *lugens te* legit *legens te* i. e. versus tuos, totumque carmen falso Maecenati tribui putat. Ac revera, si quaeres, quis hos hendecasyllabos ei tribuerit, invenies, non ab Isidoro, verum ab editoribus tantum Catalectorum id esse factum. Sed conveniunt quam maxime eius ingenio et moribus, ac simillimi sunt iis, qui proxime sequuntur.

## 83.

Anth. II. 225. ex Suetonii Vita Horatii. Cf. Vossius de Poet. Lat. p. 21.

2. *plus iam*] *iam plus* vulgo.

3. *hinnulo*] *Ninnio* vulgo. „Nisi nomen hominis latet, malim *Mulo me vid. str.*“ Baumg.

## 84.

Anth. III. 149. ex Senecae epist. 101. Versus Priapeii, quos recepi ex Santenio ad Terentian. p. 370. Maecenas parieti sacelli in hortis Esquilinis Priapei hos versus inscripsit.

2. *tuber adstrue gibberum*] *tuberi adstrue gibberem* Heins. Santen. *gibberum* extans et eminens interpretatur Nonius p. 452.

4. *si sedeam*] *non erat propter originem et indolem Priapei dactylicam, quod dactylus prima ultimi versus sede Lipsium offenderet.* Santen.

*Ilac mihi vel acuta  
Subdas, sustineo cruce.*

vulgo.

## 85.

Anth. I. 63. ex Catalectis Virgilii. „Ipsius esse Virgilii interpretatione recte, puto, indicat Walch. ad Tacit. Agric. p. 112.“ Wagner in Add. T. IV. edit. Virg. p. 599.

6. aut puris] et puris Heyn.

7. corniger hos etc.] sic mss. corrupte. Corniger haud aries humilis, sed maxima taurus Burm. Corniger hos aries tremulos et maximus taurus Piersonus Add. Burm. T. II. p. 705. Corniger aut aries humilis et maxima taurus Victima sacro tinguet honore focos, in iungas humiles focos, Silligius in Iahnii Ann. 1831. P. II. p. 201. — Wagnerus adnotavit: „In Burm. emendatione friget epitheton corniger, alienum a re extenuanda. Illud tamen hos humiles sacros focos ferri vix potest. At Corniger hos aries humiles et maximus taurus Victima sacro tinguet honore focos, ut Heinsius placuit, eodem probro. Baiterus construit Corniger aries, humilis victima, et taurus, maxima (victima) hos focos sacro honore tinguet.

9. tibi, dea, versicoloribus] Heins. Burm. Valcken. ad Eur. Hipp. v. 1268. — tibi aut mille coloribus ales ms. Voss.

## 86.

Anth. II. 65. ex Catalectis Virgilii. Octavium eundem esse, quae inter amicos suos Horatius nominat in Serm. L. 10, 82., contra Decimum luculenter defendit Weichert. Poet. lat. Reliq. p. 219 sq.

1. Octavi] optavit ms. Voss.

2. ah] an Heynius. an quae Dicuntur nimio pocula ductis non dura] dira Oudendorp., ducta Heins. i. e. hausta, ut Mart. III.

1. *redeunt at mane serena*] B. prob. Oudendorp: *redeunt spectacula mane* Scalig. *redeunt ad me serena* ms. Thu. 8071.

2. *divisum i. cum Iove*] *commune imp. cum I. C. agis* ms. Leimana, *Dividere cum aliquo* a Plauto Stich. V. 4, 15. dicitur: *factum ego tecum hoc divido*. Senec. Epist. 24. *Hunc ipsum diem cum morte lividimus*. — *Communem imp. cum I. C. agis* ms. Thu. *habes*] *habet* Scalig.

## 88.

Anth. II. 69. ex Donati Vita Virgilii c. 17. Carmen ex pentametris constat ut Anth. II. 99.

## 89.

Anth. II. 242. ex Catalectis Virgilii. Apud Quintilianum VIII. 3, 8. Iambici scazontes. Recopi ex Wagneri recensione ad T. IV. Virgilii ag. 382. Aliter Huschkius:

Corinthiorum amator iste verborum,  
iste iste rhetor: namque quatinus totus  
Thucydides Britannus, Attice febris,  
Tau Gallicum, min, al, sil, im male silit,  
ista omnia ista verba miscuit fratri.

iter vulgo:

Cerinthiorum amator iste verborum  
iste iste rhetor: namque quatenus totus  
Thucydides tyrannus Atticae febris  
Tau Gallicum spinae ipsemet male illisit.  
Ista omnia, ista verba miscuit fratri.

v. 3. *tau*] in Turicensi cod. Quintil. legitur *tau gallicum H* (i. e. *im*) *et spinae male illisit*. Conf. Addenda Wagneri ad Catalecta p. 19. *Tau Gallicum minet prosinet male illisit* ms. Voss.

Abstinni ab hoc epigrammate post doctas curas Huschkiorum ac Wagnerorum, quorum uterque multa praestitit, etsi hic quoque, ut cum Quintiliano dicam, inter virtutes grammatici habebitur, *aliqua nescire*.

## 90.

Anth. II. 243. ex Catalectis Virgilii. Scazontes.

1. *ite, rh. ampullae*] Wagnerus. *iste hinc inanes ite rethorum mappulle* ms. Helmst. *ite hinc inanes rethorum manipuli* vulgo corrupte.

2. *inflata rore non*] *inflata n... non* ms. Voss.

*verba*] mss. Wagnerus. *turba* ex coni. Scalig. vulgo.

3. *et vos* etc.] vulgo, nec aliter Wagnerus. *et vos Aelique Tarquique Varroque* Is. Vossius inprobante Schradero in Emendatt. Praef. p. XXIV. — Albutius Silus a Suetonio de clar. rhet. c. 6. memoratur. Arqutio nihil constat. Sed quomodo *Silus* primam syllabam brevem beat, nescio.

4. *natio*] *vario* ms. Voss.

6. *curarum*] *tuarum* ms. Voss.

9. *Syronis*] *Sironis* ms. Voss. *Scironis* vulgo.

10. *vindicabimus*] *vindicamus* ms. Voss.

11. *vos q. lim. saevae*] corruptum. *Ite hinc camenae vos limite sette* ms. Voss. *ite hinc Camoenae. nam nos quoque limite saevae* ms. sp. B. *Ite hinc Camoenae, vosque nam mihi laevae vel saevae* Obdend. *Ite h. C., limbus ite vos actae* Fiedlerus in Lahn. Ann. 1831. F. II. p. 201. *I. h. C., vos quoque ite suaves* Wagnerus (quod retractavit in Add. p. 600.). *Ite hinc, Camenae, vos item, leves, ut V. D.*

15. *et tamen*] *et in meas* ms. Voss.

## 91.

Anth. III. 142.

1. *Arretine*] *aristine* ms. Voss. *Surrentine* Schraderus Add. T. II. p. 740. *Abistine* ms. Thu. 8071.

*decorate*] i. e. in magno honore fuisti, dum in abaco patrum tu mensis decor ante paternis Scal.

2. *ante manum medici*] Gronov. *ante man medici* ms. *Ante Mani medici* vulgo. *ante manus medici* ms. Thuan. 8069 et 8071. *Antequam medici manus te attingit, saluus eras.*

## 92.

Anth. III. 148. ex Catalectis Virgilio.

1. *scilicet*] *si licet* ms. Voss.

2. *putus*] inest quaedam lasciviae et obscenitatis notio, quae in *puero*, etiam hoc vocabulum idem proprio significat, abeat.

5. *praecepta*] i. e. artis metricae: *putus* enim prima longa dicitur. Conf. Weichert. Poet. lat. Reliq. p. 119.

## 93.

Anth. III. 149. ex Catalectis Virgilio. Virgilio a Niebuhrio quoque vindicatur in Hist. Rom. T. I. p. 204.

*Venerit aut iam iam tibi: sed mihi nuncius iste  
Quid prodest? illi dicito, quas rediit.*

Scaliger.

*De qua Tucca tibi venit, sed saepe videre*

*De qua saepe tibi etc.*

vulgo.

## 95.

Anth. III. 268. In codice Huydecoperiano titulus est *Virgilii de Octaviano versus*. Legitur inter Ausonii epigrammata p. 68. In ms. Thuaneco et Regio Colbertino C. Iulio Caesari tribuitur. (Conf. Seebod. Archiv 1824. p. 594.)

1. *dum dubitat natura] dum natura marem dubitat faceretne puellam* ms. Voss. in Add. T. I. p. 748.

2. *natus es] mss. Salm. Voss. Thuan. uterque Reg. Colbert. factus es* vulgo.

## 96.

Anth. III. 270. In cod. Salmasiano Virgilio tribuitur.

1. *tibi] ubi* ms. Thuan. n. 8069.

*Bacchi] bacci* ms. Salm.

## 97.

Recepi epigramma ex Donati Vita Virgilii c. 7. *Poeticam puer adhuc auspicatus, in Balistam ludi [gladiatorii] magistrum, ob infamiam latrociniorum coopertum lapidibus, distichon fecit. Cur vocab. gladiatorii interpolatum esse putem, ex Phocae Vita Virgilii vs. 41. apparet: Tum Ballista rudem lingua titubante receptum Instituit primum, quem nox armabat, in umbris Grassari solitum: crimen doctrina tegebat. Mox patefacta viri pressa est audacia saxis. Incidit titulum iuvenis, quo pignora vatis Edidit. Auspiciis suffecit poena magistri.*

## 98.

Anth. II. 198. ex Donati Vita Virgilii c. 14. V. Münter Nachrichten von Neapel und Sicil. p. 41. Morgenstern Reise in Italien T. I. p. 110—115. — In ms. Thuaneco inscribitur *Epitaphium Virgilii, quod sibi ipse moriens fecerat.*

## 99.

Anth. III. 143.

2. *quod cogitur] non liquet. Quod iuvat est dulce quod cogit alta mors est* ms. Thuan. 8069. — In Thuan. 8071. vulgata extat.

## 100.

Anth. II. 123. ex Catalectis Virgilii. — In Pompeium Magnum aut in Mithridatem regem dictum epigramma putat Scaliger; in Mithridatem



Ruhnkenius ad Velleium II. 18, 3. p. 127.; in Alexandrum Magnum dendorpius; in Antonium Langius apud Wagnerum; Wagnerus ipsius plus deliberandum censet.

1. *valido*] *video* ms. Voss.
2. *coeli*] *regni* ms. Voss.
3. *terrarum hic bello*] *terrore hic belli* Ruhnk.  
*magnum*] *Magnus* i. e. Pompeius B.
4. *hic populos*] ms. Voss. et *populos* vulgo.
5. *servitum iam iam tibi, R.*] ms. Voss. Ruhnk. *servitum tibi iam tibi, Roma* vulgo et Wagner.
7. *certamine*] *conamine* vel *molimine* B.
9. *Deum*] ms. Voss. *Deae* vulgo.  
*tali — nutu*] *tali arbitrio*.
10. *dedit*] *premit* Ruhnk.; conf. adnot. Wagneri.

## 101.

Anth. II. 124. ex Catalectis Virgilio. Heynius Antonium Musae non medicum illum Augusti, sed rhetorem intelligit; Andreas Schottus autem et medicum et rhetorem unum eundemque esse coniecit in libro de claris apud Senecam rhetoribus p. 424. Opp. Senecae 2. 1628.

2. *tangere*] *pangere* ms. Voss.
5. *cui Venus*] *convenit* ms. Voss.  
*ante alios, divi*] *legendum* vel *ante alios deos* vel *ante alios divum*, ita ut Venus et Gratiae omnia dedisse Antonio Musae dicantur.
6. *Musa*] *multa* ms. Voss.
7. *Phoebus, chorus i. Phoebi*] *Phoebi chorus ipseque Phoebus* Schleg. Wagner.
10. *Clio tam*] Casaubon. *Clio nam* vulgo. *Pitho* Fiedler.
12. *contra ut sis*] Conf. Hand. Tursellin. T. II. p. 211. *gegessen* auch, dass du meine Liebe darum nicht erwiederst.

## 102.

a, wo wir Scheeren gebrauchen, nur eines scharfen Messers. Es ist selbst von der Kritik noch sehr unentschieden, ob nicht das Wort *forfex*, *forficula*, welches eigentlich nur nach der Autorität des Servius für unsere Scheeren gesetzt wird, nicht eine bloss verschiedene Aussprache des ursprünglichen *forceps* (das heisst *foriceps*, ein Herausnehmer. S. Lennep's Etymologic. p. 1206.) *forcipula* gewesen sey. Je älter und besser die Handschriften sind, desto häufiger findet man überall das ältere Wort *forceps* anstatt der spätern Lesart *forfex*. S. Heinze zu Ovid's Met. VI, 555. und Oudendorp zum Sueton. S. 292. Ich behaupte daher, dass eigentlich alles, was sie *forfex* und *forficula* nannten, nur von langen und Zwickseisen zu verstehen sey, so sehr sich auch der gelehrte Rhodius ad Scribon. c. 55. p. 95. Mühe gegeben hat, diess genau zu unterscheiden. Daher wird *forfex* auch vom Pelikan oder dem Instrument, womit die Zähne ausgenommen werden, von den Alten gebraucht. „haec observatio Böttigeri docet, mutandam non fuisse librorum lectionem.“

10. *ne qua sordidum*] *ne quis iorion* mss. Voss. „Jungendum *dura iuba*“ Wagner. ad Virg. A. I, 8.

14. *ultima ex origine Tua*] *ultima ex origine. Tua* vulgo. Mutavi distinctionem Catullo suasore.

16. *deposisse*] i. e. *deposivisse*. Scal. Wagner. *deposuisse* vulgo.

17. *orbitosa millia*] i. e. *milliaria*: *vias orbitosas* intelligit. Sic Gesnerus in Thes.

18. *iugum tulisse*] i. e. *mularum partes suscepisse*, si una altera confessa erat. De subiecto infinitivorum *stetisse*, *deposisse*, *tulisse* dubitatur: sed comparatio Catulliani carminis, ubi in paribus versibus *phantas* subiectum est, docet, hic quoque *Sabinum* intelligendum esse. Wagnerus vero haec omnia non ad ipsum Sabinum, sed repetito ex vs. 13. subiecto ad mulas eius referenda esse dixit. Id nimis quaesitum esse videtur, nec quisquam ad v. 14. *ultima ex origine tua stetisse* fecit aliud subiectum nisi Sabinum intelligere potest, praesertim cum *mula* in praecedentibus versibus non memoretur.

*laeva — mula*] Scal. Salmas. ad Solin. p. 40. Schraderus in mendatt. p. XXXVI. *iugum tulisse: laeva, sive dextera Strigare muros, sive utrumque coeperat* vulgo.

19. *strigare*] i. e. *interquiescere*, quod in striga castrorum equi faciunt. *Strigare* vel *quiescere* vel *lassum defectumque esse* significat. Caedr. Fab. III. 6, 9. *Nam ubi strigandum et ubi currendum sit, scio.*

*sive utrumque coeperat*] Nansius atque Wagnerus optime senserunt, excidisse post v. 19. versiculum: lacunam enim Catulliani versus addunt:

*et inde tot per impotentia freta  
herum tulisse, laeva sive dextera  
vocaret aura, sive utrumque Iupiter  
simul secundus incidisset in pedem.*

Sensus eius versus, qui deest, hic fere est: sive laeva vel dextera me defatigari, sive utraque a mala pesti invadi coeperat. Nansius supplet *sive utrumque coeperat, Et haec et illa conquiescere in latus*, Wicarius *sive utrumque coeperat Pari citata currere impetu riuum*. Hiis, qui causam lacunae perspicere negabunt, leviorē medicinā adhibere malent, coniecturam Salmasii ad Solin. p. 40. amplectendo

*sive utrumque coeperat.*

22. *praeter*] Salm. *propter* vulgo.

23. *paterna lora*] Sabinus, antequam magistratum curulem acciperet, lora a patre accepta et pertinentem, mulionis utensilia, diis vovit.

*proximumque*] i. e. „iuxta lora suspensum, eodem pendz.“

Wagner. *buxinumque* Heins.

26. *Castor*] Castor et Pollux numismatum consularium insignia sunt.

### 103.

Anth. II. 244. ex Catalectis Virgilii.

1. *Socer*] cui nomen Atilius, ut ex epigr. sequenti patet.

*alteri*] i. e. genero suo.

2. *putidum*] *impudicum* ms. Voss.

3. *tuone*] Scalig. Wagner. *tuoque* vulgo.

*ah! tuo*] Oudend. *heu tuo* Scal. *et tuo* vulgo.

4. *stupore*] stupor pro homine stupido. Catull. XVIII, 21. *talis ille meus stupor nihil videt, nihil audit.*

*pressa*] i. e. fututa.

*abit*] *rus habitat mihi* ms. Voss.

*Hei mihi!*] H. Scal. Wagner. *et mihi* vulgo.

5. *pertinet*] *percinat* mss. Voss. *personat* Tollina.

6. *gener*] Catullus enim XXVII, 25. dixit:

*Bona nomine imperator unice*

*Socer generque perdidistis omnia.*

aiunt fecisse Virgilium nostrum iambico epigrammate *Thalassio Thalassio Thalassio*."

## 105:

Anth. II. 246. ex Catalectis Virgilii. Iambici senarii et quaternarii, quo metro decem priores Epodon Horatii sunt compositi. *Lucium Camerium*, in quem Catullus carmen 53., quod ex hendecasyllabis contra leges grammaticorum pugnantibus constat, scripsit, Achilles Statius intelligit.

1. *iacere*] i. e. animo deiectum esse B.

*possum*] edd. Vicent. Brix. Venet. Wagner. *possim* vulgo.

2. *vectari freta*] ut mare navigare, das Meer befahren, *vectari in freta* Oudend.

3. *aut aestum*] *nec aestum* mss. *aestum nec* Oudend., quod praefero, si in nullo codice *aut* legitur.

5. *mihi ira*] *mihi re* edd. antt. *mihi irae* B.

6. *adsiem*] Wagnerus antique pro *adsim*, quod vulgo legitur metro obstante. *qua sat sim* Scal. *qua iam adsim* Oudend. *quae adsim* Iahnus.

7. *et prostitutae*] valet contubernium i. e. memoria violatae sororis recentissima est. *et prestite turpe contubernium sororis quid me incitas* ms. Voss. *hei prostitutae* Scriv. *en prost.* H.

10. *sed furta*] *Caesaris sed furtim* ms. Voss. *si furta* Scriv.

11. *helluato*] *levato* ms. Voss.

14. *udaeque*] *utque* ms. Voss. *mox clamatum insuper*.

17. *femina*] *feminam* vocat cinaedum. *Quid palluisti? feminane an loci dolent?* I. Douza, quod in Add. T. II. p. 728. corrigendum putat B. *Quid palluisti? femina an loci dolent?* ipse metri inscius: *femina* enim sive *femora* *primam* brevem habet. Sed tota emendatio repudiari debet.

19. *non me vocabis*] „Enarraverat is, in quem haec scripta sunt, ut videtur, quae poeta commiserat pudenda; at foediora hic illi exprobrat. Quod cum ita efferat *Non me vocabis* etc., acrius eum urit sugillatque, ea, quae ille sibi obiecerat, comparans cum illius flagitiis multo taetrioribus.“ Wagner. *nonne vocabis* ms. Voss.

*Cotyttia*] De *Cotyttiis* et de toto hoc loco scripsit Lobeckius in Dissert. *De Cotyttiis* 1828. Regiomonti, quae *Aglaophamo* quoque inserta est.

21. *in crocotula*] Oudend. Lobeck. l. l. p. 11. Wagner. *in crocotulam* vulgo.

*Movere lumbos nec dein, crocotulas  
Prensis videbo alaribus.*

Scal.

23. *flavumque propter Thybrim ol.*] ms. Helmst. Douza, Wagner. *propter* dat etiam ms. Rehdig. *flavum prope Thybrim et olentis nauticum* vulgo, metro obstante, quia *prope* ex duabus brevibus constat.

*flavum prope et Thybrim te olentes nauticum Oudend.* Non videtur invitante te nautas in ora Tiberina, ubi lasciva nautarum gambas (ad Tiberini) celebrabantur, ut te paedicerent.

28. *duces*] ms. Voss. B. *ducis* Scalig. *Dapesque Ditis lurius* & Add. T. II. p. 728.

29. *quibus etc.*] *Quibus repletus ut salivosis aquis  
Os usque lambis saviis  
Et aestuantes nocte solvi pantes  
Obesum ad uxorem redis.*

Scal. *quibus repletus, ut salivosis sacris!* Wagner. i. e. lantissimis pificum epulis; hinc illa saliva. — *aquae salivariae* i. e. saliva (das Mundwasser), quae praesente lauto convivio esurienti movetur.

31. *nocte solvis*] i. e. solvis nocte ventris onus. *nocte* dat Scal. Wagner. *dente* Eldick. Add. T. II. p. 728, docte vulgo, quod in seipsum peccat. *dote* ms. Voss.

32. *olusque lambis*] Colvius, Wagner. *ossusque labissanus* ms. Voss. *hossusque* ms. Rehdig. *os usque lambis* vulgo.

34. *et*] en Scriv. B. conf. Anth. III. 153. *Quisquis es — et nomen dicam: color omnia cogit!*

35. *an*] en Scriv.

36. *genuini*] scil. dentes. Die Backenzähne.

39. *herniosi*] herniosus aut pro vinolento ponitur, ut in *epigr.* praecedenti *hernia* vel *erneum*, aut pro eo, qui herniam palitur (der es ernem Bruch leidet).

## 106.

Anth. II. 122. ex Catalectis Virgilii. Wernsd. Po. lat. T. II. p. 200. Virgilio vindicat Schraderus. Emendatt, p. XXXIII., sed Wagner eius esse negat. Assentitur Medenbach Wakker. in Amoen. lat. p. 21. Equidem eidem auctori eam tribuo, qui elegius de Maecenate *maecenate*

24. *altera* etc.] Munckerus ad Hyginum fab. 185. Wagnerus. *alter non famam dixerit ipse prior vulgo.*

29. *diu volucrum*] *diu multum certamine* ms. Voss.

30. *Graiae quam*] *gravidae quod* ms. Voss.

31. *inpius*] *ipsius* ms. Voss.

32. *Eleis*] *similis* ms. Voss.

34. *inmitti expertae*] Scal. Wagn. *inmitti expectant* vulgo:

35. *cuius et ob raptum*] *non ocius raptum pulsi* ed. Veneta. *non ab aviis raptum* ms. Voss. An legendum *non cuius ob raptum* vel *non ob cuius raptum*, ita ut *cuius* monosyllabum sit? i. e. non illa, cuius ob violationem etc.

44. *tam procul*] Wagn. pro toto versu alium desiderat, ut *tam procul ignoto bella ciere solo.* — *Tam procul amotos, tam procul a patria* Langius ap. Wagn.

45. *iam frigora, iamque*] *iam sidera iamque calores* ms. Voss. *nunc frigora, nuncque calores* vulgo.

46. *stertere*] *sternere* ms. Voss. „id non spernendum fortasse, ita *sterni* absolute ap. Plin. Epist. VII. 27, 7. *ubi coepit advesperascere, ibet sterni sibi in prima domus parte.*“ Wagn. Ac profecto *stertere* iquid inepti habere videtur.

48. *saepe mare audendo*] Broukhusius, Schrader. in Emendat. p. 1. vulgo. *saepe audendo mari* ms. Voss. De o gerundii v. Ramsh. ut. Gr. p. 1046.

50. *non meminisse*] ms. Helmstad. *non monuisse* ms. Voss. *nec tuisse* vulgo. Conf. Propert. I. 12, 16. *Communis nec meminisse deos.*

51. *perituraque*] *periuria* ms. Voss. *periure* ms. Helmst. *periturae* millia, gentes. B. *periuraeque ultima gentis* Oudend. Nunc Messalae Afros bello petunt, cuius gentis millia peritura sunt.

59. *nos ea*] i. e. nos carmina Messalae attingere conabimur.

61. *si laudes*] i. e. si laudes carminum tuorum aemuler.

*humili sit adire*] i. e. liceat humili carmine laudibus me adiungere Messalae poetae. Nec aliter legendum monuit Barthius. *humili et utar avena* Wagner. *si laudem adspirarem, humilis sed audire venas* ms. Helmst. [In context. lege *sit* pro *sed*.]

*Nosne ea, quae tecum finxerunt carmina Divi Cynthius, etc.*

*Si laudem adspirare humili licet arte Camenae;*

*Si patrio Graios promere ab ore sales*

*Possumus; optatis etc.*

Oudend. Add. T. II. p. 723.

*Si laudes adspirem, humili sit adire Camenas:*

*Sin patrio Graios carmine habere sales*

*Possumus, —*

d. Wakker. Amoen. litt. p. 20.

Anth. III. 293. Carmen venustissimum; nuper editum a Si  
T. IV. Virgilii Wagnerinni. Conf. Wernsdorf. Po. lat. T. I. p.

1. *Syrisca*] *Syrissa* Ilgen. Est nomen servae, ut *Syras*  
significat.

4. *calamos*] i. e. crotala.

5. *abesse*] in itinere esse; draussen auf der Strasse seyn.

6. *quam potum*] Ilgen. Sillig. *quid potum video* ms. Gud.  
*potius* vulgo.

7. *obbas*] H. Ilgen. Sillig. *sunt cuppas, calices* vulgo. ~~sunt~~  
*et calybas, cyathi* Scalig. Wernsd.

8. *trichila*] pergula.

11. *defusa*] ms. Voss. Petav. Scal. Ilgen. Sillig. Stern ad (   
v. 474. — *diffusa* vulgo.

12. *est crepitans*] ms. Gud. Ilgen. Sillig. *est strepitans* vul,

13. *sunt et Corycio iunctae*] B. Sillig. *sunt et Cecropio*  
(*vinctae* ms. Gud.) *de flore coronae* ms. Voss. Leid. *sunt etiam*  
*violae de flore corollae* vulgo.

15. *sunt et*] ms. Voss. Leid. Sillig. *et quae virgineo* vulgo.

16. *quae niveis*] ms. Voss. Sillig. *lilia vimineis* vulgo.

17. *scirpea*] ms. Leid. Sillig. *iuncea* vulgo.

18. *autumnalis* — *deas*] ms. Voss. Leid. Gud. Sillig. ~~autum~~  
*die* vulgo.

22. *et pendens*] ms. Helmstađ. *est p.* vulgo. Hoc distichon  
cedenti praeponendum esse, concinnitas postulat.

25. *huic Cybelista etc.*] Sillig. i. e. „Gallus ad Priapum ~~vo~~  
*cum prece: asellus quam maxime fessus amplius ire nequit. C*  
*um hac in caupona devertere, quod non nisi timidus facio, p*  
*Priape, asinum omnium invisissimum esse animal.*“ — *Huc* ~~1~~  
*eni fessus iam sudat asellus Porce illi, vestrum delictam* ~~ad~~

7. *fient* — *avend*] Putsch. ex mss. *fuert* — *avena* vulgo. Displicet  
 'utschii lectio. *multa prius, fiet quam non mea libera avena* Weber.

9. *inpia. Trinacriae*] vulgo abest interpunctio.  
*vobis*] *nobis* vulgo.

13. *fontes*] *montes* vulgo. Displicet P. lectio.

20. *hinc*] *haec* vulgo.

21. *quae pingunt verna*] *quae pingit avena* vulgo.

22. *spiritus! Agri*] *spiritus agri* vulgo.

26. *lusibus*] *ludimus* vulgo.

28. *tonderis*] *tondemus* vulgo. *tondebis* Web.

30. *carmen, militis*] *carmen. Militis* vulgo.

31. *succidet*] *succedet* vulgo.

32. *umbrae. Formosior*] *umbrae, formosior* v.

35. *flagrabit*] *flagrabunt* v.

37. *Threcis*] *Thracis* v.

41. *non iterum*] *noscet iter, ducens Erebo tua Lydia Ditis* v. Dis-  
 icet P. lectio.

44. *arb. coni. et ardor*] *arboribus, coniungat et arbor* v.

45. *pertica qua*] *p. quae* v.

48. *vestris*] *vitreis* Heins.

52. *pastus I. ign.*] *pastor I. i.* v.

53. *Libye*] *Libycae* v.

63. *haec, N., tuas in f.*] *si minus, heu, Neptune, tuis infundimus*  
*is* v.

65. *semper flumina*] *flumina semper* v.

66. *merito omnia dicis*] *merita omnia, dixi* v.

69. *rimantibus*] *remeantibus* v.

75. *dicit*] *dicat* v.

76. *fumantes*] *spumantes* v.

78. *queis domini etc.*] *queis dominis infesta minantes stagna re-*  
*nquant* v. Scaliger coniecit:

*Qui dominis infesta minantes stagna relinquunt.* et sic Weber.  
 ed v. 79. non liquet.

82. *praetorum*] *pratorum* v.

88. *campis nec abire*] *campos nec adire* v. *campos audire licebit*  
 ss. Naek. Web.

103. *licebit*] *iuvabit* v.

105. *quod*] *quo* v.

106. *nostrum*] *vestrum* v.

133. *dolorem*] *dolore* v.

140. *fuisti*] *fuiisset* v.

143. *excurrunt? Atqui*] *excurrens, atque* v. *inque vicem Phoebi cur-*  
*is, atque* Web.

144. *tui*] *tua* v.

Ann. T. L.



Scalig. et Leid. et Serv. (ni fallor). *non oblita tamen; sed repetit et enex* ms. Voss. *non oblita tamen subripit usque senes* Sriverius. *non ppleta rapit sed tamen illa senes* Cannegieter. *non oblita tamen subripit atque senes* Scalig.

9. *usus amici*] i. e. *usus amicitiae*. — *usus amicus* i. e. *familiaris* sus Oudend. *usus: amici Lollius hoc ergo* Eldick. Add. T. II. p. 719., ut ergo pro causa, gratia accipiat, et sensus sit: *in amici sui Maecenatis gratiam Lollius hoc carmen a me impetravit.*"

10. *Lollius*] M. Lollius Palicanus. B.

11. *vobis*] ms. Scal. i. e. tibi et Caesari. *fidus eras nobis* ms. Serv. ini Vossiani. *fidus eram nobis* Meinek. i. e. Lollio et Maecenati, quia Caesarianus eram et vos quoque eratis Caesariani. — *fidus erat nobis* vulgo.

12. *similem*] *fidem* ms. Leid. a 1m.

13. *Etrusce, genus*] ms. Scalig. Voss. *Etruscae* ms. Voss. alt.

*regis eras genus Etrusci: tu Caesaris almi  
dextera, Romanae tu vigil u. eras.*

vulgo.

*almi*] *alti* H.

14. *et tu*] ms. Voss., qui dat *dextra Romanae et tu. deest et vulgo. vigil urbis*] ut v. 27. *custos urbis*, i. e. praefectus urbis. Ruhn.

1 Vellei. p. 391. l. II. 98.

16. *posse*] mss. Wernsd. *velle* vulgo.

17. *docta — artes*] *doctas — artes* ms. Serv. Voss.

20. *litore in extremo*] *litore Erythraeo quas humus Inda foveat* B. Prob. Piersono Add. T. II. p. 719.

21. *discinctus etc.*] *disiunctus* ms. Voss. *quod est disiunctus* ms. Leid.

*carpitur unum*] c. uno ms. Serv. una ms. Voss. *quod discinctus* *res animo (quod carpitur unum)* B. *quod discinctus eras (namque id* *carpitur unum)* Diluitur vitae simplicitate tuae H. Quod discinctus eras, animo quoque, carpitur, illud Diluitur nivea simplicitate tua Hed. Wakker. p. 26. Quod discinctus eras nimium, quod carpitur *nimium*, Diluitur vitae simplicitate tuae. V. D. (an Ruhnkenius?) apud Hed. Wakker. Quod discinctus eras, animus quoque carpit iniquus Robs. p. 75. Diluis at vitae simplicitate tuae Oudend.

23. *aurea Virgo*] Astraea.

24. *pulsa fugit*] v. Bentley. ad Hor. Serm. I. 6, 13. unde Superus Tarquinius regno pulsus fugit. Heindorfius observat, nostro loco *resenti fugit* significari usque fugit (fugit drückt das fortdauernde sehen aus).

25. *Livide*] Scal. *livida* ms. Scal. *invidae* vulgo.

27. *erat*] *eras* ms. Serv.

*hospes*] ms. Scal. Leid. — *hospes* pro praefecto urbis a Symcho quoque usurpatur. II. 148. — *obses* mss. Salmas. Voss. Serv. Wernsd.

28. *nunc tibi]* *nunc tibi* ms. Scal. *nuncubi* Scal.

29. *spoliavit]* *spoliavit euntem* ms. Serv. *violavit* ms. Leid.

30. *ipse]* *ense*, Serv.

32. *maior res]* *triumphos maiores; mains obstinuisse fait* ms. Leid. Voss. Serv.

33. *cadentes]* Schraderus Add. T. I. p. 730. Conf. B. ad Propert. III. 14, 4. *et cadit in patulos Nympha Aniena lacus*. Maecenstem delectatum esse aquarum fragoribus (durch Wasserfälle) Seneca scribit De Provid. 3. — *canentes* mss. vulgo. *canoras* Gorallus.

34. *certa]* *culta* Francius.

37. *marmora]* *marmora et monumenta* est ἐν δαμὶ θνατῶν pro monumentis marmoreis. — *marmora minaei* ms. Scal. *marmora* Snyman Scal. *marmora minei* ms. Helmstad. *marmorea Aonii* Scal. H. Schraderus, B. i. e. poetarum carmina superant sedes marmoreas. *basileus Maeronii* Eldick. Add. T. II. p. 720.

39. *inpiger]* *ingere* ms. Voss. *integer* Tollius. *defunctus erat]* *inpiger* idem *Militia Augusti Martis* et H. *defunctus erat e. i. idem Militia Augusti fortiter, usque pius* Oudend.

40. *fortiter, usque]* mss. Voss. Serv. Adverbium convenit cum verbo *defunctus erat* i. e. fortiter semper se gessit. — *fortis et usque* resp.

41. *viderunt]* *voluerunt* ms. Voss. *doluerunt* H.

*saxa]* *vada* Gorallus invito metro.

42. *hostilis — ratis]* *hostiles — rates* mss. Voss. Leid. Serv.

*tigna]* H. qui dat *hostilis tradere tigna ratis*. — *tigna* pro tabulatis navium. *tradere ligna* Scal. *ligna* vulgo. *lingua* ms. Voss.

44. *iam nunc — tum]* mss. Scal. Leid. *quam tunc ille tener* *tunc gravis h. e.* ms. Leid. alter. *Quam tunc ille tener! quam gravis h. e. erat!* vulgo. *quam, nunc ille tener, tam gravis h. e.* ms. Helmst. Wernad.

46. *maior]* *maior* ms. Leid.

56. *exorientis*] *ecce orientis* B. h. l. et ad Petron. p. 517. *mox orientis* H. *misit ad extremas mox orientis aquas* Med. Wakker. *misit ad extremas Nili orientis aquas*. Pierseus Add. T. II. p. 720.

57. *Bacche*] Antonium appellat, Bacchum Alexandriae culta simulacrum. itidem v. 66.

58. *iuuante*] *iubante* Rutgersius. *levante* Meibomius errore.

61. *sum memor, et certe memini*] i. e. ich erinnere mich, und ~~zum~~ *erinnere ich mich ganz bestimmt*. Cont. Anth. III. 189. *Nuper die quarto, ut recordor et certe, etc. Tum memorant certe geminus tibi ducere thyrsos* Oudend. in Antiklotz. p. 62. *tum memorant curru geminas tibi ducere tigres* B.

*sic ducere*] *ducere thyrsos* ms. Serv. Pro *sic* malo *tua ducere thyrsos brachia*, ut *mox tuos talos*.

62. *brachia*] *bacchea* mss. Voss. Leid.

*purpurea*] B. in Add. T. II. p. 720: *purpuream nivem*, inquit, *pro pulchra et candida exponi*. Praeter illos, quos memoravi, addo Philandrum ad Vitruv. p. 299., qui hunc locum indicans *Albi noyanum apud Thylesium purpuream nivem dixisse in elegia, quae incerto auctore legitur de morte Augusti*. Illud vocis monstrum Thylesium penitus ignoro. Bardilius V. C. monet, hoc extare in Antonii Thylesii Consentini Opusculis, editis Basileae 1515. 8. p. 80. cap. 8. libelli de coloribus. — Eidem A. Thylesio Cassii Parmensis Orpheus vindicari debet. — *brachia prae pura* Oudend.

63. *et tibi*] *sed tibi* Meinek.

65. *argentata*] *amentata* Scal.

*talaria*] ms. Scal. Helmsl. Scalig. *sandalia* vulgo. Wernsd. metro obstat, quia in *sandalium* syllaba secunda brevis est ut in Terent. Eun. V. 7, 4. In Smetii vero Prosodia hic ipse versus pro exemplo affertur mediae longae. Hoc vero falsum esse ex graeca lingua demonstrari potest, ubi *σανδάλιον* ubique correpta secunda invenitur. — *plantaria* B.

66. *vinxerunt*] *vixerunt* ms. Voss. *strinxerunt* H.

67. *mollius*] *mollius es solito nec non temulente locutus* H. *albus es solito* ms. Scal. *balbus es solito* Scal. *mollius es solito matrum de more locutus* Wernsd. ex Virg. A. VII. 357. *mollius es solito tecum tum m. locutus* B. Add. T. II. p. 720. Hoc quoque distichon ad Antonii mollitiem spectat. *mecum* corruptum est.

71. *laetum*] *tecum* mss. Serv. Voss. Leid. *lentum* H. *sic tecum teneram multum lusisse puellam* ms. Helmsl.

72. *Nemees iamque*] ms. Serv. *Nemeae iamque* vulgo. *Nemeas atque Erymanthe* Pithaeus ap. B.

73. *numquid*] *ultra non quid* Pith. ap. B.

74. *levisti*] a lino liri vel levi. — *levisti morso* ms. Serv. *laevasti* H. *lenisti* vulgo.

75. *te propter*] *percussit propter crebros te Lydia nodos* Oudend.

76. *te propter*] *et propter* B.

77. *tunica — fluente*] *ms. Serv. tunicas — fluentes vulgo. farran ms. Leid. foveres ms. Helms.*

78. *ducere saepe*] intelligendum ex v. 76. *stamina*. (*Ducere stamina* Ovidius dixit in *Met.* IV. 221.)

*Lydia te tunica iussit lasciva fluente*  
*Inter lanificas ducere pensa suas.*

## II

*Lydia te tunicas iussit lasciva fluentes*  
*Inter lanificas sumere saepe suas.*

*Med. Wakker. p. 28. Klotz. in Antib. p. 92.*

79. *torosa*] *clara, torosa, H. B. Med. Wakker.*

*iacebat*] *iacebant ms. Serv., recte, si in sequenti quas quaque dabit.*

80. *suspensa*] *quam pede suspensam Ruhn. ap. Med. Wakker.*  
*percutiebat*] *praeripiebat B.*

81. *premeret cum iam*] *credebat cum iam premit ms. Serv. Von Leid. cum iam premet ms. Helms. cum rumperet impiger Scal.*

83. *tereret*] *terrat feliciter ms. Leid. tereret feliciter ms. Von terret velociter ms. Helms. velociter ureret Gorallus.*

87. *Aloidas*] *Oenidas ms. Scal. fudit at Knidas ms. Von Leid. Aolidas Leid. 2.*

88. *in nitidum*] *in pro instar ponitur, ut exemplis probat Oudend. ad h. l. et Ruhn. in Praef. ad Schellerum. in nitidum percubuisse diem ms. Scal. Voss. percubuisse bovem ms. Salm. procubuisse diem ms. Leid. Helms. in nitidam proc. bovem l. e. Ionem. Gorallus, Helms.*

89. *sequis*] *ecquid ms. Voss. Leid.*

90. *amature*] *mature ms. Voss. Leid.*

*vina referre*] *signa ms. Voss. Scal. Leid. digna H. idque propter referre. referre pro ferro dictum dicit Wakef. ad Lucret. l. 20.*

91. *dum*] sensu caret: si enim cum precedenti iungendum esset

96. *sternere*] *cernere* mss. Voss. Leid.
97. *dispensant*] *dispensat* mss. Voss. Leid. *dispensat lusus* H.
98. *haec*] tempora.
100. *liberat emerito*] *liberat et merito* mss. Leid. Voss. *libera et merito* ms. Serv.
101. *conglaciantur*] *conglutinantur* mss. Serv. Voss. Leid. *cum glaci-  
antur* H. B.
102. *egelidos*] *et gelidos* mss. Serv. Voss. Leid. *egelido* ms. Leid. 2.
103. *poterat*] Maecenas.
105. *indulsit*] Caesar. *induxit* ms. Serv. deest hoc distichon in  
ss. Voss. Leid.  
*merito*] addit poeta. *indulsit merito* vulgo.  
*ille*] Caesar maturo utitur iudicio.
106. *dignus*] i. e. Augustus iudicavit, Maecenatem dignum esse, cui  
dulgeatur.
107. *Argo*] *ergo saxa parens* mss. Voss. Leid.  
*Scyllæa*] *Scyllaea relegit* Salmasius. *Scylacæa* H. B. impro-  
ante Wernsd. et Med. Wakkero p. 30. Medea, postquam redierat Argo  
et in reditu Scyllam praeternavigarat), in agnum mutavit arietem.
108. *Cyaneosque metus*] *Cyaneos fremitus* Ia. Vossius.
109. *viscera*] *viscera disiecti mutavit arietis agni Aetas* mss. Serv.  
Voss. Leid. *viscera directi mutaverat arietis agni* mss. Scal. Helmst.  
*viscera directi* (i. e. disiecti) *mutaverat arietis agno* Scal. Salmas.  
et ms. ad Solinum p. 838. Meinek. *viscera defecti mutaverat arietis  
agno* B.
110. *Aetis, sucis*] B. *Aetes faces omne perita suis* ms. Scal. *Ae-  
as* mss. Voss. Leid. H. *Aetis fucis omne* p. 8. Scal. *Aetias et succis  
omne* p. 8. vulgo. *Aetis, (Medea) succis omniperita suis* Salm. ex ms.  
ad Solin. p. 838. „omniperita ut omniscius, omnipotens.“ —
112. *haec utinum*] o utinam ms. Serv.  
*Colchidos*] *colchitos* ms. Leid.
113. *revirentibus aetas*] *aestas* mss. Voss. Serv. *revocantibus aestas*  
ms. Leid.
114. *ergo — redit?*] v. Lachmann. ad Propert. p. 236. *Ver cur  
non homini* H. *Ver o non homini* Oudend.
115. *cervos decet*] *evos decet esse faventes* ms. Serv. *deceat esse,  
orantes si quorum aut paventes? Siccorumque nova cornua fronte vi-  
ent?* Wakef. ad Lucret. III. 614. „siccorum utique sui roboris atque  
inventutis destitutorum, aridorum, senescentium.“ —
116. *si quorum*] i. e. quorumcunque Oudend. Si brachylogia in-  
ligatur: quorum, si omnino aliquorum animalium, cornua rigent.
119. *pascitur*] *nascitur* ms. Scal.
123. *aptus*] *actus* mss. Voss. Leid.
124. 125. desunt aberrante librario in mss. Serv. Voss.

124. *et modo puniceum r. lavante*] ms. Scal. Salmas. Scriver. i. e. du warest werth auf ihrem Lager zu ruhen und, so oft der Morgen das in Purpur erglühende Lager badet, warest du werth, das Rosenspann anzuschirren. Hic versus matutinum tempus indicat et cum sequenti iungendus est. *et modo puniceo rore levante torum vulgo* i. e. und wenn der Purpurthau das Lager erfrischt etc. *et modo punicea membra levare toro* H.

127. *tu*] *te* ms. Voss.

*torsisset*] scil. Aurora. Aurorae equas respicit, cum lux torquet seu reflectit Aurora, die procedente, id est, incipiente, cum Phoebus iam quadrigas agit. B.

128. *respicientis*] *respatiantis* Scal.

129. *chori iuvenum*] Salmas. Wernsd. *quaesivero chori iuvenem sic Hesperon olim, Quem necdum medio soleit in igne Venus sol. quaesivero chori iuvenem sic Hesperon illum vulgo.*

130. *nexum*] i. e. inter astra relatum. Hesperus cito apparet, citius dispareret, sed matutino tempore adversa coeli regione redit luciferi nomine.

*Venus*] *nemus* mss. Voss. Serv.

131. *nitentem*] *iuventam* ms. Serv.

133. *hic tibi*] Lucifer, Orientis sidus, Maecenati donare crocicariam, balsama dicitur, quia haec aromata, in Oriente nata, in ignem rogi fundi solent.

*Corycium*] Sic dicitur crocus, quia in monte Coryco praetiosissimus nascebatur. *hic e Corycio casias tibi donat* B. *hic tibi cassium* Oudend. *coritium* ms. Leid.

134. *hic e*] *hic et* mss. Voss. Leid.

135. *redditus*] *redditur* ms. Voss.

137. *ter Pylum*] i. e. Pylum Nestora, tercenum (ut trisedicem) flevit sui. — *Ter Pelum* B. coll. Eleg. ad Messalam v. 18. *ter* p. 1

## 110.

Anth. II. 120. In mss. cum praecedenti coniuncta est haec elegia, nec argumentum vel dictio vel mediocritas ingenii ab ea differt. Burmanno etiam poior alterâ esse videbatur: ego nihil interesse puto. Utraque Pentadii seculum non superat. Subscriptio in mss. Leid. Voss. est: *Finis elegia Virgilii Maronis in Maecenatem inventa abhenoc in Dacia*. Wernsd. Poet. lat. T. II. p. 256.

1. *sic est*] *sic et* ms. Serv.

4. *augustam Drusi — fidem*] I. Fr. Gronovius. i. e. ante Drusum, cuius fides erga Caesarem maxime fuit spectata. *augustam Bruti — fidem* vulgo. *angustam* mss. Voss. Helmst. *abruptam Bruti — fidem* Gorallus. *angustam sive funestam Drusi — diem* H. *abruptam Drusi — diem* Iacobs. pec. Emend. p. 72.

6. *et magnum*] *est m.* ms. Voss. Conf. Consolatio ad Liviam de morte Drusi 39. *Caesaris illud opus, voti pars altera vestri, Occidit.*

7. *discedo*] *Dissidio vellemque prius* mss. Leid. Scal. prob. Scal. b. *discidio* mss. Leid. Serv. Voss. Helmst.

*dixit*] *dicit* mss. Voss. Leid.<sup>1</sup>

8. *incidit*] *impediit* vel *invidit* H. *inciditque puer* ms. Serv.

9. *manifestus*] *male festus erat: moriens* H.

11. *si tamen*] *sed tamen* Cannegieter. Add. T. II. p. 721.

12. *dum morior: satis est*] ms. Helmst. *dum moriorque, satis.* vulgo. *dum moriorque, sat est* H. Pithoeus.

15. *mihi*] *tibi* ms. Serv.

16. *te*] mss. Scal. Leid. Helmst. Wernsd. „Ultra quietem sub terra tibi nihil quidquam a te opto, quod tu pro potestate tua honoris causa mihi mortuo praestare possis. Id tantum velim, ut mei sis memor.“ *te* vulgo. *Te* praestat, quia sequitur *Sed meminisse velim*, ad quod *te* intelligitur. *nec tamen hoc ultra te doluisse velim* H. *hoc potuisse* mss. Voss. Leid. alt.

17. *illic*] *illuc* ms. Voss.

19. *amicus*] *amare* ms. Voss.

20. *nec tibi qui*] *nec sibi qui* Barth.

23. *vixi*] *iussi* mss. Voss. Leid.

*molle beati*] Salmas. Wernsd. *beatus* ms. Leid. *exemplum vixi* e *propter molle beate* vulgo.

25. *fui*] *tui* Salm. H.

29. *iuvenes*] C. et L. Agrippae, Agrippae generi Augusti filii, et ab Augusto adoptati, ideoque bis Caesare digni dicuntur.

*bis*] *vis* ms. Serv.

30. *et tradant porro*] *aeternent porro* Oudend. *et tradant p.* Scal.

31. *sit segura tibi*] *sed tibi segura* ms. Voss. Leid.

*quam primum*] mss. Serv. Helmst. Wernsd. *cum primum* ms. Leid. vulgo. *quod primum* ms. Leid. 2. *et saturo annorum superet* bi *Livia coniux* Oudend.

32. *rapta*] ms. Holmst. *repta* vulgo.

*gener*] Tiberius, qui mortuo Agrippa Iulium duxerat. Sed Agrippam intelligit, qui expleverat defectum amissi Marcelli.

33. *cum, deus*] *deus* pro vocativo. tum Gorallus.

*insignis avitis*] *insignis et avitis* ms. Serv.

34. *in proprio c. ipse*] ms. Leid. *ipse* ms. Voas. *in patria alma* vulgo. Augustus deus est, habetque deos avos, ac post mortem Venere ipse in coelum recipitur.

## III

Anth. V. 141. in ms. Petaviano inscribitur: *P. Virgilii Maronis institutiones viri boni versus incipiunt*, in ms. Leidensi: *opus iudicium Maronis de viro sapienti*. Inter carmina Anacronia legitur p. 59, 8 nec Virgilii neque Anacronii esse videtur.

2. *multis*] *cunctis* ms. Thuan. 8069 et Paris. 7927 et 7936.

4. *quid proceres*] *quid per omnes varique laeas quid* Par. 7927 *vanique levis quid* Par. 7927.

6. *labis*] *tabi* ms. Goth. *labiis per levis* ms. Thu. Paris. 7927 7936.

*sidat*] *fidat* Thu. *sedat* Par. 7936.

7. *dies quam*] *diem quam* Thu. Par. 7927, 7936.

8. *capricorne*] *campi cornu* ms. Thu. *capricornu* Par. 7927.

9. *trutinas se ex. p.*] *trutinae pendere pandit* Par. 7936.

10. *protuberet*] *quis percurrat et* ms. Goth. *proturberet* Thu. Par. 7927. *proturbet et angulus aequis* Par. 7936.

12. *subter*] *sit solidum quoque subter nec inania subter* Par. 7927 *subter* Thu. Par. 7927.

13. *admetus*] *admetos* Goth. Conf. Persii Sat. V. 24. — *Deus* versus in Thu. Par. 7936.



24. *sic facta per omnia rursus*] Goth. *sic dicta et facta per omnia* vulgo, corrupto. *sic dicta per omnia facta* Par. 7936.

25. *ortoque a vespere*] ab orto Lucifero. Lucifer, Vesper idem sinus. Vinet.

26. *dat*] *det* Thu.

## 112.

Anth. I. 135. Wernsd. Po. lat. T. I. p. 617 et 666. Lambinus ad Florat. Serm. I. 10, 62. Fea ad Horat. Epist. I. 4, 3.

Sed iam dudum hoc carmen suspectum erat, ut ex Baylii Dictionn. m. v. *Cassius Severus* cognoscere licet. *Antonium Thylesium* auctorem eius esse, ex editione novissima huius viri poematum, Neapoli a. 1762. a Fr. Danielio curata, atque ex dissertatione Bartholomei Mercerii (in Millin Magas. encyclop. III. 6, 351.) patet, ut Kordes in Eberhardtii libro (über den Zustand der schönen Wissenschaften bei den Römern) p. 199. et Bardil. in Iahnii Ann. 1828. p. 218. docuit.

1. *argutae*] *arguta* Lamb.

12. *ridiculus dudum*] v. Add. B. T. II. p. 709. Alludit ad v. 3. *ridebant*, man lachte über sein Spiel.

16. *non levis adscensus* etc.]

*Non levis, adscensu si quis petit ardua, sudor:*

*Plurimus hunc tollit. nocturno exsomnis olivo*

*Inmoritur, iactat, modo quod laudaverat, in se,*

*Qui cupit aeternae donari frondis honore.*

i. e. Magno labore opus est, ut ad honoris culmen quis perveniat, sed plurimi sudorem tollunt, id est, sine labore adscendere cupiunt. Nocte etiam occupatur, et in se iactat, quod modo laudaverat (nam in aliis virtus laudatur et alget), qui laurum sibi donari cupit. Med. Wakker. Amoen. p. 151.

18. *dumnat, modo quod*] *iactat, quod* mox vulgo. *delet, quod* mox *laudaverit* Lamb. *delet, quod laudaverat* Fea. *delet, quod collaudaverat ipse* Bothius.

## 113.

Apud Probum ad Virgil. Ge. l. I. v. 227. Cn. Cornelius Lentulus Suetulicus, consul a. u. 779. p. Chr. 26. iis, qui epigrammata fecerunt, adiungi debet, ut Weichert. in Poet. lat. Rel. p. 250 sq. et Bähr. in Litt. l. Röm. p. 330. demonstraverunt. Hi versus ex carmine astronomico supersunt.

## 114.

Metrum Sapphicum. Cum in Anthologia multa sint supposititia carmina, has duas odas, quae Burmanni demum tempore ferebantur, praetermittere nolui. Prodierunt enim primum Pragae anno 1760. postea Villoisonus in Animadv. in Long. p. 310. anno 1778. eas edidit atque uni in Horatio suo T. I. p. CXIV., tum Vanderburgius Vol. I. p. 356.

et Bothius in Adnotatt. ad Horat. T. I. p. 21. Conf. Fea in pa Horat. pag. XLIII. ed. Both., Weichert. in Poet. lat. Reliq. p. 12. Wyttenbachius in Biblioth. Crit. Vol. I. P. III. p. 99. Rubinius in epist. ad Wyttenbachium pag. 28. scribit: Horatii odas, de quibus scribitur, ne Latine quidem loquuntur. Nihil isto impostore impeditur. 15. citiusve — aures] citiusve tristis Advocat hora Both.

## 115.

Metrum Alcaicum, ut Hor. l. 9. Vide ad precedentem odam. P. mediocritatem ingenii, altera defectum proflit.

5. quid] quod Both.

8. aude] aude Both.

10. disiecit] deiecit Both.

11. huc] hic Both.

## 116.

Est fragmentum Ornithogonio Aemilii Macri, quod recepi ex Origin. XII. 7, 19. — Conf. Bernhardt R. Litt. p. 218. Eberhard stand d. sch. Wissensch. unt. d. Römern p. 80.

1. Cycnus] Cycnus in augurio nautis gratus ales.

*Hunc optant semper, quia numquam mergitur unda.*

Servius ad Virg. A. I. 597. Conf. B. ad Anth. T. I. p. 53.

## 117.

Anth. I. 103. Alii Germanico Caesari tribunt, ut nuper Bernhardt R. Litt. p. 218., alii Hadriano imperatori, cum in Anthol. T. II. p. 285. vel Palatina Iacobi lib. IX. ep. 38. idem spectat extet hac inscriptione adiecta: Ἀδριανῷ Καίσαρος εἰς τὸν Ἑρμῆν Γερμανικῷ. Ἡρώδης δὲ εἰς Τιβέριον τὸν Αἰαντα ἀναγίγναι τὸν Ἑρμῆν. Hadrianus tribuit, cum ad imperatorem la-

## 118.

Anth. II. 241. ap. Sueton. de illustr. gramm. c. 22.

1. *didicit*] mss. Suetonii, probante Baumgart. Crusio. „Praeceptum misse videtur gladiatorium *caput ad laevam*, quod nos ignoramus, unde verbum *didicimus*, cui opponitur *praecipit*.“ — *deicit* vulgo, *reiicit* B. Add. T. I. p. 739., quorum alterutrum F. A. Wolfio placuit. *ducit* H. Wer das Kopf links! erlernt hat, der schreibt uns jetzt Noten.

2. *os nullum*] *os* duplici notione hic intelligitur. *os nullum* famundiae defectum significat, *os pugilis* inflatum ictibus *os gladiatoris*.

## 119.

Anth. I. 104. ex Senecae Suasor. lib. II. p. 23. Latro in hac sua-  
oria, cum tractasset omnia, quae materia capiebat, posse ipsos et vin-  
ere, posse certe invictos reverti, et beneficio loci tum illam sententiam:  
*i nihil aliud, erimus certe belli mora*. Postea memini, auditorem La-  
tronis Abronium Silonem, patrem huius Silonis, qui pantomimis fabulas  
ripsit, et ingenium grande non tantum deseruit, sed posuit, recitare car-  
men, in quo agnovimus sensum Latronis in his versibus etc. Hi versus  
argumentum sunt longioris poematis.

## 120.

Anth. III. 189. Cn. Mattii sive Matii aetas incerta. Alii eum ad  
Augusti aevum referunt, alii maiorem fuisse natu M. Terentio Varrone,  
e quo supra diximus, adnotarunt, ut F. A. Wolfius (Vorles. üb. d.  
Röm. Litt. p. 161.) et Wernsdorfius in Dissert. de Homeristis in Poet.  
et. T. III. p. 474. Conf. Bernhardt R. Litt. p. 198.

In Anthologia B. decem versus continui ex mimiambis Mattii asse-  
rentur, quos tamen non uno loco auctoris nec deinceps dictos fuisse  
existimo. Versus scazontes.

1. *nuper die quarto*] hic v. et secundus ap. Gell. X, 24. et Ma-  
rob. Sat. I. 4. leguntur. Pro *die quarto* vulgo dicebant *nudius quartus*.

*recordor, et certe*] i. e. recordor, et certe recordor, ich erinnern  
ich und zwar ganz gewiss. Gronovius ad Terent. Adel. IV. 5, 14.  
comparat Cicer. ad Att. VI. 3. Q. Cicero puer legit (ut opinor, et  
erte) *epistolam inscriptam patri suo. Ut recordor haec certe* Schrader-  
us Add. T. II. p. 745. *ut recordor incerte* Bothius Po. Scenic. P. II.  
267. Conf. Anth. II. 119, 61. *sum memor et certe memini* (supra p. 53.).

2. *aquarium*] *aquarium domi urceum unicum fregit* Both.

3 — 6. ap. Gell. XV. 25.

3. *albicascit*] Gronov. et Lion. ex mss. prob. Forcellino s. v. *al-*  
*cassit* vulgo. Item ap. Nonium p. 167. *albicascit* in hoc ipso versu  
gitur.

4. *omnibus*] Scalig. *hominibus* ap. Gell. et Nonium.

6. *gubernare*] *gubernasse* Nonius p. 106.

7 — 12. ap. Gell. XX. 9.

7. *refice*] Scal. *reficere* vulgo. *recipe* B.

8. *columbulatim*] *columbatimque conserere labris lab*  
Nostram lect. probat Wakef. ad Lucret. IV. 1102.

11 — 15, desunt in B. anthologia,

12. *nequamve*] *nequamque* Santenius ad Terentian. p. 348.  
*scitamenta*] i. e. scita edulia, bellaria, Lockerhasson.

*pipulo pascis*] i. e. convicio pascit, ut Nominus p. 152.  
interpretatur. v. Lindem. ad Plauti Militum II. 6, 102. p. 144.

13 — 15. adieci ex Macrohii Sat. II. 16.

13. *ficorum*] hos versus ordinavit Santenius ad Terentian.  
Apud Macroh. legitur: *Mattius: In milibus tot ficorum am,*  
*grossum.* Both. deleuit *ficorum*, quod Santenius in fine versus  
dentis collocare maluit.

15. *ab alio*] *ab aliis* Both.

*grossos*] *grossi* appellantur *fici*, qui non maturescunt  
*Graeci dicunt ἐλιυθῆναι.* Both. Idem V. D. adiecit aliud fragme-  
ntum Priacimo T. I. p. 281: *Cn. Mattius: Meos hortulos plus sterco-*  
*olero.* Sed nescio an melius haec verba ad alium Matium rei  
quem de re rustica scripsisse Columella L. XII. 4. narrat. I  
Wernsdorffius in Po. lat. T. III. p. 475. observat.

## 121.

Anth. II. 121. Wernsdorffius Poet. lat. T. III. p. 39. edit: ,  
gatio, quae fragmento eo describitur, ea est, quam Germanicus  
filius cum legionibus classi impositis tentavit per flumen Amicum  
in Oceanum septentrionalem (Nord-See) tertio Tiberii anno, et  
describit Tacitus Ann. II. 25." — Ibidem editum est carmen;  
Exstat fragmentum hoc poematis apud Senecam in Suasor. L. p. 21.  
*tini declamatores in Oceani descriptione non nimis viguerunt*  
*aut tumide scripserunt aut curiose. Nemo illorum potuit tantum*

7. *ratibus - prensis*] i. e. naves a monstribus marinisprehenduntur vel vaduntur. Wernsd. autem de navibus a turbine Oceani prehensis dictum putat.

8. *iam sidere*] pendet a sequenti *credunt*.

9. *flamine*] *flumine* Gorallus. Wernsd., qui recessum fluctus intelligit.

10. *credunt*] *tradunt* vulgo errore typogr.

11. *iam non*] Gorall. Wernsd. *tam non* vulgo.

16. *ruit*] *fuit* Schulting. inprob. B. ad A. V. 13.

*orbemque relictum*] i. e. terram, quam reliquimus.

17. *claudit*] *damnat* Oudend.

19. *libris*] *nobis* B. *lembis* i. e. navibus Oudend. *Libycis* Scriberius. *uris* vel *labaris* Wernsd. *Poenis* Meinek. *An bellis intactum?*

## 122.

Anth. II. 226. Cf. Weichert. De Domitio Marso poeta p. 264.

2. *in Elysios*] ms. Regins, ut Tibull. I. 3, 58. Henschk. ad Tib. II. p. 677. *ad Elysios* vulgo.

3. *elegis molles*] „cum Pithoeus ediderit *elego*, legi etiam posset *elego molli*. Codex meus, olim Askewianus, habet *elego teneros*.“ Santen. ad Terentian. p. 317. Sic *elego molli* apte responderet in sequenti *uti pede*.

## 123.

Anth. II. 247. Philargyrius ad Virg. Eclog. III. 90. „*Qui Bavius non odit, amet tua carmina, Maepi. Duos sui temeris poetas dicit pessimos, quorum carmina ob humilitatem abiecta sunt. — Ex quibus Bavius curator fuit, de quo Domitius in Cicutam refert*“ etc. Domitius librum suum epigrammatum *Cicutam* appellavit propter acerbiter et amaritudinem rerum. De Bivio ac Maepio disputat Weichert. Po. lat. Rel. p. 310.

3. *atque omnia denique, ut*] Handius in Tursellino T. II. p. 273. ubi formulam *denique omnia* vel *omnia denique* illustrat, adnotat: „Burmannus cum Pithoeo scripsit:

*nummos atque omnia: denique, ut aiunt,*

sed coniungenda erant verba

*atque omnia denique, ut aiunt.*

Num demum non languet voc. *omnia* iterum positum.“ — *et denique omnia* vel *ae d. o.* Philargyrius. — Klotz. in Antib. p. 107. et Weichert. B. sequitur. *nummos stat denique omnia* ms. Paris. teste Meibnoro.

5. *m. communis utrique*] Philargyrius. *mulier concubitus* vulgo.

6. *nupsit*] Oudend. Weich. *novit* Philargyrius, vulgo.

*deposuit*] syllaba brevi in fine hemistichii, qua de re Santen. ad Terentian. p. 293.

Anth. II. 155. De Cornelio Severo poeta disputavit Wernsd. Poet. I. Min. in prooemio de carminibus heroicis T. III. p. 3 que carmen eius p. 208. — Legitur hoc fragmentum apud Senec. VII. p. 49. „*Nemo tamen ex tot disertissimis viris melius mortem deploravit quam Cornelius Severus.*“

1. *paene*] *saepe* B. Add. T. II. p. 726.

2. *iacuere suis*] i. e. quae olim frequentibus concionibus verant et quasi sua fecerant. Wernsd.

5. *iratae manus*] i. e. coniurati.

6. *nefas extinctum et*] Gronov. Wernsd. *nefas, exsertit* B. *nefas detectum et* Iacobi. Specim. Emendat. p. 78. — *nunc et vulgo.*

9. *sacris et vita*] Scalig. ex mss. *sacris exacta quid artil* vulgo ex Schotti coni. Wernsd.

10. *aevi decus*] Scalig. *civis decus* vulgo. *urbis decus* Heidegger nempe Ciceronem. Klotz. in Antiburm. p. 98.

14. *iurisque*] *ritusque* vulgo ap. Senec. Wernsd. — *legumque* Lindenbrog.

15. *publica vox*] iungo *togasque publica vox.*

18. *civis* — *proculcavit*] i. e. sein Mitbürger misshandelt übermüthigem Fusse das entstellte Haupt, das blutige graue Haar die geheiligten Hände, die grosse Werke vollführt hatten, als auf dem Boden lagen.

21. *hoc nec*] mss. D'Orleansii. *hanc nec* vulgo.

*Amathio*] *Amathio* vulgo.

22. *nec te*] i. e. nec in te.

24. *afuerunt*] Heins. *afuerant* vulgo.

8. *captivos, habes*] i. e. in tua potestate hi liberi sunt, sive eos tuos se hospites sive captivos voles. Sic interpunxit Schottus ad Aurelium iet. p. 128. — *seu tute mavis obsides, seu tute captivos habes* vulgo. *ibde* Valesius et Vossius. *aves* Stewech. et B.

9 — 11. ex Add. B. T. II. p. 730. Conf. Priscian. T. I. p. 159. et. ad §. 29. edit. Krehl.

9. *Curis*] adiectiv. a Curibus, oppido Sabinorum.

10. *caedes placet*] *sedes placet* Krehl. *caedes placat* Bondam. in Add. B. l. l. metro invito.

## 126.

Anth. III. 150. Ex epist. Senecae 24. *Memini te illum locum liquando tractasse, non repente nos in mortem incidere, sed minutatim recedere. Quotidie morimur, quotidie enim demitur aliqua pars vitae, tunc quoque, cum crescimus, vita decrescit. Infantiam amisimus, inde pueritiam, deinde adolescentiam; usque ad hesternum quicquid transiit temporis, perit. Hunc ipsum, quem agimus, diem, cum morte dividimus. Quemadmodum clepsydra non extremum stillicidium exaurit, sed quicquid ante defluxit, sic ultima hora, qua esse desinimus, non sola mortem facit, sed sola consummat. Tunc ad illam pervenimus, sed diu venimus. Haec cum descripsisses, quo soles, ore, imper quidem magnus, numquam tamen acrior, quam ubi veritati commodas verba, dixisti etc.* De Lucilio Iuniore dixit Wernsd. P. L. M. prooemio de auctore Aetnae T. III. p. 18.

1. *mors non una*] *mors non ultima venit: quae rapit, ultima mors* Wernsd. Poet. T. III. p. 207. Vulgatam lect. praefero, nam ex epistola Senecae satis eluceat, hunc esse versus sensum: multa mortis genera patimur, antequam morte rapimur.

## 127.

Recepi ex Senecae epist. 8. In B. deest.

## 128.

Anth. III. 11. Wernsd. Poet. T. IV. p. 543. Leguntur haec Senecae epigrammata plerumque ante Consolationem ad matrem Helviam vel Tragœdiis praemissa, ut in edit. Scriverii, vel iis subiuncta, ut in Groviana, atque in T. IV. edit. Ruhkopf. p. 355. Attamen neque ingenium Senecae neque lumina dictionis attingunt. — *De se ad patriam* scribit ms. Vossii.

2. *illacrimans*] *et lacrimas* Bardili.

5. *tempore non illo*] Pith. *tempore non alio* vulgo ex mss. Voss. alig.

6. *belli*] belli Hispaniensis, quod narrat Auctor de bello Hisp. c. et 54.

9. *tempore non illo*] Pith. *tempore non alio* vulgo.

10. *nox*] *vox* ms. Voss.

An. T. I.

11. *Lusitanus* — *latro*] Viriathus.  
 12. *figeret*] *frangeret* vel *finderet* Oudend. Add. T. II. p. 732.  
 16. *adluit Oceano*] ex his verbis forsitan colligat aliquis, epigramma a poeta quodam fictum esse, qui Cordubae situm ignoravit. Corduba enim, caput Baeticae, longe ab Oceano remota est. Sed non accipiendum videtur quam si simpliciter dixisset: Corduba in extremis Hispaniae ora sita est. *abstulit Oceano* vel *arcebat ab Oceano* B. Add. T. II. p. 732. *attulit Oceano* Klotz. in *Antib.* p. 110.

## 129.

Anth. III. 12.

1. *Phocaico*] ex ms. Salm. ad Solin. p. 66. Conf. Anth. N. 130. *Phocaio* Scal. *Phocaeo* vulgo. *focaico* ms. Thuan. 8071.  
 2. *patrio*] ms. Salm. *pario* ms. Voss. Thu. *Graio* vulgo. *Cyrnus*] *cirnos* ms. Thu.  
 3. *Ilva*] hodie Elba. — *illa* ms. Scal. Voss. *Corsica cordens* h. porr. *silva* Thu.  
 4. *fluminibus*] supra 50 flumina tabulae geographicae in Corsica deferunt. Lips. ad Senec. Consolat. ad Helv. c. 8. — *famosis* vel *limpida* *fluminibus* B. Add. T. II. p. 732. — *flaminibus* Thu.  
 6. *cum ferus ora*] *esferus oranis* ib. mox *religatis*.  
 7. *sepultus*] ms. Voss. Lipsius in adnot. ad hoc epigr. — *sepultus* mortuis. vulgo.  
 8. *vivorum cineri*] in hac locutione dictionem Seneca. *Exules iam sepultos esse dicit, ideoque eandem eia formam* *sepultus* *roga*: sit tibi terra levis.

## 130.

Anth. III. 13. Wernsdorf. l. l.

4. *Palladio*] *pallidio* ms. Thu. 8071.  
 5. *imbriferum*] ms. Salmasii. — *umbriferum* Schraderi l. l.



*mutare permittitur, Ciceronis viri disertissimi exemplo. Si placuerint, boni consules; si displicuerint, scies me in hoc secutum Ciceronis exemplum.* — In eo enim exemplum secutus est Ciceronis Seneca, quod versus graecos non graece libro suo insereret, sed in latinum sermonem converteret. Adde Augustinum De Civit. Dei l. V. 8. „*Annaei Senecae sunt, nisi fallor, hi versus* etc. — Cleanthis versus v. in Enchiridio Epicteti c. 77. p. 328. ed. Salmas.

1. *duc me]* *Duc summe pater, altique dominator poli* Augustin. Nostram lect. tuetur Bentleius quoque ad Cic. Tuscul. I. 31. p. 250. ed. Orell. ubi dicit: *Illa Graeca Cleanthis Latine eleganter vertebat Seneca.*

3. *fac nolle]* i. e. fac, me nolle. Invitus quoque te comitabor.

4. *ducunt]* hic versus quartus est apud Senecam, quintus apud Augustinum, et in hoc ordine recepit B. et Bentleius. Lipsius adnotavit: *non est in graecis hic versus, et puto insititium esse, atque alibi lectum.*

5. *patiar, quod pati]* in Seneca leg. et ap. Benth. — *malusque patiar, facere quod licuit bono*, in Augustino et vulgo.

## 133.

Anth. III. 118. Senecae adscribitur in ms. biblioth. Caesareae teste Lambecio Comm. de bibl. Caes. l. VI. p. 935. Addit Lambecius, in eodem ms. subiungi alterum distichon, quod recepi. Utrumque deterioris aevi est. Alterum B. adnotationi subiecit.

1. *iaspis. q. iaspide]* *iaspis. q. iaspide* B. falso. „Deterioris enim aevi scriptores *iaspis, Iason* et similia duabus syllabis efferebant.“ Schrader. in Emendat. p. 223. Epigramma simile est in Anth. I. 6.

## 134.

Anth. III. 151. Inscribitur in ms. Voss. *Parcendum misero.*

1. *occisi]* occisus hic dicitur ut supra *sepultus* de exule. *occisum ingulum* quisquis *scrutariis* unus *amicus* ms. Voss.

*amici]* *amice* Ruhkopf.

2. *tu]* et Heins. B.

4. *inpressit]* *pressit* ms. Voss. 1m.

*mortua saepe manus]* *saepe manus moriens.* Oudend.

## 135.

Anth. III. 152. Seneca in duobus epigrammatis C. Vibium Crispum Passienum oratorem adloquitur. In altero, in quo nunc versamur, Passienum unicum spem ac solatium esse profitetur, in altero, quod mox adferemus, mortem eius lugubri carmine deflet. Nec mirum. Seneca enim cum obiit Passienus, in exilio fuit, ut ipse in hoc epigrammate indicat: *En hic, qui iaceo saxi telluris adhaerens.* Missus est in insulam Corsicam a. u. 794., unde rediit a. 803. Crispus vero Passienus nocabatur sub initia Claudii circa a. u. 795. fraude Agrippinae, matris Neronis, quam viduam post Domitiam, quacum prioribus nuptiis iunctus fuerat, in matrimonium sumpsit. Crispum Seneca appellat *meae vires*

*lassarumque anchora rerum!* eo potissimum, quod speraverat, veniam sibi reditus per eum, qui Agrippinae maritus erat, impetrari posse sed eius mors totam spem frustravit. Lipsius in adnot. ad hoc epigramma ambigit, utrum Crispus sit Crispus Passienus, Agrippinae maritus, an Vibius Crispus, itidem oratoria virtute clatus, an denique hoc carmen omnino non a Seneca, sed ab alio exule sit factum. — Passiem, quem Quintilianus puer oratorem celeberrimum esse audierat, fragmenta oratoria in libro meo de Oratoribus Roman. collegi p. 240. — Inscribitur in ms. Voss. Scal. *ad amicum optimum.*

2. *vel antiquo — foro*] i. e. vel inter veteres oratores, quorum Cicero aliqui.

3. *volebas*] *solebas* Heins.

5. *honor nobis*] *honor a nobis ars et ms. Voss.*

7. *dulcis placidique*] *fides dulcis Latique acerrime vindex* vel *fides dubiis placidisque acerrime vindex* B. *fides dulcis Suadaeque acerrima virtus* Schrader. Add. T. II. p. 741. *fidis dulcis (lyrae) Latique acerrima virtus* Val. Vonckius ibid.

9. *avo*] C. Salustius Crispus Crispi Passieni avus esse dicitur Heinsio.

*patri*] memoratur Passieni pater apud Hieronimum in Chronico: *Passienus pater, declamator insignis, diem obiit.* Id est anno 746, ante Chr. 8., quo anno Maecenas quoque et Horatius decessere medio fere principatu Augusti. Alii auctores patris non faciunt mentionem: in M. Seneca enim et Quintiliano Passienum filium intelligendum arbitror.

10. *quo solo*] i. e. te solo.

11. *en hic*] *an tu qui iaceo* ms. Voss. *an tu cui iaceo* ms. Scal. *ms. tua mg. at mea, qui* Lipsius. *at mea Cyrenae saxi* B. *Cyrenae, en iaceo saxi* Oudend. *an tua, qui — Mens mecum est* Rahkopf.

## 136.

Anth. II. 249.

Argumentum ex praecedenti petendum. Senecae vindicavit Scal-

1. *et nomen]* *en* vel *an* B.
2. *nostrum cinerem]* in epigr. 129. *Vivorum cineri sit tua terra levis.*
5. *sepulchris]* *sepultis* Schrader. Add. B. T. L. p. 744.
9. *sacra]* *atra* mss. Voss. Scal.

## 138.

Anth. III. 154. *In eum qui maligne iocatur* ms. Voss.

2. *at sunt]* *et sunt* vulgo, *at sunt carm. pectora taetra magis*  
 Ondend.

3. *fugiet]* mss. Voss. Scal. *fugiat* vulgo. *fugit* Heins.

4. *haud — haud]* *aut — aut* mss. Voss. Scal.

5. *urbes In populum]* *urbes: In populum* Gron. Wakef. ad Lucret.

IV. 1130.

7. *populus]* *populos* ms. Voss.

8. *motum]* i. e. furibundum, mente commotum. B.

11. *dum sua]* quicumque armis non utitur contra te, conviciis tuis  
 obruitur.

12. *et e nostra]* *et it nostra* Heins. *it e nostra* B. An *et est nostra?*

13. *homo, et valide]* *homo valide* Heins. *homo es valide*, Val.  
 Vonckius Add. T. II. p. 741.

*crimina]* *carmina* Scriver.

*ludis]* *ludit* mss. Voss. Scal.

15. *perque iocum]* *per totum* mss. Voss. Scal.

*quid ad rem]* i. e. quomodo lascivia tua propterea excusari potest?

16. *si plorem]* *ut plorem* Heins.

*ista]* int. crimina. *iste* B.

## 139.

Anth. III. 155. *De fratris filio parvulo* inscribitur in mss. Voss. Scal.

1. *frater maiorq. minorque]* maior est M. Annaeus Novatus sive  
 M. Iunius Annaeus Gallio, minor Annaeus Mela, pater Lucani.

2. *doleant]* Heins. *doleat* vulgo.

5. *Marcus]* L. Annaei Senecae philosophi, qui hoc epigramma fecit,  
 filius, qui in Consolat. ad Helv. c. 16. *blandissimus* puer dicitur. Man-  
 cum dicas epigramma, neque votum absolvitur. Lipsius. — B. per *Mar-*  
*cum* intelligit cum Heinsio Lucanum, Iunii Annaei Gallionis et L. An-  
 naei Senecae ex fratre eorum, Annaco Mela, nepotem, adeoque per *pa-*  
*truos* Gallionem et Senecam. Convenit cum Heinsio inscriptio ms.  
 Voss.

## 140.

Anth. II. 223. Cf. Osanni Anal. Crit. p. 5. Both. in Poet. lat. scen.  
 P. I. p. 81. Leguntur hi versus apud Gellium XV. 24.

1. *vidimus]* *videmus* *msa.* *videris* Gron. Osann.

3. *eum meo iudicio]* *eum* et *meo* monosyllaba. *hunc meo iudicio]* Nestorem in Vocabul. v. *comoedus*. — *eum me iudice* Gyraldus *msa.* *meo eum* Vossius. *eum iudice me* Mattius. *meo eum iudice* Oud. vel delebat *eum*.

4. *quis]* *qui* Osann. Both.

5. *comico]* *mimico* Gron. *mimicam* Both.

7. *qui ferret]* *dein Naevius, qui ferret pretium tertium* Osann. Vulgata in *msa.* innititur.

8. *Licino]* *Licinius* ex quattuor brevibus syllabis constat, et sequens versus docet et Martialis:

*Doctorum Licini celeberrime, summe virorum.*

Intelligo Licinium, qui Tegula sive Imbrex (utriusque enim cognomini eadem vis) vulgo appellatur; v. P. A. Wolfius in Vorles. lib. Rom. Lit. p. 136. — Bernhardt in R. Litt. p. 189. vitiosam lectionem editi Stephanianae sequitur.

9. *Licinium]* Both. Lion. *Licinium facito* sp. Nestorem. *Licin* facio vulgo.

*Attilium]* v. F. A. Wolfius l. l. p. 130.

10. *in s. sequitur]* *msa.* *in sexto consequetur hos Terentius* vulgo.

12. *Luscium]* *Lucius Lavinius, Terentii nemulus.* Conf. Neulirch de fabula togata p. 171.

14. *sumetur Hecyra]* Alterum ex eodem Volcatii libro [fragmentum, a quo Terentii fabulae tractantur, edidi ex Suetonii vit. Terent. c. 11. b.

*sexta ex his]* *sexta ex hisce* Henricus: idque placet, ut verum expoliatur. Oudendorpius quidem ruditatem versus praefert.

Universalhist. Uebers. III. 1, p. 422.). — Recepi hoc loco tria epigrammata, quae in Anth. III. 61. 62. 63. leguntur, quaeque in codicibus manuscriptis Petronio inscribi, auctor est Burmannus ad l. III. 105. T. I. p. 558.

2. *fecunda*] *facunda* ms. Voss.

3. *dant rami cerasos*] *dant pruna et cerasos* Oudend. Add. T. II. p. 734.

5. *diductos*] ms. Voss. *deductos* vulgo.

6. *Corycium — olus*] Virg. Geo. IV. 127.

7. *missura*] *iussura* Oudend.

8. *si — praeter*] Wernsd. *si vero alitibus fraudem contexere praeterea* vulgo. Wernsd. *praeter* correxit pro *praeterea*: illud enim non usurpari, multi Plinii maioris loci, quos Gesnerus in Thes. collegit, robant. — *sive alitibus fraudem contexere praeterea* mss. Voss. et Scalig. *Praeterea sive alitibus contexere fraudem* — Oudend.

*Si vero alitibus fraudem contexere, pinna  
Seu magis inbelles etc.*

Klotz. in Antiburm. p. 113. „Locus classicus apud Senec. de Ira II. 12. *Maximos ferarum greges linea pennae distincta continet et in insidias agit.* et de cervis Virg. Geo. III. *Puniceaeve agitant pavidos armidine pinnae.* et Auson. l. II. ep. 4. *cervos circumdant maculis multa indagine pinnae.*“ Add. Lipsius ad Senec. de Clement. I. 2. Gratii Carm. Venatic. v. 75 sqq. Hanc emendationem Klotzii ipse non amplexus est in Antiklotzio p. 69.

9. *seu*] *heu* ms. Voss.

12. *fugientis*] *fugiendis* ms. Voss.

14. *inveniar*] *inveniat* mss. Scal. Voss. Precor, ut in hoc tegurio per totam vitam habitare in eoque vitam finire possim.

*poscar*] *poscat* ms. Voss. Hier werde mir das Leben abgefordert! — *membra reponam* B. patruus. *tempora ponam* Klotz. in Antiburm. p. 113.

### 143.

Anth. III. 62. Petronio tribuitur in mss., ut supra dixi. Wernsd. Oct. T. III. p. 458 et 508. Rufum Avienum epigramma fecisse dicit, quem epitomen Iliados Homeri scripsisse putabat.

1. *dulcius*] *dulcior* mss. Voss. Scal.

3. *dies*] *quies* Heins.

*hoc quondam*] *hac quondam* mss. Voss. Scalig.

4. *Iliadum*] margo Pithoei. Wernsd., etsi antea T. II. p. 314. *iade* maluerat. *Iliadum* i. q. *Iliadarum*. *Iliadae* sunt Troiani. Hoc rure in Homeri Iliada legere solebam. — *Phyllidos hamatas sollicitare anus* Heinsius. *Iliados* vulgo.

5. *hic fontis lacus*] *hic fons, hic lacus* Heins. *locus* ms. Voss.

6. *haec*] ms. Voss. *hic* vulgo.

*vieta Cupidinibus] dicta Cup. Heins. An vota Cupidinum? A-*  
*citis inuncta crepidinibus Wernsd.*

7. *pervixi] pervici Oudend.*

8. *prior hora] priora mss. Voss. Scal.*

9. *illie alternis] in mss. Voss. et Scalig. novum hic incipit mss.*  
*a priori avulsam per duo alia epigrammata interiecta. Sed redi-*  
*thoeus et Scaliger utrumque coniunxerunt. B.*

*depugnat] depugnant Wakef. ad Lucret. I. 1065:*

11. *divisas] diffissas Hand. ad Statii Silv. I. 21. An collime?*  
*Wakef. ad Lucret. V. 376.: „si quid, inquit, mutandum est, proponi*  
*diffissas, sed vulgata lectio pro apertas longe elegantior videtur. Nec*  
*meliore cum successu vò mihi Burmanno divexatur.“ —*

12. *pastor miti] pastor mitis perluit omne pecus mss. Voss. Scal.*

13. *mors obvia] Heins. Wakef. ad Lucret. V. 376. m. oblitus mss.*  
*Voss. Scal. obsita vulgo. abdita Wernsd. Illic immensi mors hanc*  
*saevit hiatu Oudend.*

14. *recisa] recissa mss. Voss. Scal.*

16. *periuro basia] ms. Scal. da periuro basia ms. Voss. hic dat v-*  
*curo basia amica viro B. hic dat Penelope basia m. v. Oudend. hic*  
*dat periuro basia nulla viro Tollius. hic data periuro (vel peram)*  
*basia multa viro sc. urunt. Wernsd. hic dat perluto (i. e. ebrio) basia*  
*amica viro Jacobs. Spec. Emendatt. p. 81.*

18. *vives] vivit Heins.*

## 144.

Anth. III. 63. Petronio in mss. adscribitur, ut supra dixi.

1. *navult pro parte] maluit pro parte mss. Voss. et Scalig. na-*  
*vult pro parte ms. Lindenbrogi. qui nolit properare mori Oudend.*  
*fata] facta mss. Scal. Voss.*

mus autem, multos aliorum poetarum versus carminibus suis inseruisse  
tronium nec nominatis auctoribus, ideoque iis assentiri malo, qui eum  
aetatem Antoninorum removerunt quam aliis, qui Statii aequalem  
ae credunt. Tunc enim iste mos minus frequens erat.

1. *ardua*] *horrida* Wakef. ad Lucret. V. 1217.

2. *moenia*] *Maenala* Perlkamp. in Nov. Act. Societ. Rh. Traiect.  
I. p. 144.

3. *ictus*] *ictu* Anton.

4. *deiectus*] *devectus* Heins. *subvectus* vel *provectus* Wernsd.

5. *signa*] i. e. sidera. Anton *simulacra* deorum hinc erecta intelligit.  
*speram*.

7. *proiecit*] *proiectum vitium atque error* ms. Scal. *Proiecit* i. e.  
*xit*.

8. *messis*] *mensis* ms. Scal.

11. *Pallasque tabernae*] *omnis N. d. aqua pallidasque tabernae*  
ms. Scal. *Pallasque cavernae* vulgo. Tabernae sunt opificum: opifices  
mens in tutela Minervae.

12. *voti reus et q. v. o.*] i. e. bonus malusque pariter deos fingunt.

## 146.

Anth. III. 120.

2. *toto*] i. e. puro. *solito* B. *noto* Palmerius.

4. *sustinet ora*] i. e. auch das Wild reckt den Kopf nach Verän-  
derung des Futters.

5. *ipsa*] *ipse* Anton.

*perluit haustu*] Wakef. ad Lucret. IV. 203. „nempe; inquit, sol  
s irrigat ea luce, quam haurimus et adbibimus.“

6. *permutatis*] scil. Lunae vel noctis cum Solis vel diei equis. Dies  
eo gratus, quia nox eum sequitur.

*hora*] *ora* ms. Scal.

## 147.

Anth. III. 121.

1. *legitimus*] *legis unus* ms. Scalig.

## 148.

Anth. III. 122.

1. *inveniat*] *inveniet* ms. Scal. *invenias* Anton.

## 149.

Anth. III. 123.

1. *nam nihil*] *an nihil* — *usum*? Medenbach. Wakker. p. 106.

2. *quae iacuere*] i. e. ea, quae contempta usque iacebant, in infor-  
tio magis quam divitiae iuvare solent: sic aurum naufragum servare non  
test, remus vero, nullius pretii, eum servare potest; ac diviti bellum  
pendet, quod pauper contemnit. *quae nocuere* B.

5. *deponderat*] i. e. pondere suo deprimat.

*fulvum — aurum*] *vulcanum — aureum* ms. Scal.

5. *iugulo*] i. e. iugulo divitis ferrum minatur.

6. *contemtu*] i. e. contemtni. *contemnit* ms. Scal.

## 150.

Anth. III. 124.

5. *cadentem*] *iacentem* ms.

6. *Ithacus*] corruptum. *maior in externa sita cui descendat* ms. Scal.

## 151.

Anth. III. 54. ex Petronii Satyr. c. 131.

## 152.

Anth. III. 55. ex Petronii Satyr. c. 127.

6. *clamavi*] i. e. invitavi. *clinavit* vulgo ex con. Lipsii.

## 153.

Anth. III. 126. ex Petron. c. 34. In ms. Scal. est C. Petronii *bitri Afranii*.

## 154.

Anth. III. 127. ex Petron. c. 5. Scanzones.

2. *mors — pollet*] Anton. *morem — pellat* vulgo. *mores — p*  
i. e. ponderet, exigat. Eldick. Add. B. T. II. p. 739.

8. *se des redemptis*] Anton. *sedeat redemptus* vulgo.

## 155.

Anth. III. 128. ex Petron. c. 5.

5. *iam mittat*] Schrader. Emend. p. 46. *mox et Socraticus* p



2. *atque Afrae]* *Ales Phasiacis petita Colchis  
et pictis atagen opaca pennis  
atque Afrae etc.  
quod non sunt faciles. at albus anser  
plebeium sapit. Ultimis ab oris  
attractus scarus est. et Afra Syrtis  
quidquid naufragio etc.*

Ugo. Antonium sum secutus.

## 158.

Anth. III. 137. ex Petron. c. 11 et 82. et Fulgentii Mythol. II. 18.

1. *poma aut pendentia carpit]* ms. Scal. *aquas neque poma natun-  
a sumit* vulgo. *aquas nec poma patentia carpit* Anton. *poma aut  
stantia* Oudend. Add. T. II. p. 740.

## 159.

Anth. III. 138. ex Petron. c. 14.

3. *coena]* *coeno* Iacobs. Spec. Emend. p. 86.

## 160.

Anth. III. 139. ex Petron. c. 137.

## 161.

Anth. III. 140. ex Petron. c. 135. Wernsd. Poet. T. III. p. 305.

1. *non Indum]* ms. Scal. *Indum non* vulgo.

2. *iam]* *tam* vulgo.

5. *actu]* *astu* vulgo.

6. *mollis stillae]* Anton. *molli stilla latus* vulgo.

9. *clavos]* Anton. *clarus* vulgo.

11. *praeterea]* ms. Scal. Anton.

*Conservabat opes humilis casa: mitia sorba*

*Praeterea quae fumoso suspensa tigillo*

Ugo.

13. *pendebant texta coronas]* p. t. *corollas* vulgo. *pendebat costa,  
mpe snilla,* Oudend. Add. T. II. p. 740.

16. *Hecale]* *Hecales* Anton., qui terra pro subiecto habet.

17. *Battiades]* Anton. *Battiadae veteris vivendo tradidit aevo*

Ugo. Pro vivendo B. in Add. T. II. p. 740. *victuro* coniecit.

*Digna sacris Hecale, quam Musa sequentibus annis*

*Battiadae veteris miranti tradidit aevo.*

Werns. in Noctibus Haganis p. 279.

## 162.

Anth. III. 141. ex Petron. c. 83.

## 163.

Anth. III. 158. ex Petron. c. 80.

4. *cecidit*] Anton. *cedit* vulgo.

8. *assimulata*] Anton. *disimulata* vulgo.

## 164.

Anth. III. 225. ex Petron. c. 15. Hendecasyllabi.

## 165.

Anth. III. 226. ex Petron. c. 79. Hendecasyllabi.

## 166.

Anth. III. 254. ex Petron. c. 152.

7. *veri doctus*] *ipse pater veri Actaeis Episcopus in de*  
patruus, prob. Oudend. Add. T. II. p. 749.

## 167.

Anth. III. 255. ex Petron. c. 126.

## 168.

Anth. III. 257. ex Petron. c. 109.

## 169.

Anth. III. 256. ex Petron. c. 109.

## 170.

Anth. VI. 90. T. II. p. 641. ex Petron. c. 104. Wen  
T. III. p. 297.

4. *urget membra quies*] Anton. *languent membra, quies*

## 173.

Anth. I. 51. ex Petron. c. 133.

4. *tuis*] i. e. *tuis sacris suis* Schrader. Add. T. I. p. 720.

12. *hora*] *aura* vulgo.

13. *patiar decus*] *lateat decus* Cannegieter. Add. T. II. p. 704.

*ibit ad aras — ibit ad aras*] *inbuet aras — inbuet aras*  
Schrader. l. l.

## 174.

Anth. III. 252. Iambicum dimetrum claudum. V. 1 — 4. in Terentiano leguntur p. 115. *Et condere inde carmen Multi solent poetae. Toratium videmus, Versus tenoris huius Nusquam locasse iuges; Arbitrarius disertus Libris suis frequentat. Agnoscere haec potestis, Canere quae solemus* etc.

5. *Aegyptius choraules*] Salmasius ad Vopisci Carinum c. 19. T. II. p. 820. dicit *choraulem* vocari puerum, qui ad tibias saltat. — *choreutes* cal. *Aegyptias choreas* Anton.

6 et 7. ex Diomedis lib. III.

8 — 11. ex Terentiano p. 133. Versus Anacreontei, quales describit Hermannus in Elem. p. 483., quosque Arbitro tribuit Mar. Victorius Art. IV. p. 2601.

9. *Triviae*] *Lunae*.

10. *axi*] ap. Mallium Theodorum p. 32. prob. Santenio ad Terent.

374. *axe* vulgo.

11. *rapidum*] *rutilum* ap. Mallium. *totum* vulgo.

## 175.

Anth. III. 7. Hendecasyllabi. Wernsd. T. IV. p. 541.

6. *hac alta Gyaro*] v. Wagner. ad Virg. Aen. III. 73.

7. *constanti*] i. *stabili, immobili*.

## 176.

Anth. III. 25. Occurrit in ms. Salm. inter Luxorii epigrammata sub titulo *de puteo cavato in monte arido*. Add. T. II. p. 732. coll. B. ad Luxor. 59.

1. *ipsis*] *siccis* Heins.

2. *viscere*] *visceri* ms. Salm.

## 177.

Anth. III. 197. *De initio et fine amoris* ms. Scal.

5. *quid vana deos*] *arguimus quid fata, deos?* Iacobs. Spec. nend. p. 81. *quid, vana, deos?* B. ita ut *vana* ad Deliam referatur. pro *vana* adverbii loco habeo pro frustra, incassum, ut Virg. A.

*ut vidit fulgentem armis ac vana tumentem.*

## 178.

Anth. III. 125. Wernsd. Poet. T. II. p. 128.

1. *mortales*] i. e. homines. Anton. iungit *flammas mortis*,  
mortiferis.

*ore*] *ora* ms. Scal.

2. *in aula*] int. principis. *in aulam* Francius.

6—9. leguntur etiam ap. Fulgentium in Mythol. III. 9:

6. *reserare*] *serpare* ms. Scal.

8. *excepit*] *concepit* Fulgent.

9. *incinnere*] Salmas. *invenerem idem* ms. Scal. *invenire* vulgo.

*narraverat*] ex ms. Scal. vulgo. *conceperat* Fulgent.

## 179.

Anth. III. 130. ex Fulgentii Mytholog. II. 9. Hendecasyllabi.

1. *qui*] Munk. *cui* vulgo.

*ultimum*] ex ms. Scal. vulgo. *intimum* Fulgent.

*pererrat*] *penetrat* Wakef. ad Lucret. III. 937. nec *Tityon*  
*lucres inouit Acherunte, pudentem.*

2. *trahit*] i. e. lacerat. Wakef.

3. *Tityi*] *trepidi* ms. Scal. *lepidi* Pithoens. Anth. III. 92, 20.

*Intentans animo facies Erinys*

*Letalis Tityique vultus intus,*

*Qui semper lacerat comasque mentem.*

4. *Luctus*] Livor atque Luctus sunt pestes infernales. Sic Munk.  
et B. *luxus* vulgo.

## 180.

Anth. III. 131. Hendecasyllabi.

## 182.

Anth. III. 224. Barthius Pentadio tribuit.

4. *opus*] illae ingenii dotes pulchritudinem corporis superant.

5. *condit*] a condire. Omnis ars sive ingenii cultus ornat augetque corporis decorem.

6. *et nisi velle*] legendum: *et nisi si illa subest*; si enim ars formam non excolit, forma ipsa minus grata est. *Quod nisi et illa subest* leims, *et nisi sal suberit* Anton.

## 183.

Anth. III. 253. In Addendis T. I. p. 747. Burmannus varias lectiones ex mss. Voss. et Salmas. adfert. Wernsd. in Poet. lat. T. III. p. 309.

2. *fundunt*] *fundant* mss. Voss. Salm. Thu. 8071. *fundunt* in marg. — Coronas rosarum habebant in collo convivae. Vid. Böttig. Diababinerinn T. I. p. 209, 240.

*cedit*] *cedunt* ms. Salm. Crines rutili maxime amabantur a Romanis. V. Böttig. Sabin. T. I. p. 119, 160.

3. *mellea*] *mollia* (Thu.) *purpureum* mss. Voss. Salm. — *mollia* probat Boissonad. ad Nicetae lib. I. 147.

4. *lacteaeque*] *lacteque* ms. Voss. Thu. *lacteaeque* in marg. *lacte at-*  
*amixtus* (*admixtus* mg.) *sublimina* (*sublimat* mg.) *pectora* ms.

*sublimat*] i. e. sinum tumidiorem reddit. *sublimat* B.

5. *honos*] Thu. *honor* vulgo.

6. *fulges*] *fulgens et in Venerem* ms. Voss. Thu.

*vincis*] *vinges* ms. Salm. *vinces* Thu.

7. *facta*] *firma* ms. Salm. *nota* mg.

8. *Serica*] *sirica* ms. Voss. Thu. *silica* mg.

*stamine*] *in stamine* mss. Salm. Thu. Cf. Nemesiani Cyneg. 91.

9. *nescit modicos*] mss. Voss. Salm. Thu. *modicos nescit* vulgo.

11. *cum ferre*] *conferre velis* ms. Voss. Thu. *cum ferre voles* mg.

lm.

12. *nullos interimes*] ms. Salm. *nullo sint erimes* ms. Voss. Thu.

*stherimes* mg. *nulli sternuntur* vulgo.

13. *guttura*] *guttula* ms. Voss.

*magnisve*] Thu. Dousa. vulgo. *Deest ve* mss. Salm. Voss.

*monilibus*] *mollibus* Thu. Voss.

15. *laudabile*] *laudare* ms. Salm.

*totum est*] mss. Voss. Salm. Thuan. prob. Boissonad. ad Nicetae lib. III. 332. — *totum sine est* vulgo.

16. *probent*] mss. Voss. Thuan. *probet* Boissonad. l. c. *probat* mg.  
2. Voss. vulgo. Wernsd. Anton.

*possit*] *posset* Voss. 2m.

17. *plectra Thaliae*] *plectrat alias* Thu.  
 18. *rear, qua*] ms. Salm. *rear quam* ms. Voss. *reor qua* mss.  
*reor, qua* vulgo. Wernsd. *reor, quas* Anton. *rens quam* Thu.  
 19. *in miseros*] *in misero* ms. Voss. Thu.  
*amoris*] *amantes* B. prob. Wernsd.  
 20 et 21. ex Voss. Salm. Thu. recepi, quos non sine causa  
 vocat B.  
 21. *depellor*] Thu. Salm. teste Boissonadio ad Nicetas Ep. II. 1  
*debello* Thu. Silligii. Voss. Conf. Anth. III. 59, 7.  
 22. *cor*] *et grave* mss. Voss. Salm. Thu.  
*alio*] *aut* ms. Salm.  
 25. *fuget*] *fugit* ms. Voss. *fuget* mg. ms. Salm. *fulget* Thu.  
*ne*] *ne tanta pudres violentia nerbos dissicit adque* mss.  
 Salm. nec vulgo.  
 26. *tuae — causas*] *tua — causa* Wernsd.  
 27. *saltem*] *saltem* ms. Voss.  
 28. *ut iam*] *utinam d. nibeis* ms. Salm.

## 184

- Duo Petronii epigrammatum scriptores distinguere debent: alter  
*Petronius Arbiter Afranius*, ut ms. Scalig. nomina exhibet in 13. B  
 126., nec alius nisi Satyrici scriptor ibi intelligitur, cum verbum ex  
 opere excerptis hoc auctoris nomen inponatur. Alter est *Petrus*  
*Antigenia Pisaurensis*, de quo Herm. in Add. T. I. p. 740. dicit.  
 Anth. I. 90. *De Tetide* ms. Thu.  
 2. *puerperium*] i. e. infans recens editus, Wiegenkind.  
 4. *in membris tincti*] *non tincti* vel *tasti membri* vel *non tincti*  
*membris* Oudendorp.  
*locum*] talis Achillis morti animum dedit.

*salubrem]* media brevi, ut III. 51, 8. *Cum salsum salubri litus*  
*fundat aqua.* — *certam* Heins. *celerem* Munckerus.

9. *robore raso]* ms. Salm. B. quod firmat Hyginus fab. CI. de Te-  
 pho agens: *Tunc Ulixes ait: Non te dicit Apollo, sed auctorem vul-*  
*neris hastam nominat: quam cum rasissent, remediatus est.* — *robore*  
*raso* ms. Voss.

*mox precibus flexi Pelidae robore sacro*  
*iniecto membris pulvere plaga fuit.*

*alga.*

*mox precibus flexo Pelidae robore, sacro*  
*iniecto membris pulvere plaga coit.*

Besnerus in Actis Erudit. 1748. pag. 129.

*mox precibus flexi Pelidae robore sarta*  
*iniecto m. p. plaga fuit.*

Jacobs. Spec. Emendat. p. 68.

*mox precibus flexo Pelida, e robore raso*  
*ini. m. p. plaga fugit.*

Oudend.

10. *fugit]* B. *fuit* vulgo.

11. *casu]* *casus* ms. Voss. *monstrant fata viro varii m. casus*  
 Oudend.

## 186.

Anth. II. 12. *Laus Xerxis* inscribitur in mss. Salm. Divion.

1. *Perses]* ms. Scal. vulgo. *Xersis* ms. Salm. *Xerces* ms. Divion.  
*Xerxes* ms. Voss.

*comitatur]* *comitatus* ms. Salm.

3. *tellus]* mss. Scal. Salm. Divion. vulgo. *mundus* Pithoeus.

*coelum]* mss. Salm. Divion. Wakef. ad Lucret. III. 1045. „*Tellus*  
*coelum* optime vicissim opponuntur.“ — *solem* ms. Scal. vulgo.

4. *Iovem]* ms. Divion. *diem* ms. Salm. vulgo.

7. *hominum]* vulgo prob. Wesseling. ad Herodot. VII. p. 536. —  
*quis novus hic dominus* Dorvillius. *quis novus hic daemon* Oudend.

## 187.

Anth. II. 261. Sub Petronii Pisaurensis nomine adfert Tollius ad  
 Varoniam p. 775., unde et inter Petronii Antigenidis Pisaurensis car-  
 mina edidit Oliverius ad Marm. Pisaur. p. 165. B. Add. T. I. p. 740.  
 ms. Voss. praefigit titulum *memoria literas permanere.*

1. *stulti]* i. e. insani.

2. *quasque]* *quaeque* ms. Voss.

*Appia]* i. e. via Appia.

6. *externum]* *aeternum* ms. Voss. Antonium intelligit.

7. *quoque]* *quodque* ms. Voss.

An. T. I.

*runt seu navigarunt classes. Unde forsaa in his versi-*  
*dandum. Unter dem gewaltigen Gebirge brausten plü-*  
*und unter einer weissen Schneedecke lag jetzt das dunkel-*  
*ter explicat locum Klotzius in Antiburmanno p. 78.*

*sonuerunt) gemuerunt B. stupuerunt i. e. classes,*  
*runt tantam molem montis. Wakef. ad Lucret. II. 362.*

8. *Perses, et fecit] Terses et effecit ms. Voss. Ondend-*  
*ses miles. Verto: und der Krieger (statt: die Krieger) 'm*  
*Meer.*

10. *hoc terrae fiat] hoc terrae fiat ac mare ms. Voss.*  
*fiat ac mare ms. Scal. Hoc terrae fiant, hoc mare, dixit:*  
*novius ad Moysaicae sublimitatis exemplum. Hic terrae f-*  
*dixit, eat. Toupius ad Longinum cap. 9. Vulgatam sic ver-*  
*das soll zu Ländern werden, d. h. hier sollen Länder es*  
*Dir. 46. cinis omnia fiant.*

## 189.

Anth. IV. 344. Orellii Inscriptt. N. 1174. et in Eck  
p. 266. Huc collocavi epitaphium Petronii Antigenidis, u  
ad eum pertinent, conungerentur. Attamen non solum  
quis sit Hilarus, qui patronus ei epitaphium fecit, verum  
ad eundem Petronium carmen sit referendum. Oliverius i  
Pisaurensibus p. 164. ipsius Petronii Antigenidis epitaphium  
„Decemus“, ait, „Petronius decessit; verum ita fuit naturae  
„natus, ut philosophicas et mathematicas disciplinas id aet  
„et, quod caput est, elegantissima carmina scripserit“. Ego  
tentiae non accedo, cum epigrammata quinque, quae



7. *praescripta tulisset*] i. e. legi omnes libros Euclidis, in quibus praecepta arithmetica dederat. *Praescripta ferre* dicitur ut *leges ferre*.

9. *pater ipse, patronus*] i. e. patronus, qui patris instar mihi erat. — *pater atque patronus* vulgo.

*Hilarus*] Oliver. Grut. *Hylarus* vulgo.

11. *infernas sedes*] intellig. ex sequenti *ad*. — *nunc vero ad infernas sedes* vulgo corrupte.

12. *persidere*] Wakef. ad Lucret. VI. 1124. *per sidera* vulgo.

## 190.

Anth. VI. 94. Turno poetae satyrico vindicare studet Wernsdorfius in P. L. Min. T. II. p. 49. ubi hoc ipsum fragmentum recensuit pag. 130. Conf. F. A. Wolf. Vorles. über Röm. Litt. p. 231. et Rupert. in Praefat. ad Iuvenalem T. I. p. CXVII. Bernhardt R. Litt. p. 247. Poeta in hac satira invehitur in poetas adulantes Neroni eiusque libertis.

1. *ergo*] ultima brevi. v. 7. *ergo* ultima longa.

4. *illis*] adulatoribus.

12. *uxoris pueri*] B. intelligit Pythagoram, Neronis libertum, de quo Tacitus Ann. XV. 37.; Wernsdorfius Sporum puerum, quem Suetonius describit v. Ner. c. 28.

16. *sub titulo*] quasi meretrices et prostibula. Wernsd.

19. *aut Menae*] Musae vel poetae adeo sunt faciles, ut vel pessimum libertum ut Menam, libertum olim Sexti Pompeii, qui classem eius Augusto prodidit (Suet. Aug. c. 74.) aut Polycletum, Neronis libertum, carminibus adulantibus ornent, et servos stigmatosos, qui recens demum libertatem acceperunt, vehementer ament. Nam *maculas ardent valet*: amant vehementissime ipsa servorum stigmata.

20. *nutu*] i. e. nutui.

22. *hesterni Getae*] i. e. eius, qui heri adhuc serviit, i. e. liberti recentis. — *externique* B.

23. *patrem oblita*] Flavius Caper p. 2239: *Oblitus ne sis nostri, non nos; veteres tamen et hoc modo dixerunt*.

26. *Titii*] Tigellinum notari putat Wernsd.

27. *transscribere Erebo*] honorem diis et divinis rebus debitum impertunt illis monstris, Orci satellitibus. Wernsd. und was dem Olympus gebührt, tragen sie auf die Hölle über.

*ponere templa*] irridet poetas, qui Neronem deum esse dicebant.

29. *Terrigenas*] Neronem Gigantum similem esse dicit.

## 191.

Anth. I. 27. De vita et aetate Septimii Sereni Wernsdorfius loquitur in Poet. L. Min. T. I. p. 605. eumque temporibus Vespasianorum floruisse putat, cum supparem se aetate Terentianus Maurus (v. 1891.) profiteatur in illo: *Dulcia Septimius qui scripsit opuscula nuper*: is

autem Martialis aequalis fuisse dicitur. Sed haec quoque quaestio in nullo innititur fundamento; nam si Petronius, cuius versus a Terentiano citantur, sub Antoninis demum vixit, sicuti Valesii et Niebuhrius affirmarunt, Terentianus quoque ulterius removendus est. Cf. Niebuhr. Klein. Schr. T. I. p. 346. Hos versus ipsum principium *Opusculorum ruralium* Septimii (Gedichte über die Feldarbeiten) fuisse dicit Wernsdorffus. Versus sunt choriambi, quos servavit Terentianus p. 85.

4. *reserata mugiant*] hi pedes in choriambico metro aliquid offensionis habent, quam Terentianus ipse statim tollit: *Ecce vides tam mugiant esse duos iambo;* *Temporibus namque pares saepe sibi vicissim Cedere vel tribrachyn* *admittere saepe possunt. Tibi vetus aera caluit Abo | rigineo sacello. Illic quoque succedere sic tribrachyn,* *annotabis Longa quod est in geminas prima breves soluta: Tibi; similis nec minus altera pede consequenti: Ra ca. monui iam solis,* *has saepe soleri solvi. Pro chorio tribrachys hic bis datus invenitur. Nec minus hoc Ra caluit Abo rigineo sacello Ut chorius solvitur et tribrachys est iambus.* — Sic Oudendorpii correctiones, quas in Add. Burm. T. II. p. 703. profert, necessariae non sunt, ut Santenius p. 327. adnotavit. Versus 2. a Mario quoque Victorino Art. gr. p. 8. 2532. citatur, v. 4. ibidem p. 2583, et v. 5. p. 2594.

## 192.

Anth. III. 57. ex Terentiano Mauro p. 90. Versus constant e dactylicis hephthememeri. Wernsd. Poet. T. I. p. 634.

1. *inquit amicus*] *Inquit amicus ager domino, sere: plurima reddam.*  
*Si bene mi facias, meministi tibi solvere gratas.*  
 vulgo perversae. Conf. Santen. ad vs. 1984.

## 193.

Anth. II. 55. ex Plinii epist. VI. 10. De Virginia Reba inverte

*ausus de C. daret* edd. 1471. 1478. 1498. 1510., quas omnes ex liberalitate Orellii V. C. accepi. — ~~ausus~~ *de Cicerone dare est palmamque d.* Schaeferus, quod probo. *De Cicerone dare est ausus palmamque d.* vulgo.

5. *inveni lusum*] *invenit usum* 1471. *invenit versum* 1478. et ms. Leidensis.

4. *spectandum ingenio*] 1471. 1478. 1498. Schaefer. Titz. — *spect. genio* 1510. vulgo.

6. *mentes*] *mentis* 1471. 1478. 1498. 1510.

7. *queritur*] *quaeritur* 1510.

8. *sibi*] *tibi* 1476.

*savia*] 1471. 1478. 1498. 1510. Titz. *suavia* Schaefer.

9. *subtraxerit*] *subtraxerat* 1476. Conf. Huschk. ad Tibull. II. 3, 9.

10. *post haec*] edd. supp. *posthac* vulgo.

11. *nullumque in*] *nullum in* Titius. *nihilumque* Heins.

*timidi*] *timida* 1471. 1478.

*atque fatemur*] duplicem admittit sensum: nam aut ad praecedentem interrogationem refertur, aut novam incipit sententiam, ita ut sensus sit: *Immo fatebor inde amores meos.*

## 196.

Anth. II. 266. ex epist. Plinii VII. 9.

1. *ut laus*] *ut laetus est Caesare m. c. sequitur* 1471. *ut laus est cere m. c. sequitur* 1478. Conf. B. ad T. II. p. 515.

2. *fiat*] *fingat* 1498. 1510.

3. *castamve*] 1471. 1478. 1498. 1510. Titz. prob. Schaefer. *castamque* vulgo.

5. *sola*] edd. supp. *solum* vulgo.

6. *iuvant*] ms. Medic. vulgo. *lavant* 1471. 1478. mss. Bodleian. et Leidens. *levant* ms. Barthii.

7. *ingenium flecti*] *flecti ingenium* 1498. 1510.

8. *docta mobilitate*] ad eruditam ingenii facilitatem.

## 197.

Anth. II. 254. ex Plinii Epist. IV. 27. Versus hendecasyllabi.

1. *versibus minutis*] hendecasyllabos minutos vocat prae versibus heroicis, quibus severiores musae utuntur. Argumentum tenue tenui metro convenit. Conf. Weichert. Poet. I. Rel. p. 124.

3. *veteres quid*] totum v. ex ms. Mediceo dedi. *et Calvus veteresque. Sed quid ad me?* vulgo ex edd. 1471. 1478. 1498. 1510. Titz.

4. *priores*] i. e. Plinius mihi instar est omnium veterum poetarum. — *prior: is mavult* ed. 1478. *Unus Plinius est mihi, priorum mavult* Klotz. in Antiburm. p. 108.

6. *putatque amari*] Similiter Plinius in epist. IX. 33, 6. *Amari putat, amat ipse; neuter timet, neuter timetur.* — *iuvatque amare illos (Plinius ille) Quid Catones* ed. 1498. 1510.

7. *ille o Plinius*] Heins. Schaef. *ille Plinius, ille. Quid Catones?* 1471. 1478. vulgo.

*quot Catones*] i. e. Plinius ioster est multorum testium. — *quid Catonem* 1476. *quot catenas* ms. Leid. Cato hic pro teste certissimo ponitur.

8. *i nunc*] nunc cum Plinius amorum sit suavor, relinquere eos non licet.

*quisquis amat*] Medicus. *quisquis sapias* ms. Leidens. 1471. 1478. *qui sapias* vulgo.

## 198.

Anth. III. 251. De Sulpicia poetria dixit Wernsdorfius P. L. M. T. II. p. 52. ediditque hoc e carminibus eius amatoris fragmentum p. 255. Extat in Schol. Iuvenalis sat. VI. 556.

1. *me*] omitt. in ms. Vallae.

*destitutam*] *restitutis* f. *nudum C. concubentem* ms. Vallae. *cadurcis dest.* f. explicat Ruperti ad Iuven. loc. l. *remotis stragulis*. Nemo dicat, nudam me extra lectum (lecto non imposito) Caleno (civi Caleni municipii) concubuisse. Falso vocab. *cadurcam* interpretatus est scholiasta. Aliter Salmasius in Exercitt. Plin. p. 824., qui dicit: *cadurcae fasciae* non institae sunt, quibus lectus intenditur, sed fasciae lineae, quibus ipsa Sulpicia velabatur.

## 199.

Anth. II. 94. Extat in Schol. Iuvenalis IV. 58. *Ultimum (Flavorum) dicit Domitianum, quia in illo Caesarum origo defecit, et cum Vespasianus et Titus et Domitianus Flavia ex gente fuerint, Domitianus ultimus illorum et dissimillimus imperavit. Meminit hoc Valerius Martialis in epigrammate. his vero sibi finit etc.* Patet epigrammatis finem tantum a scholiasta laudari, nec inter cetera Martialis id legitur, sed in librum Spectatorum, qui factum est epigrammatum.

5. *ad digitum*] conf. Spalding. ad Quint. VIII. 5, 20. Hand. ad Marsellinum T. I. p. 120. Lipsius in Saturnal. II. 21. T. III. p. 976.

9. *utrisque — utrisque*] Scal. Pluralis hoc aevo nullam habet offensionem, ut ad Quintilianum non semel monui. *utriusque — utriusque* mss. Voss. Scal. *utrique — utrique* vulgo.

21. *te sub*] *tibi* ms. Voss. Totum distichon ab hoc carmine alienum stat Scaliger.

## 202.

Anth. III. 17. Inscriptionem dant mss. Voss. Scal.

2. *lentas*] Heins. *lintas* mss. Voss. Scal. *Lyncas — mora* mg.

5. *intellecto principe*] non liquet. In ms. Vindobonensi nullam lacunam indicari refert Kramerus in libro, qui inscriptus est: Die Hausmonik p. 216.

6. *sacra est vis*] *sacra est haec sacra potestas* ms. Vindobon.

## 203.

Anth. III. 18. Haec duo disticha non cohaerent atque Scriverius separatim utrumque edidit in libro Spectaculorum N. 30 et 31.

1. *subitis*] carminibus non meditatis.

3. *virtutis — secunda*] *virtutis — secundae* Heins. *victoris fama secunda* Scriverius. Occumbere fortiori dedecus non est, sed turpe est, cedere minori.

## 204.

Anth. IV. 245. Extat inter Martialis epigrammata lib. I. 117.

1. *honori*] ms. Palat. Heinsius. *honore* vulgo.

2. *pauca*] *pulcra* mss. ap. Labbeum.

4. *erit*] *fert* Labbeus.

6. *serviet*] Scriver. *serviat* vulgo.

## 205.

Ex Addendis Burmanni T. I. p. 739. recepi. M. Valerius Probus grammaticus inter suam aetatem praestanti scientia fuit Gellio teste in Oct. Att. IV. 7. Is vixit sub Nerone multosque reliquit libros, qui a Gellio aliisque scriptoribus laudantur. Ac libri duo Grammaticarum Institutionum et unus de notis Romanorum liber eidem vulgo tribuuntur. In versus ad Caelestinum prooemium sunt illarum institutionum. Sed et alios libros alius esse grammatici, idem nomen ferentis, at multo recentioris, vere Lindemannus Tom. I. Corporis Grammaticorum p. 39. his verbis dicit: „Sequitur iam Probus, non ille quidem antiquus M. Valerius Probus, quem Suetonius in libello de gramm. illust. c. 24. nimis parca et exigua de quibusdam minutis quaestiunculis edidisse testatur, sed haud dubie serior quidam eiusdem nominis“.

3. *favorem*] *favore* vulgo. Ordo verborum est: Quo cumulate mihi favorem, fortuna haud invita sese dedit, mihi condere famam,

*comitante benigno, quem virum superi volvere, i. e. eo viro comit, quem superi comitem mihi addere voluerunt. Ländemans.*

9. *artet*] *arcel* vulgo.

11. *arta*] *arcta* vulgo.

## 206.

*Anth. II. 96. ex Spartiani Hadriano c. 25. Et moriens quidem in versus fecisse dicitur etc. Tales autem, nec multo meliores, fecit graecos. Id Spartiani de Hadriani carminibus iudicium comprobatur. Hardy Röm. Litt. p. 127.*

1. *animula*] *Serenus* ap. Diomedem p. 513. *Animula misera propter abiit.* Ex Add. B. T. II. p. 717.

3. *quae*] *quem nunc abibis in locum* ms. Cyriaci. Add. T. p. 729.

4. *rigida*] *rigidula* vulgo ex Aldina. Conf. Wakef. ad Lucr. V. 367.

## 207.

*Anth. II. 98. ex Spartiani Hadriano c. 16.*

*Iambici dimetri catalecti mixti cum trochaicis dimetris, ut Salmasius ad Spartiani Hadrian. 16. T. I. p. 155. dicit. Sed Casaubonus et Schraderus omnes unius generis, iambicos dimetros catalectos, esse docuere.*

2. *ambulare*] pronuntiandum *amblare*.

4. *culices*] *cimices* Heins., Is. Vossius, sed improbat Schraderus quia obstat metrum; nam prima in *cimex* longa, ut in illo Horatii Sat. I. 10, 78.

*Men' moveat cimex Pantilius etc.*

Ex Add. B. T. I. p. 730.

## 208.

2. *fortesque Batavos*] *fortisque Batavus* vulgo. *Batavus* media longa pronuntiari docuit Schraderus in Emend. p. XXVI sq.

3. *iudice*] *vindice* vulgo. Pro *vasta* Cammeg. *vasto* operarum vitio.

4. *tranare*] *transnare* vulgo.

5. *emissum*] *inmissum* vulgo.

6. *ac redit*] *et r.* vulgo.

*ex alia*] *ex alto* Schraderus in Add. B. T. II. p. 719.

8. *miles*] distinguit quatuor hominum classes, Romanos, barbaros, milites, sagittarios. „*Militem respondere Romano, ut barbarus iungitur Partho, censebat Oudendorpius.*“ Add. B. T. II. p. 719.

9. *hic memori*] *hoc memori* vulgo.

10. *viderit, anne aliquis*] i. e. viderit aliquis, anne.

## 210.

Anth. II. 258. *Traiani imperatoris de bello Parthico versus decori* in vet. cod. inscribi monuit Oudendorp.

1. *belli*] *bellum* Tollius.

2. *Teuthranta*] *Theutranta* vulgo. *Theotranta* duo mss. ap. B. Legendum *Teuthranta* hic et in ceteris versibus, ut apud Virgilium et Ovidium nomen scribitur.

4. *figitur*] in alio ordine versus leguntur in mss. Dorvill. et Leid., etque in editione Pindari Thebani a 1515., cuius varietatem adnotavit B. in Add. T. II. p. 729., nempe 1. 2. 3. 6. 5. 4.

7. *Iphicli*] *Aephycli* vulgo.

## 211.

Anth. IV. 399. In Orellii Inscriptt. T. I. p. 196. n. 824., qui epigramma suspectum esse putat. Octo priores versus ex Gassendi Vita Peirescii lib. IV. p. 331. [p. 141. ed. 1655.], qui testatur, eos sic in tabula marmorea legi, edidi, Schraderum secutus in Epist. crit. p. LXXX. Hadrianum imperatorem monumentum Borystheni equo sepulcrale condidisse et carmina de eo panxisse, Dio Cassius tradit l. LXLX. 10. Versus Anacreonte.

4. *tumulos et ruscos*] correxit Masdén Opusc. p. 175. Orellius. — *tumulos Etruscos* vulgo.

6. *Pannonicos in apros*] *Pannonicos nec ullus apros insequentem* vulgo.

7. *insequentem* — *nocere*] accusativum cum verbo *nocere* iungi, contendunt Salmasius ad Spartiani Hadr. c. 20. et B. Neque tamen ullum eius rei exemplum certum adhuc vidi. v. Ramsh. L. G. p. 346. An legendum *ullus insequentum*?

10. *extimam saliva*] Salmas. Orellius. *extimam salivam* vulgo. Iunge *nec ullus insequentum saliva sparsit ab ore caudam extimam.*

16. *hoc situs*] duo Anacreonteorum genera in hoc carmine reperiuntur, de quibus Hermannus in Elem. D. Metr. p. 475 sqq. egit; alterum

iambicum, ut in v. 1. 3. 5. 7. 9. 10. 13. 15.; alterum choriambicum, ut in v. 2. 4. 6. 8. 11. 12. 14. 16.

## 212.

Anth. II. 97. ex Spartiani Hadriano c. 16. Floro recepit Hadrianus in carmine, quod supra n. 207. dedi. Charisius p. 113. citat *Annaeum Florum ad Divum Hadrianum Poematis delector*. Salmasius L. Annaeum Florum, qui epitomen historiae Romanae scripsit, intelligit, cui adsentitur Bernhardt Rom. Litt. p. 277. Burmannus inscripsit *Iulii Flori*, nescio qua auctoritate fretus. Conf. Weichert. Poet. I. Rel. p. 369. Fiedler. in Scriptt. H. R. minor, p. XVI.

2. *ambulare*] pronuntiandum *amblare*.

## 213.

Anth. I. 20. Wernsd. Poet. T. II. p. 537. Octo sequentia epigrammata in pluribus mss. coniuncta leguntur, ita ut in ms. Salm. totius carminis sit titulus *Flori de qualitate vitae*, in ms. Thunaeo 8071. *Floridi de qualitate vitae*. Eo vero ordine, quo in ms. Salm. Thu. leguntur, quoque a Lipsio in Elect. I. 5. vulgata sunt, edidi. Eidem L. Annaeo Floro historico, cui praecedens vindicatur, a Salmasio ad Spartiani Hadrianum c. 16. T. I. p. 155. tribuuntur, a Wernsdorfio Poet. T. II. p. 503. et T. VII. p. 22. L. Vibio Floro nescio cui poetae. — Versus trochaici tetrametri catalecti.

1. *vitium*] *vitum* Thu.

3. *venulis*] *venilis* ms. Salm.

4. *ducat*] *dicat* Thu.

*versus usum in alterum*] Salm. *versus usum in altero* Thu. *versum usus vinalteros* ms. Salm. *versum usus in alteros* Heins. (adversus metrum, monente B. Add. T. I. p. 719.). Illud *versus usum in alterum* valet liquor corruptus.



quinta sede trochaicum requirit. — Bacchus calorem gignit vino, sole  
allo.

216.

Anth. III. 265.

1. *arbores*] *arboris* Thu.
3. *fuit exinde*] Schrader. Emend. p. 109. *fit exinde* vulgo, ob-  
to metro. *fit deinde* Sriver.
4. *ardor*] *arbor* Thu.

217.

Anth. III. 113.

1. *ab alvo*] metro violato. *abs alvo* vel *ex alvo* Pith. *ab utero*  
aderus.
2. *falsa contub.*] *prava cont.* Heins. *infausta cont.* Eldick. Spec.  
vic. p. 218. Sed *falsa* valet *prava*, quod latuit Heins. atque Wernsd.,  
ante Wakefieldio S. Cr. V. p. 68.

218.

Anth. III. 111.

1. *offucias*] *officia* ms. Salmas. a 1. manu. *offugia* Thu.
2. *orbem*] *urbem* Thu.
3. *malim*] *malum* Thu.

219.

Anth. III. 112.

1. *est habere*] *est habere habere nummos* Thu.
2. *pudor*] ms. Salm. *pavere* vulgo. *pavor* Lips. Heins. Schrader.

220.

Anth. III. 115.

1. *fiunt*] *sunt* Wernsdorf. errore.

221.

Anth. III. 291. Ex eodem codice, quo epigrammata Flori priora,  
masius edidit ad Spart. Hadrian. c. 16. — Wernsdorf. Poet. lat. M.  
VII. p. 124.

1. *amoeni*] *amoenae* mss. Salm. et Divion.
2. *dies*] *die* ms. Salm. *diae* ms. Leid.

*spicula*] *spicula gemmae* sunt tenuissimae adhuc et acutissimae,  
*ramides* maiores et ima parte crassiores, *calathi* iam supra tument  
eriores parte angustiore, explicantibus se iam et intra dehiscentem ca-  
em latiora sibi spatia quaerentibus foliis. — Gesnerus in Thes. s. v.  
sa.

3. *pyramidas*] Florus *pyramidas* vocat, qui Plinio *alabastri*, et *ca-*  
*thos*, quos ille *calices*. Salm. ad Solin. p. 72.

- maiore*] *maiora* ms. Leid. a 1m.  
 4. *caluthos*] *gallatos* ms. Salm. Leid. *tertia lux colathus* ms. B

## 222.

Anth. II. 174. B. inscribit *C. Sulpicii Apollinaris grammata Aeneidem Virgilianam*. In Donati vita Virgilii c. 15. Sulpicius Carthageniensis esse epigramma legimus. Sulpicio Carthageniensis inde Voss. Ac fortasse sub hoc Sulpicio Sulpicium Apollinarem, qui ad diarum Terentii argumenta composuit, intelligere possumus. Iam horum fuit grammaticus, eumque Cellius (Noct. Att. VIII. 4.) Iescione cognorat. Nec alius erat praeceptor Helvii Pertinacis in Capitolino in vita Pertinacis c. 1. Super Virgiliano versu hic Sulpicii citat Cellius IV. 17. Quamquam autem Burmannus quoque Anth. II. 174. in hac opinione acquiescat, diversam tamen rationem plecti malim, si quis auctorem huius et sequentis carminis praecedenti aevi senioris, ut eius, quo Luxorius vixit, fuisse contendat. Nec in Donati auctoritas, quominus in ea sententia simus, praesertim in Virgilii non Donato, aequali Hieronymi (s. 355. p. C.), sed athenico inferioris aetatis tribui debeat. Conf. Schopeni comment. de ratione p. 33.

5. *Variusque*] *Varusque* vulgo.

6. *Pergamos*] ms. Goth. ap. Duebnerum in Lahnii Ann. T. P. III. 1828. p. 309. *Pergamon* vulgo.

## 223.

Anth. II. 194. In ms. Vossiano Sulpicio Carthageniensis adici

5. *Aeneas*] *Aenean* — refertur ms. Voss.

8. *ac tum dolus*] *ac Danaum dolus i. hosti vel urbi Troiae*

o. *sumat*] int. Turnus.

3. *petunt*] *petit* vulgo.

9. *laudaem*] *Lausus nam fecerat iram* vel *Lauso* Oudend.

8. *pugnae neces*] *pugnae vices* Oudend.

19. *secreto*] *sed recto* Oudend. *Percussa intercipit hostis Foedera: violatur vulnere teli Aeneas. Causa est illi Iuturna: neganti obsequio. Iam Mars finiverat iram.* Heyn.

## 224.

Anth. II. 237. Hoc epigramma ex Anthologia delendum erat, quia sunt ex Terentiani carmine de metris v. 2182 — 2187. Vulgo ur, in fine seculi primi vixisse Terentianum. Id verum esse nego.  
i. *inpotens ultor*] *ultor impetus tui* vulgo.

## 225.

Anth. III. 99. ex Barthii Advers. XV. 17.

.. *principium*] *senarius corruptus. An*

*principium vitae nostrae obitus meditatio est?*

i. *peccare nesciens*] *peccati nescius* B.

ii. *fructus*] Barth. *strictus* ms. *immoderatae irae fructus est in-*  
: B.

i. *credens est*] *credens fert* B. recte. *credere est* Barth.

ii. *argentum et*] *litera m* non eliditur.

## 226.

Recepi ex Appuleii Apologia p. 391. ed. Bosscha, ubi Appuleius epistolium, quod Ludicris suis insertum erat, recitat. Deest in Angia Burmanni.

i. *mundicinas*] Lipsius. *munditias* mss.

## 227.

Anth. III. 230. Extat in Appuleii Apologia p. 401. *Venio ad cerversus, ut illi vocant, amatorios, quos tamen tam dure et rustice e, ut odium moverent. Sed quid ad magica maleficia, quod ego Scribonii Laeti, amici mei, carmine laudavi? An ideo Magus, poeta? — Recitem denuo, ut sciant me eorum non pigere.*

i. *delicies sit*] *delicies stet salva* ms. Pithoei. Correxerit Bosscha. i.e. quaeso, Charine, ut et Critias sit mea delicies: pars, quam tu in e meo habes, tibi, o vita mea, nihilominus salva remanet. — Appuleius filios Scribonii Laeti, quos simulatis nominibus Critiam harinum vocat: alia enim proprie nomina habebant, ut in eo loco, i mox laudabo, ipse profitetur. — *delitescet salva* ms. Florent. *et as, mea delicia, et Sol alme Charine, Par in amore meo vita tibi inest.* vulgo.

3. *nam me*] *ne me* vulgo.

4. *potior*] *potiar* vulgo.

## 228.

Anth. III. 229. Extat in Appuleii Apologia p. 402. *Recita me et alios, quos illi quasi intemperatissimos postremum legere. — Etsi crimen meum, Maxime, quasi improbi commissatoris de sertis et compositum. Illic illud etiam reprehendi animadvertisti, quod, in aliis nominibus pueri vocentur, ego eos Charinum et Critiam appellarim. Eadem igitur opera accusent C. Catullum, quod Lesbianam Clodia nominarit, et Tigidam similiter, quod, quae Metella erat, Perillam scripserit.*

3. Critia, lux] uti Critias lux vulgo.

10. savia] suavia vulgo.

11. animam inspires] i. e. atque adeo, si carmina facere volui, et dona mea et carmina mea, tuis victa, iacebunt. dona pro substantivo habeo, non pro imperativo. — *Quod si animum inspires, dona etiam carmina nostra Cedent* vulgo.

*Quod si Amor inspiret, dona et iam carmina nostra etc.*

Piersonus Add. B. T. II. p. 747. Bosscha interpretatur: Quod si tu quoque fistulam inflare coeperis, quum munere tuo superaveris donum; iam quoque carmina nostra tuis cedere debebunt.

*Quod, si animam inspires dono, iam carmina nostra*

Wakof. ad Lucret. IV. 1187. *et tenet adsuctis humectans oscula labris.* „Vulgo dona et, quae doctos viros prorsus ludificata sunt.“ — *qui si aulam inspires, dona et iam carmina nostra Cedent* Salm. ad Sola. p. 82. „aulum pro tibia, graecam vocem, usurpavit.“ —

## 229.

Anth. III. 174. Extat in Appuleii Metamorph. p. 311. *Sed infelicitissimae filiae miserrimus pater suspectatis coelestibus odiis et irae superum metuens, dei Milesii vetustissimum percontatur oraculum.*

C. vixit, quoque praeceptore usus est Maximinus Iunior (v. Capitolini Vit. Maximini c. 1. T. II. p. 60.), quis pro certo dicat? Multo magis eundem esse existimo illi, qui argumenta Iliadis scripsit, et grammaticus senioris aetatis fuit.

1. *alite somno*] *aside somno* ms. Salm. Leid.

2. *pallentis roris*] *myrti inter frutices pallentis, floris in umbra* Med. Wakker. Amoen. p. 135. Ruhnkenius ap. Wakkerum *albentis roris in herba* mavult ex Ovid. Fast. III. 880. *canuerint herbae rore recente quater*. „Fortasse *ros pallens* pro rore marino dici potest, etsi nullum recordor locum, in quo simpliciter *ros* pro rore marino dicatur.“ Klotz. in Act. Erud. 1759. p. 694.

4. *saeva*] ms. Voss. *sacra* vulgo. v. Add. T. II. p. 708.

5. *ait*] *postrema longa in arsi*.

6. *Scylla, metamus*] *Scyllam et amus* ms. Salm.

8. *Dido et*] neglecta elisione. *Dido ait et* Oudend.

9. *Evadne*] M. Wakker. „hiatu in his frequenter obvio.“ *Evadnes* vulgo. *Euhadnes* Oudend.

10. *inquit Biblisque*] *inquit* in ms. Salm. legitur. *Hunc, Arethusa, in aquis; Byblis, in fonte necemus* vulgo.

## 232.

Anth. III. 258. Wernsdorf. P. L. M. T. III. p. 404. Edidi hoc epigramma ex ms. Voss. ubi inscribitur: *Carmen Galici imperatoris dum sponsum et sponsam ad lectum mitteret*. (Addenda Burmanni T. I. p. 747.) Aliter paulo idem laudat Trebellius in Gallienis II. c. XI. T. II. p. 214. *Fuit Gallienus oratione, poemate atque omnibus artibus clarus. Huius est illud epithalamium, quod inter centum poetas (i. e. inter epithalamia centum poetarum) praecipuum fuit. Nam cum fratrum suorum filios coniugaret et omnes poetae graeci latinique epithalamia dixissent, idque per dies plurimos, cum ille manus sponсорum teneret, ut quidam dicunt, saepius ita dixisse fertur:*

Ite, ait, o pueri, pariter sudate medullis

omnibus inter vos: non murmura vestra columbae,

brachia non hederæ, non vincant oscula conchæ.

1. *ite simul*] *Ite agite, o iuvenes: et desudate medullis omnibus* etc.

*brachia non hederæ, non vincant oscula conchæ.*

vulgo.

3. *oscula conchæ*] oscula cum conchis comparantur, quia saxis artissime inhaerent.

4. *Ludite*] Hoc distichon deest in ms. Voss. et apud Trebellium.

## 233.

Anth. V. 143. Duas editiones huius elegiae esse constat, alteram longiorem, quam Goldastus inter Erotica et Amatoria opuscula Francof.

1610. p. 71. et Wernsdorfius in Poet. lat. M. T. VII. p. 178 et 279. u-  
 citus est, alteram breviorē, quae in Schotti Observatt. hum. II. 21.  
 p. 101. et in Burmanni Anth. legitur. Prior editio carmen ~~maius~~ de  
 philomela atque de vocibus aliarum avium quadrupedumque continet,  
 editio autem minor rosecuit ea, quae universe sunt dicta, nihil fere re-  
 linquens nisi versus illos, qui vocabularium vocum avium continent. De  
 aetate Albi Ovidii Iuventini, qui in Goldasti ma. auctor carminis em-  
 fertur, nihil adhuc constabat. Conf. Fabric. Bibl. lat. lib. I. c. 15. Sed  
 G. Bernhardt hoc carmen aliaque de vocibus animalium poemata ab ae-  
 qualibus Antonini Getae, imperatoris, qui circa a. u. 940. p. C. 187.  
 vixit, composita esse docuit (Röm. Litt. p. 135.). Wernsd. ante T. I.  
 p. 316. hanc elegiam Citerio Sidonio Syracusano, Antonii aequali, tri-  
 buerat.

1. *Dulcis*] aliter incipit poeta apud B.

*Scribere me voces avium philomela coegit,  
 Quas cantu cunctas exuperat volucres.  
 Nam philomela canit vocum discrimina mille,  
 Et cantare simul nocte dieque potest.  
 Parrus enim etc.*

9. *parus*] *parrus* vulgo.

10. *at sua vox nulli*] Gold. Wernsd. *vox eius nulli* vulgo.

11. *palara*] *dulce pelora* — *droicam* vulgo. *parala* B.

16. *tunc mitilans*] Gold. Wernsd. *tempore rutilulans* vulgo. *mit-  
 ululans* B.

17. *tunc turdus*] *scripsi tunc i. e. vere. dum* Gold. Wernsd. *et vulgo.  
 pusitat*] *paritat* vel *pisitat* B.

19. *caccabat*] *cacabat* vulgo.

21. *tetrinit*] *tritinnit* vulgo.

25. *gracillat*] Gold. Wernsd. *cacillat* vulgo.

52. *ast lupus ipse ululat*] Gold. W. *porro lupus ululat* vulgo.

53. *glocitant*] totum distichon ex Gold. dedi.

*et barrus barrit, cervi clocitant, equus hinnit:  
ast taurus mugit et mugilant onagri*

vulgo, et W.

55. *tardus rudit, oncat asellus*] Gold. W. *quiritat verres setosus  
et oncat asellus* vulgo.

56. *blatterat*] B. *blacterat* Ald. Vossius Add. T. II. p. 699. *blat-  
erat* vulgo. *braterat* Schott.

57. *pascens*] Gold. W. *subigens* vulgo.

58. *miccire*] Gold. W. *micere* vulgo.

60. *glaucitat*] Gold. W. *glutinat* vulgo.

63. *ecce*] Gold. W. *nempe* vulgo.

69. *Domino*] creatori deo vulgo explicabatur. Bernhardy Getam  
ominum intelligit.

70. *sive sonare*] Gold. W. *seu semper sileant nocte dieve canant*  
vulgo.

## 234.

Anth. V. 115. In mss. inscribitur *C. Iulii Solini Polyhistor Ponticus*,  
in ms. Regio Salmasii ad finem Polyhistoris Solini legitur *Incipit eiusdem  
Ponticon*. Titulus, ait Salmasius, in Prolegg., operi fuit *Πόντινα*. Melius  
descripsisset *Πόντια*. Res enim marinas, hoc est, animalia maris, pisces omne  
genus eo libro enarraverat, vel, ut ipse ait, *aequoreas catervas*. Werns-  
dorfius autem in Poet. T. I. p. 208. a Salmasio discedens hoc titulo  
*Πόντιων* indicari docet, Solinum non omnes omnium marium pisces, sed  
de tantum enarrare voluisse, qui in Ponto invenirentur, praesertim cum  
nullum mare piscium multitudine et praestantia esset celebratius quam  
Pontus. Porro Sriverius idemque Wernsdorfius maioris quam pro So-  
lini ingenio spiritus carmen esse rati, Chorographiae Varronis Atacini  
indicarunt. Contra Fr. Wüllnerus in comment. de P. Varrone Atacino  
33. aetatem atque indolem Solini hos versus non excedere profitetur:  
mihi assentior.

1. *Ponto*] i. e. in mari Pontico. Wernsd. — *ponto* minuta initiali  
vulgo.

2. *aequoreas spirantis*] ex ms. regio Salm. *Mare molle spirans* So-  
linus putat, eorum opinionem sequens, qui Oceanum quasi corpus quod-  
dam vivum spirare, ex coque spiritus reciprocatione accessus et re-  
cessus fieri in maribus existimabant. Salmasius ad Solini c. 18. p. 151.  
l. Traiect. eumque sequitur B. *salis aequorei spirantis* (i. e. spiran-  
s molle catervas) Pith. Scalig. „Quod ineptum est. Nam *sal aequo-  
reus* idem est, ac si dicas *mare aequoreum*.“ Salm. l. l.

6. *purpureis*] *purpurei dum sanguinat unda profund* Lindenbr. H.  
*sanguinat*] i. e. rubet.

7. *placido — mundo*] i. e. non irato mundo, gesengt aus dem sanftem Element.

11. *gemmauit*] *gemmae* proprio gemmas emittere vel gignere stat, hoc loco *astrigeram faciem gemmavit* nihil aliud significat quam *astra creavit*, ita ut *astra gemmare* eadem figura dicatur, qua *domus edificare domum* et similia. Simplicius autem esset *astrigera fecit* — *itudo gemmavit Olympo*. Sic enim Ennius ap. Charisium p. 81. *Papireis gemmavit pampinus uvis*.

13. *fundata*] ex ms. reg. Salm. *librata* vulgo, utrumque eodem sensu; alterum in Ovid. Met. I. 12. legitur.

14. *aetherias*] i. e. locum, quem in aethere tenent. *aeternas* Barb. Adv. XLIV. 3.

15. *suis*] i. e. propriis.

18. *pios*] i. e. benignos et faventes. *tuos* Scriver.

20. *litata*] i. e. placata.

21. *libemus*] litus tantum peragraré ad eruendas ostras vult. Wern. — Wüllnero hic versus ineptus esse videtur.

22. *Tempea coetu*] *Tempea citu* mss. Pith. Reg. *cava tympano* Tollius, qui *Tritonas* intelligit. *Cava Tempea* Solinus profundum maris appellat, in quibus Nymphae ac Nereides domicilia habent. *Tempe* enim hic loca amoena maris dicuntur (die schönen Thäler des Meeres).

*resono — coetu*] ad *coetu* int. aquarum. Ihr auch, die ihr in dem weiten Tempe im brausenden Kessel des Meeres bewohnt. Quod autem, quod in mss. legitur, sit, ignoro. Substantivum enim quatuor declinationis, *citus*, a *cies* flexum, quodque strepitum significet, usum non est.



57. *non ea*] Creon haec loquitur apud B.

65. *testor*] inserit Oudend.

71. *natum*] Med. Wakker. p. 158. *natam* vulgo. Verba sunt Me-  
eae ad Creontem, monentis, ne sineret Creusam Iasoni in matrimonium  
venire.

88. *quid causas*] versus iusto minor. Alterum hemistichium ex Aen.  
III. 395., alterum ex Aen. VIII. 386. *Quid causas petis aut in me exi-  
umque meorum* Sriver. vulgo. *Quid causas petis ex alto excidium-  
me meorum* B. Conf. v. 94. 173. 212. 213. 227. 228. 378. 447.

135. *ramo*] Oudend. hunc versum vel delendum vel post v. 142.  
*usus* etc. ponendum existimabat.

157. *fateor, arma*] B. *fateor, me, arma* vulgo.

163. *sensibus haec*] Higtius ex Virg. Ecl. III. 54. Add. T. II.  
713. *sensibus hic* vulgo.

167. *hac gener*] Med. Wakker. p. 158. ex Virg. Aen. VII. 317. —  
*ec gener* vulgo.

172. *sequentur*] B. ex Aen. XII. 153. *sequuntur* vulgo.

180. *aut pugnam*] post hunc v. excidit aliquid, ut *Mens agitat,  
rtum est sceleratas sumere poenas* ex Aen. IX. 153. et II. 576. B.

191. *surgere*] deest *videtur*, quod ap. Virg. Geo. I. 396. legitur.

192. *Media*] deletur a Med. Wakkero p. 159. — B. *delevit nigrisque*.

210. *erepta*] ex mss. Schrader. Add. T. I. p. 727. — *erepte* vulgo.

212. *tangit honos*] metrum est corruptum, nec aliter in v. sequenti.

*Tangit honos animum, et mensas quas advena adisti,  
Per connubia nostra, per inceptos hymenaeos.*

217. *rauca*] ex Aen. V. 866. — *dum rauco adsidue longo sale  
nabant* vulgo.

225. *seminaque et tauros*] B. ex Geo. II. 140. *semina et aeterios*

227. *obieci, satis*] *obieci, unde satis* B.

236. *manum patiens*] Schrader. Add. T. I. p. 727. ex Aen. VII.  
*manu patiens* vulgo.

254. *quaesitae*] Klotz. in Antib. p. 73. *quaesitas* vulgo ut in Aen.

423.

256. *haec loca*] post h. v. excidit *invertere satis inmanis denti-  
hydri* ex Geo. II. 140.

269. *natos, Veneris*] sic interpunxit Med. Wakker. p. 160. *natos  
neris, nec* vulgo.

270. *quid petis aut etc.*] Oudend. *quid petis causas et inrita i. i.  
o.*

281. *omnes, dare*] ita scripsi. *omnes et dare* vulgo.

13. *te sine, frater,*] ex Aen. XII. 883. — *Te sin frater erit.*

298. *patrias*] *patris* vulgo errore typogr. Add. T p 727.

309. *graviter*] Hi duo versus intelligendi sunt de Orphen lugente. Ideo supplevit Schrader.:

*Qualis miserabilis Orpheus  
Graviter pro coniuge saevit etc.*

Add. T. I. p. 727.

314. *rumpit pavor*] int. *rumpit me*, ex Aen. VII. 458  
vit *rumpit*, quod vulgo abest. *surgit pavor* Klotz. in Antib.

316. *tarda, atque*] B. vulgo deunt.

343. *tum visaeque*] Oudend. addit *tum*, quod vulgo de

358. *paras, luctu*] ita scripsi. *paras et luctu* vulgo. *par  
miscere* Klotz. in Antib. l. l.

378. *erige, tuque*] *erige*, iam *tuque* vel *erige tu, tuque i*

387. *ant qui tibi nostri pulsus a.*] corruptum. Excidit.

392. *labi a corpore tanto*] *laniatum corpore toto* B.

431. *illa per et scopulos*] Higius ex Geo. III. 276. *populos* vulgo.

438. *fui*] *sui* vulgo.

443. *manus, luctu*] *manus et luctu* vulgo.

446. *me*] B. *te* vulgo.

## 236.

Anth. III. 89. *Iorfiri anaclici* ms. Salma. *Porphyri* ms. 2  
*versus anacyclici* ms. Divion. prob. B. — Wernsdorfius aut  
secutus sum, in T. I. p. 671. hoc carmen cum ceteris sim  
grammatis Publilio Optatiano Porphyrio vindicat. Is circa  
Constantini Magni vixit, teste Fabricio in Bibl. med. et inf. l.  
p. 169., et singulari ad carmina difficillimi lusui componenda in  
stinctus erat. Nam praeter artificiosum illum Panegyricum in

Surmannius alii Porphyrio et diverso ab eo, cuius praecedentia sunt epigrammata, id tribuit, sed Wernsdorfius eum refellit T. I. p. 675 seq.

1. *pauillum*] Fulgentius. *pauillam* Muncker. *pauillo* vulgo.

3. *nam, ut ne aliud*] Muncker. *nam ut aliud* vel *ut non aliud* ms. *nam, ne aliud* vulgo.

4. *quanto*] *quam tu* Heins.

## 241.

Anth. I. 102. *De Hectore Pompilianus* ms. Thuan. *de Hectore* *primino* ms. Petav. *Hectoris Troiani Virorum strenuissimi tumulus* Voss. Pithoeus et Scaliger Pentadio tribuunt. Wernsd. Pentadii Regias et epigrammata edidit in *Poet. Lat. Min.* T. II. p. 309. „Pentadius“, et ille, „Porphyrio ut aetate par, ita ingenio et gustu poeseos perquam similis est, quod singulari, ut ille consuevit, artificio et schemate quamvis multo tolerabiliore nec ineptiis indulgente carmina sua componere et exornare voluit. Vocari id genus carminis, quod usurpavit, serpentium vel ophites solet, quando finis revolvitur eodem, unde venerat, et perpetui orbes versuum componuntur.“ Exemplum huius versuum generis in epigr. sequenti legimus. Pentadius is est, cui Lactantius epitomen institutionum Divinarum inscripsit. De carminibus Pentadio inscriptis B. git ad Anth. III. 105.

2. *alter*] *ater* Thuan. Petav.

*erat*] *erit* Petav.

3. *violentis ictus*] Thuan. *violenter hictus* ms. Voss. *violenti fractus* Voss. 2. *violenti victus* vulgo.

8. *quos fletus Hecube*] i. e. quot lacrimas effudit, ut Virg. Aen. IV. 70. *Num lacrimas victus dedit? quos pro quot* ut ap. Ciceronem (L. Verr. c. 21. *quos putatis fletus mulierum, quas lamentationes fieri solitas in hisce rebus? quot fletus Hecubae, quot dedit Andromachae* . inprob. Klotzio Act. Erud. 1759. p. 697.

10. *hac tumulavit*] *accumulavit* ms. Voss. *atumulavit* Petav.

## 242.

Anth. I. 139. *Pintadi* ms. Voss. Thu. 8071.

1. *pater*] Cephissus.

2. *undae*] *amnes* Wernsd.

3. *patrem*] *patrem esse dum* ms. Voss. 2m. — *puerum* Piersonus, Ep. 143. *Dum putat esse parem vitreis Narcissus in undis.* Ex Id. B. T. II. p. 710.

*quaerit*] *quaerat* Thu.

*in amne*] *inanem* ms. Salmas.

4. *lacu*] *lacus* Thu.

5. *quod*] *quo* Heins.

7. *stat*] *flet* Heins. Conf. III. 253, 20.

## 243.

Anth. I. 140. In ms. Voss. *Pintadi* inscribitur.

1. *proprios m-diis in*] ms. Salm. *proprios mediis in fontibusque*  
Thu. 8071. *propriis .... in fontibus* ms. Voss. *propriis Narcissifon-*  
*tibus ignes* vulgo.

2. *deceptum urit*] mss. Salm. Voss. Thu. Similiter *Catulla* &c.  
*Speret nec linguam esse, nec auriculam.* Conf. Santen. ad *Terentium*  
v. 1778. *deceptum torret* vulgo. *deceptum ludit* B. improb. *Uta*  
quia epigrammatis acumen in eo consistit, ut aquas poeta *flamma* vel

## 244.

Anth. I. 141. *Pintadi* ms. Voss. Thu.

1. *hic*] *hoc* ms. Voss.

*credidit*] *creditur* ms. Salm. Thu. Voss.

3. *cernis ab*] Higtio videbatur esse epigramma in *Narcissum* *flor*  
in ripa irrigua surgentem, et significari, eum e prato in ripam ad flum  
propius esse translatum, ut crescat ab aquis, quibus perit, ideoque *er*  
*gendum* videbatur:

*Cernis ab irriguo repetentem gramina (vel margine) vitam,*  
*Ut, per quas perit, crescere possit aquis.*

(Add. T. II. p. 710.) *cernis ubi irriguo* Heins.

*ripas*] ms. Salm. *ripam* vulgo [Corrige context.]. *Narcissum*  
florem vides amantem ripas rivoꝝ, quia herba est irrigua, vel solo i-  
riguo indiget.

4. *aquas*] int. ut per aquas, per quas perit, c. p. — *et per qu*  
*p. c. poscit* mss. Voss. Thu.

## 245.

Anth. III. 88. mss. Salm. et Voss. *Pontalio* tribuntur.

1. *Acidos*] v. Ovid. Met. XIII. 884.
2. *iugis?*] punctum interrogationis addidi.
3. *Cyclopei*] penultima longa, quae alias brevis esse dicitur. Sed *Cyclopius* ibi valet, ubi brevem penultimam poscimus.
4. *Nympha*] Galatea.
6. *vehit*] *dedit* B. — Fluctus resonare videntur nomen *Acidis*.
7. *neque*] *nec* vulgo.

## 248.

Anth. I. 165.

1. *Chrysocome*] Oudend. *Chrysoconte* ms. Leidensis, in quo solo hoc epigr. legitur. *Chrysogone* Burmannus in Add. T. I. p. 725., sed Oudendorpii coniecturam rursus praetulit T. II. p. 74.

## 249.

Anth. II. 203.

1. *colui*] *sevi* Ald. Virgilii.
2. *capras*] *capras arma duces* ms. Voss. *campos rus hostes* ms. Hamburg. *capras rus hostes quaeque labore gravi* ms. Gothanus ap. Lübner. in Iahnii Ann. 1828. T. III. F. III. p. 309.

## 250.

Anth. III. 93. Pentadio vulgo tribuitur, sed incertum, an codicum auctoritate id fiat: certe melioris aetatis poema esse, quam est Pentadius, notat Wernsd. T. II. p. 460. — Hendecasyllabi.

1. *beata*] *veata* ms. Voss.
2. *quod*] *quos* mss. Voss. Scal. *quam* H.
5. *videre*] *virere* ms. Scal. *nitere* H.
4. *lecto*] *toro* ms. Voss.
5. *pluma*] Martial. l. XII. 17, 8. *Dormit et in pluma purpureoque* pro.
8. *arvo*] *auro* ms. Voss. Scal.
10. *sed nullos*] *nec vanos populi favore magni,*  
*sed nullos trepidum timere casus.*
- ss. Voss. Scal.
15. *licebit illi*] *licebit, ille* Oudend.

## 251.

Anth. III. 105. *Pentadi de fortuna* ms. Thuan. 8071. *Pintati* ms. Im. *Pintadi* ms. Voss.

1. *adsidue*] *assiduo* — *assiduo* Pith. ms. Salm. *adsuo* Thu.
3. *Progne*] *Prognae, pia dicta* Oudend. — *Progne* facta est, ut erga sororem fuisse diceretur, vel factum est, ut *Progne* pia esse diceretur.
5. *carmine* — *carmine*] *crimine* — *crimine* Schrader. *Carmen* hic o artibus magicis positum est. *carmina* — *carmina* Thu.

*visa — fuit*] Boissonad. ad Nicetae lib. I. 238. comparat *parvum*, pro quo alii scriptores *ov* aut *γυνόμενος* adhiberent.

*ulta*] *ultra* Thu.

7. *ad auras*] int. *superas*.

8. *abit*] ms. Salm. *habit* Thu. *habet* ms. Voss. *abest* vulgo. — *abit* pro abiit ut *petit*, *subit* pro petiit, subiit. v. Tollins ad Ansem. epilog. Her. 51. Heins. ad Ovid. I. Fast. 109.

9. *poma*] *mora* — *mora* H., quia in fabula Thybae et Pyrami *mora* a poetis commemorantur, ut in Anth. III. 211, 7. Sed *poma* sunt generale nomen omnium pene fructuum, qui ex arboribus sunt, *mo* namque his comprehendantur.

*tristi nece*] *Sanguine poma rubent Thybae tincta roscis* H.

11. *Minoia*] *minonia* Thu.

13. *qua*] *quia* ms. Voss. *quam* Thu.

14. *hac*] *ac* ms. Voss. Thu.

15. *adest c., sunt gaudia — adest*] Thu. *adest coelo sunt gaudia* ms. Voss. Salm. *ades c., das gaudia — abest* vulgo. Boissonad. ad Nicetae l. I. 238. adnotat: „*ades — adest* ms. Salm. *adest — adest* ms. Thu. Scribendum utroque loco *ades*. Leda alloquitur et Pollucem et Castorem. In pentametro ad *ades* subaudiendum *hic, in terra*. Lectio Voss. cod. *sunt gaudia* et bis *adest* mihi magis etiam placuerit.“ In pentametro quod alter *adest* explico, quod alter tantum, non ambo nati adsunt.

17. *saepe fuit — saepe fuit*] ms. Salm. Voss. Thu. *saepe fuit — et ipse fuit* vulgo. *et ipse fuit — et ipse fuit*. B. Wernad. vulgatam tenetur. *diris Busiridis*] *diribus hiridis* Thu.

18. *Busirisque aris*] *Busiridis horis* Thu. *busiridis oris* ms. Voss.

21. *ausa est*] ms. Voss. Salm. Thu. Boissonad. ad Nicetae l. III. 332. — om. *est* vulgo. Pro *ausa* Schrader. *usa*, iungens *stipite, fatifero fratribus*. — Explico iuste *ausa est* Althaea facinus iustum *ausa est* i. e. patravit.

*a est, sed propterea non verior ipsius quam Pentadii scriptura.*" Vernsd.

*per]* *post* mss. Salm. Thu.

34. *animae prima]* mss. Salm. Voss. Thu. *animae primae* Oudend. *animae pretium* H. *animae aeternum lux* vulgo. De brevi syllaba v. d vs. 28.

35. *laetitiae diversa]* i. e. mala opposita sunt laetitiae vel bonis. *creata]* *creati* mss. Voss. Salm.

36. *et iuncta]* *iuncta tam* mss. Voss. Salm. *et iunctam assiduae* Thu. An legendum *at iuncta*?

## 252.

Anth. V. 69. *Pentadi de adventu veris* Thu. 8071. *Pintadi de adventu Veneris* ms. Voss. *Pintati de adventu veris* ms. Voss.

1. *animantibus]* mss. Salm. Thu. *amantibus* ms. Voss. *moventibus* vulgo.

2. *aquis]* *equis* mss. Salm. Thu. Voss. Eurus tepentes pluvias ad-  
ehit vere.

*fugit]* *fuit* Thu.

3. *persentit]* mss. Salm. Voss. *praesentit* vulgo. *persenti cera ca-*  
*res* Thu.

5. *vireta]* *virecta* mss. Salm. Voss.

*foliis]* *folio* mss. Salm. Voss. Thu.

7. *Ityn]* *sytin* ms. Salm. *modulis tot* Thu.

9. *per]* *pes* Thu.

10. *late resonat]* *latero res.* ms. Voss. *latere sonat* ms. Salm.

11. *sola flatus Eoi]* ms. Salm. *sola patus Eoi* mss. Voss. Thu. *Sol*  
*erus Eoi* vulgo. Flatus Eoi est aura Luciferi matutina. Die Morgenluft  
smalt den Boden mit Blumen.

12. *Tempeaque]* ms. Salm. *temporeaque* ms. Voss. *temporaque*  
vulgo. *Tempeaquae* Thu.

14. *voxque]* *bisque* ms. Salm. *usque* ms. Voss. *visque* Thu.

15. *vitea musta]* i. e. der junge Wein. Vitea musta dicitur ut mu-  
a olei apud Plinium XV. 1. *Consequens olearum vindemia est, arsque*  
*et maior, olei musta temperandi* i. e. oleum recens.

*vincta]* H. *iuncta* ms. Voss. vulgo. *iunctas* ms. Salm.

17. *nota tigilla linit — nota tigilla linit]* mss. Salm. Voss. Thu.  
*et motacilla canit — iam motacilla canit* vulgo.

*garrula luce]* i. e. per totum diem. An *garrula voce*?

19. *iucunda]* cum a B. verbum desideraretur, mutavit

*Sub platano viridi iucundus somnus in umbra.*

ad *texuntur*, quod in versu sequenti est, per zeugma ad *somnus* intel-  
gi potest, *somnus textitur* pro capitur. Si cui hoc durum videatur, li-  
enter accipiet coniecturam hancce:

*Sub platano viridis incundat somnus in umbra.*

Nam *incundare* Lactantius aliqui sacri scriptores, quibus Pentadica quo ednumerari debet, frequenter ponunt, teste Büchmanno ad L. IV. 6.

*seminis] summus Thu.*

20. *viridi] viri Thu.*

21. *fila recurrere fasis] i. e. sic properent anni, so mögen die den des Lebens der Spindel euteilen; recurrere ut ap. Horat. II. 1, 147.*

*Libertasque recurrentes accepta per annos Lusat amabilem fasis est pro de fasis, ut ap. Virg. Geo. IV. 348. Fasis mollis devolvunt.*

## 253.

Auth. II. 257. Vetus est inscriptio *Epigramma de pastore Citerio Sidonio oratore factum*. Citerium ~~Sidonium~~ eundem e Citarium Siculum Syracusanum, grammaticum ~~Sardigalensem~~, quem Professores nominat Ausonius epigr. XIII. adnotarunt Vinetus, S. Burm., Wernsd. in Poet. T. I. p. 574. Sed Torremuzza in Itat. Siciliae Panormi 1784. p. 305. epigramma suspectum et recens esse

1. *Theon] Theo ms. Voss.*

*monte] colle ms. Voss. 2.*

2. *Sabino] Sabina ms. Voss. ut v. 3. Sabine ms. Voss. 2.*

3. *vite Sabine] versum spurium censebat Schraderus, qui ad casu quinto interseritur inter *Almo*, *Theon* et *egerat* (Ex Add. B. II. p. 729.). Defendit verborum rationem Wernsd.*

6. *melodes] ms. Voss. melodis ms. Voss. 2. melodas vulgo.*



3. *illius*] Homeri Maconii.

*miretur*] ms. Hamburg. *miratur* vulgo.

4. *at minor*] Homeri carmina maiora sunt quam Virgilii, sed Virgilius plura poëseos genera quam ille excoluit.

*mage*] ms. Barthii. *bene* vulgo.

5. *defit*] ms. Voss. *non pastor, miles, nec curvus deerit arator.* vulgo. Hoc distichon deest in ms. Gothano, teste Dübnero.

6. *trina mihi*] Virgilius complectitur tres poetas graecos, Homerum, Theocritum, Hesiodum: in omnibus enim generibus, in quibus hi singuli excellunt, ille princeps fuit; ac continet tantum ingenium, quantum in tribus illis poetis distributum est.

## 255.

Anth. II. 177. *Alcinii* ms. Voss.

1. *qui*] *quis* Heyn.

## 256.

Anth. II. 178. Inscríbitor vulgo *Alcinoi de Virgilio*. — *Alcimi de Virgilio* ms. Thu. 8069.

2. *tunc*] Thu. *tum* vulgo.

3. *at si*] Thu. *et si* vulgo.

## 257.

Anth. III. 211. Wernsdorf. P. L. Min. T. VII. p. 134. *Alcimi* vel *Alcinoi* nomen inscribitur.

1. *puniceum — malum*] i. e. malum Punicum, der Granatapfel oder Liebesapfel, il pomo di zitto. Veneri sacra erant et amoribus inserviebant. V. Böttigeri Sabina T. II. p. 72.

3. *Cydonia*] int. mala, Quittenäpfel, quae itidem Veneri et Cupidini sacra erant.

5. *Amarylli*] ex Virg. Ecl. II. 52.

7. *mora*] de moris in fabula Pyrami et Thisbae v. supra epigr. 190, 10.

9. *misit*] *misi dente levi paulo libata placenta*  
*nectare, de labris dulcia membra suis.*

ms. Bineti.

*dente levi p. libata*] v. Böttig. Sabina T. I. p. 222 et 264.

11. *nescio qui*] ita scripsi, i. e. quomodo. *nescio quid* vulgo.

12. *spirans*] *spirans Cecropio dulcius ore thymum* B. *spirat Cecropio dulcior aura thymo* Oudend. Add. T. II. p. 746.

## 258.

Anth. III. 212. Hendecasyllabi.

## 259.

Anth. III. 259. Eidem Alcino tribuit Wernsdorf. in Poet. L. Min. T. VII. p. 22. et T. III. p. 456.

2. *ne candida etc.*] ms. Divian. *ne candida ledas huncuibus* ms. Salm. Leid. *ne candida laedas in quibus ore vide* Salm. et Trebell. Poll. Gallien. c. 11. T. II. p. 214. *ne candida* vulgo.

## 260.

Anth. V. 150. *Alchmo inestibitur in notis Variorum ad Ovil. Fast. 455. ad Crippin. De edpone fassanario* ms. Salm. *de capone fassanario* ms. Voss. *de capone fassanario* Thu. 8071. *de capone plesiano* B. idque edidi. *De gallo gallinaceo* vulgo.

1. *praeifulgunt*] ms. Voss. Thu. *praeifulgent* vulgo. *Foram* tamquam et poeticam praetuli.

2. *crista riget*] *crusta* ms. Voss. *videt* Thu.

3. *inguina*] Thu. *ineuina* ms. Salm. *ungua* ms. Voss. *angula* vulgo.

4. *Paestanis*] *paestanis* ms. Salm. *pestanis* — *roris* Thu.

5. *distinguit*] Plin. H. N. VIII. 18. *Albis maculis rutilis colorem distinguuntibus.*

6. *plumae*] ms. Salm. Voss. Thu. Scalig. *penae* vulgo.

## 261.

Anth. II. 114. Hendecasyllabi. Extat in Sidonio Apollinari Epit. V. 8. *Sed triplicibus trochaeis nuper in metrum hendecasyllabum compaginatis nihil ne tuo quidem iudicio simile facisti* —, ut *ma* in figuratius Constantini domum vitamque videatur vel papugis vni gemello consul Ablavius, vel momordiae disticho tali clam Palatini foribus appenso. — Quia scilicet praedictus Augustus iisdem temporibus extinxerat coniugem Faustam calore balnei, filium Crispum frigore veneni. — Ablavius cum Annio Basso consul fuit a. v. 1053 p. Chr. 331., ut ex fastis Relandi pag. 330. cognoscimus. Zonaras in Histor. II. c. 40. p. 201. Ablavium praefectum urbi p. 331. p. 332.

pulo Ansonii, qui eius elogium in Parentalibus Carm. III. et in Professoribus  
XVII. scripsit, vindicant.

5. *tanto*] *tanti* B.

15. *facis*] fuco adhibito. Ex hac elegia totum mulierum Romanarum ornatum luxuriamque cognoscimus.

19. *obducta*] Eldick. Spec. Suspicionum p. 219. ut in Anth. III.

114. *occulta* vulgo. *occultas candenti veste papillas* Oudend.

30. *nec qui*] i. e. non is sum, qui te, tam ~~eximiam~~ puellam, invitus met.

32. *nec qui te*] *nec prae te* Oudend. Explicat Wernsd.: nec qui e tum demum vellet amare, si esset dea rosea vel ipsa Aurora.

33. *possent* — *possent*] an *possunt* — *possunt*?

37. *candidiora, recenti Sed*] sic interpunxit Wakef. ad Lucret. III.

59. vulgo interpungitur post *recenti*.

40. *posuere*] ut Seneca dicit *nives posuit bruma*.

45. *alba ligustra*] ligustrum Italicum (die Rheinweide) in hortis olitur floresque habet candidissimos.

46. *fixa*] i. e. se erigentia in caespite.

48. *vulsa suis*] B. *vulsa tuis* vulgo. Rosa spinis non vacat.

52. *haec quamvis*] *quamvis haec* Wernsd.

*moverit*] v. Mitscherlich. ad Horat. C. II. 4, 4.

62. *deum*] *Iovem* B. ne par sonus inter *deum* et *eum* existat. In Ividio autem multa iam huius molitiei exempla inveniuntur, ut in mor. III. 5. v. 2, 4, 10, 18, 34, 42, 46.

63. *opima*] *prima* B.

68. *et te*] legendum *tete*.

74. *regna perire*] si tu cum deabus contendisses, te, non Venerem ~~his~~ praetulisset, tum regnum non perdidisset Priamus.

86. *prae tribus*] Eldick. Spec. Susp. p. 218. *de tribus* vulgo.

*a Paride*] Rivinus. *a Paridi* vulgo et Wernsd., qui metroptius putat. At forma ista in hoc nomine inaudita est et brevis syllaba commate priore pentametri a Terentiano M. v. 1778. admittitur. Nec iter in v. 82.

92. *sollemnis*] *praepollens* vel *sublimis* B.

## 263.

Anth. I. 136. Wernsdorf. in Poet. L. Min. T. II. p. 389 et 451. Iures Palladios oratores ac poetas enumerans, illi hoc de Orpheo carmen tribuit, cui, poesi et carminibus claro, monumentum ab Iulio Nicephoro, patre, positum extat in Anth. IV. 220. *Ut te, Palladi, raptum evere Camenae, Fleverunt populi, quos continet Ostia dia*. Idem rhex fuit et Symmachi familiaris, ut ex eius epistolis novimus. I. 15. 94. I. 50. Alter Palladius longe senioris aetatis inter poetas scholasticos est, quorum carmina infra editurus sum. *De Orpheo Palladius* mss. Ioss. Petav. Versus Archilochii, quales apud Horatium I. 4.

2. *atrium*] *atrium* mss. Voss. Petav.
5. *modos*] *modo* mss. Voss. Petav.
6. *umbram*] *umbra* mss. Voss. Petav.
8. *docti*] *doctam* mss. V. P.
9. *placidis*] *placidis* ms. P.  
*mitigavit*] *mitigarit* mss. V. P.
12. *expolavit*] *expolavit* mss. V. P.

## 264.

Anth. III. 168. Inter epigrammata Magni Felicis Ennodii legitur.  
*pavit*] i. e. qui numquam quemquam convivio accepit. Salm.  
ad Spartiani Hadrian. c. 17. T. I. p. 161.

1. *deposcite*] *deponite* ms. Salm.

## 265.

Anth. II. 137. Sequuntur deinceps aliquot epigrammata, quae Q. Aurelii Symmachi oratoris esse feruntur. Sed in primo statim eorum haec opinioni occurrendum est. Id ipsum etiam Symmachio oratori tribui non potest. Annorum namque ratio id non permittit. Symmachus Aurelius ab anno circiter 370. usque ad 400. p. Chr. floruit, Boethius vero eundem 524. diem supremum obiit. Nihilominus antea Symmachus quidam hos versus composuit, et in eo tantum vulgo perit, quod uni eidemque Symmacho haec epigrammata vindicant, et cum Saxius in Onomast. T. I. Praef. p. XXXI. in catalogo poetarum Axiologiae Q. Aurelium Symmachum solum recenset, Id igitur aut Q. Aurelius Memmius Symmachus, consul a. p. Chr. 485., socer Boethii, cui librum de S. Trinitate adversus Nestorii et Eutychetis errores interpretat, fecit, aut, quod vero magis est simile, Q. Amelius Anicius Symmachus, nepos eius, quem modo nominavi, consul cum Boethio, p. Chr. 524.

*m mihi inolevisset affectio, cetera, quae visenda sunt, displicerent.*  
*i Acindyno conditori eiusque maioribus* ~~metra~~ *verba libavi, et*  
*cturae licentiam, quae vestitum disparem singulis tribuit, in ratio-*  
*m coegi.* Acindynus consul fuit a. p. C. 340., u. c. 1092., et prae-  
 ctus praetorio Orientis, quod versu 4. indicatur.

1. *Attica palla]* philosophorum est ornamentum.

*toga picta]* triumphantium fuit consulumque sub imperatoribus.  
 ctus s. v. *picta.* *Picta quae nunc dicitur toga, antea vocabatur pur-*  
*rea, eratque sine pictura.* V. Forcellin. v. *pictus.* Salmasius ad Vo-  
 sci Carinum Imp. c. 20. T. II. p. 853. Creuzer. Antiquit. p. 186.

2. *sacris]* i. e. pontifex erat. *sophis* Barth. Adv. XXX. 8.

5. *si]* sed ed. 1653.

*pictura]* hi versus a Symmacho ad illustrationem picturae com-  
 nebantur, in qua Acindyni socer, Acindyni pater, Acindynus ipse con-  
 ciebantur, cuncti ornatu proprio ac conveniente praediti. Id ex epist.  
 mmachi patris (l. I. op. 2.) novimus. „*Quid enim concinnius epistola*  
*t, quam nuper accepi? quid versuum admixtione iucundius? Quod*  
*nam sensus aliquis eorum superat, quorum imaginibus praescripta*  
*lemus epigrammata! Facile laudabunt tales successores laborum*  
*rum, qui picturae nitorem pulchrioribus versibus illuminarint.* At-

Atticam pallam, alter pictam togam, tertius paludamentum gerebat,  
 ad Symmachus his verbis in ep. 1. intelligit: *picturae licentiam, quae*  
*atum disparem singulis tribuit, in rationem coegi h. e. causam*  
*rei illustravi.* — *praetura* vulgo invitis mss. In pictura deerant  
 es sive insignia consularia Acindyni, unde dicit *Si fasces pictura*  
*et.*

## 267.

Anth. II. 144. Symmachi oratoris est, et extat in Epist. eius I. 1.  
 rnsd. Poet. T. IV. p. 550.

2. *eruta]* fer ut ager sone deiulare tergemini ms. Scioppii. *Eruta*  
*gemini de lare Gerionis.* Iuretus. *eruta Geryonis de l. t.* Lipsius ad  
 it. Ann. XIV. 4.

3. *Boaulia]* Lipsius. *Boalia* vulgo.

9. *Acindynus]* Flavius Septimius Acindynus consul a. p. Chr. 340.,  
 quo supra.

10. *Orfitus]* Memmius Vitrasius Orfitus, de quo Valesius ad Am-  
 1. Marc. XVI. 10. et B. ad h. l. agit.

11. *iuvenile decus]* i. e. iuvenum decus. — *iuvenale d.* ed. 1653.  
*nile decens* Wakef. ad Lucret. I. 120. *vulgo decus constructione*  
*2.*

12. *bissenno — fasce]* Symmachus de semetipso loquitur, et consu-  
 a suum a. 391. intelligit, quia duodenos fasces habebant consules.

13. *sed]* ed. 1653. *si* vulgo. Sed Baulorum deliciae nondum ad

otium te allicere possunt; iuvabit enim, cum invenis ea, laboribus vacare reipublicae.

## 268.

Edidi ex Symmachi Epist. I. 8. Wernsd. T. IV. p. 552. coll. T. I. p. 276.

2. *Gauri*] Heins. ad Ovid. Met. X. 558. et ad Silium XIV. *cap guttur* mss. *sive* Iuretus. — Gauri montis summa consita esse videtur, medium fumare ignitis vaporibus, ima illui dicit h. e. sinu Baiano, quem inter et Gaurum montem lacus Lucrinus. Wernsd. T. I. p. 277.

4. *media incoquit*] H. *medietate coquit* ms. Scioppii. Iuretus.

5. *ima*] iam ed. 1653.

6. *Thetis*] duabus brevibus, ut solent poetae. *Tethys* Wernsd. T. IV. p. 553., errore, quia id nomen priamam longam habet.

*vagae*] H. *Baias* vel *Baia* edd. Sorores Thetidis sunt Nereides.

9. *Amathusias renidens*] i. e. Venus renidens vel ridens. H. *Amathusiam* ms. Iureti. *Amathusium* ed. 1653. *Amathusias*, *adis* alii non legitur; v. intpp. ad Ovid. Met. X. 227. — Venus ad lacum Lucrinum templo colabatur, unde *Lucrina Venus* ap. Stat. Silv. III. 1, 148.

10. *et vaporis*] Venus, quae ad lacum Lucrinum adorabatur, praesens erat huius regionis. Sinus Lucrinus ac mons Vulcanus, in cuius vaporantibus cavernis balnea calida lutebant, in eius tutela suere. — *et leporis* H. *et saporis* Burm. ad Petron. cur. secund. c. 3. B. ad Anth. II. 144. T. I. p. 327. improbbante Wernsd. T. IV. l. l.

## 269.

Anth. II. 145. Quinque sequentia epigrammata patri Q. Anreli Symmachi oratoria tribuuntur, qui in epist. ad filium l. 2. scribit *nobis quoque accipe bonorum aetatis meae exarata nuper elogia*. — *Sed quae prima compegi, interim pauca misi, obtestatus te per deum, ut, si*

1. *non oneravit*] tamquam indignos gloria avita.
2. *decore*] ed. 1653. *decorem* vulgo. *decorum* Oudend.
5. *Poplicolarum*] *Publicolarum* vulgo.
6. *erat*] *erit* ed. 1653.

*non deinde*] *non deinde timebis* ed. 1653. *et quamquam reverendus, cum non deinde timebis*. Barth. Adv. XXX. 8. *non inde timen-*  
*do* Oudend.

## 271.

Anth. II. 147. Annius Anicius Iulianus consul a. Chr. 322.

2. *praeluxerit Annius*] ms. Fuldanus. *praeluxerit annus unus* ms. leonx. *praeluxit Anicius* ex coni. Scioppii Iuretus. vulgo. Sirmondus poet, ex inscriptionibus probari, *Anicium* aut *Annium Anicium Iulianum* aut *Amnium Anicium Iulianum* vocatum esse.

4. *hic et carus erat*] int. ex anteced. *hic cunctis carus erat*.

## 272.

Anth. II. 148. Petronius Probianus cos. fuit cum Anicio Iuliano a. Chr. 322.

1. *quos*] ed. 1653. Oudend. *quod* vulgo.

5. *adsiduus*] ultima arsi producitur.

*hospes*] Augustis hospes hic dicitur de praefecto Urbis, ut B. ad Aug. in obit. Maecen. v. 27. docuit: *Num minus urbis erat custos et Caesaris hospes?* Itidem in Grut. Inscriptt. p. CVII. 8. *hospes Ti. Caesaris Aug.* invenitur.

6. *tetulisti*] Supra II. 112. *Si talem Graium tetulissent fata poem.* — *retulisti* ed. 1653. falso, cum *re* in praeterito verbi *referre* educatur.

## 273.

Anth. II. 149. Lucer Verinus sub Constantino Magno Vicarius Africae fuit et praefectus Urbi.

5. *morum*] Supra II. 146. *ponemus Proculum, vitae morumque de-*  
*rem*, ut vulgo legitur.

4. *nisi in officiis*] i. e. nisi munera reipublicae te impediabant.

## 274.

Anth. V. 115. Wernsd. Poet. T. IV. p. 499. Auctorem esse hominem versuum Sedulium, in commentario, quem cum Burmanno communicavit, docuit Gerardus Meermannus. Extant in *Dicuili libro de mensura orbis terrae*, qui ex duobus mss. Bibliothecae imperialis anno 1807. Parisiis primum a Car. Athan. Walckenaer editus est. Dicuilus Hibernus sive Scotus natione secundum Meermannum a. C. 711. obiit, Walckenaer vero in praefatione p. 11. nono Dicuilum saeculo vixisse putat, cumque de mensura orbis terrae anno 825. tempore sativo exarasse; quae ex fine libri apparet:

An. T. I.

Post octingentos viginti quinque peractos  
summi anas Domini terrae, ethrae, carceris atri  
semine triticeo, sub ruris pulvere tecto  
nocte bobus requies largitur sine laboris.

De argumento versuum Sedulii pluribus locis disputat, pag. 3. ]  
decimo anno regni imperatoris Theodosii praecepit ille in  
provincias orbis terras in longitudinem et latitudinem mensuri  
inde p. 12. Duodecim versus praedictorum missorum, de i  
Theodosio hoc opus fieri, incipiunt, et p. 13. Non debet miri  
in primo loco septimi et octavi versus istorum amphimachras  
est; quoniam, ut reor, non imperitia, sed auctoritate aliorum  
et maxime Virgilii, quem in talibus causis noster simul  
imitatus est) Sedulius, qui raro pedes non alienos ab illis in  
carminibus posuerunt (i. e. qui interdum amphimacris uti solent  
scimus, Sedulium in Achaia conscripsisse tempore Theodosii  
libros, imo Theodosio ipsi dedicasse librum.

1. quo mundi] mundi quo ms. Pithoei.

2. quo monte] quo et montes ms. Pi.

frata, portus] portus, frata Walckenaer.

5. pius, totus] sic interpunxi. i. e. ac quem totus orbis per  
vix capit, pius Theodosius. — ac per saecula pius, totum quem  
orbis vulgo. ac per saecula, pius totus, quem vix capit orbis  
iungens pius totus.

6. Theodosius] Walck. Theodosius vulgo.

7. confici] ab amphimacro incipit versus 7. et octavus.  
quinis ms. Pithoei.

cum] ms. Pith. Walck. dum vulgo.

fastibus] fastus hic pro fastibus sive fastis Imperii p  
Theodosii iunioris quintus decimus regni annus incidit in a.  
fastibus ms. Pith. Walck. Theodosii iunioris consulatus quintus



2. *vetitam*] *hanc mensam, indigne noverit esse suam* ms. Possidii. *ne mensam indignam noverit esse suam* ms. Guelf. *hac mensa indignam noverit esse suam*. Oudend. Maius.

## 276.

Edidit Duebnerus in Iahnii Ann. 1828. p. 315.

## 277.

Anth. I. 169. *Iuliano* adscribit ms. Petav. *De Sirenis Ruf.* (i. e. Enforbi) ms. Thuan. Iulianus pariter atque Enforbus inter poetas Scholasticos infra nominabuntur. *De Sirenis* ms. Voss. *de cantu Sirenarum* ms. Vossianus Virgilii. — Wernsd. Poet. T. V. p. 46 et 519.

1. *Sirenes*] *sirenas* mss. Voss. Petav.

2. *miros*] *miseros* mss. Thuan. Voss. Petav. *ac varios* ms. Ambrosius.

4. *omnia*] iunge: Sirenes cantabant carmina omnia, quae in thymele re orchestra cantari solent.

*thymele*] *thymile* ms. Ambros. *thymale* ms. Petav.

*habet*] om. mss. Thuan. Voss. Pet. *amat* Scalig.

5. *queruntur*] *fuerunt* mss. Voss. Thuan. Ambros. *fuere* ms. Scal. *veri* stringentem sonum hoc loco significat, sicuti omnium animalium voces, praeterquam hominis, querelam dicebant antiqui.

7. *aëdon*] *edon* mss. Voss. Pet. *quod leves et calami* ms. Thuan.

9. *vocis*] *vocam* ms. Thuan. *vocum* H.

10. *mergebant*] *marcebant* ms. Ambros.

11. *venit Ulixes Et tutos sol.*] mss. Pet. Thuan. *generatus magnus Ulyxes* *Hac tutos sola praestitit* vulgo. *venit Ulysses ac tutos solita* Wernsd. *ventus U. et toto solida* ms. Voss. *generatus donec Ulyxes solita tutos praestitit* Barth. *et tutos solida* ms. Gothanus ap. Duebner.

13. *illevit*] *in levi* ms. Thu.

15. *transiluit*] *transiit ut scopulos* Heins. B. ad Propert. p. 357. uprob. Klotzio in Antib. p. 70. et Wakef. ad Lucret. I. 834.

16. *desiluere freto*] i. e. in fretum. Virg. Aen. V. 451. *It clamor velo.* Ramshorn. L. G. p. 352. [p. 220. ed. pr.]. — *desiluere fretom* Wakef. *dissiluere* ms. Thu. *disiluere* ms. Voss.

## 278.

Anth. I. 79. Wernsd. T. V. p. 1 et 525.

1. *Musoni suboles*] maternum genus a C. Musonio Rufo, philosopho, ternum ab Avieno duxit Festus Avienus In monumentis sepulcralibus Muscorum, quorum Festus quoque erat, plerumque nomen maternum, saepius quam paternum referri, docet O. Müller. De Etruscis T. I. 418. 403. Rufus Festus ex Vulsinienſi civitate oriundus est, quae dem patria Musonii erat.

2. *Caesia*] aqua Caesia, quae in Umbria sita est (Martia VII. 97.) a Fosto primum aut carminibus celebrabatur, unde reperat magnam, aut ab eo nomen accepit Festam Avienam, Caesia per eum instaurata est vel aquaeductus noviter institutus ad usum publicum. Imitatur haec opinio Wernsdorffii mate, quod Anth. III. 43. legitur.

*FAVsta* novum domini condens Fortuna lavacrum  
invitat fessos huc properare viros.

*Condentis* monstrant versus primordia nomen,  
auctoremque facit litera prima legi.

Quia ultimus versus pronuntiat, literam primam significare a tribus literis prioribus *FAV* expressum videtur nomen Festi

3. *Nortia*] Nortia, Etruscorum dea, Vulturni templum h. VII. 5. Tertull. Apolog. c. 24. Haec dea par est Romanorum vel Nemesi. Vid. O. Müller. De Etruscia T. II. p. 54.

4. *proconsulis*] Colligimus ex inscriptione graeca, quae p. 464. n. 7. extat, statnam Rufi Festi proconsulis Graeciae gitae Athenienses publice erexisse. Haec inscriptio ad Rufi Avienum referri potest, quia in Avieni Periegesi huius proconsulatus stigia apparent (v. Wernsd. l. l. p. 2.). Alterum proconsulatum a. 366 et 367. gessisse eum suspicatur Wernsd. Avienus ex tribus Valentiniani, Valentis, Gratiani, fortasse iam sub Constantino quoque floruit, et aequalis erat Symmachi.

5. *carmina*] ut Metaphrasin Arati et Periegeseos Dion Maritimam, Virgilii Fabulas, Livii Historias in iambos redi sunt incerta. Conf. Wernsd. l. l. p. 29 — 52.

6. *Placidae*] hinc filius eius Placidus dictus. Anth. IV. 1

7. *vivax et*] i. e. liberi longam vitam promittunt. *vivax* :

8. *composita*] cum posita Higtius Add. T. II. p. 208.

9. *Adriacos* etc.] Wernsd. Barthius in *Adversariorum* fragmento, sed Fiedlerus edidit a. 1827. p. 196. *Adria consurgente notus quae prospicit aestus* vulgo. *Adriacus surgente Noto quam prospicit aestus* sin.

14. *situ*] *sinu* H. Construe: quibus fetura granorum, arcta spisso situ, laeret.

15. *quadrant*] i. e. mala latus granorum undique tegunt. *claudunt* idend.

16. *pallam*] *telam* H. *pellem* Wernsd.

17. *examina f. casses*] H. Wernsd. Barth. l. l. *et agmine* ms. ~~es. es~~ *agmine flammea calles* vulgo, errore typograph.

19. *partibus*] *pastibus* ms. Voss.

20. *longis malis*] i. e. diuturnis morbis.

24. *mensis redeuntibus*] i. e. mit der Rückkehr der Tafelfreuden.

25. *ne*] ms. Voss. B. *nec* vulgo. Wernsd.

## 280.

*Anth.* III. 59. Avieno tribuit ms. Scriverii, ms. Leidensis Catoni; *urtialis de habitatione ruris* ms. Salmas., ut et inter eiusdem *epigrammata* lib. IV. 90. legitur.

1. *respondi*] *respondis* mss. Voss. Vatic. Salm. 1m. *respondeo* ms. Wittian. Scriver. Wernsd.

2. *luce deos oro*] mss. Voss. Wittian. Wernsd. Poet. lat. T. III 460. T. V. p. 13 et 522. *mane deum exoro* vulgo.

*arvaeque viso*] *arva reviso* mss. Salm. Wittian. Voss. *famulosque arva reviso* ms. Leid.

3. *partitusque*] *partibus atque* ms. Witt. *pastitusque* ms. Leid.

4. *deinde*] ms. H. Salm. *inde* vulgo.

*cio*] Wakef. ad Lucret. I. 214.

5. *hinc*] ms. Salm. *tunc* vulgo.

6. *stringo*] *scribo* ms. Leid. *strigo* ms. Witt.

*animo*] *animi* ms. Witt. *gaudens animo et* ms. Salm.

7. *prandeo*] *pandeo pundo ludo labo ceno canto quiesco* ms. Salm.

1. *prandeo poto ludo lavo cano ceno qu.* 2m.

9. *haec dat*] i. e. haec scripsi noctu. Hic versus una cum praecedenti in ms. Salm. deest.

## 281.

*Anth.* II. 187. Turcius Rufus Apronianus Asterius consul fuit a.

4. De alio Turcio Aproniano extat inscriptio ap. Orellium N. 3166.

1. *distinxi*] i. e. versus interpunxi et emendavi. Edidi ex dissert. Einsii de ms. Mediceo Virgilii p. XXXVII.

3. *tempore quo*] vides, hunc codicem ab Aproniano Asterio ementum ipso consulatus sui ordinarii anno, et quidem statim post id tem-

pua, quo, consulatum aspiratus, Circenses alique populo spectare hinc. H.

*penaces*] *pinaces* Reinesius; i. e. sine bretherne Theat. Penaces enim sive pinaces tabulas, axes et asseres, ex quibus constructui solebat, significant. *panaces* Valesius, ut pugna variaram designetur.

4. *scenam euripo*] In *scenam* syllaba posterior longa, et hinc gligitur. An *scenam cum euripo*? i. e. theatrum et euripum vel scenam euripo addito ornavi. Euripus variis auctoribus aquaeductum aut latam fossam aut lacum ad neumachiae spectacula fossam significat. Cic. de leg. II. 1. Suet. Caesar. c. 39. Lampadius lingab. c. 23. T. I. p. 851. O. Müller Archaeolog. p. 541. Cui III, 15, 13.

5. *ludos*] Int. scenicos. *currusque* i. e. certamina currum.

6. *teneret*] an *videret*?

7. *ternum merui*] i. e. dreifachen Beifall habe ich erlangt. num merui, tria ludorum genera exhibens.

*sophos*] sophos, egregie.

9. *cucurrit*] Symmach. Epist. I. 14. *Cucurrit quoniam me meum commodum.*

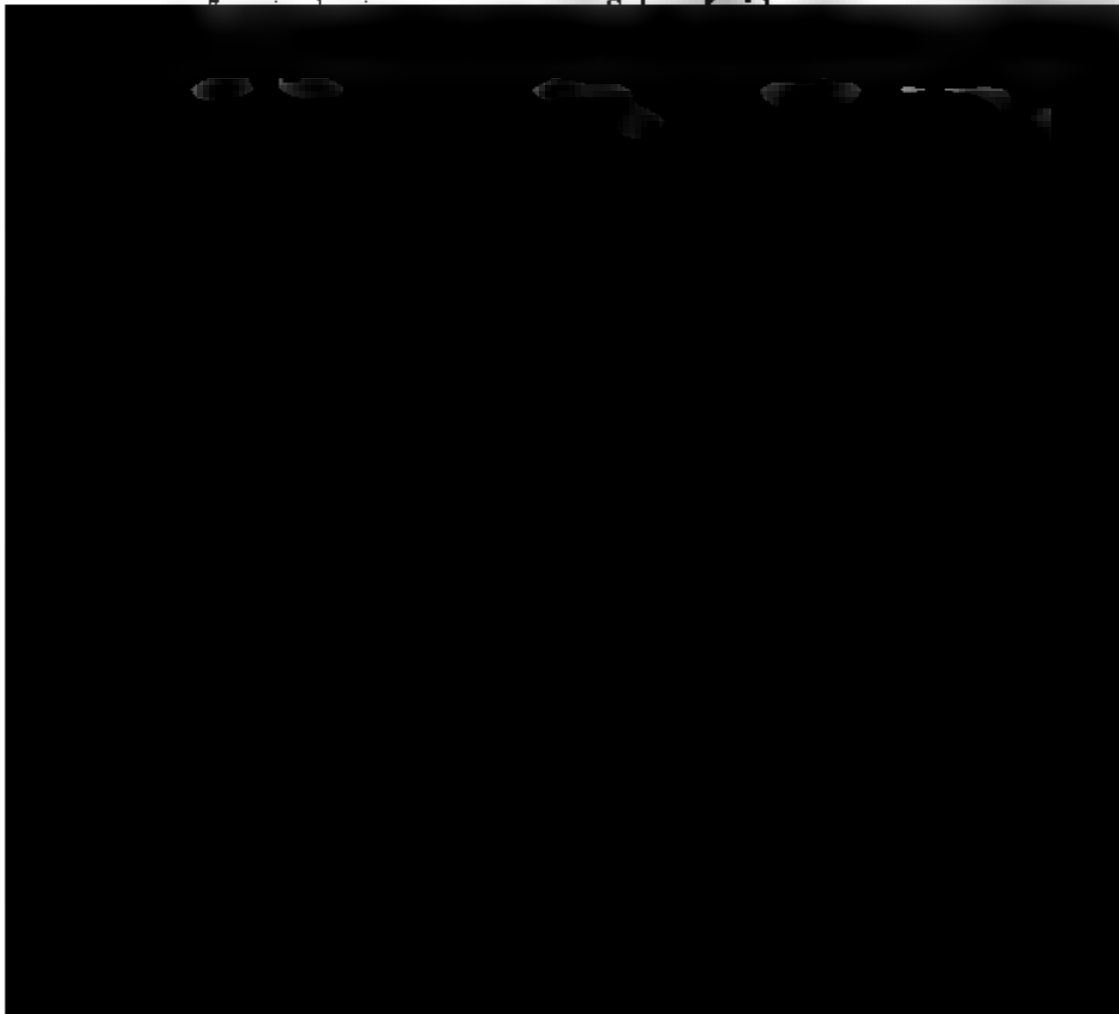
10. *serunt*] legendum *ferunt*.

14. *trabeis*] i. e. dignitate consulari.

## 282.

Anth. I. 147. Mavortius est ille Vettius Agorius Basilus M. consul a. C. 327., ex cuius recensione Horatium hodie habemus, ut leius in Praefat. ad Horat. p. LX. dicit. Cento Virgiliana, — 2 iudicium *Paridis* ms. Salm.

1. *acu*] *acus* ms. Salm. Leid. 1m.



35. *sententia*] *sententiam* ms. Salm.

36. *Do, quodvis*] Oudend. Add. T. II. p. 710. *Do quodvis, licet* vulgo.

37. *veniam*] *eveniam* ms. Salm.

## 283.

Anth. VI. 89. T. II. p. 633. Wernsd. Poet. T. III. p. 381 et 386. *Patricio* vel *Patrico* inscribit ms. Barthii. Id non pro nomine auctoris, sed dignitatis potius habent Barthius et B. Contra Wernsd. auctorem *Patricium* dicit; nec sine causa *Patricium* eum esse puto, cui *Commentarios* in Ciceronis *Topica* dedicavit Boethius, quemque rhetorem eritissimum vocat. Docti enim rhetoris hoc epithalamium esse apparet.

5. *aetheria*] B. Wernsd. *aetheria* vulgo.

25. *exercitus*] „i. e. totum denique agmen sive comitatum Veneris audit Amorum exercitus, vulgus Amorum, pictis armis choreas agens.“ Wernsd.

27. *blandito*] *blanditu* B. improb. Wernsd.

33. *cedente — sorore*] Bacchi soror Venus esse dicitur, quia Venus et Bacchus semper fere coniuncti sunt. (Bacchus hatte, sobald die Schwester auszog, Lydien verlassen und ging ihr entgegen.)

38. *sub utroque deo*] i. e. Baccho et Venere.

41. *vestigat*] int. Silenus.

45. *festino Chlorida voto*] B. Wernsd. *festina, Chlorida, voto* vulgo.

49. *sparsas — umbras*] *sparso rumore per urbes vel auras* B. improb. Wernsd.

54. *divae*] i. e. Veneris.

55. *inobservata*] iunge *vestigia*.

57. *advertisse*] putat audisse, Hymenaeum elapsum e castris Veneris comam se contulisse.

58. *victosque iugali*] *vinctosque iugali* B. An *vincloque iugali*? *traxit tum pompam, tum eos, quos Venere ignara coniunxerat.*

59. *Diona*] *Dione* B.

61. *alumno*] B. Wernsd. *alumno* vulgo.

63. *morumque*] opulentia eorum compta nitore morum.

66. *potito*] *politi* (potiti?) B. improb. Wernsd.

68. *pater ipse iugi*] Apollo Heliconis praeses.

77. *Calliopeius*] Hymenaeus Calliopes filius esse fertur.

81. *velis*] B. Wernsd. *velit* vulgo.

82. *amplexate*] i. e. tu, qui pudorem matris imitaris.

## 284.

Anth. V. 47. *Versus Prisciani de sideribus coeli* ms. Biblioth. S. Germani. *versus Prisciani de astronomia* in Operibus Bedae T. I. p.

517. edit. Hervag. a. 1565., itidem *Prisciano* tribuitur in ms. B. Cl. Var. Lectt. p. 201. *Ausonio* inscribit ms. Scalig., unde inter carmina vulgo legitur, p. 546. ed. Toll. *Epitome Phasimontani P. grammatici* in ms. Hygini

1. *vertuntur*] *iunguntur* sp. Auson.
2. *post has*] ms. Bondam. Auson. *post hac* Beda. *post hos*.
3. *Cassiopea*] *Cassiopea* Bond. Auson. *Cassiopeia* Beda.
4. *Pegasus*] *Pegasus et Delphinus, Telum, Aquila, Anguis* sp. Auson. Hic versus male factus est, nec aliter v. 8 et 16.
5. *sex hunc*] Bond. Beda. *sex et* vulgo. Auson.
6. *hinc*] *hic* Bond. Auson.
7. *post sunt*] *post hos* Auson.
8. *Hydrus*] Bond. *Idrus* vulgo.
9. *hinc*] *hunc* Auson. *quem* Beda. In hoc v. desinit ms. l. Beda.
10. *hinc*] *hic* Auson.

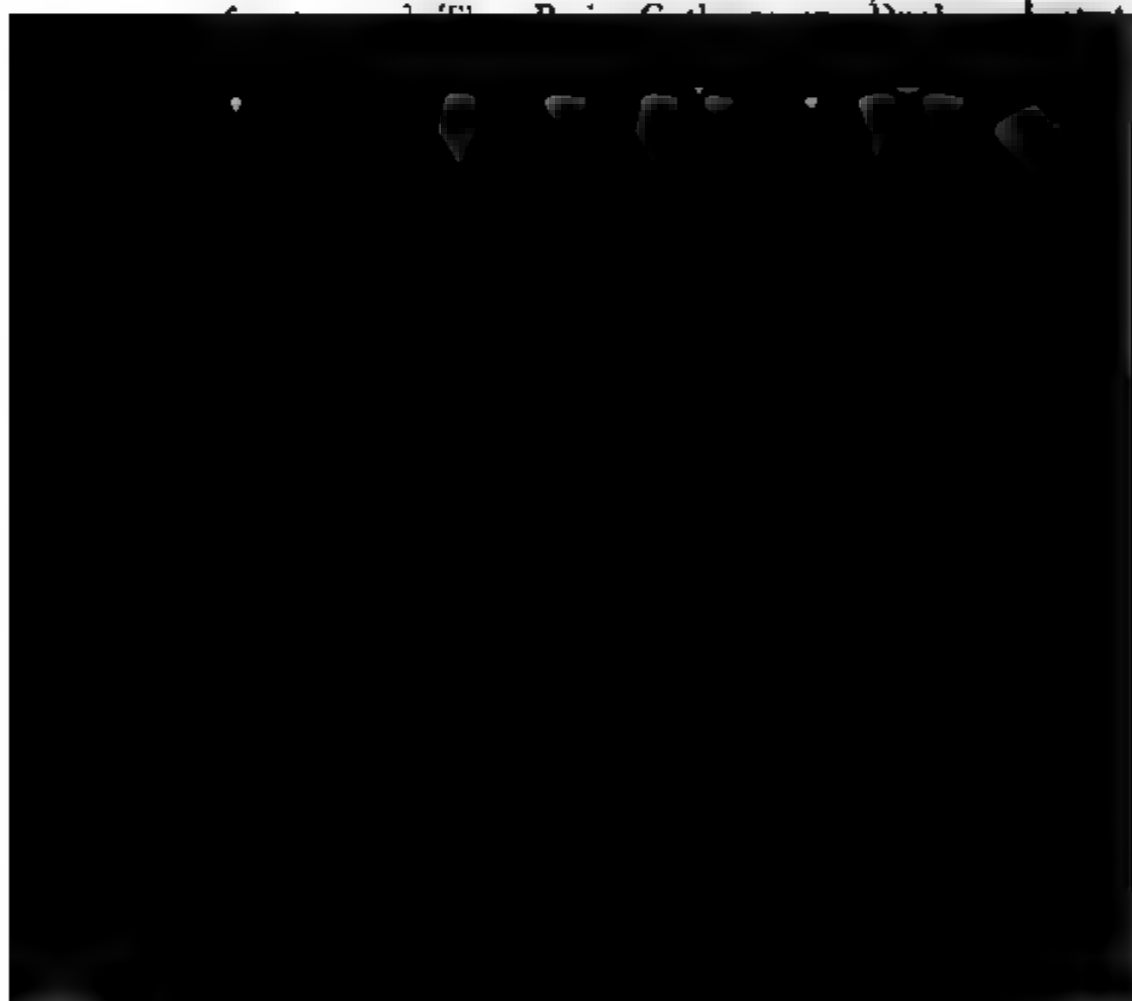
## 285.

Anth. V. 159. *Versus Prisciani eloquentissimi de est et* Tollii et Christinae Reginae, Vossiani sive Leidenses duo. *Virronis De Est et Non* mss. Petav. Thuan. 8069. Parisin. 7927. Vel *Ausonii* carmina legitur. (Verte: über Ja und Nein.)

1. *quo*] mss. Vossiani. cf. Bondami Var. Lectt. p. 197. *qui* *Ansonium*.

2. *turbae*] *turbida* Thu. Paris.

3. *seorsum*] mss. Vossiani. *seorsis* vulgo. *Utroque modo* *se* *solemus*; interdum enim ad hoc *non est*, interdum alterum *non est* sive *non*, usurpamus.



18. *Est lux. Estne dies ergo?*] ex Ausonio mutata tantum distinctione recepi. *estne dies, est ergo dies? non convenit istuc.* vulgo.

*istuc*] *istic* Thu. Par.

19. *fulguribus*] *fulgoribus* Thu. Par.

24. *murmure*] e Persii Sat. III. 81.

## 286.

Anth. II. 175. *Eiusdem* (Focae) *imitatio versuum Sulpicii Carthaginiensis* ms. Scalig.

3. *Varius*] *Varus* vulgo. De Vario et Varo v. Weichert. ad Poet. t. p. 156.

*superaddito*] *superaddite* mss. Scal. Voss.

4. *non sinis*] *num sinis e. n.?* Oudend. Add. T. II. p. 725. *in lenean an sinis e. n.?* Heyn.

6. *Troia; bis*] i. e. o Troia! duplex ergo causa futura erat interitus u! Troia primum per Achillem interiit, iterum per Virgilium interitura rat.

## 287.

Anth. II. 256. Prooemium Artis Phocae grammatici, quam Lindemannus edidit T. I. p. 521. Cassiodorus eisdem versibus libro suo de orthographia praemisit p. 2280.

5. *te relegat*] Lindem. nec aliter Cassiodorus. *te relegant iuvenes, nos* vulgo.

*garrula pagina*] i. e. ampla rhetorum volumina.

*lassat*] Lind. *terret* vulgo. Cassiod.

8. *vehis*] *vehens* Cassiod.

12. *contemnat*] Lind. *contemnet* vulgo.

## 288.

Anth. II. 186. Oda Sapphica a Wernsd. quoque in Poet. T. II. p. 91 et 465. edita est. — *Vita Vergilii a Foca grammatico urbis Romae versibus edita.* ms. Scal. *Vita Vergilii a Foca grammatico urbis Romae perspicacissimo et clarissimo.* ms. Scriverii.

11. *prodit*] *poscit* Klotz. Antib. p. 101.

13. *laborum*] *honorum* Klotz.

21. *his*] Tollius. *hic* vulgo.

7. *locatus*] *locati* Heinsius.

21. *Chelis*] Heyn. *Chelas* vulgo.

37. *in omen*] Tollius. *in omne* vulgo.

66. *te sibi*] Klotz. *et sibi* vulgo.

78. *vastant*] Heins. *vastat* vulgo.

88. *qui*] Tollius. *quid* vulgo.

89. *huic*] Tollius. *hic* vulgo.

106. *luxavit corpora*] An *luxavit viscera morbus?*

## 289.

Anth. II. 185. Praecedentis carminis esse fragmentum, Bzovianus opinatus est.

1. *si lingua locuta est*] supplevi ex A. II. 184, 21., unde hoc nomen sumptum est.

## 290.

Anth. VI. 85. Florentinus, Flavii Felicis et Lusorii, quorum nomina mox sequuntur, aequalis, circa finem seculi quinti Thrasamundi regnante vixit Carthagine, quae tunc temporis altera Roma fuit. Gibbon. T. VIII. cap. 33. p. 126.

3. *regnantis Libyae*] duplici modo accipi potest: Thrasamundi est gloria mundi vel gloria Libyae, quae nunc orbem terrarum datur, aut Thrasamundi, qui Libyae regnat, decus est gloria mundi.

4. *sed radiante micans*] *radians* pro sole dicitur.

12. *quod Seres*] B. *quo Seres* vulgo.

13. *pretiosa praemia*] ep. 284, 8. *Librā, Scorpine*. — *pretiosa praemia* B.

14. *tegmine quod fulgent*] *tegmine quo fulgent* legendum, tegmen, quo fulgent Seres, admisto murice, vestes.

15. *quod fundit*] B. in adnotat. *quos fundit* vulgo.

16. *si quid*] legendum *si quae*. — *si quis* ms. Leid.

17. *cui*] mss. Salm. Leid. *cum* vulgo.

20. *filia Alianae*] *Alianae*, *atis* est adiectivum. Urbs Alimae quoque Alianae, a Thrasamundo rege constructae, a Flavio Felice celebrantur carminibus.

21. *merito*] ms. Divion. *meriti* Salm. et Leid. *meritis* B.

24. *celsum*] non liquet.

29. *Carthago in regem vestra*] *Carthago in regem vestra*



8. *omnia secla suis*] Ruhnck. l. l. *nomina secla suis* vulgo. *numine secla suo* Schrader. l. l. prob. B.

## 292.

Anth. III. 35.

2. *dies*] i. e. sol in his calidis thermis duplici fervore candet. Sed Anth. III. 37, 12.

3. *hoc uno*] Vossius, i. e. hoc opus uno in anno fecit rex Thr. — *unus* vulgo.

4. *populis*] *parvis* vel *paucis* Oudendorp.

9. *est et nullos*] *stet nullos* ms. Leid. *stēt nullos fra<sup>t</sup>itur* ms. Divion.

*pascitur*] ut ignis mortuos in rogo consumit.

12. *lavat*] B. *labat* ms. Leidens. *cubat* vulgo.

## 293.

Anth. III. 36.

2. *sensit*] ms. Leid. Schrader. Add. T. II. p. 753. *sentit* vulgo.

5. *constat concordia*] Schrader. *gestat cum cordia* ms. Leid. *gent concordia* ms. Divion. vulgo. *hic stat concordia* mg. Divion.

6. *ac stupet*] Is. Vossius. *hac stupet* vulgo. *hic st.* B.

8. *medicus pectora fota*] ms. Leid. *tepidus pectora tota* vulgo.

## 294.

Anth. III. 37.

5. *meritis altaribus*] Burm. T. II. p. 631. adnotat, poetam meritoria a rege Thrasamundo in urbe Aliana erecta vocasse, quae Catholicis seu Omousiinis destinata erant, si quidem initio regni sui benivolentia sibi devincire Catholicos studuisse Thrasamundum constat.

9. *nemo*] supplevit Oudend. *nullus* B. Lacuna in mss.

11. *torrent*] van Kooten ad Pindarum Thebanum p. 279. *torrere* vim de frigore eleganter dicitur. *terrent* vulgo.

## 295.

Anth. VI. 86. Victorianum eundem esse, qui cum Nicomacho Livii exemplaria emendavit, B. ad Anth. III. 34. dicit.

4. *stolida*] contra metrum; duae enim priores breves sunt. *squadra* B.

5. *sanabant*] int. homines.

13. *plenus*] *maius* B.

14. *infirmos*] B. *informes* vulgo.

17. *meroris*] contra metrum. *doloris* B.

20. *iura*] i. e. nec consul (fasces) nec praetor fieri volo.

25. *seductus f. praedae*] *seductus* i. e. illectus, iuescatus. *seductus venore praedo* marg. ms. Divionens. B.

34. *semper*] *sospes* B.

58. *orsa feras*] *orsa* i. e. dicta, preces, trage meas B  
Könige vor. Virg. Aen. VII. 435. *orsa ore referre*.

296.

Anth. T. II. p. 579. In ms. Divionensi legitur *Incipit  
grammaton Luxorii Viri Clarissimi et Spectabilis*. Luxorius ci  
seculi quinti in Africa floruit sub Thrasamundo, Vandalorum re  
ab hoc epigrammate usque ad 584. eiusdem sunt poetae.

297.

D'Orville quoque edidit in Miscell. Obs. nov. T. V. p. .

298.

5. *corde perito*] B. *conde perite* vulgo.

299.

Ep. 1.

6. *reductos*] B. *deductos* vulgo.

9. *aestimavit*] B. *ut amavit* vulgo.

16. *credideris*] *tradideris* B.

18. *tam te*] ita scripsi: respondet enim *quam me*. — *tant*

21. *secutum*] B. *securum* vulgo.

300.

Ep. 2.

4. *frivolisque sensibus*] sic scripsi. *tribulisque sensibus* va  
*tribulis* placet, legas *tribulis atque sentibus*.

7 et 8. versus corrupti. In sona latet fortasse pagina.

9. *libenter*] *libentur* vulgo.

## 303.

Ep. 5.

3. *pupugit*] *pupescit* ms. Salm. Num *repungit*, *retundit*, *repellit*, *restidit*? Nam praesens tempus requiritur. — *pubescit* B. Malo *pudescit*.

4. *roscidus sed*] sic scripsi. *roscidus et* vulgo.

6. *transnatat*] sic scripsi. *transnatans* vulgo.

8. *aptum*] an *aptus*? ut haec qualiscunque sententia ernatur: Sic ille iscit, quam sit aptus, vincere famem ventris arte id est gestu loquaci et vertice mitiore.

## 304.

Ep. 6. Archilochium metrum s. elegiambus.

2. *frangere et*] addidi *et*, quod vulgo abest.

4. *famulas—minas*] interpretari licet ad imperium paratas, sequaces, et XVII. 2. *famulas feras*. Equidem hoc loco *rabidas minas* quaesibam.

## 305.

Ep. 7.

1. *ab Aurora*] eijcienda est praepositio *ab*.

5. *at te*] ita scripsi. *ut te* vulgo, quod incommodum est, quia sequitur *nec*.

*paravit*] i. e. quanta te celeritate deus ventorum ornavit!

4. *in antra*] i. e. ad ministerium Zephyri.

6. *facie es*] sic scripsi. *facies* ms. Salm. *facie sine es* vulgo. *facie, non tamen es genio*. B.

## 306.

Ep. 8.

2. *leves*] *laeves* vulgo.

4. *audiant*] offendit coniunctivus, cum praecesserit indicativus *diceris*.

## 307.

Ep. 9.

4. *foedae*] Heins. *feras* vulgo.

5. *facundior*] non meminimus, usquam primam in vocabulo *facundus* irripi, nec iuvat corrigi *fecundior*, licet hoc magis conveniat cum v. 6. *eriles*. An *disertior*?

9. *agnovi, et vider*] ita scripsi. *agnovi ut video* vulgo.

## 308.

Ep. 10.

5. *Plora ne*] nescio an legendum sit:

*Plora. Ne futuas peto, Lucine.*

*Aut semper bibe taediumque plange,*

*aut etc.*

309.

Ep. 11. De carminis contentia mihi non liquet.

3. *mitellam*] mitella sive mitra est tegumentum capitis virg  
saceratarum atque pontificum.

4. *capitis*] hic versus una syllaba brevior.

310.

Ep. 12.

6. *fame*] in hoc nomine alias ultima solet prodari.

7. *crederis*] an *credis*? cetera corrupta sunt.

9. *quod petas*] versus mutilatus est.

311.

Ep. 13.

1. *pondere vel facto*] an *vesano*? Ac nescio an sermo sit d  
tis sive pecudibus, quas male pascens pondere obesi corporis  
serit.

312.

Ep. 14.

7. *Libycis*] *Igybis* vulgo.

8. *quae decuit*] B. *quam decuit* vulgo.

313.

Ep. 15.

5. *de factis*] num *de fastis*? Medicos logicos ac methodica  
Celsi praefatione librorum de medicina novimus.

6. *methodicis*] notabilis est syllaba prima porrecta.

11. *libeat*] B. *liberat* vulgo.

12. *conspectos*] corruptum.

314.



8. *prope*] metro vitioso. Legendum *pro te* i. e. in tui gratiam reli-  
nerunt patriam suam.

317.

Ep. 19.

318.

Ep. 20.

4. *esse inter*] Num

*Tantum nec sequitur capitque quidquam  
escae. Inter iuvenes cupit vocari  
baudus, dum etc., an*

*Esse inter iuvenes cupit, vocari  
baudus, dum etc.?*

6. *praevaleat*] B. *provaleat* vulgo.

7. *mori*] praeter morem prima syllaba producitur.

319.

Ep. 21.

5. *orge*] B. sed vitiosa est lectio, *oge* mss. Salm. Leid. Div.

320.

Ep. 22.

321.

Ep. 23.

322.

Ep. 24.

323.

Ep. 25.

4. *quorum limen — sedes*] aut *quorum ad limen — sedes*, aut *quo-  
ra limen — tenes* legendum. Interim infra ep. 337. legitur *simia  
da sedet canem* i. e. in cane..

324.

Ep. 26.

2. *iuncea forma*] similiter *iuncea virgo* dicitur tennus et gracilis.

325.

Ep. 27.

3. *una velut domus*] ita scripsi. *una velut domus* vulgo.

7. *quesumus numina*] ita scripsi. *quesumus nomina* vulgo. Non muto  
*sumus*, quod ex *quaesumus* corripitur; infra enim similiter *Terror  
ptiacus* et *prēmium*. Cf. Anth. II. 109. vel epigr. 810.

326.

Ep. 28.

327.

Ep. 29.

2. *carmine*] *carmina* B.

3. *indoctaque*] offendimur longitudine tertiae syllabae. *malis verba facis voca* B. quod retractavit in Add. p. 786. *atque?* Similiter autem *atque* postponitur in epigr. 349, 3. *fec* nec aliter corrigi potest ep. 377, 1.

7. *ni rite incipies* etc.] legendum *si rite incipias sibilant*. So machen es auch die Vögel bei uns, wenn man pfeift, so singen sie.

## 328.

Ep. 30.

## 329.

Ep. 31.

1. *Sternis*] legendum *stertis*.

2. *dei*] legendum *diei*.

3. *nox taetra*] ms. Voss. *nox trita* vulgo. In *vigiliis* p uum longa est.

5. *aut si*] legendum *at, si*.

6. *virus*] num interpungas *virus ad antipodas sis velut i*

## 330.

Ep. 32.

2. *post Superos*] nach der Oberwelt.

## 331.

Ep. 33.

4. *gelu*] i. e. das Wasser läuft über Krystallfelsen hinunt

9. *signatum*] i. e. clausum, circumdatum.

12. *quae circum*] haec lectio vera est; si *circum* pro adi bobimus; sin substantivum est, legas *qua circum* vel *qui circu*

## 335.

17.

caëthon] *Phaeton* vulgo, ut in v. 5.

eneto nolente] aurigarum alii Veneti, Prasiani alii vocantur, ut 335.

que agilis] si haec sana sunt, superioribus adiungenda videntur. nomen aliquod proprium, conveniens praecedentibus, ex-

## 336.

18.

lpai] B. *culpa* vulgo. Burmanni emendationem magis etiam si de constructione *culpae alicuius rei* mihi constaret.

## 337.

19.

tur] in hoc verbo prima praeter morem corripitur.

## 338.

20.

pulis] corruptum. An *inflatumque caput plagis*,?

nica ruinis] intelligi possunt brachia, quae hominis istius casui sunt opportuna.

dit, et rursum] vulgo deest *et*.

## 339.

21.

iscorum] i. e. priscorum aurigarum similis.

lma est, at] B. *palma stat* vulgo.

## 340.

22.

## 341.

23.

em pavet] construe: mira voluptas reddita est, ut simia blanda neminem, quem pavet.

anto magna] legendum *quantum magna* i. e. quanta tempora, esse Zeiten bereiten das dem glücklichen Reiche, dass auch die hieze den Frieden anerkennen!

## 342.

24.

## 343.

25.

ti] legendum esse *Evageti*, qui Hildrici regis agnatus est, rio varia dialecto infra in epigr. 58. *Oages* vocatur, Meermanavit.

o subit] quo foveat' B.

26.

7. *quo se Heliconiades*] sic scripsi. Nota dactylum p  
tum. *quos Heliconiades* vulgo.

8. *numquam minus*] i. e. cui numquam non amoena  
cui semper virens frons est.

*amoena frondis*] *frondis* nominativus est pro vulg

10. *cui — parit*] legendum aut *quo — salit* aut q  
nt *polus pascit sidera* ap. Virg.

12. *resultans*] legendum *resultat*.

14. *unus fam. locus*] mgo. ma. Leidena. *hoc uni  
ministrat.* vulgo.

## 344.

Ep. 46.

12. *quam superatus erat*] i. e. plusque furit vincens  
erat, superatus, vel plusque furit vincons quam cum super

## 345.

Ep. 47.

## 346.

Ep. 48.

## 347.

Ep. 49.

1. *praecedis*] legendum *Procedis, Vico, nec tamen p*  
*procedis* in campum, Vico, nec tamen unquam victor decem

5. *hoc m. misero*] B. (Add. p. 700.) *ac mollis misera*  
vulgo.

## 348.

Ep. 50.

6. *indict*] i. e. non parum obsequium amicis inest,  
tius, ut indicet, quae videt. officiosus est, ut habeat, quod s





## 351.

Ep. 53.

2. *negotii*] prima vitiose producta est.

## 352.

Ep. 54.

5. *hostes*] alii praeferant *hostis*.*furaxve*] B. in nota scripsit *furaxque*, minus, opinor, recte.

## 353.

Ep. 55.

## 354.

Ep. 56.

2. *a senio*] alius *a* explicabit *prae*, in Vergleichung mit, alius *ah!* praeferet, alius *a* corruptum putabit.6. *luxus agit*] i. e. voluptas omnes homines consumit, sive est viribus fortis, sive annosus.

## 355.

Ep. 57.

4. *firmas*] i. e. affirmas, ut in ep. 358. *errorem in terris firmat, non coelitus esse*.10. *habet*] *habes* ms. Salm. i. e. was du nicht immer besitzt, ist unangenehmer, lange zu besitzen. *Quos dum semper habes, tristius, esse diu, est*. B.

## 356.

Ep. 58.

3. *Demira*] an nomen huius puellae? an imperativus verbi obsoleti *demirare*? an adiectivum est?8. *verecundo*] praeter morem secunda corripitur.12. *vernare*] nescio an *variare*.14. *iustis inter videt esse*] tmesis pro *videt interesse*: si minus, legendum est *iustas inter videt esse catervas*.

## 357.

Ep. 59. Idem in Anth. III. 32. iam ediderat B. *Carnensibus* ms. Divion. *Carpensibus* aut *Cirrensibus* Meermannus.2. *nunc metuenda*] *non metuenda* Oudend. ad III. 32. quod improbo, quia sequitur *prius*: ferae nunc hic commorari metuunt, quae antea solae nemus tengerant.3. *qua deserta*] an *quo deserta*?7. *hic*] *haec* Oudend.*ignotas stupet*] non liquet. Legendum ex ms. Div. et Leid. *ignota stupet ad praetoria* i. e. Vulcanus stupet, nova praetoria hoc, quod antea desertum erat, loco cernens.11. *fotus*] *foetus* legitur in A. III. 32. inprobante B. Add. T. II. p. 733.

## 358.

Ep. 60.

2. *prolixae* — *te*] *prolixe* — *se* ms. Thuan. 1.3. *Chilon*] *Cilo* ms. Thu.6. *tu*] *te* ms. Thu.7. *acri*] *agri* ms. Thu.8. *errorem*] *terrorem* ms. Thu.9. *Bias*] prima longa: in A. III. 109, 4. *Bias* duas breves habet. —  
*inde piri ne abias* ms. Thu.11. *Periandrus*] *periandres* ms. Thu. — Secunda longa, quae alia  
in A. III. 109, 2. brevis est.12. *constituas*] *constituit* ms. Thu. *constituit* — *medita*  
ms. Thu., in quo bis legitur.13. *Cleobulus*] *Cleobolus* ms. Thu. In hoc quoque nomine non  
reperitur quantitas syllabarum.

## 359.

Ep. 61.

4. *perpetuis* — *frontibus*] *Iannarius* frontes annorum tenet.

## 360.

Ep. 62.

14. *foedior*] construe: *quantum foedior est alter pulcher sine viribus*.

## 361.

Ep. 63.

1. *artiferarum*] legendum *Venator incunde nimis atque arte fer-*  
*rum Saepe placens* i. e. *Venator ferarum, incunde nimis atque arte*  
*saepe placens.*11. *ferre triumpho*] i. e. quem non arx Carthaginiensis communi populi  
laetitia amplecti poterat.

## 362.

## 365.

Ep. 67.

## 366.

Ep. 68.

9. *imis* — *turba*] utrumque corruptum. Legendum *vincit membra imis latratu fortia* i. e. vincit latratu alios fortiores canes. Sed *turba* liis emendandum relinquo.

## 367.

Ep. 69.

3. *duxit*] *iunxit* B.

4. *agminari*] i. e. qui nesciunt in agmine duci; si haec explicatio ura, legas: *mero gravatas, ac minari vel comminari nescias*.

6. *forma*] an *fama*?

8. *praedam*] B. *qui praedam* vulgo. Sed *qui* metrum sensumque corrumpit.

9. *famem d. pati*] i. e. non laniant praedam.

11. *o quod*] num *o quam*, an *o quis*? i. e. Quantus magister mor-  
dium est terror!

13. *reptos ut c. etc.*] B. *morsu reptis et cibis non audeant* algo. Ac fortasse in vulgata lectione nihil nisi *et in ut* mutandum est, *uia* versus ultimus deesse videtur.

## 368.

Ep. 70.

2. *libido*] *libitum* B.8. *pro te non etiam*] emendo: *pro te non etiam ut gaudia deserant*.

## 369.

Ep. 71.

1. *quid* etc.] Duo primi versus cum ceteris non conveniunt.

## 370.

Ep. 72.

3. *potaris recto*] *potare ast recto* B. Nescio cur B. *potare* maluerit quam *potari*. Sed et *recto Baccho* obscurum est. In mentem venit *tricto*, id est, tenaci, qui non continuo effluat.

4. *si parte horridius* etc.] ms. Salm. *si parte inferius horridiore* *ibas* vulgo.

## 371.

Ep. 73. Edidit B. iam in Anth. III. 222.

3. *laude*] *lege* Anth. III. 222.6. *exoptas*] B. *exoptans* vulgo.7. *exosa*] *odiosa* Anth. III. 222.

## 372.

Ep. 74.

3. *Burdo*] Anth. V. 164. *Burdonem sonipes generat commixtus asellae*.

*sophismate*] prima longa.

4. *vel ratione*] *An et ratione?* Sed *vel* itidem pro *et* in epigr. 54.  
 2. invenitur, qualia multis locis notavit Salmasius ad Scriptores H. Aeg.  
 6. *redis*] i. e. inter mortales revertitur; kehrt auf die Welt zurück.

## 373.

Ep. 76.

3. *si etiam centum fol.*] ms. Salm. prob. Boissonad. ad Kirker T. II. p. 220. — *si centum etiam foliis* vulgo.

4. *omni sanguine*] Boisson. *omnis sanguine* vulgo. *In haec hinc* in *in hanc* transire debet.

5. *sidus, haec*] syllaba brevis ut producitur ante *h*: ut epigr. sequenti v. 2. *Phrygius Hector*; v. 4. *fictus Hector*.

## 374.

Ep. 76.

5. *Priamidis*] i. e. filii Priami, Hectoris. Notabile est propter syllabam primam porrectam.

6. *superis*] i. e. hominibus.

## 375.

Ep. 77.

2. *in salsis*] ms. Leid. in marg. *insulis* vulgo.

## 376.

Ep. 78.

1. *parietibus*] media syllaba praeter morem producta.

6. *hinc*] i. e. ex hoc horto. Nihil aliud medici ad sanandos morbos habent, nisi quod ex hoc horto arcessere possunt.

7. *quod coelicola est*] iam, puto, coelicola est hortus, ubi a. r. B

## 379.

Ep. 81.

1. *nilus*] *Nilus quam r. parit fluentis,*  
*Extendens colocasia ampliores*  
*Ramos, per spatium virens amoenum.*

5. *vertit*] i. e. mutavit naturam umbram præbendo, ita ut in tecto  
 ne vireat quam horto solet.

## 380.

Ep. 82.

3. *gerat*] prima longa.  
 5. *possim*] an *possem*?

## 381.

Ep. 83.

1. *Laida*] pro nominativo accipio.  
 4. *philosophum*] prima longa.

## 382.

Ep. 84. *Epitalamium Fridus a Luxurio V. C. Spectabili dictum.*  
 mton. ms. Salm.

60. *animum*] *animo* vulgo.  
 65. *flagranti*] *fragranti* vulgo.

## 383.

Anth. III. 27. in ms. Vossiano inscribitur *Luxuri in anclas, in sa-*  
*statorium domus regis.* Quid sint *anclae*, B. docuit ad V. 181., Meer-  
 munnus ad V. 182.

1. *factum*] *saxum* Schrader. *tectum* B. Add. T. II. p. 732.  
 3. *quos*] *quod* ms. Voss.  
 5. *iuncta*] *vincta* Heins.  
 6. *steteris*] *steterint* ms. Voss.

## 384.

Anth. III. 41. in ms. Salmas. legitur inter Luxorii carmina.

5. *sarsura*] i. e. opus musivum.  
 7. *ignis amoenus*] *ignis ahenis* B. coll. Add. T. II. p. 733.  
 13. *discurrunt*] Anth. III. 33, 1. *Tranquillo Nymphae decurrite flu-*  
*nis ortu*, unde alterutrum corrigendum iudicabat Schraderus Add.  
 II. p. 733.  
 14. *vitrea — unda*] Schrader. Ant. de Rooy Add. T. II. p. 735.  
*vitrea umbra* vulgo.  
 15. *tibi sunt monumenta*] B. *haec tibi monumenti* mss. Salm. Leid.  
 Igo deest sunt.  
 16. *et decorata manent cl.*] B. *et decoratam ac claros* vulgo. *et*  
*decorata ma claros* ms. Salm. *et decoramenta ad claros p. s. nepotes.*  
 dnd.

Anth. V. 133. Wernsd. Poet. lat. T. II. p. 57 et 157. *Echm*  
carmen in servum invehitur, qui nuptias eius ambierat.

2. *setarum*] *secarum* ms. Thum.

3. *textu*] Heins. *tecta* vulgo.

5. *burrae*] *byrrho* Heins. Sed *burras* et *burra* pro *posch* vel  
coloris dicitur. Conf. Wernsd.

7. *margarita*] *margarita* ms. Thu.

9. *Leuconico*] *lenconico* ms. Thu. Leidens. Leuconum oppidum  
inferioris Pannoniae ad Savum amnem. Wernsd.

*smaragdus*] ms. Thu. *zmaragdus* vulgo.

10. *eat*] ms. Thu. Heins. *erat* vulgo.

11. *rupibus atque*] *rupique atque* ms. Thu.

14. *purpureamque*] ms. Thu. *perspicuamque* vulgo. *praecipuum*  
ms. Leid.

15. *dispectis piscibus*] An *despectis piscibus*? um gemeiner Fels  
willen.

17. *auratam*] i. e. Goldfisch, *crassantus* i. e. rana, baso, vel stib  
Wernsd. *cercyros* B.

18. *tructa*] *trucca* ms. Thu. *trutta* B.

20. *perspicuam*] *praeapicuum* ms. Leid.

21. *onagro*] *onagris* ms. Viennensis, quem constat Kramerus (His-  
chronik p. 215.).

22. *bovi*] *novi non navi* ms. Thu. *cani* B. improbante Wernsd.

23. *vitient nunc lasera*] Du Cange in Glossario Med. et Inf. Lat. &  
*lausera*. — *vitist nunc lausera tetra* vulgo. *nectareum bovitiet* ms.  
*lauserat et raro factum* ms. Thu. *nectareum viciet nunc laus erat* ms.  
*rosarum* ms. Viennensis. *Laser* est res foetida sive *olipion*.

24. *fellis*] pendet a *malis*, nisi *fellis* pro *fallibus* nove dictum et

## 386.

**Anth. II. 264.** Hoc epigramma inter carmina Eugenii, qui episcopus Toletanus inde ab a. 646. usque ad a. 657. tenuit, et de quo Fabricius in *Bibl. Inf. et Med. aet. T. II. p. 121.* scripsit, legitur, sed ms. *Bibliothecae Septimanae* alio versuum ordine exhibetur:

*Moyses primus Hebraeas exaravit litteras.*

*Mente Phoenixes etc.*

*Quas Latini scriptitarunt, condidit Nicostrata.*

*Abraham Syras etc.*

*Isis arte non minori etc.*

*Gulfila etc.*

ad in tribus mss. Iuliano tribuitur, ut Scaliger ad h. l., et Mentelius *Add. T. II. p. 730.* testatur. Iulianus idem est, qui inter scholasticos aetas infra nominabitur. Versus trochaici tetrametri catalecti.

1. *Möyses*] *Primus Hebraeas Möyses exaravit litteras.* Gerh. I. Vossius de art. gr. I. 9.

5. *Nicostrata*] mater Evandri, quae alio nomine Carmentis. Unde Maximus Victorinus *Art. Gr. c. 18.* latinas litteras ab Evandro in Italiam latas esse scribit. Conf. Salmas. ad Solin. p. 43.

6. *Gulfila*] ultima positione fit longa. *Gulphilas* G. I. Vossius.

## 387.

**Anth. V. 164.** In Sirmondi editione *Opusculorum Eugenii* legitur . 17. Inscribitur vero in *Catalectis Petronianis Domini Evantii V. C. e ambigenis animantibus.*

7. *lupus et catulae*] *at lupus ex catula format coeundo lycicam* B. *Add. T. II. p. 699.* *lupus et catula* vulgo.

## 388.

**Anth. V. 46.** In libro de computo, qui insertus est a Muratorio *Tom. III. Anecd. lat. p. 160.*, hoc carmen Sisebuto tribuitur. Atque Meermannus, erudite de vita et scriptis Sisebuti regis, qui Gundemaro regi Gotho a. 650. in Hispania successit, disserens, non alium auctorem auctoris esse docuit. Pithoeus Fulgentio, Scaliger et Scriverius P. Varro Atacino, ad quod illud Salmasii pertinet in *Plin. Exercitt. p. 796.*: *poema illud non rectiore iudicio tribuitur Varroni Atacino quam Perigilium Veneris Catullo*, Mansi in *T. VI. Fabricii Bibl. lat. Med. et Inf. aet. p. 195.* Sisebuto cuidam monacho, non regi, vindicabant.

1. *luco*] *lucu* ms. Leid.

*lentos vaga*] *luco sub fago* B. *vaga* i. e. levia, leichte Lieder, leitere Gesänge.

*gignis*] *pangis* vel *fingis* H.

2. *argutos*] *arcutosque* in ms. Leid. Verte: und am klaren Quell und beim Säuseln des Windes. Wernsd. *Poet. T. VII. p. 291.* per *argutos latices* et *musica flabra* intelligit organon hydraulicum.

*flabra*] *labra* ms. Leid.

5. *Pierio*] *pyerioliquidam* ms. L.

6. *tundunt*] *obtundunt* H.

7. *vehimur, portusque nivosos*] liber Cardinalis Rohani. Portus nivosos intelligo de faucibus seu claustris Pyrenaeorum montium, quae a copiis regis Sisebuti, Vascones oppressuris, transcendenda erant. Latini saepius aevo *portus* adhibuere hac ipsa significatione. Meermaann. — *ferimur. porro usque nivosus* vulgo.

9. *frondea*] ut *crinem fronde Daphnaca* Saccingant, *hederam* *omas* a. s. H. *frondea* frondes valet. Ex quibus indicas explico: tunc ego sum, cui mandas, ut carmina pangam.

12. *peruices*] *peruicies* ms. Leid.

13. *pigena*] *pigrena* vel *piger* Cuperus. *volucrum repens testudo* H. Corrigend. T. II. p. 785. *Pigena* ab obsoleto *pigere* derivatur, quod auctore Festo interdum pro tardari poni solet: *pigena* ergo *pigrum* significat.

15. *sed tamen*] *stamen* ms. Leid.

*incurvus*] aber dennoch, wiewohl ich mit gebogenem Rücken durch die Lasten der Erde mich ziehe, will ich sagen etc. Barth. Adv. XXXVII. 20. aliter construit, *incurvus circulus iungens* pro *rotunda*.

16. *livescat*] *lidescat* ms. L. *Quar fesso Luna libescit* c. o. m. Muratorii.

*circulus*] int. lunae, die Mondscheibe.

17. *oris*] *horis* ms. Mur.

19. *praedira*] *phaedira* ms. Leid.

21. *vel rore*] *Lethaeo* vel *Aemonio* Barth. ad Stat. Theb. II. 284.

*santem d. i. h.*] ex ms. supplevit Barth. l. l. vulgo *deum*.

22. *aethram*] *atram* ms. Leid.

23. *citimus*] prima brevi, antiqui eam producant. Hand. ad Terent. T. II. p. 74.

*turbida puris*] Supra Lunam omnia aeterna, infra omnia cetera credebant. Barth. Adv. XXXVII. 20. *qua timus l. dispicit turbida* ms. Leid. a 1m.



51. *semper m. a. c. solem*] supplevit Scriverius Add. p. 697.

59. *indiga*] i. e. quando rota corporis, indiga lucis almae, luna, meat  
 terram et solem.

## 389.

Anth. V. 116. A Pithoeo, Salmasio, Burmanno hoc carmen sub Benomine vulgatum est, sed Fabricius in Biblioth. lat. Med. et Inf. T. I. p. 521. docuit, auctorem esse Wandalbertum Prumiensem iconum, qui circa annum 850. vixit. Aliud Horologium, quod Beda fecerat, imagine expressum est in Opp. eius T. I. p. 465. ed. Herg. a. 1563.

1. *quos cursus*] construe: *Quos menses iungant cursus solis suapora*, i. e. qui menses spatio dierum inter se conveniant. Welche mate in ihrer Tageslänge mit einander korrespondiren durch den und der Sonne.

4. *paribus — punctis*] Palladii Ianuarius §. 23. Hic mensis in horam spatio cum Decembri mense convenit. Conf. Aldi commentarium ad Ibid. p. 65. ed. Schneid.

5. *quae volvit*] Pallad. Februarius 34. Hic mensis in horarum aura cum Novembri mense concordat.

6. *Martius*] Pallad. Martius 16. Hic mensis ad deprehendendas consentit Octobri.

7. *tum, Septembre*] Pallad. Aprilis 9. Huius mensis horae horis Septembris aequantur.

8. *Augustum*] Pallad. Maius 18. In horarum mensuris Maius rondet Augusto.

9. *Iunia*] Pallad. Iunius 13. Iunius ac Iulius horarum sibi aequalia contulerunt. — Iunius eandem solis orbitam, quam Quintilis, habet.

10. *oras*] i. e. quae orae umbrarum in horis singulorum mensium conveniant, welche Schattengrenzen in den verschiedenen Stunden reinstimmen. *horas* Pithoeus.

12. *prima undecimae*] Constat itidem ex horologio Palladii, horam nam et undecimam eandem per omnes menses habere mensuram, etsi orso mense diversam, tum secunda decimae est similis, tertia nonae, rta octavae, quinta septimae, sexta vero nulli longitudine umbrarum est.

19. *quos superant*] legendum: *quo superent* int. horae, vel *quae sunt*. Nunc descripturus est Wandalbertus mensuram singularum horarum, quomodo singulae horae mensium augeant minuantque. Verbinde diese Stunden in allen Monaten, und berechne, in welcher Schattenge sie zunehmen und abnehmen, in welchem Maasse sie länger und zer werden.

29. *ab ipso Danubio*] Hoc horologium usui erit inde a Danubio, a vespere ad ortum vertitur, usque ad Lugdunum adversus septentem. Gnomon enim Lugdunensis adversus septentrionem sive versus

Britanniam umbrae spargit. Iure idem gnomon Lugduni ac Vi  
Danubius fluit, utroque loco adhiberi potest, quia utraque reg  
dem fere latitudine sita est. Ostwärts wirst du diese Sonne  
finden bis an die Donau, und nordwestwärts bis nach Lion.

37. *nequit in vanos*] i. e. non in eandem metam recurrit  
enim in eandem metam alter mensis desinit, a qua sequens in

41. *horarum*] hunc versum adiecit Pithoeus in suo ex  
eum omisit.

44. *sequens*] secunda linea.

54. *qui*] an *quae Februarii mensura* etc.?

78. *undenis clarum* etc.] Casaub. *undeni solarum con  
cursum* vulgo.

80. *septem quinta*] correxi. *septa quinta* vulgo. *septim  
tenet* B. male, cum septima orbita vel horarum mensura non

## 390.

Anth. V. 68. Legitur in Opp. Bedae T. I. p. 476. ed.  
a. 1563. In ms. Scalig. inscribitur *Versus Bedae Presbyteri  
compoti*. Beda natus est a. Ch. 672., moritur a. 735. Hee  
d. Philol. T. I. p. 115. Fabricii Bibl. lat. Med. et Inf. aet. T

1. *mensum*] *mensium* edit. Hervag.

2. *duabus*] *duobus* vulgo [corrigo context.].

3. *tercentum*] *centenis bisque tricenis quinque d.* edit.

6. *concurrere*] *concedere* edit. H.

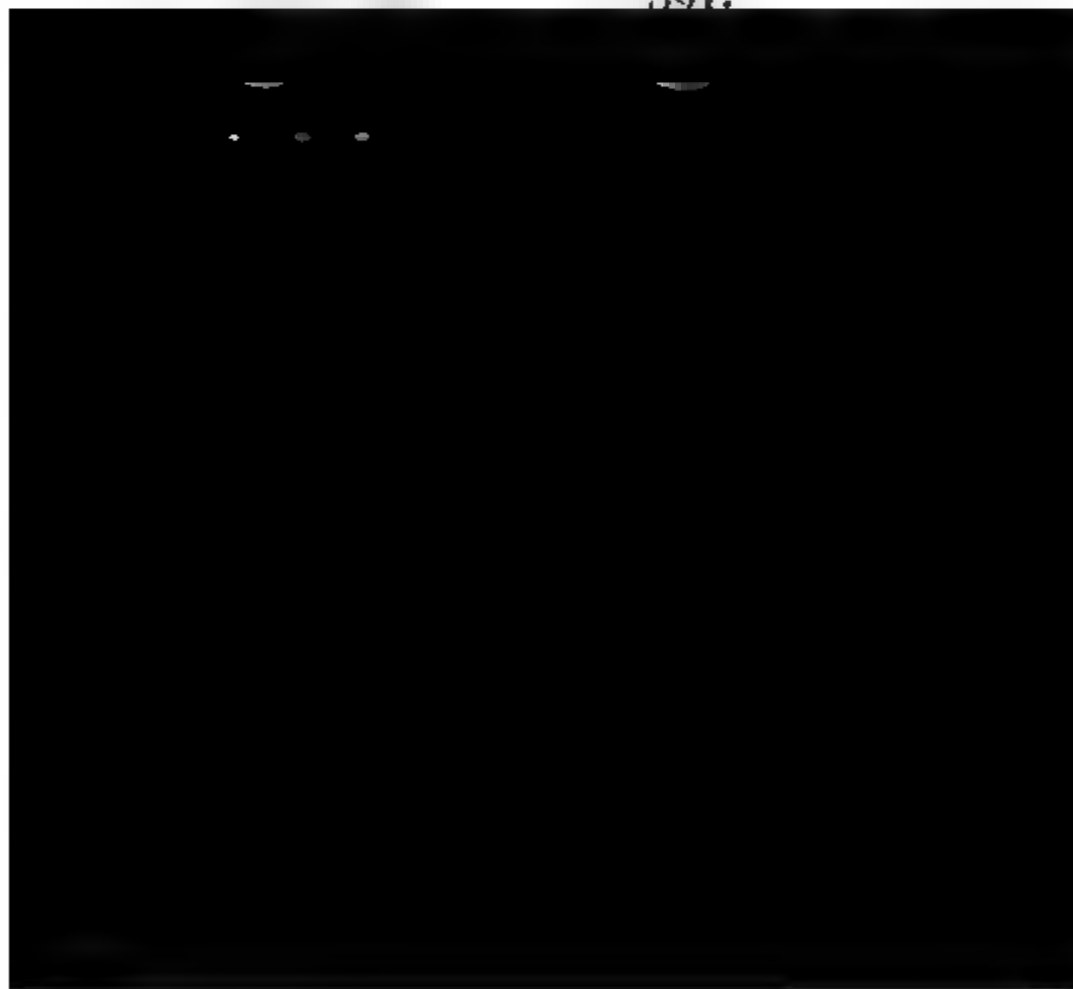
9. *pates*] *patet* edit. H.

10. *simul pares*] metro violato. *octonisque pares simul  
omnes* B.

13. *at*] *et c. c. nonis bis r. quaterni* edit. H.

14. *et ipse*] *ipse et* edit. H.

## 391.



6. *germine]* *carmine* mss. Tur. Goth.  
 7. *comes]* *comis* ms. Tur.  
 8. *crescentem]* *crescente* ms. T.  
 3. *gravis]* *gravi* ms. T.  
 4. *Veneris]* ex ed. Francofurt. Wernsd. ms. Goth. *veniens* vulgo.  
 8. *ore referi]* ms. Colbert. *o referet* ms. Tur. *ore feret* vulgo.  
*et mella]* mss. Colb. T. *et vina* vulgo.  
 9. *domos]* ms. Colbert. *domus* T. vulgo.  
 10. *vestiet]* *vestiget* ms. T.  
 3. *cibis]* *civis* ms. T.  
 6. *tarda hiems]* *tu frigida hiems* ms. Goth.  
 6. *aut aestas]* *si ver aut aestas tibi nulla vel ante laborat* ms.  
 et. *si ver vel aestas ante tibi nulla laborant* mss. Tur. Goth. *si*  
*aque aestas* etc. Duebnerus. *si ver ver aestas ante te nulla labo-*  
*vulgo. si ver, autumnus, aestas tibi nulla laborant.* B.  
 3. 39. vulgo inverso ordine leguntur.  
 3. *iam mihi]* mss. T. Colb. *nam mihi* vulgo.  
 3. *superbis]* *superbus* mss. T. Colb.  
 3. *e sede]* om. *e* ms. Goth.  
 5. *hiems]* mss. T. Colb. *tuens* vulgo.  
 5. *veniat]* *veniet* T.  
 3. *et virides]* hic versus in ms. Colb. et Tur. extat, vulgo deest.  
*praestent]* *praestant* T.  
 3. *veniantque]* mss. Colb. T. *veniant* vulgo. *venientque* ms. Goth.  
 1. *salutent]* *salutant* ms. T.  
 1. *cuculus]* *cuculi* ms. Goth.  
 4. *tellusque polusque]* *tellusque salutant* ms. Colb.  
 5. *cuculus]* *cucule* ms. Goth.

## 392.

- Anth. V. 149. Wernsd. Poet. T. VII. p. 182 et 289.  
 scribitur in ms. Sangallensi *Versus Iulii Sperati de Philomela*,  
 nomine Iulii Sperati Viri Clarissimi edidit Goldastus probante  
 in Bibl. lat. Med. et Inf. aet. T. IV. p. 203., atque Wernsd.  
 Goldasti editionem ignorabat, nec de auctore elegiae aliquid ad-  
 2. Ms. Leid. inscribit *Incipit versus de filomella*. In ms. Turi-  
 nulla est inscriptio. Paulus Alvarus Cordubensis, monachus seculi  
 in duobus de Philomela carminibus elegiam imitatus est.  
*socia, sum]* mss. Turic. Gold. Leid. *socia, et sum* vulgo. cf. v.  
 15.  
*traducit]* *insomnem filomela transducit carmina noctem* mss.  
 id.  
*Ovis]* *ne noceat ovis* mss. T. L.  
*Dic]* *Pestem dic age nunc poteris depellere cantu* ms. T. *Pe-*  
*dic age, num poteris depellere cantu?* Goldastus.

8. *ut possim] aut p. mss. T. Gold. Leid. Werned.*

9. *Vox] Vox filomela tua citharas in c. vincit  
et superat miris musica fibra modis  
vox f. tua curarum s. pellit  
vox f. tua cantus educere cogit  
inde sui laudem rustica l. cantu  
recreat et blandis a. c. sonis  
flora ruram colis*

*ms. T. ms. Goldasti similem, nec tamen parcam, transpositionem ut  
continere videtur.*

*tua cantus] mss. T. Gold. Leid. tuos vulgo.*

11. *tua citharas] mss. T. Gold. Leid. tua et citharas vulgo*

12. *musica fibra] i. e. tibiurum statum.*

13. *tua curarum] mss. T. Gold. Leid. tua et cur. vulgo.*

16. *pignora m. foves] i. e. pullos educaas. Werned.*

17. *ecce tuis] et costus mss. T. Leid.*

19. *hirundo] aëdon H. B. miro, cum aedon et philomela  
ait avis!*

20. *cedat] cedit et inlustris psita cunore tibi T.*

21. *tuos] tuis T.*

22. *murmure] murmura T.*

23. *tremulos — susurros] tremulus — susurrus T.*

24. *suavi — pange] suavas — pange T. suavi — pange  
suave pangere ms. Leid.*

25. *auribus escas] T. viribus escas ms. Leid. auribus odes*

26. *nolo t. v. nolo t. velis] T. Leid. Gold. Werned. nolo t  
velis, volo tacere cupis vulgo.*

## 393.

*Anth. V. 138. Inter Theodulfi, qui Caroli Magni aequalis  
carmina edidit Sirmondus.*

15. *sellam] B. sellae vulgo. sellam ait adnexam Pithoea.*

## 395.

Anth. III. 5. Wernsd. Poet. T. IV. p. 65 et 206. Hildebertus Lenomanensis, post episcopus Turonensis, diem obiit a. 1139. (Fabric. bibl. lat. Med. et Inf. aet. T. III. p. 256.) De hoc carmine, quod alii etastiori poetae vindicabant, Lessingius quoque disputat in Opp T. IV. p. 381.

5. *ille labor*] *illa* ms. Turicensis C. 58.

*dirus*] *durus* m. 2d. Tur.

7. 8. ex Hommeyi editione recepit Wernsd. Vulgo desunt. In Tur. 2d. m. prior legitur: *quem gladium regum quem provida cura senatus.*

10. *socius*] *sociis* Oudend. Add. T. II. p. 731.

12. *ope*] *opes* Tur.

13. *in quem*] *in quam* B.

*deorum*] *Opitius. priorum* Tur. vulgo.

14. *hospitis, unda locum*] *hospitis una locum* Tur. *hospitii* B. *ada, locus* Hommeyius.

18. *opem*] *opes* Tur.

19. 20. in Tur. desunt.

21. *dignum d. quidquam*] *quidquam d. dignum* Tur.

23. *annorum*] *armorum* Tur. 2d. m. *vel ensis* T. 1m.

24. *potuere*] *ad plenum potuit hoc ab. decus* T. *poterunt* Schot-  
s. Legendum *potuit*.

25. *potuit tantam*] *tantam potuit* T. 1m.

27. *novum*] B. suspectum habet inprobante Klotzio in Antib. p.

29. Post hunc versum alius in Tur. sequitur: *imperium turres bella ophea decus Artificum vigiles in nova f. manus.*

30. *instaurari*] *restaurari* T.

33. *formas*] *vultus* T. 1m. *hoc superum formas* 2m.

34. *et cupiunt*] ms. Opitii. Tur. *mirantur, et ipsi se cupiunt* vulgo.

37. *vultus*] *cultus* Klotz. in Antib. p. 110.

38. *deitate*] *pietate* B. Add. T. II. p. 731.

## 396.

Anth. III. 90. ex Barthii Adv. XV. 9. „Alanus de Insulis sive ex vitate Insulana, Gallo-Flandriae metropoli, Doctor Parisiensis, inde monachus Claraevallis et ex abbate Ripatorensi (la Rivour) Ord. Cisterciens.

Dioecesi Trecensi, ab a. 1151. post Hugonem episcopus Antissiodonensis, denique ab a. 1167. iterum monachus Claraevallensis, defunctus . 1202. aetat. 93.“ — Fabricius in Bibl. Med. et Inf. aet. T. I. p. 55.

11. *visus*] construe: *largire pessula ianuis visus*. Ianuae visus sunt uli.

## 397.

Anth. II. 158. Poetae Scholastici hi sunt: *Euforbus, Vomanus, ilasius, Maximianus, Iulianus, Vitalis, Pompeianus, Eusthenius,*

*Asmenus, Palladius, Asclepiadius, Basilius*; Professores fuerunt  
 sienses, qui circa a. 1200. vixere, et certamina inter se poetica  
 runt. De Maximiano scripsit Fabricius in Bibl. lat. Med. et Inf. a.  
 V. p. 59. Haec epitaphia Ciceronis in Moguntina quoque editione  
 rum de Officiis (v. Burm. Add. T. I. p. 756.), tum in Ch. D.  
 Orationibus Ciceronis T. I. p. LVII., et in Fragmentis Oratt. Cic.  
 ab Ang. Maio editis a. 1817. p. 224. leguntur.

*Euphorbus*] *Basilius* Mai.

1. *amicis*] *amici* Mai. Beck. ep. 396. *dextera civilis*.

4. *diserta manent*] *deserta iacent* Beck.

5. *uno*] *tuo* Mai. Beck.

## 398.

Anth. II. 159.

*Iulianus*] *Asmenius* Mai.

2. *claro*] *clarus* Klotz. in Antib. p. 99.

4. *indigne — perit*] *indigna — fuit* Beck. Mai. *pene digno* —  
 ed. Mogunt.

5. *detectis*] *deiectis* hostibus urbe B. Beck. *devictis* hostibus  
 Mai.

## 399.

Anth. II. 160.

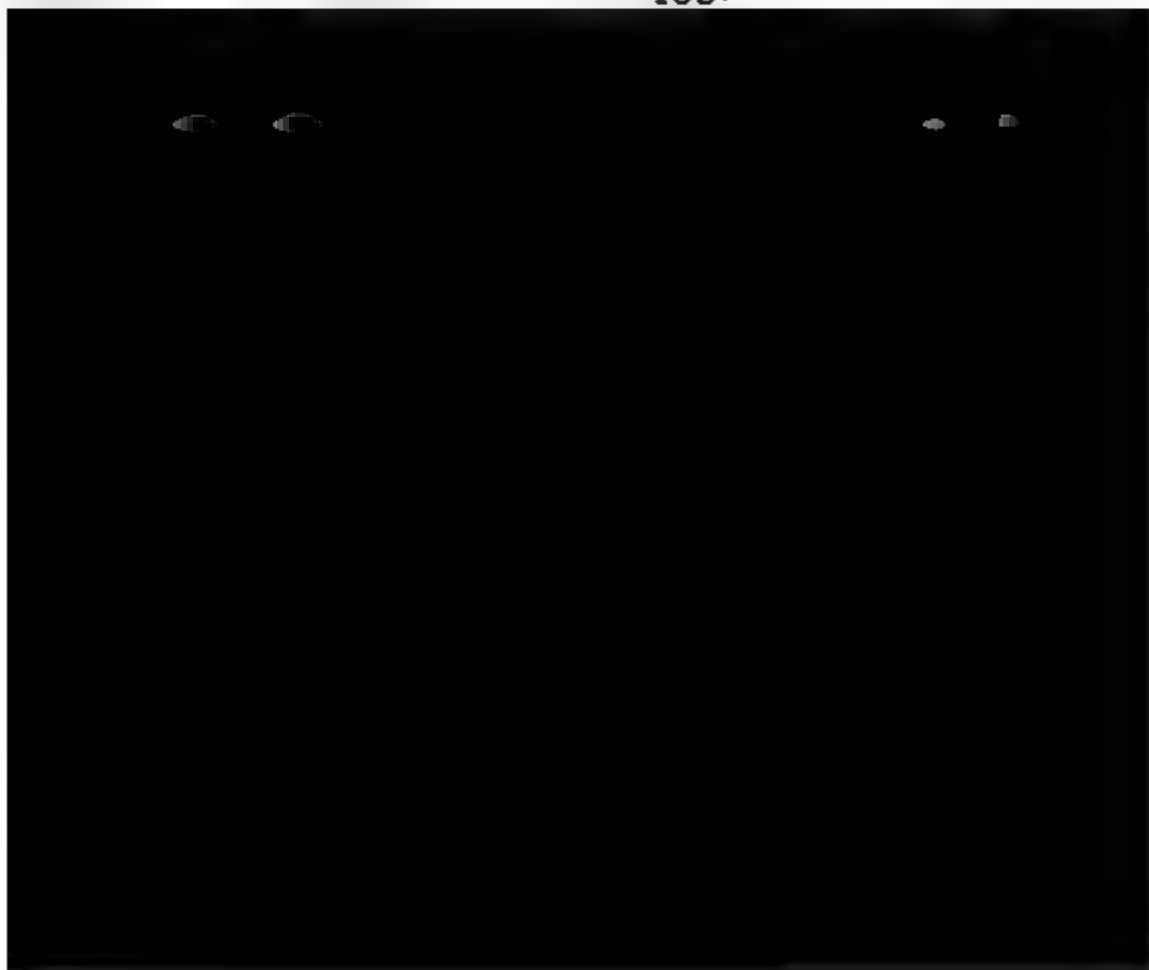
*Hilarius*] *Vomanus* Mai.

3. *cuius*] *eius* Beck. *tandem*] *tantum* Oudend. *cuius* ab in  
 laude illustrata perenni l. p. *lingua latina nitet*. Jacobs. *Amicus*  
 Burip. Trag. p. 527. ut II. 164, 5.

5. *indigne*] Mai. Beck. *insane* vulgo.

6. *Tullius, ac*] *Tullius hoc tumultu subditus exiguo*. Beck. *Tu*  
*hoc tumultu subditur exiguo*. Mai.

## 400.



## 403.

Anth. II. 164.

*Pompeianus*] *Palladius* Mai.

3. *saevo*] *ceno* Beck.

4. *Tullius est, et in h.*] Mai. *Tullius in hac est ipse s. h.* Beck.

*Quis en! hac est ipse s. h.* vulgo; qua in lect. *ipse* non congruit.

■ *ipse* Klotz. in *Antib.* p. 99. coni. *ille*.

5. *si brev. v.*] Beck. *sed brev. v.* Mai. *sed vitae brev.* vulgo.

6. *quam*] Oudend. *quem* Beck. *quod* Mai. vulgo.

## 404.

Anth. II. 165.

*Maximianus*] *Asclepius* Mai.

3. *scelerata*] *caesum* Beck.

*dedere*] Mai. *dederunt* vulgo.

5. *infanda*] *infandum* ms. Beck. *infandus* Beck.

## 405.

Anth. II. 166.

*Vitalis*] *Eusthenius* Mai.

6. *Lamiae*] *lamie d. qui* ms. Beck.

## 406.

Anth. II. 167.

*Vomanus*] *Pompelianus* Mai.

6. *solo*] Beck. Mai. *loco* Burm.

## 407.

Anth. II. 168.

*Asmenus*] *Maximinus* Mai.

1. *eloquio*] Mai. *eloquii* vulgo.

*memorabilis*] *mirabilis* Boda *Oper.* T. II. p. 284. ed. Basil.

2. *obit*] *obis* Mai.

3. *sed terras omnes*] *sed terrae omnipotens* Beck. *terras omnipo-*

■ *sine sed* Mai. *Terras omnidocens* Oudend. *Add.* T. II. p. 724.

4. *ingenium*] *indignum* Beck.

## 408.

Anth. II. 169.

*Basilus*] *Vitalis* Mai.

4. *perfugium*] *profugium* Mai. Beck.

6. *oppressam*] Heins. *pressam* vulgo.

## 409.

Anth. II. 195.

## 421.

Anth. II. 197. *Contuli* ms. *Turicensem* C. 78.

■ T. I.

422.

5. *hinc*] *hio* ms. Tur. C. 78. mox *Aeneidis*.

423.

1. *feci*] *fecit* ms. Tur.

424.

5. *as*] B. *ac* vulgo.

4. *invida*] ms. Heinii. *infida* ms. Tur. *perfida* vu  
ms. Tur.

425.

5. *quique*] *quise* ms. Tur. mox *frigaque*.

427.

1. *Virgilius*] *Virgili* ms. Tur.

430.

5. *cultus*] *cultum* ms. Tur.

431.

1. *Virgilius*] ms. Tur. *Virgili* vulgo.

3. *hic*] *hinc* ms. Tur.

432.

1. *carminis*] *carmina bucolica* ms. Tur.

433.

Anth. II. 198.

2. *genuit*] *generat* ms. Tur.





## 445.

Anth. III. 75. In ms. Turicensi C. 75. inscribitur: *Incipiunt versus sapientium hoc est Basili, Asmeni, Vomani, Euforbi, Iuliani, Hilasi, Palladi, Asclepiadi, Eustheni, Pompeliani, Maximini, Vitalis, de diversis causis inprimis singuli versus senis verbis et litteris de ratione tabulae.*

*vesana libido] insana cupido* ms. Tur.

## 454.

*irrito] inicio* ms. Tur.

## 455.

*flecte] plecte* ms. Tur.

## 457.

Anth. V. 2.

## 458.

Anth. V. 3.

1. *Pallantias] Pallantius* ms. Tur. C. 78.

2. *astrigerum — rubente] ms. Tur. Wakef. ad Lucret. V. 699. — astriferum — oriente* vulgo.

4. *Tethyos] thetyos* ms. Tur.

## 459.

Anth. V. 4. *Eus. i. e. Eusthenius* ms. Tur.

1. *extulit] exserit* B. Add. T. II. p. 695.

## 460.

Anth. V. 5.

## 461.

Anth. V. 6.

1. *abit] habet* ms. Tur.

*astrifero] astrigero* Wakef. ad Lucret. V. 565.

*micanti] micantis et redigit stellas* Wakef. ad Lucret. l. l.

2. *redigit] reddidit* ms. Tur.

4. *illustratque nitens] illustrata nitent* Scalig. Wakef. l. l.

## 462.

Anth. V. 7.

3. *Tethyos] Thethyos undivaga tum* ms. Tur.

4. *gerens] ferens* ms. Tur.

## 463.

Anth. V. 8.

1. *luce nitente] ms. Tur. luce recenti* Wakef. ad Lucret. II. 147. —  
l. *nitenti* vulgo.

## 464.

Anth. V. 9.

2. *claro] clarum* B. *orbe* pro *orbi* B.

## 465.

Anth. V. 10.

4. *luxque diesque*] *ms.* Tur. *luxque repente redit* vulgo.

## 466.

Anth. V. 11.

## 467.

Anth. V. 12.

1. *suo*] *sub* *ms.* Tur.

## 468.

Anth. V. 13.

1. *Tithoni*] *thitonis* *ms.* Tur.

2. *subrubet*] *subruit* *ms.* Tur.

4. *depellit*] *hic versus deest in* *ms.* Tur.

## 469.

Anth. V. 17. *De arcu* *ms.* Tur. C. 78.

## 470.

Anth. V. 18.

1. *iscit*] *fecit* *ms.* Tur.

2. *colorifico*] *ms.* Tur. *color ficto* vulgo.

5. *variis*] *radiis* *ms.* Tur.

## 471.

Anth. V. 19.

3. *selamine*] *curramine* B.

## 472.

Anth. V. 20.

5. *variis*] *radiis* *ms.* Tur.

## 473.

Anth. V. 21.

5. *dicitur*] *ducitur* h. I. p. *spectaculis a.* *ms.* Tur.

478.

Anth. V. 26.

2. *tangitur, existit*] ms. Tur. *frangitur, apparet* vulgo.

479.

Anth. V. 27.

2. *de nube*] ms. Tur. *de luce* vulgo.

480.

Anth. V. 28.

481.

Anth. V. 29.

3. *Nemeaeus et*] ms. Petav. *Nemeus atque* ms. Thuan. *Nemees atque* vulgo.

482.

Anth. V. 30.

483.

Anth. V. 31.

484.

Anth. V. 32.

1. *Laniger*] mss. Petav. Thuan. Voss. *corniger* vulgo.2. *gemmae] flammantis* B. Add. T. II. p. 695.

485.

Anth. V. 33.

486.

Anth. V. 34.

5. *semivir*] B. Add. T. II. p. 695. *semifer* vulgo.

487.

Anth. V. 35.

488.

Anth. V. 36.

489.

Anth. V. 37.

490.

Anth. V. 38.

491.

Anth. V. 39.

493.

Anth. V. 52.

2. *messes] messis* ms. Tur. C. 78.3. *foecundos] fecundus* ms. Tur.

494.

Anth. V. 53.

3. *teporem] tepore* ms. Tur.

495.

Anth. V. 54.

4. *frigidus*] *frigibus hiberno est gravibus nive nubibus aether*  
 Tur. An *frigidus hiberno est gravidis nive nubibus aether*? Nil  
 absolute pro hiberno tempore.

496.

Anth. V. 55.

5. *neifero*] ms. Tur. *sinifero* vulgo.

497.

Anth. V. 56.

498.

Anth. V. 57.

1. *vere novis lacta*] ms. Tur. *vere novo lactis* vulgo.2. *et*] ms. Tur. *se* vulgo. :4. *et ponunt*] ms. Tur. *deponunt* vulgo.

499.

Anth. V. 58.

2. *ligat*] ms. Tur. *gerit* vulgo.

5. *autumni*] *temporaeque autumnis cingit tua Bacche racemis* :  
 Tur. An *temporaeque autumnus cingit tua, Bacche, racemis*?

500.

Anth. V. 59.

1. *nitidum gemmis*] ms. Tur. *gemmis nitidum* vulgo. *nox stilla*  
*tibus* ms. Tur.

2. *et fervens*] ms. Tur. *at f.* vulgo.

501.

Anth. V. 60.

1. *adfert*] ms. Tur. *effert* vulgo.2. *et Cereris*] ms. Tur. *at C.* vulgo.

502.

## 508.

Anth. V. 92.

1. *modo*] *nunc* ms. Tur.

## 509.

Anth. V. 93.

## 510.

Anth. V. 94.

## 511.

Anth. V. 95. *Euf.* i. e. Enforbus ms. Tur.

1. *ibat*] ms. Tur. *exiit* vulgo.

## 512.

Anth. V. 96.

2. *qui dat, dedit*] ms. Tur. *dat, qui dedit* vulgo.

## 513.

Anth. V. 97.

2. *deriguit*] *diriguit* ms. Tur.

## 514.

Anth. V. 98.

## 515.

Anth. V. 99. *Eus.* i. e. Eusthenius ms. Tur.

2. *frigidus ut*] *cum frigus boreas* ms. Tur.

## 516.

Anth. V. 100. In ms. Tur. ep. 511. sequitur.

3. *hac ducunt*] ms. Tur. *adducunt* vulgo.

## 517.

Anth. V. 101. *Eus.* i. e. Eusthenius ms. Tur. C. 78.

1. *spectantis*] *currentis* ms. Tur.

## 518.

Anth. V. 102.

2. *obiecto*] *quales obiectu speculi* ms. Tur.

## 519.

Anth. V. 103.

## 520.

Anth. V. 104.

## 521.

Anth. V. 105.

## 522.

Anth. V. 106. *Asm.* i. e. Asmenus ms. Tur.

1. *alto*] *albo* Wakef. ad Lucret. II. 390.

1. *coruscat*] *coruscans* ms. Tur.

## 523.

Anth. V. 107.

1. *qualis* — *reducet*] ms. Tur. *quales* — *reducit* vulgo.

## 524.

Anth. V. 108. Hoc ep. antecedit ep. 523. in ms. Tur.

## 525.

Anth. V. 109.

1. *geminatur*] ms. Tur. *generatur* vulgo.

## 526.

Anth. V. 110. *Hil.* i. e. *Hilasius* ms. Tur.

1. *effigies*] *effugies* ms. Tur.

2. *umbra*] *unda* ms. Tur.

## 527.

Anth. V. 111. *Pal.* i. e. *Palladius* ms. Tur.

## 528.

Anth. V. 112. *Asc.* i. e. *Asclepiadius* ms. Tur.

## 529.

Anth. II. 200.

## 530.

Anth. II. 201.

2. *honor plutei*] Anth. I. 7. de love in pluteo.

## 531.

Anth. V. 132. *Asmenus* inter scholasticos poetas est. /  
*tali Hilasii* ms. Petav. *de sole Iuliani* ms. Thuan.

5. *prosper ut is*] *prosperus ut semper* Heins.

6. *nati*] ms. Petav. *vati* vulgo.

## 532.

Anth. II. 190. *In Aeneidem monesticha Basilii.* vulgo  
sed in ms. Petav. *Asmeno* tribuitur. In ms. Mentellano et

20. *semper auras*] „Fluctuant libri inter *auras* et *aures*, sed egomet *auras* malim, *semper* tamen parum placet, sed nihil vero simile succurrit.“ — Wakef. ad Lucret. IV. 139. Edidi ex ms. Petav. *auras*, vulgo legitur *aures*.

23. *capit*] i. e. fesselt das Auge. *rapit* Christius.

24. *pleniozem*] *leniozem* ms. Goth.

### 534.

Anth. III. 92. *Caelii Firmiani Symposii de Livore* vulgo inscribitur, sed in ms. Tollii et Vossiano *Vomanus* auctor est; (in hoc enim inscribitur *De interno labore* (livore?) *Vomanus*.) in ms. Petaviano *Euphorbo* tribuitur. Wernsdorf. Poet. lat. T. II. p. 443. Hendecasyllabi.

1. *malis*] livor malos homines tabe afficit.

2. *intactis*] *incoctas* Eldickius. *infectis* Oudend. Piersonus. Add. T. II. p. 737.

4. *quo quisquis*] Barthius Adv. XII. 7. *quod quisquis* vulgo. *quo si quis furit* Heins.

8. *sudat frigidus*] An *Sudat lividus*?

19. *tacite*] *tacitos* ms. Gothanus.

21. *letalis*] *Est ales Tityique vultur intus* mss. Thu. Petav. *Est illi Tityique vultur intus*. Wernsdorf.

### 535.

Anth. III. 85. *Vitalis de libidine et vino*. mss. Thu. Voss. *De Venere et vino*. Basilii vulgo. Virgilio inscribit alter ms. Voss. et Stutgartianus, quem edidit Moserus in Iahnii Annal. 1832. Supplem. I. Fascic. 3. p. 475.

4. *tentat gressus*] ut Lucret. VI. 1114. *tendantur gressus*.

7. *ciet*] ms. Petav. Thu. *petit* ms. Moseri et Voss. *parit* vulgo.

8. *movel*] *vocat* ms. Voss. et Moseri.

10. *et Lapithas*] *et laphitas* ms. Moseri. *at L.* vulgo.

11. *furiavit*] *furiarit* ms. Moseri.

13. *Lyaeum*] *lienem* ms. Moseri.

14. *ne te muneribus*] *nec te mulieribus* ms. Moseri, unde Moserus coniecit: *vulneribus*.

15. *sedent*] *sedant* ms. Moseri.

16. *serviat*] *natis venus alme creandis*. *Sed fines horum tr. nocet*. ms. Moseri.

---

## Auctores incertae aetatis.

---

### 536.

Anth. III. 28. *Regiliano* tribuit Barth. Adv. XXXXIX. 5.

## 537.

Anth. III. 58.

1. *discurrere*] *decurrere* ms. Salm.

## 538.

Anth. III. 53.

3. *Vulcanus*] idem versus legitur in Anth. III. 53. *Vulcanus prohibetur aquis, sol pellitur umbris.*

## 539.

Anth. II. 71. *Cuuperus Pomanum* auctorem vocat. Fortasse laet *Pompeianus*, qui scholasticos inter poetas est, vel *Pentadius*.

2. *nam vivere*] *artifici formata manu, ridere videtur serpens, et morsae etc.*

B. quod irrisit Klotz. in *Antib.* p. 85.

*nam fugere serpens*

*creditur, at morsae gaudens dat fata papillae.* Oudend.

## 540.

Anth. III. 104. Wernsd. *Poet. lat. T. II. p. 441.* — *Caelio Firmico Simphosio* in ms. Vaticano, *Asclepiadio* in ms. Petav. et Vossiano inscribitur. Versus choriambici Asclepiadei.

1. *at*] B. *ac* vulgo.

9. *ac*] mss. Petav. Voss. *et* vulgo. *at* B.

11. *transit*] *transdit* Cannegieter.

12. *rectave indicat*] *rectans iudicet* Heins.

## 541.

Anth. III. 94. Wernsd. *Poet. lat. T. II. p. 470.* Hendecasyllabi.

1. *vivere si*] *si vivere* mss. Salm. Divion. *si vivere vis* ms. Thu.

2. *dabi*] *dabis* ms. Salm. *lucessis dabis* ms. Thu.



10. *tenuatur*] ms. Voss. B. Wakef. ad Lucret. I. 312. — *tenuatus*  
s.  
11. *adtrito*] ms. Scalig. B. *ac trito* vulgo.

## 543.

- Anth. III. 74. Wernsd. Poet. lat. T. II. p. 292.  
4. *vendat ut*] *venditat* Heins.  
5. *ubi*] *ut* Tollius.  
7. *Acrisiae — puellae*] i. e. Danaes, Acrisii regis filiae. *Acrisius*, a,  
rel *Acrisioneus* dicitur.  
16. *subest*] *subit* Klotz. Antib. p. 115.  
17. *patrum*] *fratrum* ms. Voss.  
18. *fundier: adfectus*] *fundere, et affectus* Pithoeus.  
21. *exitio*] *excidio* ms. Voss.  
23. *mirum, ni*] v. Benth. ad Hor. Serm. II. 1, 55.  
25. *stipendia*] prima brevi.  
29. *egens*] construe: *et lingua turbida, Romani sermonis egens,*  
*rit ridenda verba ad horridos sonos.*  
30. *frangit*] *fundit* Klotz.  
31. *ex cultu*] Oudend. *exultu* mss. Voss. Scalig. *ex vultu* vulgo.  
34. *abduntur*] *abtuntur* ms. Scalig. *aptantur* ms. Voss. *raptantur*  
s.  
36. *malae d. gena*] ms. Voss. Oudend. *mala d. genae* vulgo.  
41. *discolor*] *decolor, immanis species* Schrader. Add. T. II. p. 736.

## 544.

- Anth. II. 236. Conf. Lipsii Epist. quaest. V. 8.

## 545.

- Anth. III. 281. Tuccianus et Etemundus Vandali esse videntur,  
Luxorii aequales.  
1. *amor*] ultima propter arsin producitur.  
2. *amandum*] ex ms. Salm. Boissonad. ad Nicetae lib. III. 332.  
*idum est* vulgo.

## 546.

- Anth. III. 282.

## 547.

- Anth. III. 283.  
1. *amicum*] ms. D'Orvill. in Miscell. Obs. Nov. T. V. p. 483.  
*os* vulgo.  
2. *invenire est*] om. *est* in ms. D'Orv. *rarum, si invenias* D'Orv.

## 548.

- Anth. I. 154. Miser certe poeta hic, quisquis est, Vincentius. Mo-  
ram redolet carmen. In Fabricii Biblioth. lat. Med. et Inf. aetatis  
antius quidam poeta recensetur T. VI. p. 298.

3. *locutura*] metro vitiato. *dolitura* B. *doctura* Oudend. At: II. p. 711.

9. *mixti*] *misti* ms. Div.

11. *rea sum* etc.] B. *casum semper et rea sola* ms. Div. *res semper et rea sola* ms. Salm.

13. *negature*] metro adversatur. *fugiture* Oudend. l. l.

17. *secumque*] *serumque* vel *miserumque* B. Add. T. I. p. 72.

18. *onus*] ms. Salm. Div. *opus* B. coll. Add. T. I. p. 72.

20. *rogatura resolvi*] *noxura resolvo* Oudend. Add. T. II. p.

## 549.

Anth. l. 176.

1. *lazatur*] i. e. dissolvitur, disrumpitur. Klotz. in *Anth.* p. *lazata est vita* ms. Divion. *lassatur* B.

2. *visitque*] *vivique* ms. Thu. 8071.

4. *abit, quantus*] *abiit quantos* ms. Thu.

5. *enim*] *idem* Thu.

6. *quas*] *qua* Thu.

7. *Phrygum*] *frigoco* Thu.

8. *in natis*] *ignatis* Thu.

9. *caecum*] *casum* Thu.

10. *infestis*] *infaustis* ms. Div.

12. *lucis eget*] *lucis egit* ms. Salm. Leid. *non luce legit* ms.

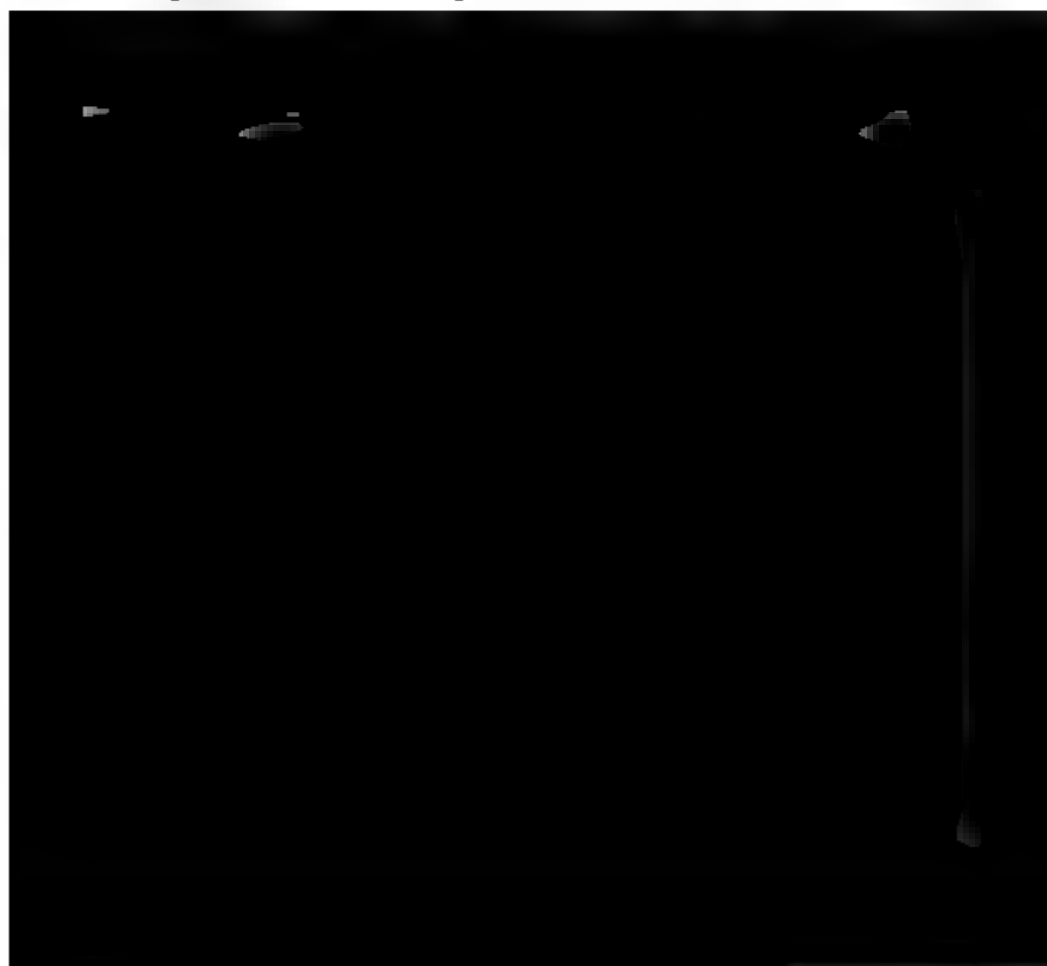
15. *saevi*] *saepius* ms. Salm. Leid. *sepius erit onis* in Thu.

18. *pirata*] *perata* ms. Thu.

19. *siocabat*] *inter aquas stagnabat humus, nostrasque profectibus addebat, fluctus crescebat in astra.*

Oudend. *secabat* Thu.

20. *fluctus crescebat*] *fluctibus cr.* Thu.



## 552.

Anth. V. 156. *Obata* ms. Salm. Donatus, utrum sit Aelius Donatus, quarto seculo vixit, an Tiberius Claudius Donatus, qui post illum, an alius, nescio.

1. *in ventre tumentis*] *inventa trementis* ms. Div. Meermannus.

## 553.

Ex Add. T. I. p. 738. Laeti Aviani aetas definiri non potest, nec Flavio Aviano confundi debet.

6. *libris, hinc*] *libens, hinc* Barth. Adv. XVIII. 21. invito metro. *discet, libris his cito prof.* B.

## 554.

Anth. II. 230. *Caesari* nescio cui inscribitur. Attamen non sine a Caesare Hadriano id factum puto.

1. *fama*] *famae* Dousa Add. T. I. p. 738.

2. *Thessaliam*] *Thessalium* ms. Petav. Sit fas, Lucanum post Vir-  
m legi.

## 555.

Anth. VI. 88. Tres priores versus tantum, ad Mariam Christumque nentes, a Petro Referendario compositos esse existimat B., non lasciar-  
carmen in Dulcem, iis subiectum. Novimus Petrum quemdam Re-  
darium, qui inter amicos Ioannis Laurentii Lydi erat, et non in aula  
n regia maxima nitebat auctoritate, sed latinis quoque litteris haud  
ocrem operam dabat, ut ex Lydi libro de Magistratibus lib. II. cap.  
t 26. patet.

4. *fasciae*] bisyllabum; at legendum *felices fascias*.

5. *felicesque t., quis*] B. *felices toros, quibus* vulgo.

6. *non*] corruptum videtur.

11. *retortum*] prima longa. *detortum* B.

12. *ut propriis*] B. *ut probris* vulgo.

7. *incipiunt*] *incipiant vel inliciant, de me numerum quoque spon-  
ernum* B.

## 556.

Anth. V. 15. In ms. Pithoei inscribitur *Carmen Claudii de luna*  
margine *Alcuini Vet. et Clementis*. Claudius utrum sit Claudius  
ianus an alius, nescimus.

.. *ras*] *fax* B.

. *ast biiugo*] B. *ast ubi iugo* vulgo.

. *Choris*] *Chloris* B. quod ipse inprobat in Add. T. II. p. 695.

5. *iucieas*] *iuvencas* vel *iugales* B.;

6. *quae*] *qua* vel *quo* B.

## 557.

Anth. II. 171. B. recens esse putat.

104. *totusque*] Wakef. ad Lucret. I. 37. — *totoque* vulgo.  
 106. *quam*] an *quas*?  
 108. *artibus*] i. e. artubus, quod Klotz. coniecerat.  
 109. *pectora dextra*] Oudend. *pectore dextram* vulgo. *nunc pectora saepe* Schrader.  
 113. *movet*] *fovet* Oudend.  
 119. *parla quiete*] Oudend. *parte quieta* vulgo.  
 121. *artus nudos*] B. *artus nudus* vulgo.  
 126. *Pro lucis*] B. pro corruptis habet, quod refutat Klotzius.  
 134. *produntur*] *prodentur* Schrader.  
 135. *iudice*] *indice* B.  
 136. *inserta*] ms. Leid. *incerta* vulgo.  
 144. *qua voce*] *quo vota ferenda* Higtius.  
 147. *tantum, puto*] *tantummodo* Oudend.  
 148. *sparge*] *sparge en nunc tela* Oudend. *nunc tela sparge Cupido* Higtius.  
 149. *natis divumve sagittis*  
       *nati devicta sagittis das mihi* Oudend.  
 155. *quaere*] M. Wakker. transponit versus:  
       *Vel si forte tuae Veneris fera crimina nescis,*  
       *quaere simul Martem, cui tu modo tela parasti.*  
 157. *lucus*] *lucum* Wakef. ad Lucret. V. 757.  
 161. *moestoque*] B. *deest que* vulgo.  
 165. *numen*] Oudend. *nomen* vulgo.  
 176. *stat*] B. *stans* vulgo.  
 178. *conversa*] *confessa* Higtius. *conversa* est pro *aversa*.  
       *crimina*] *crimine* Boissonad. ad Nicetam T. II. p. 115.  
 179. *tum*] Boissonad. *dum* vulgo.  
 181. *dolos properans*] B. *dolo preparans* vulgo.

## *Carmina, quorum auctores ignoti sunt.*

### 560.

Anth. I. 2.

1. *gravis*] Med. Wakker. in Amoenitt. litt. p. 133. et Cannegieter Add. T. II. p. 701. legunt: *Mars pater armorum*, inprobante B. Add. l. 1., quia *Mars gravis moderator armorum* iungi possit.

4. *et Venus*] Barthius, qui ad Stat. Theb. III. 436. carmen attulit, hunc quoque versum addidit, quem B. nescio cur silentio praetermisit.

### 561.

Anth. I. 3.

### 562.

Anth. I. 7.

Plutei armariorum genus fuere, parietibus applicatum, quibus capita aut statuas integras imponerent. Conf. Anth. II. 201.

## 568.

Anth. I. 12.

1. *bovis — alumni*] Europa adscendit terga bovis, credens terga bovis eius esse, quem aluerat. *bovi* Tollius. Klotz. in Antib. p. 58. i. e. Europa, bovi credens, adscendit terga alumni.

2. *revisura*] *non reditura patri* B.

3. *genitor celat vel complet*] *genitor coelestum velat vel condit.* Oudend., quia *genitor* simpliciter pro Iove sit insolens.

4. *praedo*] *praeda* ms. Salm.

## 569.

Anth. I. 13.

1. *Europam t. mentitus*] Oudend. *mentitus t. Europam* ms. Salm. Div.

3. *humani — amores*] ms. Divion. *humanum tandem veniam dantur amori* ms. Salm.

## 570.

Anth. I. 15. ex Isidori Originibus I. 36. *Fiunt autem metaphorae nocte quatuor. — Ab animali ad inanimale, ut Tu Neptune pater etc. Mentum enim, tempora et crines non ad Oceanum, sed ad homines pertinent.* Nec aliter citantur iidem versus ab Augustino de doctrina Christi lib. III. cap. 7. §. 11. edit. Antwerp. a. 1700., ubi de Neptuno loquens addit: *sicut a quodam poeta illorum describitur, si bene recolo, ita dicente Te (sic) Neptune pater etc.* Quare nescio, cur Lindemannus vel Otto adnotarit, citari hos versus ut Claudiani ab Augustino. In Anthologia vero Burmanni prorsus aliter leguntur:

*Te Neptune pater, cui flumina cana sonanti  
cincta salo resonant: magnus cui praepete nimbo  
perfluit Oceanus, et flumina crinibus errant.*

3. *perpete mento*] i. e. *toto mento. magnum cui perpete mentum expluit Oceano* Oudend. Add. T. II. p. 702.

## 571.

Anth. I. 16. *De Neptuno in marmore calido aquas fundente* ms. Salm. Add. T. II. p. 702.

1. *tridenti*] ms. Salm. *tridente* vulgo.

2. *post pelagus*] i. e. *pelago relicto. pro pelago* B. cf. epigr. 565, *post fulmina.*

## 572.

Anth. I. 18. Morcellus in Operibus Epigraphicis T. I. p. 444. dicit: *Inscriptio in agro Veronensi reperta.*

1. *aethera carpo*] Ovid. Met. IV. 615. *aëra carpebat.*

2. *quem peperit*] totus versus in Ovidii Ibide v. 216. legitur.

An. T. I.

## 573.

Anth. I. 19. Versus Ithyphallici dimetri, quos in singulos  
licet dividere maluit Valckenaerius:

*Huc ades Lyae,*  
*Bassareus, bicornis,*  
*Nycteli, bimater,*  
*crine nitidus apte etc.*

Extant apud Atilium Fortunatianum p. 2672.

1. *Lyae*] o *Lyae* Putsch.

2. *Nycteli*] Ovid. Met. IV. 15. *Nyctelinaeque Elelousque*  
*Iachus et Evan.* — *Nictilie* vulgo. *Maenale* Putsch.

*nitidus, apte*] *crine nitidus, apte*  
*lateis corymbos hederate coronis.*

Oudend. Add. T. II. p. 702. — *crine nitidus apte* vulgo.

4. *hasta*] *hasta viridis arma et placidus ades ad en*  
*Bacche Bacche.* Putsch.

5. *placidus percipe*] in *placidus* a non auditur: ~~adit~~  
metro desideratur.

## 574.

Anth. I. 21.

1. *Lenis*] in ms. Divion. tres tantum versus (1. 4. 5.) est  
secundum hunc codicem edidi.

*Lenae, vitigator, Bromie, Semele Bacche* vulgo, metro

2. *Thyreitenens*] in ms. Claudiani verum secundum et in  
venit Heinsius. Cum autem alter eorum in corrupta media ve-  
*mater* contra metrum peccet, spurios eos esse docuit Oudend.  
T. II. p. 703.

3. *coriaticae*] *curatice* Heins. Add. T. I. p. 719.

4. *dulcia verbis*] *dulcia rivi*

*Musta fluant spumaeque caecis videris*  
vulgo. *dulcia prelis* Barth.

25. *crinem de more tenentem*] *crinem de more solutas* Oudend. ex leg. Aen. III. 65. — *circum de more tuentur* Cammegieter. Add. T.

p. 702. *Tenentem* natum ex ultima voce sequentis versus *timentem* sit B. in Antiklotzio p. 45.

26. *suspensum — timentem*] versus extat in Virg. Aen. II. 729. *legendum suspensae et pariter comitique onerique timentes* int. 22. *Succedunt pariter comitique onerique timentes.* B. *umentem* Salm.

27. *egregia*] *Europa* B. *regina* Klotz. in Antib. p. 57.

29. *tunc laeva*] B. *tunc levat aurum cornum tenet* ms. Salm. *tunc laeva tauri cornum tenet* altera suspicio B., quia *cornus* quoque pro *cornu* dicatur.

30. *auramque patentes*] B. *aurumque patentem* ms. Salm.

31. *manum*] B. ex Aen. VII. 490. prob. M. Wakkero p. 160. *manus* vulgo.

33. *subremigat undis*] H. ex Aen. X. 227. *subremigandis* ms. Salm.

34. *abducta*] B. ex Aen. VII. 362. — *adducta* vulgo.

## 576.

Anth. I. 25.

2. *licet — Nisae*] non liquet.

6. *poscit*] Oudend. Add. T. II. p. 702. *posuit* vulgo.

7. *desierunt*] Schrader. Add. l. l. *desierant* vulgo.

8. *tremuit*] *fremuit* Oudend.

9. *Orontes*] fluvius Phoeniciae.

## 577.

Edidi ex Miscell. Obs. Nov. V. p. 476. Praeterfugit Burmannum.

## 578.

Anth. I. 39. Versus trochaici tetrametri catal. Edidi secundum Morcellum in Opp. Epigraph. T. I. p. 445. In ms. Perotti inscribitur *Herculi invicto Pompeius Appius Faustinus V. C. Pr. Ur. N. D. D. feciciter*.

1. *Cantus*] „de hoc Annio Cauto praetore urbano nihil est, quod ciam, in historia. Erudita aetate eum vixisse, versus indicant satis politi.“ Morcellus.

2. *urbis Annius*] *urbis maximae* vulgo.

3. *fecisset tuum*] *fecisset sacrum* vulgo. Solemne tuum valet stata acra et anniversaria.

4. *tradidisti*] „ecce tibi praetores urbanos in Potitiorum locum substitutos, qui sacra Herculi quotannis facerent. De sacrificio, quod publice quotannis ad aram Herculis a praetore urbano fieret, diserte loquitur Varro l. v. de L. L. c. 8.“ Morcellus.

*Potitis*] *Potitiis* vulgo.

5. *administrandum*] *ad ministrandum quod Antiis hic ad..* vulgo.

## 579.

Ex Morcelli Opp. Epigraph. T. I. p. 446. In supernoventani limine inscriptum.

## 580.

Anth. I. 41. Iam Pithoens atque Scriverius docuerant Aretini esse in imaginem Braccii Montonii. In edit. Pind. Fanensi a. 1515. inscribitur *Leonardi aretini carmen de braccii montonii*. (Hardilio teste in Ann. Iahn. 1828. p. 224. Gothano ap. Duebner. in Ann. Iahnii 1823. p. 310.: *Epitaphii de Fortibrachii*. Conf. Add. B. T. I. p. 719.

Sed Morcellus in Opp. Epigraph. T. I. p. 450. epigramma esse indicat, quod signo Herculis, quod Augustae est, subest. Itidem hoc epigramma suum facit auctor Elogii sub Hermanni imagine apud Casp. Dornavium T. I. Orat. p. 565. (ex Add. p. 703.)

1. *victor*] *Martis* ms. Gorlii in Add. T. I. p. 719.

2. *ferri*] *ferro* Oudend. Add. T. II. p. 703.

*clausis m. portis*] *vastis m. fossis* Leonardus Aret. Goth. et auctor elogii, quem modo memoravi, et ms. Gorlii.

*non — non*] *nec — nec* ms. Gorlii.

3. *conatus*] *meatus* ms. Gorlii.

## 581.

Anth. I. 45.

1. Primus versus intelligi nequit, quia praecedentia dantur.

3. *quaerens et*] *quaerens per* Oudend. Cf. Virg. Aen. VII

7. *adrepit*] B. *adrepit* ms. Salm.

*victis*] *victi* Oudend. *victo* Plerosque Add. T. II. p. 70

9. *constantem et plurima*] ex Virg. Aen. IX. 398.



Anth. I. 43. Inter Ausonii carmina legitur p. 556. ed. Toll.

8. *expulso] eliso* B. Add. T. II. p. 704.

## 584.

Anth. I. 24.

2. *hic]* ms. Divion. *sic* ms. Salm. Orgia Bacchi non ante celebrari  
~~possunt~~, donec celebrantes sint ebrii.

## 585.

Anth. I. 26.

1. *belligerantum]* ms. Div. *belligerator* vulgo.

4. *tribuat]* ms. Vatic. v. praef. Heins. in Claudiano Burmanni p. 22.

M. Wakker. Amoenitt. p. 133. Wakef. ad Lucret. I. 35. *tribuit* vulgo.

*vincli]* ms. Vatic. H. *vinclis* vulgo.

6. *lumina: ferro]* Oudend. *incutis e vultu radiantia lumina ferro:*  
*Te thorax* vulgo. *incutis e cultu radiantia lumina ferreo:* H. *in-*  
*cutis e vultu r. l. ferreo* Klotz. *incutis in vultum radiantia lumina*  
*ferro:* i. e. praestringis oculos splendoribus radiantibus ab armorum  
ferro. Wakef. l. l. *ignibus e vultu radiantia lumina fervent* Cannegieter.  
Add. T. II. p. 703.

7. *thorax galeaque]* metrum claudicat. *thorax gladiique* Cannegieter.  
Sed hic pluralis alienus est, nec tegit proprie gladius corpus. Sic glos-  
sam esse puto *galea*, et pro alia voce in textum insertum. Quid? si  
legas *te thorax cassisque tegunt*. ut in Ovidii Fast. III. 171.

9. *pulsati]* *pulsatum* ms. Vat.

10. *cedunt]* *sidunt* Schrader. *surgunt* Cannegieter.

11 et 12. adieci ex ms. Vat.

12. *lascivae — Kalendae]* Kalendis Martiis Matronalia celebrabant,  
nec mariti soli, sed amantes munera sibi invicem mittebant. V. Bachius  
in Ind. Tibulli v. Mars. Ovid. Fast. III. 167 sqq. Horat. C. III. 8.

## 586.

Anth. I. 28.

1. *Sol calet]* *Mars calet i. meo, Neptunus flagrat i. n.* ms. Heins.

2. *Alcidae]* *Alcidi* ms. Thuan. Voss., qui *de Cupidine* inscribit.  
*pensa redi caudent* ms. Moroni.

3. *Liber erat]* *erat Liber* ms. Cyriaci. Add. T. I. p. 719. In his  
verbis vulgo desinit epigramma, reliqua ex ms. Cyriaci et Gruteri The-  
sauro p. LX. 4. arcessivi.

*mugire]* ms. Cyriaci. *servire* Gruterus.

4. *quamvis Liber erat]* male repetitum esse hemistichium, apertum  
est, ideoque inclusi. — *quam Liber erat* ms. Cyriaci.

## 587.

Anth. I. 29. In ms. Salmasii inter epigrammata Luxorii legitur.  
Add. T. II. p. 703.

Anth. I. 50.

1. *fervor agit*] *ms. Divion. ferocergit ms. Salm. Leid.*  
*menti*] *ms. Divion. mentis ms. Salm.*

3. *germanum fato*] *germano fato ms. Salm. germanum fato M.*  
*Wakker. Amoen. p. 134.*

4. *diva parens? an spicula*] *ms. Div. Salm. diva irata pom?*  
*an sp. B. diva parens latitans? an sp. Oudend. Diva parum? an*  
*an mea spicula Med. Wakker. p. 134. idque recipi.*

9. *ex altis*] *et salsis M. Wakker.*

10. *et te cingant*] *ita scripsi. poenarum est iugum Tartara vix*  
*poenarum te cingant Tartara Oudend. Add. T. II. p. 703. Med. Wala.*  
*p. 134. poenarum colat iugum Tartara Tydemannus sp. Med. Wal-*  
*rum p. 166. poenarum est et ius in Tartara Cannegieter. agmina*  
*narum et cingant tua Tartara Jacobi. Spec. Emod. p. 67.*

13. *adamantina*] *B. adamantica ms. Div. Salm.*

14. *torva*] *turba ms. Salm. Leid.*

15. *poenam m. amet*] *poena m. amet st. vix ms. Salm. poen-*  
*mundus habet M. Wakker. Puto, legendum potius esse poenam munda*  
*habeat, cuius synonymum multa exempla dat Ramsh. p. 1065. Coni-*  
*vis necessarius est.*

16. *in se*] *stupeat vix, maior anhelat inde amarus amor m. B.*  
*in te a. a. f. in v. quaeat ms. Salm. Leid.*

Anth. I. 52. Extat in Orelli Inscript. N. 1441., qui epigr. XL  
 hoc epigramma esse dicit. Assentior viro sagacissimo.

2. *perpetuae*] *vulgo ut apud Muratorium T. I. p. 146. 5. Serp-*  
*enti fronde corona in Lucet. I. 110. Lauree frons perpetua et*

6. *proque hoc*] ap. Orell. Santen. ad Terentianum p. 254. — *propter* c vulgo. Epigramma tria igitur narrat, primum, de decuma Sanco domo donasse Mumium; deinde favore dei Mumium rem perfecisse utrumque Corinthum delevisse, quapropter rogare eum a deo, ut collectam aditâque praedâ conquiri possit magna pecunia; et postremo, ut decuma ratione praestetur.

592.

Anth. I. 55.

2. *tricosus*] *strigosus* Sriver. Burm. reprehendit a Schradero in mendatt. p. XXXVII., quia *strigo* prima brevi effertur.

593.

Anth. I. 56. Apud Morcellum Opp. Epigraph. T. I. p. 443.

1. *Alcide*] *Alcides* Muratori, Orelli n. 1533. Conf. Schneider. Lat. r. II. 1. p. 42.

*sacri generis*] „sacrum genus idem quod Virgilius dixit *Divinus*.“ Morcell.

2. *perpetuus*] „perpetuus nomen proprium non est, ut vulgo putatur, d. antistes Iovis perpetuus non alius est quam flamen Dialis, quod sacerdotium perpetuum erat.“ Morcell.

594.

Anth. I. 37. *Deo Herculi invicto C. Iulius Pomponius Pudens Aferianus V. C. praef. Urb.* ms. Perotti.

1. *sacris*] *variis* Cannegieter. Add. T. II. p. 703.

*periclis*] *peractis* ms. Perotti et Moroni. Pericla sunt certamina. *Alcides agris inv. peractis* ms. Barthii.

3. *dona potest*] *nostra potest* mss. Perotti, Moroni, Barthii.

4. *qui pote*] Cannegieter. *tu pots* vulgo.

5. *simulacra, tuis etc.*]

*sume iubens simulacra tui, quae munera caelo*

*Aris urbanis dedicat ipse sacris.*

vulgo. *simulacra tuis quae munera Cilo arius Urbanus* mss. Perotti, Moroni. *simulacra tuis quae munera colo Aris, Urbanus dedicat ipse sacris* ms. Barthii. Inigo Cilo Urbanus. B. coniecit in Add. T. I. p. 19. *quae munere caeli i. e. ope caelaturae*, qua statua haec erat facta.

595.

Anth. I. 58.

1. *Hercules*] ap. Gruterum p. 50. 2. Orellius in Inscriptt. n. 1534. *herculis* vulgo.

2. *praetor Veldumnianus Iunius*] Gruter. Morcellus in Opp. Epigr. T. I. p. 444. *Veldumnianus* quatuor syllabis pronuntiandum, ut sensus prodeat, *praetor vel Dumnitanus vocit* vulgo. *praetor Veldumnianus Iunius* Orellius ex Oderici libro. *praetor vel Dumicianus vocit*

ms. Perotti. Pro *novis*, quod vulgo legitur, Schrederus coniicit  
Add. T. I. p. 719.

## 596.

Anth. I. 40. Hi versus multa arte compositi sunt, quippe *ae*  
simul ac reciproci. Serpentinis Pentadins multos, Porphyrim *ae*  
finxit, quorum utriusque carmina supra edidi.

1. *facta*] *fata* Oudend. Add. T. II. p. 703.

## 597.

Ex Add. T. I. p. 720.

1. *domitorque*] B. *dominatorque* ap. Gruter. p. 42, 7.

2. *tu illi*] synaloepha est neglecta.

*amor aequae*] B. *aeque amor* Grut.

## 598.

Anth. I. 42.

*De XII virtutibus Herculis Magni* inscribit ms. Leidens. et *huc*

1. *compressit*] ms. Suecicus, Petav. Leid. *dant oppressit*.

*Nemeas pr.] primum Nemeas* ms. Petav. Voss. II. *prim*  
*tate* ms. Suec. Leid. *compressit Nemeum prima virtute laetum* I

2. *pullulat*] *populeaque* ms. Leid. *populatque* ms. Suec. *ae*  
*extincta est quas pullulat*. H.

3. *enectus*] ms. *evictus* Scalig.

*ingens*] *angula* ms. Suecic. Leid.

5. *horrisono — arcu*] de stridore nervi intelligit Pincus Ad  
II. p. 704. *aerisonis armis* B. *aerisonas* H.

*Stymphalidas*] secunda longa ut ap. Petron. c. 136. (Anth. I  
*Tales Herculeae Stymphalidas arte coactas*, alias secunda brevis et  
L. 43, 5. *Stymphalidas pepulit volucres discrimine quinto*.

6. *angula*] H. Tollius. *angula* vulgo.

**lænia** natus **Tatius**. Praetor idem aut consul Romae factus ludos **tiae** Tyndaridis propitiis, quorum alter equis gaudebat, alter pugnis, **Neptuni** honorem ediderat. Hos ludos fortasse a Sabinarum raptu **Sabinæ** vocabant, quamquam **Fabrettus** non *Sabinos* hic, sed *Saturno* legit.

**laetum**] **Fabrettus**, **Morcelli**. *Laetum* vulgo: sed adiectivum esse **laetum**, non nomen proprium.

3. **faciem**] i. e. picturam.

**ipsam**] ms. **Cyriaci** et **Moroni**. *Amius* vulgo. *aesquam* **Muratorius**.

5. **urbanis Tatius**] **urbanis Catius** **Donius**, ms. **Moroni**. *Urbanus* **Catius** ms. **Cyriaci** **Add. T. I. p. 720.** **urbanis Tacitus** **Muratorius T. I.**

**353, 4.** qui adnotat: „*Donius scripsit Catius. Propterea veri videtur simile, ei fuisse nomen Catius Laetus.*“ — **Tatius** ac **Catius** a **mo-**  
do admittitur, sed **Statius**, quod **Holthenius** et **Almelovenius** (v. **Add. T. p. 720.**) dedere, versu reiicitur.

**fascibus**] **fastibus** ms. **Cyriaci**.

6. **Sabinos**] **Saturnus** ms. **Cyr. et Moroni**.

### 601.

**Anth. L. 48.** Iterum edidit **B.** in **Anth. IV. 111.** Extat Romae prope **Luciae** quatuor portarum.

2. **dedit**] **tulit** **Fabretti**.

### 602.

**Anth. L. 49.** **Conf. Orellii Inscriptt. n. 1613.** Extat **Arimae** (**Aixme**) **Arantasiae** in **Alpibus**.

In subscriptione est **Proc. August.** i. e. **Proconsularis Augusti**, in **Proc.** potius **Procuratoris** exponi praestat cum **Cannegietero**, quia **exto** versu *dum ius gubernare remque fungor Caesarum*; et sic **procurator Augustorum** in **Inscriptt.** frequens est. **Add. T. II. p. 704.** **ec** aliter **Morcell.** **Opp. Epigraph. T. I. p. 441.**

1. **fraxino**] in **fraxino** **Galeani** **Napione** in **Giornale Arcad. 1825. 319.**

3. **maximas**] **ap. Orell.** *musicas* vulgo, quod fortasse de hoc **car-**  
**ne** intelligendum est.

8. **reduces Romam**] **reduce Romam sospites.** (*Reduce* pro *reduc.*) **Orvill. Add. T. II. p. 704.**

### 603.

**Anth. I. 52.** ex commentariis **Barthii** ad **Statium Theb. IV. 430.**

2. **iuncta**] **Barth.** *blanda* vulgo.

3. **eam rota n. figurat**] i. e. **bubone** vehitur **Pallas**, quamquam **ple-**  
**mq**ue **curru** uti non solet. **Conf. C. O. Mülleri Archaeologia p. 489.**

5. **Delia cum Luna**] iunge **Delia Luna est proecta cum gemina**  
**venca** vel **Delia, cum Luna est, gemina iuvenca proecta.**

### 604.

**Anth. I. 55 et 56.** Haec duo epigrammata non seiunxi, cum in

uno delinque monumento legatur apud Gruterum p. XLVII.  
Muratorum T. I. p. 537, 2.

1. *in caule*] ms. Ligorii, Muratori. *in canum* vulgo.

2. *pater Invicti*] i. e. sacerdos dei invicti, Mithras seu dei

3. *reservans*] ms. P. Ligorii, Muratori. *reservat* vulgo.

5. *triodela*] triodola signa h. simulacra in trivis constituta, sive  
trivium. Porcellini. *triopela* Heinsius.

*Ruf. Caesari.*] i. e. Rufus Caesarius, Caesarii Sabini filius,  
clarissimus, pontifex maximus, hierofante deus Hecates, pater  
populi romani Quiritium, pater sacrorum invicti Mithras, tanti  
matris deum, magnae Idaeae et Attidis monetyranis, aram IV. Iulii  
tias Gratiano V et Merobaudis coae. dedicavit. (*Gratiano IV* in  
Muratori et Relandus in Fastis p. 468. l. e. a. U. 1129. p. Chr. 3.

10. *Persidici*] i. e. Persici.

*antistes Babylonis*] si non a patria; sed a professione &  
B. ad Propertium p. 722.

11. *tauroboli — sacri*] „sacrum taurobolium id est, quod ex  
bolio conficitur. Dux mysticus tauroboli sacri significat tauroboli  
Salmas, ad Lamprid. Heliogab. c. 7. T. I. p. 804.

## 606.

*Anth. L. 57.* ex commentariis Salmasii ad Lampridii Heliogab.  
T. I. p. 804. Est fragmentum poematis.

1. *taurobolus*] pro vocativo. Taurobolus is est, qui taurobolium  
cipit.

3. *tepefactus . . .*] corruptum.

4. *sub terra*] i. e. sub terram domus.

5. *survare*] pendet a verbo *suavis*.

6. *cum speras*] Salm. l. l. quod speras idem ibidem ubi

Anth. I. 61. ex Plin. Hist. XXXV. 10, 57:

1. *dignis digna loca p. c.*] „Primus versus sic fore scriptus in Plin. 1 exemplaribus, ut *templum* et *digna loca* coniungere opus sit, ac litteram a ultimam, quae caesura est, producere per *διασελήν*.“ Morcell.

Opp. Epigraph. T. I. p. 447. Neo aliter versum citat Huschk. ad Eubell. p. 14. Cum editio Veneta a. 1483. habet *dignis digna loco*, noticius in Opuscul. p. 519. coniecit: *Dignis dignus loco p. condecoravit*. — *Digne digniloqueis pictureis c.* vulgo.

2. *Iunoni Supremi coniugi*] libri Plinii. „Dativo casu malim *Iunoni* et *coniungi*, ut sint vocales ultima brevi graeco more velut *Παλλάδι*, sed poetas et vetusto et Ardeatis dandum est.“ Morcell. *Iunoni amae coniugi* vulgo.

3. *Marcus Ludius*] cum in singulis vocabulis codices varient, aliam per lectionem excogitavit Silligius in *Catalogo Artificum* p. 245.: *Lucius Marcus Cleotas Italia exoriundus*. Sed neque Ludius ille quae hic Plautius Cleotas aliunde noti sunt. Pictorem templi Ardeatis circa annum fere 650—700. vixisse, in *Archaeologia* pag. 207. C. O. Müllerus, haud inmemor Silligii, et in *Etruscis* T. II. p. 258. dicit. quae picturae eae, quae nuper in Etruria sunt effossae, adeo venustae et, ut quinto iam ante Christum seculo Graecorum artem ibi regnasse sentur. Vid. Iahn. *Ihb.* 1831. p. 349. Silligio non assentiar: Plinium *M. Ludium*, pictorem Ardeatinum a Ludio, qui Augusti aetate vixit, ipso hoc loco probe distinguere studet,

*Elotas*] „scribendum *Helotas*, *ἐλέρας* Lacadaemonii transfugae pellabant.“ Morcell.

*Aetolia oriundus*] *Aetolia orundus* Benti. ex edit. 1483. „*Oriplus* trium syllabarum hic est *ὄρις οὐραλῶν*, ut ap. Lucret. II. 990.“ Morcell.

## 608.

Anth. I. 62. In Orellii *Inscriptt.* n. 1463., qui adiicit: Dubius haec anno tribuendus sit hic lusus recentiori alicui Italo.

3. *eius te ipsam templumque d.*] Murator. *exuviasque eius templum tuum decoravi*. vulgo.

## 609.

Anth. I. 65. Hendecasyllabi.

1. *deum remota mens*] i. e. gravitas severitasque deorum, der Ernst Götter. *remotus* est abhorrens, severus.

## 610.

Edidi ex C. O. Mülleri *Archaeologia* p. 519. „Eine Statue des Zeus, wovon in Göttingen ein Abguss, hat die Inschrift *Bella etc.* aus *vieler* Lehre, in der Dionysos das letzte glückliche Zeitalter her-

beiführt; welches der weise Silenos verkündet.“ —  
corrupte legitur in Seebodii Archiv. 1826. p. 577.

2. *ts duce*] Dionysos.

## 611.

Anth. I. 67.

1. *gremio*] ms. Divion. *gremium* ms. Salm. vulgo.

*genus*] *genus arbor verescit* ms. Salm. *In gremio  
dam herba genista virescens* Sensit, *dura silex quā luce*  
Oudend.

*dura silex*] ex qua Veneris statua facta erat.

2. *luco*] loco vulgo, metro invito.

*exaestuat*] *exta est ut ignis* ms. Salm. *exaestuat*

## 612.

Anth. I. 68.

2. *pendet*] *candet* D'Orvill. *ferret* Cannegieter. *Adi  
splendens vel candens vel pallens ore Venus* Oudend. *Per:  
nas vel pallida amore Venus* Piersonus Add. I. I. *Pardis*  
Jacobs. Spec. Emendat. p. 67.

## 613.

Anth. I. 69.

1. *ne vel*] *vel ne* ms. Divion.

2. *neget*] B. *roget* vulgo. *regit om̃pe* ms. Salm.

## 614.

Anth. I. 70.

## 615.

Anth. I. 71.

1. *rusticis*] *rustis* Oudend.

2. *inque narn etc.*] ms. Loid. *inque non balli* in  
Divion.



praefat. ad Schellerum p. XII., quia translatio sumpta sit ab aedificiis  
 icis, magnificis et visendis, quae Romanorum consuetudo *munera* ap-  
 asset. — *moenia* B.

*Uranie*] *Urania* ms. Petav. v. Santen. ad Terentianum p. 308.

## 617.

Anth. I. 74.

2. *tempora reddit*] i. e. memoriam servat eorum, quae iam trans-  
 sunt.

5. *auget*] *urget* Oudend. Add. T. II. p. 707. nec aliter ms. Vatica-  
 ut infra videbimus.

7. *loquiturque Polymnia*] ms. Voss. Schraderus Add. T. II. p. 707.  
*itur Polyhymnia* vulgo. Polyhymnia mimorum praeses est.

8. *coeli*] *poli* ms. Gothanus ap. Duebnerum. *Uranis ipsa poli*  
 Voss.

## 618.

Idem cum praecedenti carmen, sed alio versuum ordine legitur in  
 Turicensi, C. 78. ab Orellio V. C. mihi suppeditato.

6. *easmine, vultu*] *carmine ducto* ms. Vaticanus, ut mox videbimus.

7. *scrutatur*] vetus tragicus ap. Ciceronem de Rep. I. p. 23. ed.  
 r. *coeli scrutantur plagas*.

## 619.

[Idem carmen alio versuum ordine edidit Ang. Maius in Classicorum  
 orum e Vatt. mss. erutorum T. III. Romae 1831. et quidem in My-  
 apho secundo p. 93. — Alio denique ordine hi versus apud Anso-  
 Edyll. XX. p. 537. leguntur.

1. *doctiloquos*] *dulciloquos* supra.

2. *urget*] id ipsum coniecerat Oudend. pro vulgato *auget*, quod  
 vidimus.

3. *carmine ducto*] „male apud Ansonium *vultu pro ducto*“ A.  
 1; nec aliter supra.

## 620.

Anth. I. 75. ex Augustino de Musica III. 2. Versus Anacreontici.

1. *ite igitur*] *cunctas igitur* vulgo. Illud in Augustino duobus locis  
 r.

2. *Hippocrenae*] *Hippocrene* vulgo. *Hippocrenes* Both. in Poet. Sce-  
 p. I. p. 284.

3. *fusus*] *fessus* Higtius Add. T. II. p. 707. (ut contextus docet:  
 enim *fusus* exhibetur.) Pegasus effusus est vel exsiluit e Medusa.

4. *lavit*] praeterito tempore.

5. *iubis*] *iugis* Santen. ad Terentian. p. 275. Both. *ingis*] *aquosis*  
*ingis* Heliconia.

6. *pervolaturus*] metro adversatur. *et nitentem Pervolitans in ae-*  
 Oudend.

1. *posui*] *posuit* Grut. Bimardus ap. Muratorium T. I. p. 661  
*usus*] *usus* Grut. Bimardus. v. Quintil. L. 7, 20.

## 625.

Anth. I. 83.

1. *Cyaneis*] ego apud antiquos poetas nunquam primam in *Cyane*  
 ictam, in adiectivo autem *Cyaneus* nullibi correptam inveni. B.

1. *ripas*] *ipai mos viridis renovantibus inclita Nymphis*  
*numine fontigero grates exundique solvens*  
*sospes cum comites praestat renovante liquore*

*Ripas mos viridis renovantibus inclita Nymphis*  
*flumina fontigenis grates ex undique solvens.*

*Sol pes cum comite praestat redeunte liquore.*

Vakker. p. 139.

1. *numina fontigero*] *numine fontigero* Grut, nec aliter M. Gome-  
 1 Thea. s. v., qui *fontigerum numen* per Neptunum explicat.

## 626.

Anth. I. 85.

1. *Acin*] prima brevi, quam ceteri poetae producant.

1. *nam*] iam Oudend. *quam* Cannegiet. Add. T. II. p. 708.

1. *pharetrae*] *faredrae* ms. Salm.

## 627.

Anth. I. 86.

1. *in patena*] ms. Salm. *in patenis* ms. Divion. *in patinis* vulgo.  
*ludit*] *ludens* ms. Thuan.

1. *positis*] i. e. superimpositis.  
*cibis*] *cibi* ms. Thuan.

## 628.

Anth. I. 60.

2. *cohibet*] Heins. *cogit* vulgo.

## 629.

Anth. I. 84. Dedi ex Katancschii Geographia Vetere Istri Adco-  
 2 T. II. p. 233. Burmannus idem cum supplementis Cuperi edidit:

*Dat tibi marmoreo caesam de monte Dianam,*  
*regina undarum, Nympha, decus nemorum,*  
*voto damnasti perfectae quem prece, Bassus,*  
*moenitae propter noenia Germisarae.*

sensu: Dat Bassus, quem perfecta prece voto damnasti, Dianam mar-  
 20 de monte caesam, decus Nemorum, tibi, regina undarum, Nym-

D'Orvill. legit *reginae*. Katancschius autem hoc adnotavit p.  
 „Ad Varadinum in thermis, perhibente Lazio, *Diana, regina un-*  
*um, Nympha, decus nemorum*, in epigrammate duobus distichis con-

- . stanta, in quæ hexametra principio defecta, quorum primus i  
sterius pono fuerit. Itaque universum legas:

*Hoc tibi marmoreo caesum de monte, Diana,  
regina undarum, Nympha, decus nemorum,  
pono, damnavisti perfecta quem prece, Bassus,  
moenitas propter moenia Germiatarum.*

Si caesum ut in marmore retineas, memoriam scilicet, princip  
nitor. Erat forsan hic Iulius Bassus Legat. propr., quem i  
Albensi ad a. C. 135. Imp. Hadriano legimus, qui hoc m  
egregium Dianæ consecravit.“ — Deinde p. 285. „Moenium  
oppidi Deciae, insignia sunt agro Broccensi vestigia prope la  
sil ripam, ubi silvestris explicatur planities, cervis, damis, la  
ferta, Chorographo Transilvaniae teste,“ et p. 295. „Germi  
ca oppida recenset, quæ in mediterranea sita sunt.“ — Ny  
monumentum ponit Bassus, Diana appellatur, quia tum in  
nemoribus circa Germiatarum sitis præerat. — Hæc Kata  
menta multo magis placent Cuperiæ.

## 630.

Anth. L. 87. Cf. Salmæ. ad Trebellii Divum Claudium  
II. p. 400.

1. *vadis*] *bais* ms. Salm. In hoc disticho, sit M. Wakt  
mendum forte subest, quod tamen qua ratione tollendum sit,  
video. Ego incorruptum puto. Galatea, quæ undis ludere  
erat, nunc, cum natatu sit privata, exornat memum, in petis  
saltum. — *vagis* ms. Thuan.

5. *balatar*] prima corripitur, quæ in *balato* longa est.

4. *placet*] *placeat* ms. Salm.

*renuo*] prima producta. V. Ramshorn. L. Gr. p. 1036.  
*turat. renuo. Heide. renuo* ms. Thuan.

## 633.

Anth. I. 92. *De Polyxena* inscribitur in ms. Salm. Leid.

1. *credita*] *creditur* ms. Salm. Leid.

*parem* — *parem*] *patrem* — *patrem* ms. Salm. Leid. *Parem* virginem intellige Deidamiam, de qua epigr. 160.

2. *implevitque etiam*] M. Wakker. p. 144. *implevitque piam* vulgo.

## 634.

Anth. I. 94.

## 635.

Anth. I. 93.

2. *funus*] *fundus* ms. Salm. Leid.

## 636.

Anth. I. 95. *De Dolon Achillis* ms. Salm. Leid.

1. *currum*] *currus* ms. Salm. Leid.

2. *perdidit*] Heins. *prodidit* vulgo. *prodedit* ms. Leid.

*manera*] utroque versu utroque loco aut *praemia* aut *munera* scribendum est.

## 637.

Anth. I. 96. *De Oresta et Pylade* inscribendum monet D'Orvill.

## 638.

Anth. I. 97.

## 639.

Anth. I. 101.

1. *iugulata virgine*] Polyxena, Priami filia.

3. *sors nova*] i. e. sors inaudita, crudelis.

*Nymphigenae*] Nymphigena is, qui ex Nympha genitus est, *νυμφιγενής*. Sic Achilles dicitur e Peleo et Nympha Thetide genitus, ad cuius tumulum iugulata est Polyxena, quam uxorem ducturus fuerat, nisi a Paride intersectus fuisset. Haec ex Appendice Forcellini s. v. Verto: das grausame Schicksal erfüllt den Wunsch des Achilles erst nach dessen Tode.

4. *pepigit*] *pepigi* ms. Salm. Leid.

## 640.

Anth. I. 105. Hi versus exemplum exclamationis sunt in carmine de ornamentis verborum Marbodii. Incertum, ex antiquo poeta sumti, an a Marbodio sint ficti. In ms. Turicensi C. 58. itidem inter exempla rhetorica illius carminis legitur.

2. *cineres*] *q̄ nunc* (*tunc* 2m.) *in cineres* (*cinerem* 2m.) Tur. *cinerem* B. V. Bentley. ad Horat. C. IV. 13, 28.

3. *semine*] *sanguine* Tur.

5. *defectorum*] *defunctorum* Tur.

7. *patriae cladem*] *cladem patriae* Tur.

An. T. I.

## 641.

Anth. I. 107. *De mennone* ms. Salm.

2. *millia tatra*] ab adiectivo *teter* venit, et de Afris nigris Menno-  
nis intelligendum est pro: *producit millia gentis tetrae*.

3. *omine*] *homine* ms. Salm. Leid.

4. *pergit — mori*] pro simplici *moritur*; mox *prodinuascente* m.  
Salm. Leid.

5. *nunc*] *tunc* ms. Divion.

6. *nigrum — auxilium*] aut acumen in adiectivo latet, aut pro ge-  
nitivo *nigrorum* accipiendum.

## 642.

Anth. I. 108.

2. *fata noverca*] ut *fatia auctoribus, armis victoribus* et similia.

4. *exuvias spolia*] *totius et mundi duceret exuvias* B. *totius et*  
*mundi tolleret exuvias* Oudend. *totius et mundi rex subiit spolia* M.  
Wakker. p. 146. — An *totius et mundi eriperet spolia*?

6. *Aemonia — rota*] i. e. curru Achillis. Ovid. Triat. III. 11, 28.  
— *Hectora et virtus tracta erat ante rota* M. Wakker. Barth. Adv.  
XVI. 1. *construit virtus poterat periisse, ut ante tracta erat*.

9. *operi*] corruptum.

## 643.

Anth. I. 109. *De Lanconte* ms. Salm. *de Laocoonte* ms. Div. B.  
*Glauco* H. vid. Hygini fab. c. 136.

1. *Glauco*] *lauco* ms. Salm. Div. *quo reddidit aethera Lauco* i. e.  
*Laucon* sive *Laocoon*. D'Orvill. Nil mutandum, si cum H. *Glauco* in-  
telligis.

2. *tulit*] i. e. *instulit*, *necavit*.

*Archemorum*] vid. Hygin. fab. c. 74.

## 647.

Anth. I. 116.

## 648.

Anth. I. 117.

1. *caeso*] *laeso* D'Orvill.

2. *hospite*] *hospide fregunt* ms. Salm. *hospitae* ms. D'Orvillii.  
*hospite* intellige Herculem, qui Diomedis equos domarat.

## 649.

Anth. I. 118. *De Euriliano* ms. Salm.

1. *Euryalus*] *Eurialanus* ms. Salm.

## 650.

Anth. I. 119.

## 651.

Anth. I. 120.

1. *provexit*] i. e. auxit, exornavit.

2. *delevit*] M. Wakker. p. 147. *decepit* vulgo.

## 652.

Anth. I. 121.

1. *superavit amorum*] intellige *superavit dea amorum*. An *superat a amorum*?

3. *verticis*] quia Minerva e vertice Iovis creata est.

*thalami pignus*] i. e. Iunonem.

5. *Dionae*] ms. Div. *Dionen* vulgo.

*Extat causa mali, malum cessisse Dionae,  
 cur ruerint Graia Pergama pulsa manu.*

*Dat Veneri malum formae pro munere pastor,  
 cum Iunone malum victa Minerva dedit.*

vidend.

6. *ruerent*] *ruerit* ms. Div.

## 653.

Anth. I. 123.

1. *dira*] *dura* ms. Div.

2. *tangit*] *tangat* ms. Salm.

## 654.

Anth. I. 125.

3. *sensus*] *vultus* B.

4. *adhuc poenam*] *adhuc sensus* ms. Leid.

*et in lapide*] ms. Divion. Oudend. i. e. *etiam lapideus Philo-*  
*stes sentit poenam.* — *et in lapidem* mss. Salm. Leid. *et inde lapis*  
 Igo. *et ipse lapis* M. Wakker. p. 149. Iacobs. Spec. Emend. p. 69.

## 655.

Anth. I. 126. *Totum carmen recentius aevum redolere videtur.*

lots.

prioribus versibus funestum odium Eteoclis et Polynicis fratrum  
 quod utrique mortem attulit. Huic opponitur in reliquis ver-  
 citia Polynicis et Tydei, qua post longas discordias fidissime  
 Ac Barthius ad Statii Theb. II. 365.: *Tydea iam socium*  
*iam pectore fido Aequantem curas (tantus post iurgia mentes*  
*amor) socerumque affatur tristis Adrastum* — scholion affert  
 Ovidii, ubi legitur: *Quatuor vel paulo plura verorum amicorum*  
*fuisse apud maiores leguntur, ut Theseus et Pirithous, Pylades*  
*Antates, Tideus et Polynices, Nisus et Eurialus.*

sensus epigrammatis obscurus non est. Med. Wakker. in Amoen.  
 aberravit a vero intellectu. Dicit enim: „turpissime hoc epi-  
 inquinatum est, ita tamen, ut auctori sua verba facile reddi queant.

*Non post longaevos discordia deserit annos,  
 aut per commissas iunxerunt foedera dextras,  
 constantis dederunt documenta frequentia moris.*

persequi non vacat, nam poetaster hic indoctus ulteriorem moram  
 meretur, qui inepte etiam Eteoclem et Tydea confundit.“

5. *dissidiis indiscissis]* *dissidiis illi saevi* Klotz. in Antib. p. 69.  
*saep]* *saevi* B. Add. T. II. p. 710., quod probo.

6. *non una]* *mox una* Piersonus Add. T. II. p. 710.

7. *constantis dederunt etc.]* B. *constantis documenta frequenter*  
*dederunt* ms.

## 665.

Anth. I. 138.

1. *Aërio]* *erio* mss. Salm. Leid. *Pierio* ms. Divion.

2. *nativusque]* *natibusque* mss. Salm. Leid. *natibus usque* ms. Div.

3. *fulgor ab artifice est]* Piersonus Add. T. II. p. 710. *fulget ab*  
*figis* mss. Salm. Div. *fulget ab arte fides* Cannegieter. *limavit in*

*Arboris atque hominis; fulget ab artifice.* Nagelius in Opusculis  
 sui p. 191.

## 666.

Anth. I. 143.

## 667.

Anth. I. 144.

## 668.

Anth. I. 145.

1. *scrutata]* i. e. inspecta, speculata. Ihn überwältigt die Woge,  
 mit dem eignen Auge angeschaut. *scrutadu* ms. Leid. *vibrata*  
*astrata* Oudend. *secreta* Jacobs. in Exercitt. crit. p. 87. ut in se-  
 ti epigr. v. 15. *secreti ad fluminis undas.*

## 669.

Anth. I. 146. Cento Virgilianus.

1. *sacros]* *sacro* ms. Salm. *Laude ferebat est laudabat.*

2. *insignis]* *et insignis* — *vivebat* ms. Salm.

1. *Ulixis*] *Ulyssis* ms. Div.
2. *servat herile decus*] Heins. *servat erilere decus* ms. Salm. *servat ut ante decus* vulgo.

## 678.

- Anth. I. 157. In picturam Myrrhae patrem fugientis.
5. *in fruticem porrecta*] Andr. Rivinus. *in fruticem proiecta* vulgo. *in fontem proiecta* ms. Barthii in Adv. XVI. 1.
  6. *lympa l. fugit*] *sic quoque non certo Myrrha liquore fluit* B. *nec quoque nunc certo Myrrha liquore fluit.* Andr. Rivinus.

## 679.

Ex Add. T. I. p. 725.

1. *Tirynthius heros*] i. e. Hercules.

## 680.

Anth. I. 158.

1. *thoris vim proh deserta*] Oudend. *thoris qui profert deserta* mss. Salm. Div. Leid. *thoris quoque vim deserta* D'Orvill. „*Vis de violenta nece intelligitur, quia Calypso, licet dea, taedium absentis amantis, Ulixis, morte finivisse a quibusdam traditur.*“ B.
2. *infensis*] D'Orvill. *inpensis* vulgo.

## 681.

- Anth. I. 159. Epigramma in statuam pictam Daphnae.
1. *servavit*] ms. Div. *servabit* vulgo.
  3. *iunctae ars*] elisione neglecta. i. e. ars sculptoris et pictoris coniuncta. — *mirum iunctis* B. *mirum coniuncta* Klotz. Antib. p. 70. *decorem*] *colorem* ms. Div.

## 682.

Anth. I. 160.

1. *Deïdamia*] *Deïdamia parem qua coepit nocte mereri,  
perdidit hac dulcem Deïdamia parem.*  
Ruhnkenius ap. M. Wakker. p. 155.  
*Deïanira virum qua coepit veste mereri,  
perdidit hac dulcem Deïanira virum.*  
M. Wakker. p. 154.
2. *hac*] B. *ac* vulgo.

## 683.

Anth. I. 161.

5. *quid valeat*] i. e. quam sit potens.
6. *in vico*] *post regnum invita fauce latavit anus.* Oudend. Add. T. II. p. 711. et ad Appuleium T. I. p. 576.

## 684.

Anth. I. 162.

1. *Thoantis*] *Θοαντις*, *Ides*, adiectivum est, non genitivus substantivi *Thoas*, ut D'Orvill. opinabatur. Similiter Hypsipyle *Thoantis* dicitur apud Statium Theb. V. 650 et 700.



## 691.

Anth. I. 122.

2. *Hypermnestras*] int. nox. *Hypermnestre* ms. Salm.

## 692.

Anth. I. 124.

1. *pendente*] *Vectum Pegaseo volucris pendere caballo*  
*compita senserunt Bellerophonta deum vel*  
*Vectum Pegaseo volucris pallere caballo*  
*compita senserunt Bellerophonta deum.*

Wakker. Amoen. p. 147.; *pendere* est volare, *pallere* autem interire.

## 693.

Anth. I. 112. Hieronimus Athostinus in suo Chronico Estensi an-  
 tiquitatem huius epigrammatis in dubium vocat. Cento Ovidianus.

1. *est via*] ex Ovid. Fast. II. 679.

2. *fons ubi*] Ovid. Ars Amat. I. 82.

4. *curvis locis*] *tholis* Schrader. *variis curva theatra locis* Oudend.  
*his curva theatra locis* B., qui locos de sedilibus et ordinibus spe-  
 ctantium intelligit.

5. *Athesis*] fluvius Venetus.

*Phrygii - Iani*] *Phrygiique palatia Iuli* Schrader. ut ap. Lu-  
 c. III. 213.

8. *qua fert*] ex Ovid. Fast. I. 638.

## 694.

Anth. I. 111. Haec inscriptio Lupati, Petrarchae aequalis, esse fertur.

1. *vox nisa quietem*] *inclitus Antenor patriam monuisse quietem*  
*provisse.* Oudend. *Inclitus Antenor patriae, vox nisa quietem* Bern.  
*ardeonius.*

## 695.

Anth. I. 89. Wernsd. Poet. lat. T. III. p. 56 et 347. — *Verba*  
*Phillis in parte nona* mss. Salm. Div. Leid.

19. *cum m. tum m.*] *cum m. nunc m.* ms. Salm. *tum mens, nunc*  
*umbra sequuntur* Klotz. in Antib. p. 68.

22. *pellat, et in gracili*] *pellat, et hinc gracili* Schrader. Add. T.  
 p. 723.

31. *ac dubios*] B. *haec dubios* vulgo.

41. *cum novus effusos*] ms. Divion. *cumque novus fusos* vulgo.  
*cumque novus fessos vel versos* Higius Add. T. II. p. 708. — *cumque*  
*visos* M. Wakker. p. 140.

43. *caesorum*] B. *cultorum* vulgo.

44. *referat: Cum te*] *regerat; quum te* Schrader. *referat, cur te*  
*audend. referat, quae tu praesaga* vulgo. *referat, quae, quum pras-*  
*aga* i. e. referat quis, quae mater retulit, quum etc. Wernsd.

47. *maluit*] metro invito. *voluit vel caluit* Schrader.

## 699.

Anth. II. 6. *De Tomyri* B. *De eodem* i. e. *Cyro*, ms. Huydecoperi.  
 3. *Spargapise*] ms. Huydecoperi. *Sargapise* vulgo. *Σπαργαπίσης*  
 est ap. Herod. I. 211.

*popularier*] *populariter* ms. Huydecop.

4. *quam*] i. e. quantum *Tomyris* irata valet. — *Thamyris* ms. Huydec.

## 700.

Anth. II. 4.

1. *ne stola*] *te stola* vulgo.

3. *viro*] *Nino*.

4. *nato*] *Ninyas* enim filius matri insidiatus est.

## 701.

Anth. II. 7.

## 702.

Anth. II. 15.

2. *res brevis*] *cui nimis angusta res fuit ampla nimis* ms. Vossii.

## 703.

Anth. II. 16. *De morte omnes aequari* mss. Voss. Scalig. inscribunt.

1. *fortuna*] *fortunam* Francius. B.

3. *memorabile*] *positum (miserabile!) corpus* B.

## 704.

Anth. II. 8.

1. *quas*] *quam* ms. Huydecop.

2. *Hespera*] Diodor. III. 54. *Μυθολογοῦσι, τὰς Ἀμαζόντας εἰκημέναις νῆσον τὴν ἀπὸ τοῦ μὲν πρὸς δυσμαῖς ὑπάρχουσαν αὐτὴν Ἑσπέραν προσγορευθεῖσαν, κειμένην δὲ ἐν τῇ Τριτωνίδι λίμνῃ.*

*Myrinam*] reginam Amazonum.

## 705.

Anth. II. 10.

3. *Hectoris*] v. Dares Phryg. III. 15.

## 706.

Anth. II. 11. Iterum editum Anth. V. 193.

2. *blandas*] Oudend. *blandas fulgebant flammās* ms. Voss. *blandis*  
 a. m, 2. — *blanda* vulgo.

3. *per colla*] *procella* ms. Voss.

4. *colores*] *dolores* ms. Voss.

5. *omnia rident, q. habet i.*] *omnia rident, quidquid habent iuvenis*  
 ms. Voss. *fuulvus pople erat nitidus pes omnia habebat eridens quid*  
*habet iuvenis* mss. Salm. et Voss. alter. *omnia habebat quidquid habet*  
*iuvenis* ms. Divion. vulgo, quod languet.

6. *solus*] *cullus vincebat Adone* ms. Voss. *cultu vincebat Adonis* B.

714.

Extat in ms. Gothano, ubi *Manilius* inscribitur.

4. *torquis*] *torques* ms.

715.

Edidit A. Maius ac Duebnerus.

2. *dum*] *cum* Duebner.

3. *scaevaue*] *saevaue* ms. Goth.

5. *sacrata*] *sacrato* ms. Vat.

6. *hostilibus*] ms. Goth. *crudelibus* ms. Vat.

716.

Edidit A. Maius et Duebnerus. Inscribebatur *Marcus Curius Dentatus*, sed legendum est *Manius Curius Dentatus*. In ms. Goth. *Cirrenius* pro *Curius* est.

5. *licet ingentis*] In *licet* fit longa postrema syllaba propter caesuram. Maius. *licet fugientes* ms. Goth. *licet fugientis* Duebner.

6. *lato*] i. e. oblato.

*Samnitum*] *Sanito* pertulit ms. Goth.

717.

Edidit Duebnerus.

2. *Quintius*] *Quintus* hic et in inscriptione ms. Goth. *Quinctius* Duebn.

3. *penderet aratro*] pendere aratro ut pendere studio, labore, operam dare alicui rei.

718.

Edidit A. Maius ac Duebnerus. *Gaii Fabricii Licinii epitaphium* ms. Goth.

2. *renuit*] *sprevit* ms. Goth.

3. *sprevit*] in ms. Goth. hic versus quarto loco legitur.

4. *locupletia*] ms. Goth. *locupletis* ms. Vat.

5. *ministerium*] Fröhlich. *magistrum* ms. Vat. nec aliter ms. Goth. *ingratum* Duebner.

719.

Edidit A. Maius et Duebnerus.

1. *vir fuit*] hic versus initium alius epigrammatis est. Duebn.

*torvus*] ms. Goth. *totus* ms. Vat.

2. *egregius, belli p.*] *egregius, vir bello clarus* ms. Goth.

5. *is quoque*] ms. Goth. *is qui* ms. Vat.

*fregerit*] *noverit* ms. Vat.

720.

Edidit A. Maius ac Duebnerus.

1. *Nero Claudius*] Is est C. Claudius Nero, de cuius moribus orationem habuit Cato Censorius. Conf. *Fragmenta Oratt. Rom.* p. 54.

2. *coniunctus Livio*] Claudius Nero consul fuit cum M. Livio Salinatore a. u. 547. *Livio* bisyllabum est.

## 724.

Anth. II. 46. Maiansius in epist. 1. volumini secundo Anthologiae raemissa pag. IX. epigramma fictum dicit.

1. *devicto]* *de voto Hannibale, capta Carthagine, de aucto Imperio os cineres marmore tectos habes.* ms. Cyriaci Add. T. I. p. 728.

2. *hoc]* *hos* Maiansius.

*habes]* *habet* in Miscell. Obs. V. I. T. I. p. 14.

3. *Europa]* ms. Moroni, Cyriaci, Maiansius. V. Santen. ad Terentianum p. 309. Anth. I. 73, 8. *Urania. Europe* vulgo.

4. *quam]* *tam* ms. Cyriaci.

*premit]* ms. Moroni, Cyriaci, Maiansius. *premat* Gruter. *tenet* annegieter. *tegat* vulgo.

## 725.

Ex Orellii Inscriptt. T. I. p. 150. Disticha antiquissima, in monumentis Scipionum detecta. *Hic Scipio videtur fuisse filius Cn. Scipionis Hispali consulis* a. 578. Orelli.

1. *mieis]* i. e. *miis* vel *meis*, et monosyllabon pronuntiatur.

## 726.

Anth. II. 23.

5. *tu quoque]* v. Ruhnck. ad Velleium II. 1. p. 74.

## 727.

Edidit A. Mains et Duebnerus.

1. *genus]* ius imaginum hoc verbo significatur. Marius enim homo ovus fuerat.

4. *pompa]* *turba* ms. Goth.

5. *civilibus]* ms. Goth. *servilibus* ms. Vat.

6. *me Sullani — furoris]* *et mea Sullanos fregerunt arma furores* ms. Goth.

## 728.

Anth. II. 22.

## 729.

Edidit A. Maius ac Duebnerus. *M. Cesi* *Scaeva* ms. Goth. *Gaius Scaeva* ms. Vat. Freinshemius in Supplem. Livii l. 103, 70. *P. Scaevam* appellat.

4. *Caesarei — valli]* *cesari* ms. Goth. Scaevae facinus, quod in defendendo Durachii castello praestitit, narratur a Caesare de b. civ. III. 53.

5. *praeclari]* *praedari* ms. Vat. Scaevae virtus, quae in praelio avali adversus Britannos patebat, celebratur a Valerio Maximo III. 2, 23.

## 730.

Edidit A. Maius ac Duebnerus. — *Quintus Gaius Pompeius* ms. Goth.

2. *Cilicas]* mss. Vat. Goth. metro invito. *Cilices* Duebner.

3. *vis]* *vix* ms. Goth.

*commoverat]* *promoverat* ms. Vat. *exul* Sertorius.

4. *bellorum]* *Gallorum* ms. Goth.

## 741.

Anth. II. 35. *De sacris evocatis animas Magnorum* mss. Voss. lig. *De sacris ad evocandum manes Pompeii* vulgo.

1. *praenosceret*] ms. Voss. *pernosceret* vulgo.

2. *religione Sapor*] ms. H. Scaliger, Scriverius, Valésius ad Ammum Marc. XVIII. 4. *Dum apud Sirmium haec diligentia quaerunt impensa, Orientis fortuna periculorum terribiles tubas inflabat. x enim Persidis ferarum gentium, quas placarat, adiumentis actus, augendique regni cupiditate supra homines flagrans, arma vique parabat et commeatus, consilia tartareis manibus menses et praestigiatores omnes consulens de futuris. Quae ad Saporem nostrum humanaque eius sacrificia pertinere arbitror. Sapor enim resarum rex appellabatur. — impius infanda religionis aper* vulgo. *Infandae religionis Aper* ms. Scalig. *apès* ms. Voss. Humana sacrificia non amplius apud Romanos in usu fuisse.

3. *pectoris ingenui*] i. e. pectoris humani.

*salientia v. flammis*] *sapientia v. flammis* ms. Voss. *sapientia* Scal. *spirantia viscera* B. (non *spirantia exta* v. Add. T. II. p. 716.).

5. *ab Elysiis*] *ab e Libycis* mss. Scal. Voss.

8. *terris*] *terra* Francius.

## 742.

Anth. II. 36. *De insepultis claris* ms. Scalig. *de Pompeiis* mgo.

3. *Magnus*] i. e. Pompeius Magnus. *magnus et hoc homine maior* isto qui procul a te mss. Voss. Scalig.

*humano maior*] v. Ovid. Fast. II. 503.

*quam*] Heins. *qui* vulgo.

4. *adspicis — tuos*] ms. Voss. Scalig. — *adspicit, heu, cineres, oma, iacere suos.* vulgo.

## 743.

Anth. II. 232. ex Quintiliani institut. VIII. 3, 29. Fragmentum et maioris epigrammatis, opinor, Virgilii.

## 744.

Anth. II. 48. *Mors Catonis* ms. Voss.

1. *invictum*] B. Oudend. *invictus* vulgo. Klotz. in Antib. p. 83., qui nominativum pro vocativo positum accipit.

## 745.

Anth. II. 49.

2. *victa*] *vita* ms. Voss.

3. *qua*] *quo* Heins.

5. *involvitque*] *moram, voluitque* Heins. recte.

6. *scires ut ferro*] *sciremus ferro* ms. Voss.

An. T. I.

*dederant*] legendum *dederunt* media correpta, ut in Horatii epist. I. 4, 7. *Di tibi divitias dederunt artemque fruendi.* v. Ramshorn. L. G. p. 1064.

7. *Germanos*] ut in praeced. epigr. *Germanos domui Caesar Gallosque potentes.*

10. *paricida*] prima brevi, quasi sit pro *patricida*. Cf. Laurentii Lydi de magistrat. I. 26.

*restinguere*] *restringere* ms. Vat.

## 754.

Anth. II. 64.

2. *armisque*] *animisque* B.

3. *iamque*] Gerh. Vossius. *namque* vulgo.

4. *ingens orbis*] ut II. 153. *Caesar, tantus eras, quantus et orbis. — quantum ingens genitor, qu.* B. *quantum ingens Orci, qu.* etc. Oudend. *quantum ingens Martis, qu.* etc. Jacobs. Spec. Emendd. p. 72.

5. *terras pontumque*] H. *fui mare trans pontumque* vulgo. *trans corruptum est ex terras; mare glossema vocis pontum.*

## 755.

Edidit A. Maius atque Duebnerus.

1. *dabit*] *dedit* ms. Goth.

*expromere*] *depromere* ms. Goth.

2. *Musa tuas*] ms. Vat. Fröhlich. *Musa, quae mihi sancta (est), dabit grandes tuas laudes expromere.*

6. *limina*] *lumina* ms. Goth.

## 756.

Edidit A. Maius.

1. *aquila*] v. Sueton. Octav. 96.

2. *sictusque*] intell. *est*.

4. *ac*] *at* legendum.

## 757.

Anth. II. 67.

## 758.

Anth. II. 72. Inter carmina Michaelis Marulli legitur: quod iniuria fieri existimat B.

2. *ignotis*] v. Sueton. Calig. 3. *Sicubi clarorum virorum sepulchra cognosceret, inferias manibus dabat.*

3. *tumuli*] *tituli* in Marullo.

4. *admoneat*] i. e. *tumulus* eum *admoneat* vel in mentem eius *revocet. at moveat* in Marullo. Casaubonus. Canegieter.

*patria*] Tiberius significatur, qui Germanici adoptivus erat pater. *patrua* Graevius. Idem intelligitur Tiberius, qui patruus quoque erat Germanici. *patriae* Pithoeus.

5. *at plenus*] Heins. *at plenus honorum* in Marullo. *et plenus* vulgo.

Dacica bellipotens cum fregerat Ulpus arma,  
atque indignantes in iura redegerat *Arctos*,  
cum fasces cinxero Hypanin, mirataque leges  
Romanum stupuit Maeotia terra tribunal.

*Arctus* mss. Voss. Scal.

## 764.

Anth. II. 86.

1. *regem externum*] Tollius. Cannegieter. *legem externam* Heins.  
*regem. Aeternum* vulgo; nec aliter Bentleius ad Hor. C. I. 35, 30.
4. *tibi*] *sibi* Heins.

## 765.

Anth. II. 87.

1. *cingebat*] *tingebat* Oudend. Add. T. II. p. 717.
2. *erat*] *erit* mss. Voss. Scal.
3. *Dive*] *dibe* ms. Voss. Iulium Caesarem invocat, qui diis accen-  
setur.

*tuum*] *tuo* — *coelo* Heins. i. e. unde generis originem ducebat  
Caesar, nempe ex Venere.

## 766.

Anth. II. 88.

1. *Mars*] Mars pater et Quirinus duplici nomine invocatur.
2. *positus*] *positi* Wakef. ad Lucret. IV. 347. „Illud ferri potest,  
sed nostra lectio longe facilius est.“  
*Caesar uterque*] i. e. Romulus et Iulius Caesar.
5. *adaperto*] *adoperto* Pithocus.
6. *et iam*] *en iam* H. Sensus est: Oceanus nunc Romanus est, quia  
intra fines imperii Romani est. Similiter epigr. 768: *Adluitur nostra  
victa Britannis aqua. — nec iam Romani cingimur Oceano.* Wakef.

## 767.

Anth. II. 89.

## 768.

Anth. II. 90.

1. *coelo*] *mundo* Schrader.

## 769.

Anth. II. 91.

2. *cunctaque*] mss. Voss. Scal. *undique* H. *cinctaque* vulgo.
3. *vallaverat*] *velaverat* mss. Voss. Scal. *vallaverit* Wakef. ad Lu-  
cret. II. 538. „ne temporum concinnitas disturbetur.“
7. *devicta*] *deficta* mss. Voss. Scal. *defixa* H.  
*Germanice Caesar*] Gronov. ad Senec. Octav. 45. Tollins. Can-  
negiet. B. — *Germania, Caesar* Scalig.
9. *confundat p. ut pervia tellus*] mss. Voss. Scalig. cuius mg. *con-*

## 775.

Anth. II. 57. ex Suet. Caes. c. 49. Versus trochaici tetrametri ca-  
nec aliter in ceteris, quae sequuntur, epigrammatis usque ad 779.

2. *Caesar nunc] nunc Caesar* vulgo.

## 776.

Anth. II. 59. ex Suet. Caes. 51. „Ernesti, qui duos versus non si-  
l cantatos, sed aliis interpositis antumat, (eumque secutus est Bern-  
in l. I. p. 11 sqq.), neglexit, Suetonium *de disticho* loqui.“ Baum-  
ten-Crusius.

2. *aurum] auro in Gallia stuprum emisti: hic sumsisti mutuum.*  
go.

*effutuisti]* per synizesin quadrisyllabum est. Santen. ad Terent.  
p. 182.

*at hic] at* ex ms. Medic. 3. inseruit Oudend. Recte, nisi po-  
hi versus in duas partes singuli dividendi sunt:

*Urbani, servate uxores:*

*moechum calrum adducimus!*

*Aurum in Gallia effutuisti:*

*hic sumsisti mutuum.*

Caesar in Gallia cum meretricibus aurum effudit, quod antea Romae mu-  
m sumserat.

## 777.

Anth. II. 60. ex Suet. Caes. c. 60.

1. *ducit] duxit, inde in curiam* vulgo.

2. *deposuerunt]* quadrisyllabum per synizesin.

*sumserunt]* media brevi, cuius rei exempla dedit Naek. Allgem.  
alzeitg. 1831. H. I. p. 67.

## 778.

Anth. II. 61. ex Suet. Caes. 60.

1. *quia]* per synizesin monosyllabum; idem in versu sequenti. *qui*  
is.

*primus] primo* vulgo.

## 779.

Anth. II. 127. ex Scholiasta Iuvenalis in Sat. V. 3.

1. *aliud]* In *aliud, aliud, populus, voluerat, habeat, nihil, aliquis*  
a pedis pars ex duabus brevibus constat.

*scriptum]* Weichert. in Poet. lat. Rel. p. 228. explicat: Sar-  
mentus habet aliud scriptum, n. quaestorium, ac populus voluerat, ut qui  
et esse eum *οργανιστῆς* propter fugam. — Sarmentus scribe erat  
quaestorius. Zellius (in Ferienschriften T. II. p. 165.) „Sarmentus, in-  
ter, war eine bekannte lustige Person zur Zeit des Kaisers Augustus  
bey diesem selbst als Lustigmacher und Possenreisser wohl gelitten.



2. *Mallia*] „*Malliam* non feminam intelligo, sed domum, in qua iste coetus habebatur.“ Baumg. *Manlia* vulgo.

3. *Phoebi-mendacia ludit*] i. e. Augustus Phoebum mentitur, simulat. — *mendacia ridet* vulgo.

4. *coenat*] i. e. Augustus cum convivis habitu deorum nova adulteria in coena facit: er tischt neue Buhlereyen der Götter auf.

6. *toros*] i. e. pulvinaria. *thronos* vulgo.

### 782.

Anth. II. 66. ex Suet. Octav. 70.

### 783.

Recepi ex Suet. Calig. 6. Cantus popularis ex trochaico tetram. catal. compositus. Conf. Zell. Ferienschr. T. II. p. 200.

### 784.

Anth. II. 75. ex Sueton. Tiber. 59.

1. *asper et*] *asper es, inmitis*: Heins.

2. *mater*] Livia, quacum inimicitias exercebat.

### 785.

Anth. II. 74. ex Suet. Tiber. 59.

1. *millia centum*] „i. e. ne quarta quidem pars census equestris, ut non opus sit emendare cum Lipsio: *quater et non sunt tibi millia centum*.“ Baumg.

2. *et Rhodos*] i. e. et, si omnia quaeras, Rhodos exilium est. Nec censum equestrem habes, et, si ultra quaeris, ne civis quidem es; Rhodi exul agis; und, wenn du alles wissen willst, so ist Rhodus dein Exil. *nomina si quaeras, en Rhodos* Heins. *omina si quaeras, en Rhodus* Canngieter. Add. T. II. p. 717.

### 786.

Anth. II. 76. ex Sueton. Tiber. 59.

1. *Saturni*] intelligit Augusti imperium.

### 787.

Anth. II. 77. ex Suet. Tib. 59.

1. *fastidit*] Plin. H. N. XIV. 22.

### 788.

Anth. II. 73. ex Suet. Tiber. 59.

1. *Adspice*] Ut Sulla redux ac Marius redux atque Antonius redux multo manus suas sanguine civium temerarunt, sic Tiberium quoque, ex exilio redeuntem, caedem magnam facturum esse praedicit poeta.

*Romule*] i. e. Romane; saepe enim dicitur Romulus pro Romuleus. Infra *Romulae matres*.

4. *nec semel*] *non semel vel et simili* H.

## 796.

Anth. II. 106. ex Lampridii Alexandro Severo c. 58. 'I. I. p. 955. *Vulgaribus rhythmis ad formam Phalaeciorum factis hos versus adnumerat Santenius ad Terentianum p. 183. Notandum enim, longitudinem syllabae es in vides et as in putas propter vulgarem rhythmum non respici.* — Epigrammatis his verbis rationem reddit Lampridius:

*Et quoniam de lepusculis facta est mentio, quod ille leporem cottidie haberet, iocus poeticus emerit, idcirco quod multi septem diebus pulchros esse dicunt eos, qui leporem comederint.*

2. quem Syrum] quod Syrum detulit propago mss. quem de Syria detulit propago Salmas. Pulchrum quod Syra detulit propago Obrecht.

4. de quo] mss. ideoque ed. princeps. ex quo vulgo. Lusus est in verbis: ex lepore oritur lepor.

## 797.

Anth. II. 107. Respondet Alexander Severus carmini praecedenti in eodem versuum genere.

6. pulcher] pulcris ms. Palatin. *Pulcris ne inideas livore mentis* Salms.

## 798.

Anth. II. 108. ex Capitolini Maximini c. 9. T. II. p. 27. *Mimus quidam in theatro praesente illo dicitur versus graecos dixisse, quorum haec erat latina sententia etc.* — Salmasius primum versum trochaicum, ceteros iambicos esse putat. Ego nullum in iis metrum inesse iudico, nec Capitolinus id consilium habuit. Quare hoc epigramma delendum erat.

1. et qui] en qui B. Si versus sunt trochaici, fortasse sic legendi erunt:

*Et qui ab uno non potest occidi,  
a multis occiditur.  
Elephas grandis est: occiditur;  
et leo fortis est: occiditur;  
tigris fortis est: occiditur.  
Singulos si non times, cave multos.*

## 799.

Anth. II. 110. ex Capitolini Opilii Macrini c. 14. T. I. p. 769. *Opilium Macrum occiderunt cum puero suo Diadumeno, scilicet Antonino cognomine, de quo dictum est, quod in somnis Antoninus fuisset. Unde etiam versus extant huiusmodi etc.* Et isti versus ex graeco translati sunt in latinum. Nam graece sunt disertissimi. videntur autem mihi ab aliquo poeta vulgari translati esse.

5. sed] nec Salmasius.

5. *inde*] *into* ms. Palat. *ante* ms. a. 2m.

61 *Pius*] Antoninus nominabatur *Marcus Antoninus Pius* Diadumenus M. Pius Antoninus dicebatur, sed Antoninus *Verus*

## 800.

Anth. II. 111. ex Capitolini Opilio Macrino c. 11. 763. In eum epigramma illatum graeci cuicunque poetas vitare, quod latine hac sententia continetur. — *Hos versus ne de Latinis iuxta eos, qui graeci erant propositi, in foro posuit acceptis Macrinus his versibus (Ep. 459.) respondisse fertur: versibus Macrinus longe peioribus, quam illi latini sunt, respondit, sed non minus est risui habitus, quam poeta ille, graeco latine coactus est scribere.*

2. *inpius et felix*] „Cum illum senatus *Pium* ac *Felice* cupasset, *Felicia* nomen recepit, *Pii* habere noluit.“ Capitolino *pius* ergo valet non *Pius*.

*sic*] hic Obrecht.

5. *dicique viderique: imp.*] ms. prob. Salmasio, *dici atque: Cui imperium infelix* vulgo.

## 801.

Anth. II. 112. ex Capitolini Opilio Macrino c. 11.

1. *tetulissent*] ms. *retulissent* vulgo.

2. *Latinus*] prima longa.

*gabalas*] i. e. homo cruce dignus.

3. *magno*] *magno mihi* h. imperatori. Casaub. *mango* B. : alioqui enim oratio corrupta est.

## 802.

Edidi ex Vopisci Divo Aureliano c. 6. T. II. p. 428. „*Ne*



~~ms.~~ prob. Salmasio, qui saltatiunculam hanc in veros trochaicos redactam esse ab editoribus inprobavit. In v. 3. dicit, pronuntiandum esse *Mil' vivat*, qui mille occidit et in sequenti carmine *Mil' Sarmatas*, mille *Francos*.

## 803.

Ex Vopisci Divo Aurel. c. 7. T. II. p. 428.

1. *Mille Francos*] edidi ex recensione Santenii ad Terent. p. 185.

*Mille Francos, mille Sarmatas semel occidimus:  
mille mille mille mille mille Persas quaerimus.*

vulgo.

*Mille Sarmatas, mille Francos  
semel et semel occidimus.  
Mille Persas quaerimus.*

ms. prob. Salmasio.

## 804 — 807.

Anth. II. 100 — 103. ex Spartiani Pescennio Nigro c. 8. T. I. p. 664. Sunt oracula quaedam, partim Delphica, partim vaticinia.

## 808 et 809.

Anth. II. 104. 105. ex Lampridii Alexandro Severo c. 14. T. I. p. 899.

## 810.

Anth. II. 109. ex Spartiani Pescennio Nigro c. 12. T. I. p. 679.

1. *Egyptiaci*] prima brevi: similiter *præmium* pro praemio in epithaphio Maximi Olibii: *ne premium tanti depereat laticis*. Conf. Schneider. Lat. Elem. T. I. P. I. p. 55. Supra epigr. 325. *quæsumus*.

2. *Thebaidos socius*] Thebais pars Aegypti, provinciae Romanae, erat, idque iam inde a temporibus Augusti, ut adnotavit Casaubonus.

3. *gentes*] ultima brevi, cuius generis vitia multa in vulgaribus poetis inveniuntur, cum accentu potius quam quantitate pedes metiantur. — *Hunc rex, hunc gens omnis amant*. Oudend. Cf. B. ad IV. 20, 16.

5. *formavimus*] *sacravimus* Pithoens.

6. *metalle*] totum versum ex ms. Palat. dedi. *Metallus* pro metallum graecorum imitatione dicitur, deinde metallus pro lapide est, ut in Anth. II. 116, 19. Sic Salmasius. *ut consentirent forma metalla tibi* vulgo. *ut consentirent furva metalla tibi* Casaubon. Oudend.

## 811.

Anth. II. 113. ex Trebellii XXX Tyrannis, Aureolo c. 10. T. II. p. 279. *Extat etiam epigramma graecum in hanc formam. Dona etc. Hos ego versus a quodam grammatico translato ita posui, ut fidem servarem, non quo melius non potuerint transferri, sed ut fidelitas historica servaretur*. Epigramma graecum legitur in Grutero p. 163. 2. et in Anthol. Palat. Iacobsii T. II. p. 827.

3. *tam cito — quisquam*] sic supplevit Etschlagerus apud Muratorium T. IV. p. 2011. n. 8. *tam cito tam stabilem Pallas vix conderet arcem.* A. Maius.

## 816.

Anth. II. 116. Inscriptt. Orellii n. 38.

1. *Patris*] Constantini.

6. *caesa*] *Caesar* Keysler Neueste Reisen p. 505.

9. *monebat*] Gruter. *moneret* vulgo.

13. *placido vexerunt aequora fluctu*] Gruter. Maius. *placido vecta est velocius Euro* vulgo. Pithoe. Orellius. Hoc supplementum abhorret ab adiectivo *placido*, quod animadvertens Eldickius altera interpolatione locum corrumpit *rapido vecta est velocius Euro*. In Spec. Suspicionum p. 219.

14. *Tiberi*] Grut. Maius. *populo* vulgo. Orelli.

15. *Taporo*] Grut. Maius. *taetro* vulgo. Fulvius Ursinus. Totila Almeloveen. Tauro Ferretius. Scaliger intelligit Nepotianum, Constantini sororis filium, Constantii Chlorig ex filia Eutropia nepotem, quem Tyrannum sub Constantio fuisse notum est. Alii, inter quos Orellius, Magnentium accipiunt, innitentes in Ammiano Marc. XVI. 10 et XVII. 4.

17. *spreti*] legendum videtur *spretum* int. donum. Valesius ad Ammian. XVII. 4. lacunam indicat *non fastu spret. . sed etc.* — *fastu spreto* Keysler.

19. *rufis*] Grut. *solidis* H. *rupes* B. idque probo, quia *avulsa* substantivum desiderat, ad quod referatur. Aliter enim oratio vitiosa est.

20. *emieuit*] int. *tantae molis opus*.

23. *urbique locat*] male suppletum. *que* enim in *urbique* intelligi non potest. — *ubique* Keysler.

## 817.

Anth. II. 117. Vaticana collect. A. Maii p. 356.

2. *extinctis*] obeliscus dicit, se imperatoribus prioribus, erigere volentibus, restituisse, postea vero palmam victoriae Maximo tyranno interfecto tulisse, non amplius triginta diebus erectum Proclo praefecto Urbi. Hic obeliscus sub Theodosio Magno a. u. 1143. erectus est teste Marcellino in Chronico ap. Sirmondum Opp. T. II. p. 332. — *Extinctis tyrannis* est pro *extincto tyranno* i. e. Maximo, qui a Theodosio Magno et Valentiniano a. u. 1141. interfectus est. Valentinianus autem in inscriptione Gruteri p. CCLXXXV. 8. ob eandem rem *extinctor tyrannorum* dicitur. Haec arcessivi ex adnotatione Val. Frankii in Inscriptt. Richteri p. 97. a. 1832. Berolini editis.

*portare*] *praestare* Fabricius.

3. *Theodosio*] sic lapis. *Theudosio* vulgo. Necesse non est, ut corrigas lapidem, etsi nomen sic pronuntiari debet, ut vulgo scribitur.

## 820.

Anth. II. 131. Wernsd. Poet. T. II. p. 187 et 258. Argumentum  
m narrat Augustinus De Civ. Dei II. 25., argumentum simile in bello  
mano Livius Epit. 79. — *De malo belli civilis* ms. Voss. Lucano  
buit Scaliger, Wernsdorfius vero grammatico antiquo.

2. *signa gerens*] ms. Voss. Oudend. Add. T. II. p. 723., *quia*  
*iosissimum Romanis, quod Parthorum et Orientalium populorum*  
*ma viderentur in castris inter signa Romana.* — *bella gerens* vulgo.  
*la ferens* H. *bella ferens* Wakef. ad Lucret. III. 847.

6. *fuit*] *ruit* H.

11. *socerum ille*] ms. Voss. *socerumque* vulgo. *socerumve* Oudend.  
ld. T. II. p. 723.

12. *erat*] ms. Voss. *erit* vulgo. *qui fuit, heu! sparsus s. c. erat*  
idend.

13. *a castris melioribus*] i. e. a castris Augusti, vel a partibus Au-  
ti. — *e castris* Klotz.

14. *saltu*] i. e. Maevius insiliit in navem, quam demersurus erat.  
ms. Voss. *hostilem in saltus* H.

17. *exuvias*] *exunus* ms. Voss.

18. *maesta*] *nota* Francius. Lipsius ad Tacit. Hist. III. 51. p. 220.  
ob. Wernsd.

21. *cessas*] Lipsius. *cesses* vulgo. *cessem* ms. Voss.

24. *levanda*] *luenda* B.

29. *sic*] *si* ms. Voss. *quf* H.

31. *isdem*] *idem* ms. Voss.

33. *maculato*] Lipsius. Oudend. *iaculatus morte nefanda* ms. Voss.  
*ulatus caede n.* vulgo.

34. *moreris*] *memor eris* ms. Voss.

36. *victum*] *victam* ms. Voss.

*condidit una manus*] i. e. eadem manus victorem victumque  
fecit. — Seneca ep. 83. *Alexandrum intemperantia bibendi et ille*  
*culaneus ac fatalis scyphus condidit.* — *conficit* B. Wernsd.

## 821.

Anth. II. 132. *Item de eodem* ms. Scal. A superiori non distinguit  
Voss.

1. *furentis*] ms. Voss. *furentes* vulgo.

4. *vulnere*] ms. Voss. *sanguine* vulgo.

5. *scelus*] *senex* mss. Scal. Voss.

*cruenta*] *cruenti* ms. Voss.

12. *sic*] ms. Voss. *sit* vulgo. *fit* Francius.

13. *iam*] *tam* ms. Voss.

18. *sua*] *suo* ms. Voss.

20. *non*] *ne* H.

An. T. I.

## 861.

Id. T. II. p. 726.

## 862.

II. 192. *Versus Ovidii Nasonis de Virgilio incipiunt* ms. s. Aldus et Iunta omissa hac praefatione sub *Modestini* iu-  
nomine ediderunt. *Alius cuiusdam scholastici poetae argu-  
leneidem sub nomine Ovidii.* vulgo.

*na]* an *parva*?

*vine]* *Tollius. carmine* vulgo.

*mulum]* Schrader. Add. T. II. p. 726. *Rutulum* vulgo.

*siecta]* ms. Voss. *digesta* vulgo.

*inantur]* *minanti* ms. Voss. *minati* Oudend.

*enean — tardatum]* ms. Voss. *Aeneas volueri tardatur* vulgo.

## 863.

II. 193.

*na]* *tecta* Heyn.

*is]* *ipsa* B. idque recepi.

*scivit]* *concevit* Heyn.

*prio]* *propere* Oudend.

*usi]* *Laususque* Tollius. *Lausoque parentem adiecit* Heyn.

*isset]* *vidit cessisse Latinos* B. ex Anth. II. 194, 67.

## 864.

I. 199.

*neres]* Bonada. Add. T. I. p. 737. *Quas cineris tumulo hoc*  
vulgo.

## 865.

I. 202.

## 866.

I. 204.

## 867.

I. 205.

## 868.

I. 206.

## 869.

I. 176. *De morte Virgilii et Aeneide versus, attributi  
sed scholastici poetae: imitati ex Sulpicio Carthaginensi.*  
*bitur. — Gallo tribuit* ms. Vaticanus.

*eamque suum]* *Aeneidemque suam* ms. Salmas. prob. Ouwens.  
ag. p. 285. *Aeneamque tuum* Oudend. Add. T. II. p. 725.

).

*cus]* *Mincius* ms. Salm. B. *Fac, Auguste, ut Virgilius,  
praeco sui herois Aeneae, ipso suo heros Aenea maior et*

5. *consulibus*] *consulibus proavis, soceris, se et consule maior,*  
*quod geminos consul reddidit ipse suo.*

Heins.

5. *tota*] *toto d. ab orbe* Ferret.

6. *in orbe*] *ubique* Ferret.

## 826.

Anth. II. 152.

6. *pueri brevitās*] i. e. *adolescētia pueri.* — *puero* vulgo.

8. *virtutes*] *virtutis* vulgo.

12. *vexit*] i. e. *gessit.*

## 827.

Anth. II. 154. Ataulphus rex Barcinone (Barcellona) occisus est a. 416 vel 417. Orosius VII. 43. Schlosser. Univ. Uebers. d. alt. Welt III. P. 3. p. 189. 193. 197. 199. Conf. Maiansius in epist. ad Burmannum T. II. p. V. sqq. et LII., qui epigramma fictum esse demonstrat.

5. *invidiosa*] *insidiosa* Heins.

6. *quos*] ms. Cyriaci. *quem* vulgo.

## 828.

Anth. II. 153. Choriambici dimetri hypercatal. Pithoeus Henrico secundo, non tertio inscribit, Burmannus vero Lothario imperatori, qui C. 855. diem obiit. *Persus in laudem Caesaris* ms. Tollii. *Virgilius in laudem Caesaris* ms. Heinsii.

7. *Leonis*] i. e. Brunonis, ante Spirensis, qui postea Romanus episcopus et anno V pontificatus obierat. Pithoeus.

## 829.

Anth. II. 141. I. Aradius Valerius Proculus sub Constantio praefectus Africae a. C. 340., eodemque anno consul cum Acindyno fuit.

3. *vice qui sacra*] i. e. iudex sacrarum cognitionum.

## 830.

Anth. II. 142.

*collegium pistorum*] Ferret. Mus. Lapid. p. 274. Grut. p. 361. *collegium suariorum* vulgo, ut in epigrammate superiori.

## 831.

Anth. II. 150.

1. *vota-bis deni-orbis*] i. e. vota vicennalia: Faventinus sacra taurosolii, quae post vigesimum quemque annum repeti solebant, suscipit. Vid. Salmasius ad Lampridii Heliog. c. 7. T. I. p. 804. *Orbis* pro anno ponitur, ut adnotat Schraderus Epist. crit. p. LXXVII.

*suscipit*] anno C. 376., ut ex inscriptione apparet, quam ex Grutero p. 27, 4. dedi, quamque uno loco correxit B. T. I. p. 32.

## 832.

Anth. II. 151.



3. *illicet actis rebus t.] astris* ms. Patav. *et licet* Chronicon Engel-  
 2. *terrenis rebus* mss. Voss. Medic. *ilicet, actum est* B. ut IV. 274,  
*Actum est; excessi.*

5. *tamen] tenens* Io. Lamius Add. T. II. p. 727.

*accipe]* ms. Amstelod. vulgo. *excipe* mss. Voss. Patav. Medic.

6. *namque] iamque* Cannegiet.

## 839.

Anth. II. 229.

2. *hinc gener, inde socer]* ms. Lucani Sixianus. *hinc socer, inde*  
 27. vulgo.

4. *quae t. serpent]* ms. Lucani, olim Sixianus, prob. Fabricio Bi-  
 th. lat. v. Lucanus. T. II. p. 529. — *Quae tractim serpit, plus*  
*i comma placet.* vulgo sine sensu. *Quod tractim serpit, plus mihi*  
*uma placet.* Heins., quod inprobo, quia *comma* audaces vel rapidas  
 sententias significat, cum quibus illud *tractim serpit* omnino non conve-

Non amavi, ait Lucanus, in carminibus meis aequabili et lento ge-  
 e uti orationis, quod ipsum Virgilio placuit; commata mihi gratiora  
 t, vel sententiae luminosae aut fulmina orationis, quale illud: *Victrix*  
*sa deis placuit, at victa Catoni.*

6. *sapiet]* ms. Sixianus. *sapiat* vulgo.

## 840.

Anth. II. 231.

8. *Magnum]* i. e. Pompeium.

10. *bella qui vincit]* i. e. qui in bellis vincit.

## 841.

Anth. II. 233. Recens esse videtur.

1. *orsus]* Schrader. Add. T. I. p. 738. Iacobs. Spec. Emend. p. 78.  
*casus* vulgo. *mox rursus Achillem occinit* Oudend.

*Achillem]* intellige Achilleidem.

3. *tali]* *thalia* ms. Moroni.

4. *blateret]* legendum *blacteret* vel *blatteret* ut in Anth. V. 143,  
 coll. Add. T. II. p. 699.

7. *Stellam]* i. e. Arruntium Stellam, cui librum Silvarum primum  
 tius inscripsit.

*pariterque]* B. *paritura* vulgo.

## 842.

Anth. II. 234.

2. *praeconem Aeneae]* i. e. Virgilium.

## 843.

Anth. II. 248. *De tribus amicis bonis* mss. Scalig. Voss.

2. *Herogenem]* *Herogenen* ms. Voss.

*Geryonas]* v. Iustinus XXXXIV. 4.

3. *putas]* ms. Voss. *putes* vulgo.

4. *in tribus unus]* ex Ovidii epist. 9, 92. Add. T. II. p. 728.

## 844.

Anth. II. 250. ex Suetonio de claris grammaticis  
Cinna carmen suum inscripsit Smyrnam vel Zmyrnam, u.  
Quintil. X. 4, 4. existimat, Conf. Weichert, ad Poe  
p. 170.

## 845.

Anth. II. 220.

5. *quid*] *quid meretriz et leno doli quid fingat av*

## 846.

Edidi ex Senecae epistola 89.

## 847.

Anth. II. 56. Nemausi in base, cui statua insedorat.  
sium p. 613., Gruterum p. 653., Ferret. in Mus. Lapid.

1. *patroni*] *Neroni fama barba* Ferr. *Neroni fama  
fabula non laedet vel invidia haud laedet supplet* Rein. *Reina  
troni famam non barbara laedent* B.

2. *libris*] *liberis* Ferret. *Amisiss liberis adoptavit* Di  
tium Afrum Lucanum et Domitium Tullum fratres. Plin.  
In hoc epigrammate testamentum Domitii memoratur, quod  
que l. 1. et Quintilianus VI. 3, 92. citant.

*adserit*] *adserit imperium* Rein. *adserit omne decus*

3. *sanctos*] *addit* Ferr. Grut. *fratres* B. *natos* Rein.

4. *pari*] Ferr. Grut. *pio* Rein. Deest vulgo.

5. *posset*] Ferr. Grut. *possit* vulgo.

6. *tua*] Ferr. Grut. *sua* vulgo.

## 848.

Anth. II. 135. Recens esse hoc epitaphium Patavinum  
nuit. (Voyage dans le Milanaie T. II. p. 22.)







## 851.

Anth. II. 262. In mss. Voss. Scal. ab Anth. II. 261. non separatur.

4. *solidas*] Piersonus et Eldickius Add. T. II. p. 729. *calidas* vulgo. *arias* Heins. *stellis* Oudend. Add. T. II. p. 730.

5. *ingenio — nocet*] *ingeniom mors nulla manet*. Wakef. ad Lucr. I. 834. *ingenio mors nulla vacat, iacet undique tutum*. Tollius.

*vagat*] Oudend. *vacat* vulgo. *iacet* ms. Voss. *manet* Cannegi-  
er Add. T. II. p. 730. *viget* B.

## 852.

Anth. II. 263.

4. *coronis*] *ruinis vel lituris* B. *coronis* vulgo. Nec sinit fama  
lpta occumbere aeternis coronis i. e. fama, cum celebratur carminibus,  
inquam interire potest, quia immortalibus coronis ornata erit.

5. *ornat*] Oudend. *armat* vulgo.

## 853.

Anth. II. 265. Etsi sequioris aevi esse Burmannus iudicat, bonum  
est epigramma, quia acutam continet sententiam.

## 854.

Anth. II. 268. *De magistro nudi negligenti* ms. Voss.

1. *calculo*] i. e. ein Rechenmeister. *cavalo* mss. Scal. Voss. *canculo*  
Thuan. *cauculo* ms. Pithoei.

4. *cessat*] *certat* ms. Thuan.

5. *proiectis*] *proiectus* ms. Thu.

*Floralia*] *floraria* ms. Salm.

6. *ludi rite*] *luridate* mss. Voss. Scal. *ludere te* ms. Salm.

*habet*] *habes* mss. Voss. Scal.

## 855.

Anth. II. 179.

## 856.

Anth. II. 180. ex Rustici ad Eucherium papam epistola, quam Sir-  
indus ad Sidonium p. 54. edidit. Hic Rusticus episcopus Burdegalen-  
erat a. 450. Cf. Fabricii Bibl. lat. med. et inf. aet. T. VI. p. 139.  
c tamen epigramma ipsius Rustici est, ut contextus epistolae docet.

## 857.

Anth. II. 181.

13. *pandas*] *paridas* ms. Voss. *pariles facit ire carinas* Oudend.  
ms. Virg. Aen. V. 115. *Prima pares ineunt gravibus certamina re-*  
*is Quatuor ex omni delectae classe carinae*. Pro quatuor curribus  
omeri dat Virgilius totidem carinas. (Auf vier Wagen gibt er eben  
viele Schiffe.)

## 858.

*Anth. II. 184. Inscriptionem ms. Vossiani dedi. — Corneli-  
viani Caesaris Augusti de laudanda arte ac sublimanda poe-  
P. P. M. ms. Petavii. Colbertinus. Octavianus Caesaris ms. Is  
Dorvillianus. Valerio Martiali inscribit ms. Vaticanus.*

4. *scelus indignum] scelus hoc dignum ms. Thu. Colbert.  
littera dives] littera, Divi! Heyn. littera ab igne Km.*

6. *flamma] Roma Klotz.*

*servare decorem] dictumque operi servabit amorem m. Col-  
servabit amorem ms. Thu.*

11. *daret] pater ms. Thu. Colbert.*

12. *arva reformavit] arbuta formavit ms. Thu. Colb.*

15. *legum] longum est s. fides et s. Colb.*

16. *quod] quo Colb. Thu.*

17. *veneranda] reverenda Thu. Colb.*

18. *congestos] congestas — laboris Thu. Colb.*

19. *iussa] verba Thu. Colb.*

20. *amittant] amittat Thu. Colb.*

*vigilasse suum] i. e. vigilas suas.*

*furanti] superbum erravit in morte piger Thu. Colb. ap-  
bum erravit iam mente piger Ondend. suprema erravit iam  
dolor Heyn.*

25. *reddere poenas] Heyn. reddere voces vulgo.*

26. *post vulnera vulnus] post funera funus Wakef. et Lm  
III. 893.*

*Elissae] ms. Elisae vulgo.*

27. *hoc opus] tam sacrum solvetur opus, tot bella, tot anni  
Colb.*

29. *huc huc] Huc huc Fierides date flumina cuncta serena,  
et spirent ignes; vivat Maro ductus ubique*

## 861.

Ex Add. T. II. p. 726.

## 862.

Anth. II. 192. *Versus Ovidii Nasonis de Virgilio incipiunt* ms. etav. Voss. Aldus et Iunta omissa hac praefatione sub *Modestini iurisconsulti* nomine ediderunt. *Alius cuiusdam scholastici poetas arguenda in Aeneidem sub nomine Ovidii.* vulgo.

5. *prima*] an *parva*?

9. *crimine*] *Tollius. carmine* vulgo.

97. *Remulum*] Schrader. Add. T. II. p. 726. *Rutulum* vulgo.

115. *disiecta*] ms. Voss. *digesta* vulgo.

120. *minantur*] *minanti* ms. Voss. *minati* Oudend.

126. *Aenean — tardatum*] ms. Voss. *Aeneas volueri tardatur* vulgo.

## 863.

Anth. II. 193.

15. *regna*] *tecta* Heyn.

22. *ipsis*] *ipsa* B. idque *recepti*.

38. *conscivit*] *conciuit* Heyn.

40. *proprio*] *propere* Oudend.

47. *Lausi*] *Laususque* Tollius. *Lausoque parentem adiecit* Heyn.

53. *vidisset*] *vidit cessisse Latinos* B. ex Anth. II. 194, 67.

## 864.

Anth. II. 199.

1. *qui cineres*] Bonada. Add. T. I. p. 737. *Quae cineris tumulo hoc estigia?* vulgo.

## 865.

Anth. II. 202.

## 866.

Anth. II. 204.

## 867.

Auth. II. 205.

## 868.

Anth. II. 206.

## 869.

Anth. II. 176. *De morte Virgilii et Aeneide versus, adtributi orn. Gallo, sed scholastici poetas: imitati ex Sulpicio Carthaginensi.* vulgo inscribitur. — Gallo tribuit ms. Vaticanus.

9. *Aeneamque suum*] *Aeneidemque suam* ms. Salm. prob. Ouwens. Noctt. Hag. p. 285. *Aeneamque tuum* Oudend. Add. T. II. p. 725. lque probo.

*nuncius*] *Mincius* ms. Salm. B. *Fac, Auguste, ut Virgilius, nuncius et praeco sui herois Aeneas, ipso suo heroe Aenea maior et*

2. *Rufinus*] prima brevi, quae a Claudiano prod  
p. 740.

3. *Brutus*] *tritus* ms. Tur.

4. *Graecus Atis*] *Medus Athis graecus Scaeva* n

6. *armiger at*] *armiger huic Scaeva* ms. T. *armige*.

7. *Scaeva*] deest in T. totus versus.

8. *minor*] post hunc versum sequitur in T.:

*Scaeva frequenter Athis nonnumquam visque i  
ludes ille loquax hiebet h' neutrum.*

9. *niger*] *nigerque Douza*.

11. *avarus*] *amore* ms. Pithoei. *amator* T.

13. *iure Rufinus*]. In ms. T. sequitur:

*Seneva Rufinus Athis bonae aevi, castibus, et  
voco R. etc.*

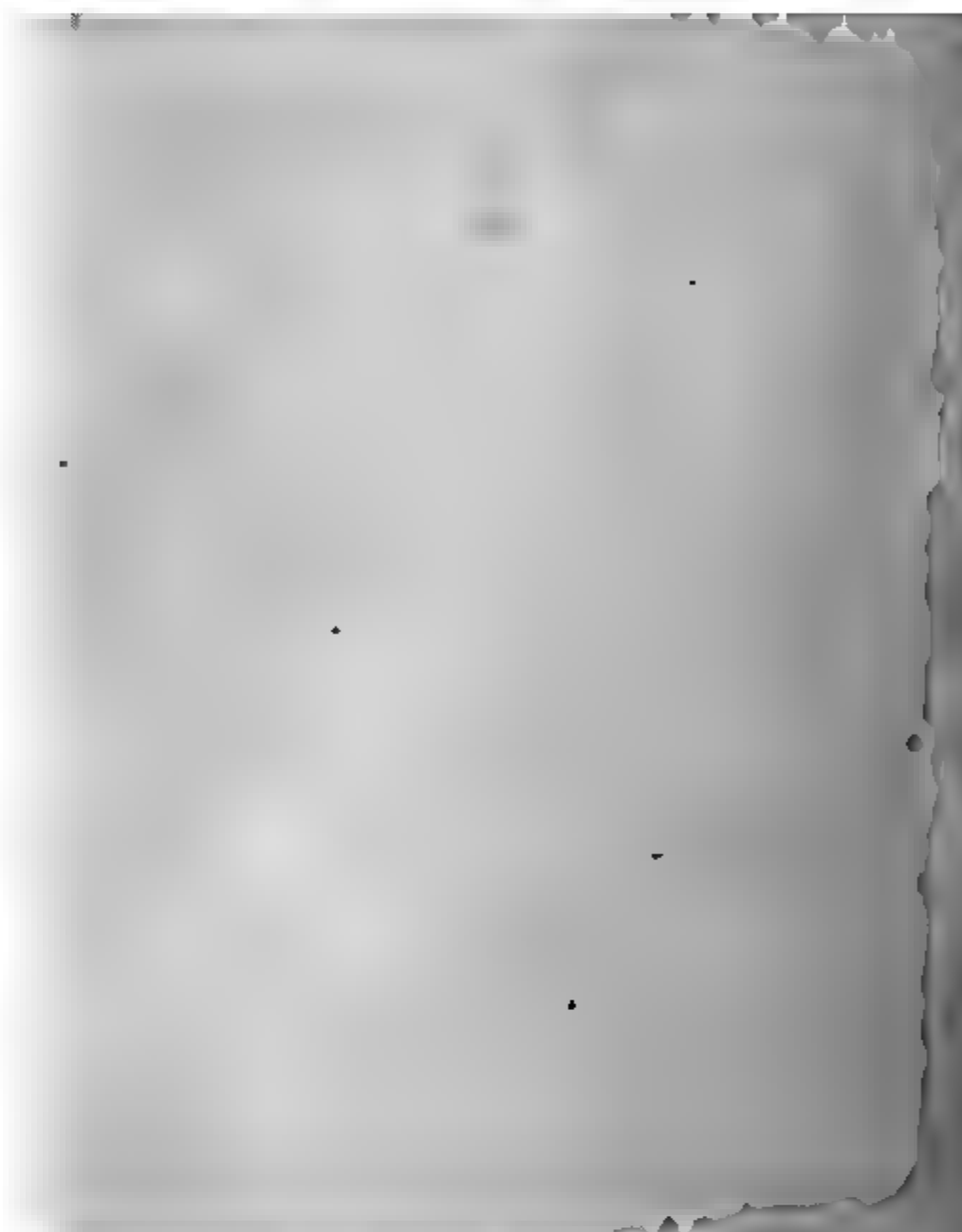
.106

871 — 875.

Ex Pithoeo recepi pag. 157.





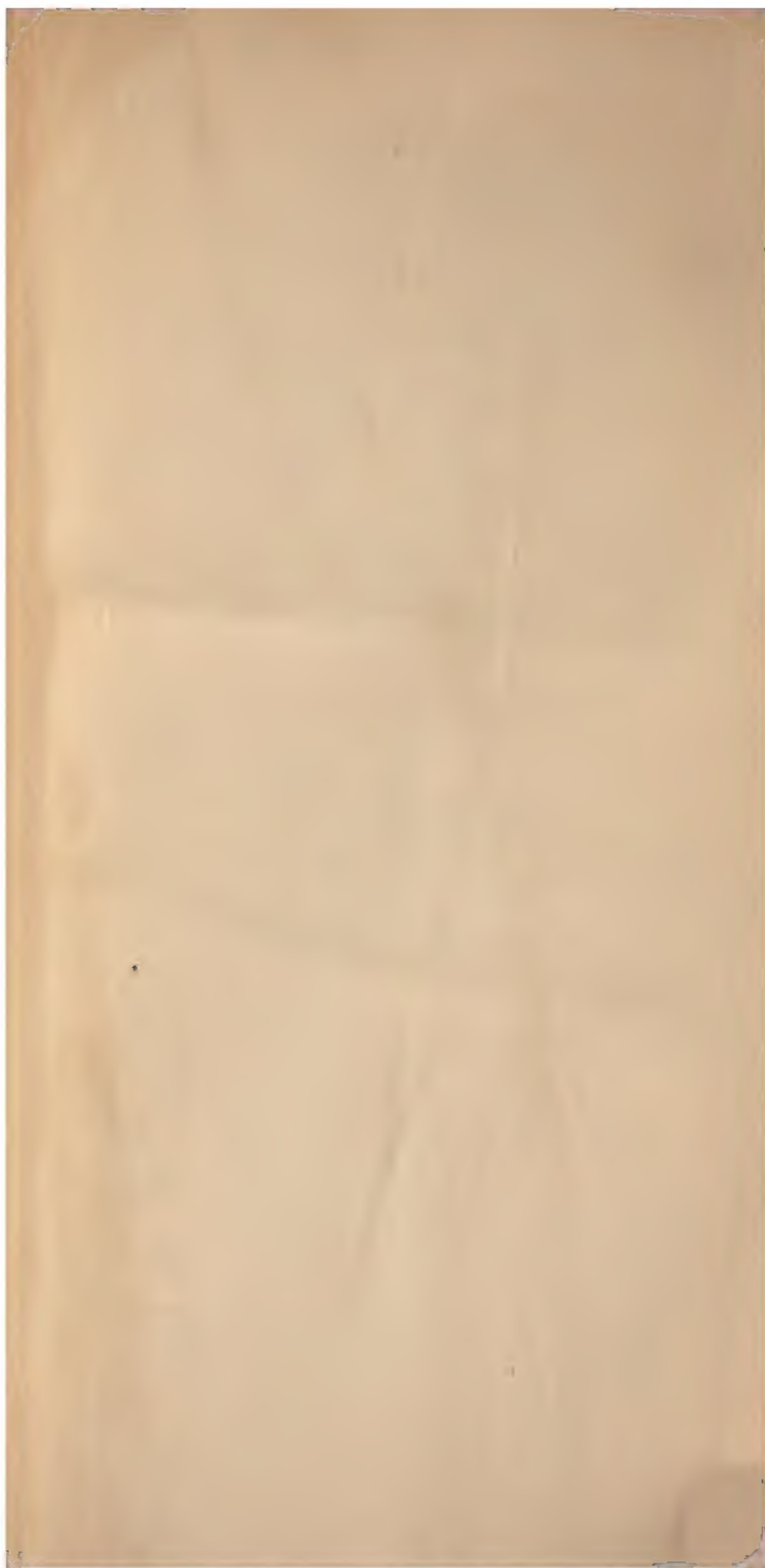












JAN 17 1927

MAY 22 1973



[illegible]

STANFORD UNIVERSITY LIBRARIES  
STANFORD, CALIFORNIA  
94305

